

## VORBEMERKUNGEN.

---

Die in diesem Verzeichnisse aufgeführten Emails sind mit Ausnahme der letzten zehn Nummern in einem Glasschrank des „Erkerkabinets“ vereinigt. Einige weitere auch mit Email verzierten Gegenstände (z. B. Taschenuhren), die auch räumlich von den in diesem Heftchen verzeichneten getrennt sind, werden passender in anderer Gesellschaft vorkommen. Die Emailabtheilung des Museums besteht grösstentheils aus Gegenständen zum kirchlichen oder überhaupt religiösen Gebrauche, da sie sich mit wenigen Ausnahmen auf die älteren Perioden der Emailkunst beschränkt. Bei wenigen konnte die Herkunft nachgewiesen werden, die meisten wurden von Antiquaren gekauft.

Das Maass ist das Metermaass.

H. = Höhe, B. = Breite, L. = Länge, D. = Durchmesser.

Die eingeklammerten Zahlen sind die laufenden Nummern des allgemeinen Kunstinventars.

---