



Aus: Bang, Rankenfriesen [440].


16. Schrift und Druck.

a. Schreibvorlagen.

1. Deutschland.

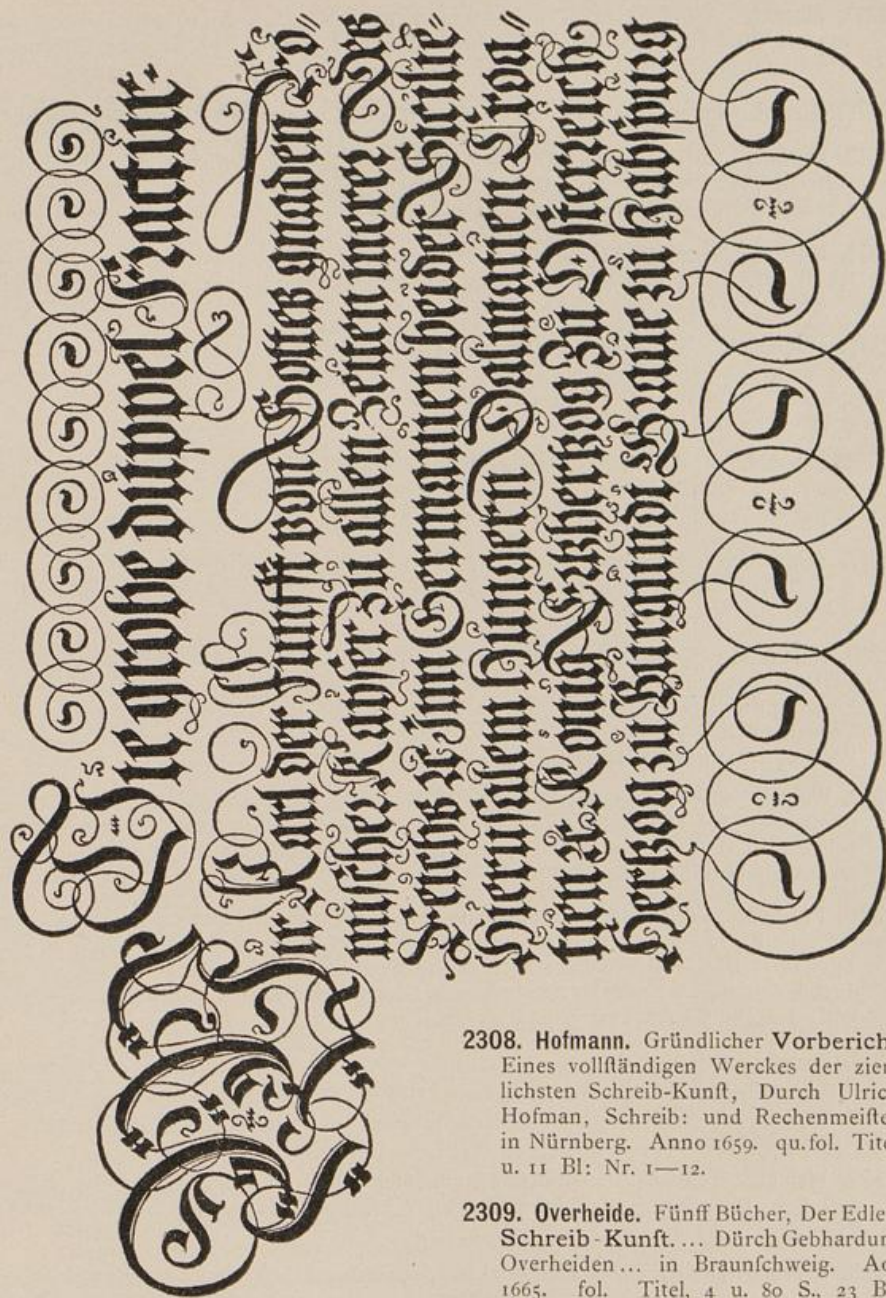
2260. **Frangk.** *Schreibe Kunst*, menigliche dienstlich, durch Fabian Frangken New zufamen bracht... 1535 FFM. (Vorwort:) Fabian Frangk von Aflaw. 4°. Titel u. 22 S.
2261. **Neudörffer** (Johann der Aeltere). *Anweyfung* einer gemeinen handtschrift, Durch Johann Newdorffer, Burger vnd Rechenmeister zu Nurnberg geordnet, vnd gemacht Anno. 1538... (Nebentitel:) Ein gute Ordnung, vnd kurtze vnterricht... qu. fol. Mit Titeln 79 Bl. Davon 2 Titel u. 44 Bl. Abzüge von den Originalplatten (in Spiegelschrift) nebst 28 Abklatschen der letzteren (direkte Schrift), meist handschriftlich erweitert; 2 Bl. Abklatsche zu fehlenden Originalabzügen; 3 Bl. Alphabete u. Widmung, Abzüge in direkter Schrift. Daraus 4 Bl. nebst Abklatschen von Joh. Neudörffer d. Jüngerer 1559.
2262. **Wassenberger.** *Manncherhandt Gefchreyften* Ein zierlich kunft Buch... gefellet Durch Mathiam Wassenberger Burger... zu Collen Jm Jar... 1540 (?) fol. Titel u. 13 Bl. Holzschn.
2263. **Schreiberzüge.** 76 S. *Schreiberzüge*, meist aus Bändern gebildet; davon die ersten 10 S. ganz oder teilweise mit Text bedruckt. Titel fehlt. Bl. Aij beginnt: Zum Lefer. | GVnftiger lieber Lefer, Jch ha-be difes klain werck zügericht... Custoden: Aij-F(1) (Bl. D₇ u. D₈ fehlen). 8°. Vorsatz- u. Schlussblatt aus Pergament mit ähnlichem Bandwerk in Handzeichnung; darauf die Jahreszahl 1544. — *Schreiberzüge. Knotenwerk.*
2264. **Wyss.** *Von Mancherley Geschriften ein Zierlich nüw fundament büchle...* Durch Vrbanum Wÿfs difer Zÿt Schulmeister zu Bischoffzel geordnet vnnnd vfs-gangen. fol. Titel u 9 Bl. mit je zwei Holzschnitten. Nagler, Mon. V, 281.
2265. **Wyss.** *Libellus valde doctus elegans utilis, multa varia scribendarum litterarum genera complectens.* Zürich, 1549. qu.4°. Titel u. Bogen A fehlen; 88 S. Holzschn: Bog. B—M, z. T. bez. V. W. (= Urban Wyss; Nagler, Mon. V, 281.) Daran 4 Bl. einseitige Abdrücke aus Buch M, mit anderen Umrahmungen. — *Frakturschrift. Randleisten.*

2266. **Neudörffer** (Johann der Aeltere). Ein **Gesprechbuchlein** zweyer schüler, Wie einer den andern jm zierlichen schreyben vntherweyßt, Durch Johan Newdorffer... Anno. 1549... (Am Schluss:) Imprimebatur Nurenbergae apud Ioh. Petreium... fol. Titel, 36 S., 1 Bl. Holzschn. (Alphabet).
2267. **Neff.** **Thesavrarivm** Artis Scriptoriae Et Cancellariae... Caspare Nevio Coloniae Agrippinae Scriba... authore... 1549... Ubiorum Coloniae Agrippinae coelatum et impresum Impensis Casparis Vopelij... fol. Titel u. 7 Bl. mit je 2 Holzschnitten.
- [2267]. **Neff.** Ein köstliche **Schatzkamer** der schreibkunst... durch... Caspar Neffenn... 1549... zu Collen... In costen vnd verlach Casparis Vopelij... fol. Titel u. 12 Bl. mit je 2 Holzschnitten. — *Frakturschrift.*
2268. **Neff.** Ein köstliche **Schatzkamer** der schreibkunst... durch... Caspar Neffenn... (Bl. 2:) Jetzt auff's new Getruckt zu Cöln durch Thomam von Wierdt, Anno 1576. qu. 4°. 2 Titelhälften u. 38 Bl. Holzschn. gleich den Halbblättern der beiden vorigen Werke, jedoch 6 Bl. verschieden.
2269. **Fugger.** Ein nützlich vnd wolgegründt **Formular**, Manncherley schöner schrieften, Als Teutscher, Lateinischer, Griechischer, vnd Hebräyscher Buchstaben... In Truck verordnet, Durch Wolfgang Fugger Burger zu Nurnberg, Anno 1553... (am Schluss:) Gedruckt zu Nürnberg, bey Valentin Geyßler, durch verlegung Wolfgang Fugger Burgers dafelbst. qu. 4°. Titel u. 150 S.: Cust. a—t. — Daran: Ein gute Aufsthaÿlung, der Römischen oder Lateinischen Buchstaben... Durch Wolfgang Fugger... in Truck verordnet. Anno 1553... qu. 4°. Titel u. 54 S.: Cust. v—z u. aa—cc. — *Frakturschrift. Lateinische Majuskeln. Antiquaschrift. Schriftkonstruktionen. Griechische und hebräische Schrift.*
2270. **Neudörffer** (Johann der Jüngere). Handschrift: Kurtze **Ordnung** Artlicher Kunstlicher vnd wolproportionierter Teutscher vnd Latinischer Schrifften, sampt Jren zierlichen verwandlungen, Durch mich Johann Newdorffer den Jüngern, ... gemacht... Welches alles ich... vonn meinem... Vater Johann Newdorffer... zu Nurnberg gelernt hab. Actum Jm monat Octobris. Anno 1561. qu. 8°. Mit Titel 26 Bl. Textschriften, z. T. mit Versalien.
2271. **Rogel.** **Capital vnd Verfal Buech**, Allerhandt Groffer vnd Kleiner Alphabet... Durch Hannsen Rogel Formschneider, Burgern zue Augspurg Jnn Truckh verfertigt. (Bl. 1:) 1568. qu. fol. Titel u. 8 Bl. Holzschn., weiss auf schwarz; 2 Bl. fehlen. Andresen Nr. 9.
2272. **Rogel.** Dasselbe, mit dem Zusatz: Augspurg... bey Joh. Jacob Schönig. Titel u. 10 Bl. Holzschn. — *Deutsche Initialen.*
- [2271]. **Rogel.** **Capital vnd Verfal Buech**... Durch Hannsen Rogel... zue Augspurg Jnn Truckh verfertigt. (Bl. 1:) 1575. qu. fol. Titel u. 9 Bl. Nachschnitt, schwarz auf weiss; das letzte Bl. fehlt.
2273. **Schreppler.** 24 S. deutsches **Versal-Alphabet** mit vierzeiligen Versen in Holzschnitt. Unter dem letzten Vers handschriftlich: Georg Schreppler Rechenmeister zu Straßburg. Daran 1 Bl. Labyrinthschrift u. 3 S. Versalien: Custoden D (1)—3. — *Frakturschrift. Deutsche Initialen.*
2274. **Köffel.** Titel u. 1 Bl. aus: **Anweifung schreiben lernens** Bey Simon Kofferl Rechenmeister zu Nürnberg. Das eine Bl. mit der Aufschrift: Lernn mit vleys das ainmal Ein... Simon Köffel... Holzsnitte mit mauresken Verzierungen. 4°.

2275. **Schwob.** Handschrift: Allen Schreibern dieser Edlen vnnnd Hochberümbten Frewen Schreikünfft (!) Liebhabern Entbiete ich Jacob Schwob meine willige vnnnd Vnuerdrosene Dienste Freundlichen grüs vnnnd allen geneigten Willen beüor. Daten: 1570, 1591. qu. 4°. Mit Titel 29 Bl. verzierte Textschriften.
2276. **Peschel.** Handschrift: Ein gute Ordnung vnd Kurtzer vnterricht, der fürnemsten gründe Deutscher vnd Lateinischer Schriftte, samt hierzu gehörigen Versalien. Daraus man zierlichs schreibens mit besonderer Kunft vnterricht werden mag. Geschrieben durch Georgium Peschelium, Jm Jahr... 1571... qu. 4°. Titel u. 62 S. Schriftproben u. Textschriften in verschiedenen Farben.
2277. **Eschenburgk.** Ein seer schon vnd recht wol geordnet **Fundament Buch...** Sampt mit Cantzley vnd Fracturgeschriften... Durch Nicolaum Eschenburgk. Vonn Leubeck, Dýfer zeit Schreiber... zu Steyn am Rhein, den 7. Junij Anno D. Ihm 71. Jar. qu. fol. Titel u. 18 Bl. Holzschn.
2278. **A G. 1574.** Handschrift: 20 Seiten Textschriften mit goldgehöhten Versalien. Auf Bl. 4, Rückseite, das Monogr.  angeblich = A. Gundelfinger. qu. 4°. — *Deutsche Initialen.*
2279. **Neudörffer** (Johann der Jüngere). Handschrift: Kurtze fürweisung Kuntflichs vnnnd zierlichs schreibens Daraus dann ein ieder den rechten grundt artlichs schreibens... lernen... mag, Durch Johann Newdorffer, Burger... zu Nurmberg geordnet. Anno 1578... qu. 4°. Mit Titel 15 S. Textschriften, z. T. mit verzierten Versalien.
2280. **Neudörffer** (?). Handschrift: 8 Bl. Textschriften, z. T. mit Versalien; unter Bl. 1 der Spruch: Vita Hominis Fvgita Est. qu. 4°. In der Art des Johann Neudörffer d. J.
2281. Handschrift. 12 Seiten Schreibvorlagen, meist deutsche Textschriften. 4°.
2282. **Jacobell.** **Fundament Buch**, inhatende (!) mancherley wolgeformte Teutsche vnd Lateinische schriftten... Difes 1578. Jars künstlich... geschriben. Durch Jacob Jacobelln vom Newmarck aufs Schlesienn... Getruckt zu Strafsburg, bei Bernhard Jobin. Anno 1579. qu. 6°. Titel, 4 S., 31 Bl. Holzschn. — *Frakturschrift.*
2283. **Franck.** Handschrift: Ein schon **Kunftbuch** von allerley Teutschen vnd Lateinischen Handtschriftten, Durch Paulum Francken von Gfres, aus dem Voigtlandt Burger vnnnd Modist vnd Rechenmaister zu Memmingen, geschriben, denn liebhabern dieser kunft zu gutem Volendt. (Letztes Bl:)... den zwölfften Julij, Anno, 1593. qu. 4°. Mit Titel 47 S. Textschriften mit roten Versalien. — *Deutsche Initialen. Frakturschrift.*
2284. **Bry.** Nova Alphati Effictio Historiis ad singulas literas correspondētibus, et toreumate Bryanaeo artificiose in aes incisus illustrata... NEJW Kunstliches Alphabet, gezirt mit schonen Figurñ... artlich jñ Kupffergestochen, durch die Brye... (Widmung:) Diterich von Bry sampt seinen beyden Söhnen (Joh. Theod. u. Joh. Israel de Bry)... Fr. ad Mo^o Ao. 1595. fol. Kupfertitel, 4 S., 24 Bl. mit Versen auf der Rückseite. Pl. ca. 220:150. — *Lateinische Initialen. Grottesken.*
2285. **Bry.** Nova Alphati Effictio Historiis ad singulas literas correspondētibus artificiose in aes incisus illustrata... NEiw Kunstlichs Alphabet, gzeirt mit schonen Figuren... Anno 1613. Coloniae Excudebat Johan Buxenmacher. fol. Kupfertitel u. 24 Bl: A—Z. Pl. ca. 240:150. Nachstich der vorigen Ausgabe.
2286. **Bry.** Alphabeta Et Characteres... Apvd Omnes Omnino Nationes vsurpatj; ex varijs Autoribus accurate depromptj. Artificiose... in aere effictj, et recens forās

- dati, per Io: Theodorvm Et Io: Israelem De Bry, Fratres germanos ... Francfordij, Anno 1596. qu. 4°. Kupfertitel, 1 Bl. Widmg., 8 S., 1 leeres Bl., 51 Bl. mit 63 Pl. — *Lateinische Initialen. Figurenalphabet. Monogramme.*
- 2287. Handschrift.** 11 Bl. deutsche Schriftproben und Texte. Bl. 1: Zerstreung der Currendt. qu. 4°. Der Einband mit Bücherzeichen des Enderis Rehm 1597.
- 2288. Melsdorp.** *Artis Scribendi scite quasi libamentum frustumve praecidaneum* Jacobus author cujus est Melsdorpius Frisius Profefor ejus artis in ubijs. (Widmg:) Col. Agr. 1598. qu. 4°. Titel u. 56 Bl: Nr. 1—57.
- 2289. Neudörffer** (Anton). *Künstliche vnd Ordentliche Anweyßung, der gantzen Practic, vff den Jetzigen schlag vnd derselbenn ... Exempel ...* Durch mich Anthonium Newdörffer ... Anno. 1599. (Am Schluss:) Gedruckt zu Nürnberg, durch Paulum Kauffmann. 1599. 4°. 1 Bl. Titelkupfer nebst Widmung; mit dem gedruckten Titel 124 S., 1 Schlussblatt, 1 Bl. Errata. — Daran: Verzeichnufs etlicher Teutſchen vnd Lateinischen Gebetlein, fo... in Scola Neudorfferiana, von der Jugend gesprochen werden... Gedruckt zu Nürnberg, durch Paulum Kauffmann. 1600. 4°. Titel u. 8 S. — *Rechenbuch. Deutsche Initialen.*
- 2290. P. R. Handschrift:** 24 Seiten Textschriften und Schriftproben, meist Kopfstücke mit Versalien. Am Schluss unten rechts: P · R · qu. fol.
- 2291. Franck.** *Schatzkammer, Allerhand Verfalien Lateinisch vnd Teutſch allen Cantzleÿen ...* von neuen in Druckh also verfertigt. Durch Paulum Francken von Gfres aufs dem Voigtlandt Burger... von Memmingen, Gedruckt zu Nürnberg, durch Katharina Dieterichin, In verlegung Conrad Bauern, Buchhendlers. 1601. fol. Titel, 2 S., 69 Bl. Holzschn. — *Deutsche Initialen. Uncial-Initialen.*
- 2292. Franck.** *Kunstrichtige Schreibart Allerhand Verfaliē aus ...* Meistern der Edlen Schreibkunst zusammen getragen. Nürnberg Bey Paulus Fürsten Kunsthändlern dafelbst. (Am Schluss:) Nürnberg, Gedruckt bey Christoph Gerhard. fol. Mit Titel 16 S., 6 Bl. Kupfer mit 13 Pl: Nr. (1), 2, **, ***, 4, 7—14, (Nr. 15 auf Anhang) u. 4 Bl. mit 24 Pl: Nr. 1—24; 61 Bl. Holzschnitt u. 2 S. Anhang. Neue Auflage des vorigen Werks.
- 2293. Neudörffer** (Anton). *Schreibkunst, Das erste Theil. Jnn Welchem die Künstliche Aufstheilung des gantzen Kils, Temperierung vñ Proportionierung desselben ...* vñ klerlichst angezeigt... Durch Antonium Newdörffer ... (Am Schluss:) Gedruckt zu Nürnberg, durch Paulum Kauffmann. Anno 1601. 4°. Kupfertitel, 88 S. u. Schlussblatt.
— *Das ander Theil, der Schreibkunst. Begreiff in sich Neun vnd zwaintzig schöne Teutſche Verfali Alphabet ...* Durch Antonium Newdörffer ... (Am Schluss:) Gedruckt zu Nürnberg durch den Authorem selbsten... Anno 1601. 4°. Mit Kupfertitel 114 S. Kupfer bezw. Holzschn., 4 S. Text. Stecher: Heinrich Ullrich. — *Deutsche Initialen.*
- 2294. Rutlinger.** *Calligraphia Nova. Capitalivm, Et Reliquarvm Literarvm Vltra XXX Specimina ...* Per Casparvm Rvtingervm... Sumptibus Ludouici Konig Basileae 1605. qu. fol. Titel Widmg., 54 Bl: Nr. 1—31 u. 1—23, bez: C R (zusgez.) — *Deutsche Initialen.*
- 2295. Ulrich.** *Ettliche Zierliche Schöne Schrifften der lieben Jugent zuvorderst zu nützlichem vnderricht ...* Durch Hainrich Vlrichen Burgern... 1605. (Unter dem Vorwort:) Gedruckt vnd verlegt, durch Heinrich Vlrich Kupfferstecher, vnd Balthasar Caymox, beyde Burger zu Nürnberg. qu. fol. Kupfertitel, 1 S. Vorwort, 16 Bl., meist bez: C. D. (Caspar Dracz) u. C. F. B. (Christoph Fabius Brechtel). — *Deutsche Initialen.*

- 2296. Ulrich.** Dasselbe; anderes, wohl unvollständiges Exemplar mit dem Titel (= Bl. 3 der obigen Aus.): Ain Kurtzer Vnnd gründlicher vnterricht Künfflichs vnnd artlichs ... schreibens... Caspar Dracz. qu. fol. Kupfertitel, 1 S. Vorwort (wie oben, doch anderer Druck), 19 Bl.; davon fehlen 6 Bl. in obigem Exemplar, während zwei andere Bl. desselben hier fehlen. Auf Bl. 16 der Name des Brechtel.
- 2297. Brechtel.** Schöne zierliche **Schriften** der lieben Jugend zu nützlichem vnterricht... Durch Christoph: Fabium Brechteln Rechnmaister an Tag geben Vnd durch Georg Herman v. B: Caymox, in Kupffer gebracht. (Auf einem Blatt:) 1614. qu. fol. Kupfertitel u. 13 Bl.
- 2298. Bertram.** Ein schön Und gar Nützlich **Fündamentbüoch**, von allerhand Latinischen vnnd Teutischen scharfften... Sambt derselben Verfallen... Gedruckt zu Straßburg, durch Antonium Bertram. 1615. qu. 4°. Mit Titel 44 Bl. Holzschn.
- 2299. Rauch.** Handschrift: Ein **Schatzkasten** voller Cleinodien, allerley schönen Trostsprüche aus heiliger Schrift... zufamen getragen. Durch mich Casparum Rauch... Bürgern in Breslaw. 1615. fol. Mit Titel 209 Bl. Text mit Ziertiteln. — *Handschrift, Anhänger.*
- 2300. Kilian.** Newes **ABC Buechlein**, jnuentirt, vnd in Kupffer gestochen, von Luca Kilian Burger zu Augspurg. 1627... Titel u. 24 Bl. Pl. ca. 150:115. — *Lateinische Initialen. Grottesken. Figurenalphabet.*
- 2301. Lauer.** **Versal-Alphaet**, Schlechte vnd einfältige Anleitung fünfferley vnterschiedener Newer Versal-Alphaeten... Nürnberg, bey Johann Lauern. 1627. qu. 4°. Titel u. 4 Bl. Holzschn.
- 2302. H. G. P. V.** Handschrift: 74 Bl. Zierschriften, meist deutsche Fractur. Auf Bl. 1: Anno Domini MDCXXIX... H. G. P. V. qu. fol. — *Frakturschrift.*
- 2303. Hoffmann.** Teüfche **Versalien** Oder Haupt Buchstaben... Vorgefelt Durch Vlrich Hoffmann, Schreib: vnd Rechenmeister inn Nürnberg, Zu finden bey Paulus Fürsten... dafelbst. (Chronogramm:) 1640. Johann Pfann sculp. qu. 4°. Titel u. 77 Bl. — *Deutsche Initialen.*
- 2304. Möller.** **Schreib-Stübelein** [Ander, Dritter Theil, Zugabe: „Jugend-Leiter“]... ans Liecht gefelt Durch Arnold Möllern... zu Lübeck im Jahre 1642 [1649]. qu. 4°. Theil 1: Vortitel, Titel u. 13 Bl.: Nr. 1—14; Theil 2: Titel u. 12 Bl.: Nr. 1—13; Theil 3: Titel u. 24 Bl.: Nr. 1—25, 5 Bl. (davon 1 Bl. Holzschn.), 64 S. Text; Zugabe: 48 S.
- 2305. Möller.** **Schreib Kunft Spiegel** [Anderer, Dritter Theil, Anhang: „Tugend-Reitzer“]... Welchen... ans Licht gebracht hat Arnold Möller... zu Lübeck... 1644 [Vorwort: 1648; Anhang: 1649]. qu. 4°. Theil 1: Vortitel, Titel, 2 Bl. Widmung (Nr. 3, 4), 16 S., 10 Bl. (Nr. 5—14), 2 Bl. (Nr. 9, 10) aus einer anderen Folge (1645); Theil 2: Titel u. 9 Bl. (Nr. 1—10 = Nr. 15—24), 2 Bl. aus einer anderen Folge (1648); Theil 3: Titel u. 11 Bl. (Nr. 1—12 = Nr. 25—36); Anhang: mit Titel 64 S.
- 2306. Sonnenberg.** Handschrift: 9 Bl. Textschriften, meist Kopfstücke mit farbigen Versalien. (Bl. 1:) Gefhrieben Hildefsheimb. Durch Henning Sonnenberg von Braunsch: anno 1646. qu. fol.
- 2307. Schwartz.** Deutsche und Lateinische **Fundamental-Schriften**... Durch... Willhelmen Schwartz. (Widmung:) 1658 (am Schluss:) Breslaw, Druckts Gottfried Gründer, Baumannischer Factor. qu. fol. Porträt, 4 Bl. Widmg. u. Privil., 16 S., Titel u. 51 Bl. — Darin am Schluss: Kurtzes doch Merkwürdiges Lob, der Hochgeadelten Schreib Feder... Mit Kupfertitel 15 S. — *Deutsche Initialen. Schreiberschnörkel. Frakturschrift.*



Aus: Neff, Schatzkammer [2267].

2308. Hofmann. Gründlicher Vorbericht
 Eines vollständigen Werckes der zier-
 lichsten Schreib-Kunst, Durch Ulrich
 Hofman, Schreib- und Rechenmeister
 in Nürnberg. Anno 1659. qu.fol. Titel
 u. 11 Bl: Nr. 1—12.

2309. Overheide. Fünff Bücher, Der Edlen
 Schreib-Kunst. ... Durch Gebhardum
 Overheiden ... in Braunschweig. Ao.
 1665. fol. Titel, 4 u. 80 S., 23 Bl.
 Holzschn.

2310. Vogler. Ein kurtzer Unterricht und Ordnung Teutscher- Latein- und Ro-
 manischer- auch Textur Schriften ... herausgegeben von Heinrich Voglern ... zu
 Dresden. Im Jahr 1667. qu.4°. Kupfertitel, 6 S., 37 Bl.

2311. **Muscat.** **Vorschrift**, Teutsch und Lateinischer Schriften geschrieben von Johann Muscat... 1692. Nürnberg, Franckfurt und Leipzig In Verlegung Christoph Riegels. qu.fol. Titel u. 16 Bl: Nr. 1—17.
2312. **Muscat.** Dasselbe. Ao. 1729. Titel u. 16 Bl: Nr. 1—17.
2313. **Muscat.** Kurtze, doch Gründliche **Anweisung** zur zierlichen Schreib-Kunst, verfertigt, von Johann Muscat... Nürnberg, Franckfurt u. Leipzig, in Verlegung Christoff Riegels. qu.fol. Titel, 20 Bl: Nr. 1—20. — *Schnörkelfiguren.*
2314. **Muscat.** **Versal- oder Anfangs-Buchstaben**, Nach guten Grund der Schreib-Kunst Nürnberg, Franckfurt u. Leipzig. verlegt Christoph Riegel. qu.fol. Titel u. 17 Bl: Nr. 1—18. — *Deutsche Initialen.*
2315. **Tidemann.** Kunstrichtiger **Wegweiser**, zu der edlen Schreib-Kunst... geschrieben und heraufgegeben von Peter Tidemann... in Lübeck. Anno 1696. qu. fol. Kupfertitel (Nr. 1), 4 S., 23 Bl: Nr. 2—24 (die Nummern z. T. weggeschnitten und handschriftlich ergänzt).
2316. **Leopold.** Anmuthige **Schau Bühne** allerhand Lateinisch- Italianisch- Romanisch und Französische Alphabeth, Schriften... in Kupffer gebracht von Joseph Friderich Leopold. (Bl. 12:) Aug: Vind: Annô 1696. fol. Titel u. 11 Bl: Nr. 1—12.
2317. **Zeiger.** Kurtze **Anweisung** zu Teutsch- und Lateinischen Schriften... von A Z (verschlungen). Zu finden in Nürnberg bey Christoph Weigel. Anno 1701. (Bl. 3:) Andreas Zeiger. qu.fol. Titel u. 22 Bl.
2318. **Hofmann.** **Spiegel der Schreib-Kunst**, Von Berthold Ulrich Hofmann. In Verlegung, Christian Schreers. in Nürnberg (handschriftl:) 1706. (Bl. 9 u. 10:) 1702, 1703. qu.fol. Titel u. 19 Bl: Nr. 1—20; dazu 1 Bl. mit unleserlicher Nummer. — Vorgebunden 1 Titelbl. der späteren Auflage: ... In Verlegung Joh. Christoph Weigels... Joh. Bapt. Homann sculpsit cum caeteris. — *Frakturschrift.*
2319. **Weigel.** Der Blühenden Jugend Neue **Anleitung** zur Teutschen Fractur, Cantzeley, und Corrent Schrift, Nürnberg In Verlegung Johann Christoph Weigels. Joh. Bapt. Homann scul. cum caeteris. qu.fol. Titel u. 19 Bl. Im Text die Daten 1700 u. 1703.
2320. **Paritius.** Gründliche **Handleitung** zur Schreib-Kunst... von Georg Heinrich Paritio in Regensburg, zu finden bey Christoph Weigeln in Nürnberg: 1703. qu.fol. Titel u. 29 Bl. — Darin die zweite Hälfte unter dem Titel: *Deliciae seu Manuductio genuina... Concepta... ab Autore Georgio Henrico Paritio, Rat: Christoph Weigel excudit.* A°. 1703. qu.fol. Titel u. 14 Bl.
2321. **Borger.** **Vorschrift** und Gründlicher Unterricht Vor die Jugend in Anleitung zur Current- Cantzley und Fractur-Schrift... heraus gegeben Durch Michael Borgern... Dresden A. 1707... fol. Kupfertitel, 3 S., 26 Bl: 2—27. Stecher: Moriz Bodenehr.
2322. **Weigel.** Teutsch- Lateinisch- Französisch- und Wellisches **Vorschriftlein**. Nürnberg Zu finden bey Joh: Christoph Weigel, Kunsthändlern. (Bl. 4 u. 5:) Regensburg... 1707. qu.fol. Titel u. 10 Bl.
2323. **Schreib-Künstler.** Der wohl-erfahrene In allerhand ungemeyn- Curieusem Schreib-Arten... Anweisende **Schreib-Künftler**... an den Tag gegeben... Durch Einen Liebhaber curieufer Wissenschaften. Franckfurt und Leipzig, verlegt Joh. Leonh. Buggel... An. 1708. 8°. Titelkupfer, Titel, 12, 462 u. 36 S.
2324. **Zunner.** Kunst richtige **Schreib-Art**, welche allerley... Schriften, mit ihren Fundamenten... vorstellet... zusammen geschrieben, in Nürnberg, von Adolf

- Zunner... verlegt dafelbst, Christoph Weigel. Anno Chr: 1709. qu.fol. Titel u. 25 Bl: Nr. 1—26. — *Frakturschrift. Uncial-Initialen.*
- 2325. Paritius.** Gründliche **Anweisung** zur Schreib-Kunst. sammt Etlichen Alphabeten... Verlegt von Joh. Christoph Weigel in Nürnberg. Anno 1709. G. H. P[aritius] scripsit: qu.fol. Titel u. 13 Bl.
- 2326. Paritius.** Regensburgische **Schreib-Schule**... aufgerichtet Von dem in der Kunst-Rechnungs- lieb- u. übenē Gesellschaft Practicirenden O. R. A^o 1710. (Widmung u. Vorwort:) Georg Heinrich Paritius. qu.fol. Porträt, Kupfertitel, 8 S., 51 Bl. Stecher: Wilh. Pfann u. a. — *Deutsche und lateinische Initialen.*
- 2327. Paritius.** Teutsche **Capital- oder Haupt-Buchstaben**... verfertigt von Georg Heinrich Paritio, in Regensburg, in Verlegung Chr. Weigel in Nürnberg. qu.fol. Titel u. 23 Bl. — *Deutsche und lateinische Initialen. Monogramme.*
- 2328. Versal-Alphabet.** 23 Bl. grosses deutsches **Versal-Alphabet** mit reichen Bandverschlingungen. Buchstabe Y fehlt. Unbezeichnet. Pl. ca. 250:165. — *Deutsche Initialen.*
- 2329. Baurenfeind.** Michael Baurenfeinds... Vollkommene **Wieder-Herstellung**, der... Schreib-Kunst... gezeigt... von Christoph Weigel... in Nürnberg. (Widmung:) 1716. qu.fol. Kupfertitel, 4 u. 39 S., 1 Tabelle, 59 Bl: A—Z, 1—14, A—V, X. — *Frakturschrift. Deutsche und lateinische Initialen. Uncial-Initialen. Schriftkonstruktionen.*
- 2330. Baurenfeind.** Dasselbe, anderer Druck (Widmung:) 1716. qu.fol. Tabelle fehlt.
- 2331. Baurenfeind.** Dasselbe, anderer Druck (Widmung:) 1716. qu.fol. Kupfertitel, 4 u. 39 S., 52 Bl: A—Z; A—M, P—V; Nr. 1, 5—7, 9—14.
- 2332. Baurenfeind.** Der zierlichen Schreib-Kunst, Vollkommener **Wiederherstellung Anderer Theil**... Durch Michael Baurenfeind... Zu finden, In Nürnberg, bey dem Authore... 1736. Gedruckt bey Lorenz Bieling. (Vortitel:) Grundmässige Anweisung, zur Teutsch- Lateinisch- Italiänisch-... und Holländischen modernen Schreib-Kunst. qu.fol. Porträt, Titel, 6 S., 88 Sp., 1 Bl. Vortitel (P. Decker del.), 26 Bl: a—z (2 Bl. unbez. hinter i), 23 Bl: aa—zz, 17 Bl: 1—9^a, 9^b—16. Stecher: J. W. Stör u. a. — *Deutsche, lateinische und Kursiv-Initialen. Schreiberzüge.*
- 2333. Baurenfeind.** Dasselbe: Nürnberg... 1737... qu.fol. 1 Bl. Vortitel, Titel, 6 S., 88 Sp., 26 Bl: a—z (je 1 Bl. unbez. hinter f u. i), 23 Bl: aa—zz, 17 Bl: 1—9^a, 9^b—16.
- 2334. Losenauer.** **Vorschrift** Teutsch- Lateinisch- und Frantzösischer Schriften geschrieben von Johann Jacob Losenawern... in Stuttgart. Anno 1719. Verl.-Nr. 139. qu.fol. Titel u. 21 Bl: Nr. 2—4, 6—12, 15—25. — *Schnörkelfiguren.*
- 2335. Steisslinger.** Nützlicher **Anweisung** zu Teutsch- und Lateinischer Current-... Schrift Erfter [Anderer] Theil... von Johann Steifslinger, Schul haltern in Augspurg in Verlag zu finden bey Jeremia Wolffen, Kunsthändlern allda. Gabriel Bodenehr Sculpfit. Johān Georg Hertel, exc. A. V. Verl.-Nr. 85. [86]. qu.fol. Theil 1: Titel u. 13 Bl: Nr. 1—14. Theil 2: Dazu 2 Bl. Dubl. aus der älteren Auflage, bez: J. Wolff excudit. — *Deutsche Initialen.*
- 2336. Scheurer.** Gründlicher **Unterricht** der Edlen Schreib-Kunst in Verlegung Georg Scheurers, Kunst-Händlers in Nürnberg. qu.fol. 16 Bl, davon numerirt Nr. 1—12, z. T. bez: Wilhelm Pfann sc[ulpfit].

2337. **Preisler.** *Orthographia.* Titel u. 12 Bl. verziertes Versal-Alphabet mit Friesen. Titel bez: Ioh: Daniel Preisler, inv. et delin. Hieron: Bölmann ex. Pl. ca. 155:285. — *Deutsche Initialen. Bandwerk.*
2338. **Schmotther.** Gründliche **Anleitung** zur Schreib-Übung ... durch Gottfried Schmotthern ... zu Drefsden. Alda in Kupfer gestochen u: verlegt von Moritz Bodenehrn. (Bl. 30:) 1722. qu.fol. Titel, 30 Bl: Nr. 1—30.
2339. **Oehlers.** Die offene **Schreib-Schule**, in welcher die... Schreib-Kunst... gelehret wird von Ioh: Christoph. Oehlers ... in Flensburg. anjetzo ... in Hamburg. (Vorwort:) 1724. qu.fol. Kupfertitel, Widmung, Porträt, 8 S., 15 Bl.
2340. **Kaukol.** Christlicher **Seelen-Schatz** Aufserlesener Gebetter. (Widmung u. Approbatio:) Maria Joseph Clement Kaukol, Cabinets Secretarius des Erzbischofs Clement August zu Cöln ... 1729. 8°. Kupfertitel, 1 Bl. Wappen, 9 Bl. Zwischentitel, 234 Seiten mit gestochener Schrift. — *Schreiberrzeuge. Buchverzierungen. Stickmuster.*
2341. **Seeling.** 9 Bl. **Schreibvorlagen:** Nr. 1—9. (Bl. 8:) J. L. Seeling scripf. fc. atque excu. qu.fol.
2342. **Stäps.** Des Schreibe-Meister, Johann Stäpfens in Leipzig, nach einer netten Drefsdner Hand eingerichtete **Fundamental Vorfchriften.** 34 Blatt Vorfchriften. I. B. Brühl fc. Lipsiae. qu.4°. Kupfertitel, 24 S., 33 Bl: Nr. 2, 3^{a-c}, 4, 4^{b-c}, 5—28, 28, (29).
2343. **Adam a S. Stephano.** Gründliche **Anweisung** zur Teutsch- und Lateinischen Schreib-Kunst verfertigt von P. Adamo à S. Stephano ... 1734 (Chronogramm). qu.fol. Titel u. 31 Bl: Nr. 1—3, 4, 4^b, 5, 5^{b-c}, 6—26. — Schütze, Katalog Nr. 455: 68 Bl.
2344. **Tochtermann.** Nutzliche **Anweisung** der jetziger Zeit üblichsten Schriften, von Tobias Tochtermann Junior in Augspurg, in Verlag zu finden bey Johann Friderich Probst als Jeremias Wolfen feel. Erb Kunsthändlern allda. Ioh. Georg Hertel, excud: Aug. V. Verl.-Nr. 1. qu.fol. Titel u. 7 Bl: Nr. 1—8.
2345. **Baurenfeind.** Ein zierliches **Capital- oder Verfal-Alphabet**, von Mich. Baurenfeind, Regiftr: inv: und Christ: Keller, Not: exc. W. N. Reiff. fc. 4°. Kupfertitel u. 24 Bl. Pl. ca. 210:175. — *Deutsche Initialen.*
2346. **Baurenfeind.** Vier und zwanzig grofe **Buchstaben**, von denen ein ieder eine andere Auszierung hat... Zu finden bey Adam Wolfgang Winterfchmidt, in Nürnberg 1766. 4°. Gedruckter Titel u. 24 Bl: Nr. 1—24. Pl. ca. 215:177. Nachstiche des vorigen Werkes.
2347. **Baurenfeind.** 22 Bl. deutsches **Versal-Alphabet.** Auf dem Vorsatzblatt handschriftlich: Ein Alphabeth von zierlichen Fraktur-Verfalien nach Michael Bauernfeinds Vorfchriften. Pl. ca. 105:165. — *Deutsche Initialen.*
2348. **Baurenfeind.** **Vorfchriftlein** auf eine besondere und angenehme Art... verfertigt von Michael Baurenfeind .. Nürnberg, Verlegts Johann Christoph Schidhammer, Kunsthändler, 1739. (Vortitel:) Erfter Theil, des Neu-verfertigten Kinder Vorfchriftleins ... qu.fol. 1 Bl. Vortitel, mit Titel 12 S., 13 Bl. Stecher: J. W. Stör.
2349. **Anweisung.** Kurtze und gründliche **Anweisung**, nach der neuesten Art zierlich zu Schreiben. qu.4°. Titel u. 24 Bl., z. T. nach J. Bland (London, 1739).
2350. **Zang.** *Calligraphia* oder Selbstlehrende Schönschreibkunst. Herausgegeben von Johann Heinrich Zang, Cantor in Maynstockheim bey Würzburg. qu.4°.

- Kupfertitel, 30 Bl: Nr. 2—29, 31, 32. Darin 6 Bl. Schreibvorlagen in grösserem Format, bez: Zang scrips. et sculps.
- 2351. Weigel jun.** 8 Bl. **Tiere aus Schreiberzügen**, Nr. (1), 2—8. Christoph Weigel iun: exc: Verl.-Nr. 392. Pl. 170:280. — *Schnörkelfiguren.*
- 2352. Stoecker.** Geographische und Historische **Vorschriften**. Mit sonderbarem Fleiß colligiret, von einem Liebhaber der edlen Schreibe Kunst. J. L. St. (Widmung: Jean Laurent Stoecker). Drefsden, Anno 1741. qu.fol. Kupfertitel, 2 S., 1 Bl. Widmung, 1 Bl: Nr. 1. Unvollständig; vgl. das folgende Werk.
- 2353. Göischler.** **Anleitung** zur edlen Schreibe-Kunst, Bestehend in Geographisch-Historischen Vorschriften, Eingängen zu Geburths- und Lehr-Brieffen, Kundschafften... Inventiret und herausgegeben von Elias Göischlern. Schreib- und Rechen-Meister. Drefsden. M. Bodenehr sc. (Bl. 10:) 1740. qu.fol. Kupfertitel, 4 S., 24 Bl: Nr. 1—24. Neue Ausgabe des vorigen Werkes.
— Geographisch- und Historischer Vorschriften II Theil. verfertigt von Elias Göischlern... Drefsden. Anno 1745. qu.fol. Kupfertitel u. 19 Bl: Nr. 26—44. Stecher: Moritz Bodenehr, Busch Berolin u. a.
- 2354. Töpffer.** Gründliche **Unterweisung** in der... Schreibe-Kunst... von Johann Justus Töpffer, Secret. Dresd. Zu finden bey Christian Friedrich Gefsner. (Bl. N:) 1744. qu.4°. 1 Bl. vor dem Titel, Kupfertitel, 4 u. 80 S., 3 Bl. zu pag. 79, 2 Bl. zu pag. 80 (1 Bl. fehlt), 17 Bl.: A—G, G, H, I—L, L—Q., 2 Bl. ohne Nr.
— Der... Schreibe-Kunst, Zweyter Theil... qu.4°. Kupfertitel, 2 u. 44 S., 17 Bl: Nr. I—X, XIII—XIX.
— Der in feiner Wissenschaft sich zeigende **Schreiber und Mahler**... (S. 1:) Dritter Theil. Leipzig zu finden bey Christian Friedrich Gefsner Brühl sculp... qu.4°. Kupfertitel, 92 S. Text mit Holzschn., 7 Bl.
— (Als vierter Theil:) Henrici Testelini... Anmerckungen der fürtrefflichsten Mahler, unserer Zeit über die Mahlerey- und Zeichen-Kunst... Dembey gefügt Henrici Tortebat... Kurtze Verfassung der Anatomie... Leipzig zu finden bey Christian Friedrich Gefsner... qu.4°. Kupfertitel, 1 Bl. Vorwort, 36 S., 7 Bl: Nr. 1—7, u. 5 Bl. ohne Nr.
- 2355. Wolrab.** **Vorschrift** für die ersten Anfänger, im Schreiben. Nürnberg verlägts Johan Jacob Wolrab. qu.8°. Mit Titel 10 Bl: Nr. 1—10.
- 2356. Wachsmuth.** 4 Bl. deutsches **Alphabet** aus Figuren und Blumen. Martin Engelbrecht excud. A. V. Verl.-Nr. 231, Nr. 1—4 (lfd. Nr. 1233—1236); dazu 1 Bl: 5 Vokales Zu N(r). 231. Pl. ca. 155:240.
— 4 Bl. lateinisches Alphabet aus Figuren und Blumen. Jerem. Waxmuth inv. et del. Martin Engelbrecht excud. Verl.-Nr. 255, Nr. 1—4 (lfd. Nr. 1343—1346); dazu 1 Bl: 5 Vokales Zu N(r). 255. Pl. ca. 150:215. Guilms. S. 452.
- 2357. Vicum.** Selbstlehrende Canzleymäfsige Drefsdnische **Schreibe-Schule** gefertigt und herausgegeben von Johann Friedrich Vicum Schreib- und Rechen Meistern, Drefsden Anno Christi 1755 (Arithmokryph). qu.fol. Titel u. 27 Bl: Nr. 3—18, 20, 21, 24—32.
- 2358. Menthe.** 11 Hefte **Probeschriften** von Kindern der Familie Menthe (auch Mente, Mende), 1755—1805. qu.fol. 133 Bl.
- 2359. Schwandner.** Joannis Georgii Schwandneri... Dissertatio Epistolaris **De Calligraphiae Nomenclatione**, Cultu, Praestantia, Utilitate. Viennae Austriae Ex Typographeo Kaliwodiano. A. O. R. 1756. (Vortitel:) Calligraphia Latina. fol. 1 Bl. Vortitel, 3 S., Titel, 14 S., 159 Bl. — *Schreibernüge. Lateinische Initialen. Kronen.*
- 2360. Engelbrecht.** 4 Bl. lateinisches **Figuren-Alphabet**. Martin Engelbrecht excud. Verl.-Nr. 438, Nr. 1—4 (lfd. Nr. 2163—2166). Pl. ca. 100:165.

- 2361. Albrecht.** Kurzgefaßte [Fortgesetzte] **Anweisung zur Schreib-Kunst** ... von Johann Christoph Albrecht, Calligrapho Nürnberg, verlegt und zu finden, bey Christoph Weigels des ältern Erben [1761]. qu.4°. 2 Theile. Theil 1: Titel u. 14 Bl: Nr. 1—14; Theil 2: Titel u. 19 Bl: Nr. 1—19.
- 2362. Schmieder.** 2 Hefte **Probeschriften** von Kindern der Familie Schmieder (auch Schmider), 1762 u. 1768. qu.fol.
- 2363. Albrecht.** *Elementa Calligraphiae, d. i. Anfangs-Gründe der Kunst schön zu schreiben ... in IV. Theilen entworfen und ... herausgegeben von Johann Christoph Albrecht, Calligrapho. Erfter Theil.* Nürnberg, zu finden bey dem Autore. (Vorwort:) 1764. (Bl. 62:) 1765. qu.4°. Titel, 6 S., 63 Bl: Nr. 1—63.
- 2364. Brunner.** **Vorschrift.** Zu nützlicher Nachahmung ... geschrieben durch Joh: Jacob Brunner älter von Basel. Gegraben in Bern von Carl Gottlieb Guttenberger aus Nürnberg. 1766. qu.fol. Mit Titel u. Titelkupfer 17 Bl: Nr. (1, 2), 3—17.
- 2365. Stäcker.** G: C: Stäckers Lateinische & deutsche **Vorschriften.** qu.4°. Mit Titelkupfer u. Titel 29 Bl: Nr. 1—29, z. T. mit 2 Platten. Darin die Jahreszahlen 1755—1767.
- 2366. Küffner.** 17 Bl. geographische **Vorschriften** über Städte u. Länder, mit den Versalien B—M, O—Q, S—U beginnend. Paul Küffner sculpsit. qu.fol. Pl. ca. 180:280.
- 2367. Hahn.** **Anweisung** zur Schönschreibekunst für die Schul-Jugend herausgegeben von Friederich Christoph Hahn Schreib- und Rechen-Meistern in Hof. qu.4°. Titel u. 9 Bl: Nr. 1—9.
- 2368. Weber.** *Calligraphia* oder nach der zierlichen Schreib-Arth und dem heutigen Cantzley Schreib-Stylo eingerichtete **Vorschriften** ... Johaⁿ Gottfried Webers in Hanau. 1772. (Auf Bl. 2:) Erste [Zweite] Abtheilung. qu.fol. Theil 1: Haupttitel, Titel u. 18 Bl: Nr. 1—20; Theil 2: Mit Titel 37 Bl: Nr. 21—57.
— Ioanis Gottofredi Weberi ... latinae et gallicae calligraphiae exempla quae tertiam typorum suorum partem absolvunt. (Bl. 69:) 1773. Mit Titel 13 Bl: Nr. 58—70.
- 2369. Menzzer.** **Anleitung** zur Schönschreibekunst ... herausgegeben von Johann Friedrich Bernhard Menzzer, Fürfl.ⁿ Secretär ... zu Darmstadt. Im Jahre 1775. qu.fol. Kupfertitel u. 30 Bl: Nr. 1—31.
- 2370. Albrecht.** Vollkommene Grund- und Regelmäßige **Anweisung zur Schönschreib-Kunst** ... wobey auch noch Ein großes Zier Fraktur-Alphabet mit artigen ... Figuren befindlich; Zusammen getragen von Johann Christoph Albrecht, Calligrapho. In Verlegung Joh: And: Endterischer Handlung in Nürnberg. (Bl. 10:) 1776. qu.fol. Titel u. 25 Bl: Nr. 1—11, (12—25). — *Deutsche Initialen.*
- 2371. Albrecht.** 300 **Züge** sowohl über Canzley- als klein und groß Fraktur-Schriften ... inventirt ... von Johann Christoph Albrecht, Calligrapho. Nürnberg, in der Endterischen Handlung. qu.fol. Titel fehlt (handschriftlich ersetzt), 28 Bl: Nr. 1—28.
— *Schreiberzüge.*
- 2372. Weber.** Allgemeine **Anweisung** der neuesten Schönschreibekunst des ... Johann Gottfried Weber ... Detmold, den 20. Merz 1780. qu.4°. Titel, 4 S., 39 Bl: Nr. 2—40, 32 S.
- 2373. Merken.** *Liber Artificiosvs Alphabeti Maioris, oder: neu inventirtes Kunst-Schreib- und Zeichenbuch* ... von Johann Merken, Kunstmalern in Elberfeld. 1782. (Bl. 1 mit Nebentitel:) *Templum Virtutis Et Honoris* das ist die Bahn der Ehren ... Erfter Theil. qu.fol. Titel, 2 u. 22 S., 28 Bl: Nr. 1—28.

- [zu 2373, Merken]. Des Libri Artificiosi... anderer Theil, von Johann Merken... Mülheim am Rhein... 1785. qu. fol. Mit Titel 66 S., 28 Bl: Nr. 29—56.
Deutsche u. lateinische Initialen. Schreiberzüge. Buchverzierungen. Silhouetten. Säulenordnungen.
2374. Köppel. Praktische **Anweisung** in der Kalligraphie für Geübtere von Johann Gottfried Köppel. Anspach 1783. qu. 4°. Titel auf dem Umschlag, VIII S., 15 Bl: Nr. 1—15.
2375. Köppel. Flüchtig geschwungene **Anfangs-Buchstaben** bey Current- u: Canztey Schriften nützlich anzuwenden. von J. C. Köppel L: Canc. in Bayreuth. qu. 4°. Titel u. 6 Bl: A—F.
2376. Köppel. Kurtze **Anweisung** zur Fraktur... nebst einem Teutsch- und Lateinischen Capital-Alphabet von Joh: Th: Köppel in Bayreuth. qu. 4°. Mit Titel 6 Bl: a—f.
2377. Vogel. Kurze und gründliche **Anweisung**, nach der neuesten Art zierlich zu Schreiben von Georg Friederich Vogel Calligraphus, ehemaliger Schüler Michael Bauernfeinds Nürnberg, bey L. Weigel und A. B. Schneider. 1784. qu. 4°. Titel u. 21 Bl.
2378. Braun. Gründliche **Anweisung** zur Schreib Kunst Deutsch u. Französich. Von J. B. in Mühlhausen. Exemplaire Pour aprendre facilement L'Ecriture Françoise et l'Allemande Par J. B. à Mulhouse. 1784. (Bl. 29:) Jean Braun. 4°. Titel u. 28 Bl.; daran 3 ähnl. Bl. aus einem anderen Werke: Nr. 2, 22, 23. — *Deutsche Initialen. Schreiberzüge.*
2379. Linden. **Vorschrift**, geschrieben von Michaël Linden, kurfürstl: mainzischen Regierungs Ingrossisten. gestochen von Bernard Schott... qu. fol. Titel u. 16 Bl.
2380. Roschi. **Vorschrift** zum Nutzen der Bernerischen Jugend verfertigt durch Johann Jakob Roschi... in Bern. Gegeben durch Heinrich Brupbacher in Wädischwyl 1789. qu. 4°. Kupfertitel, 2 S., 39 Bl: Nr. 2—40.
2381. Rossberg. Systematische **Anweisung** zum Schön- und Geschwindschreiben und zur Prüfung deutscher Hand- und Druckschriften nach mathematischen Grundsätzen... bearbeitet von Christian Gottlob Rossberg... Dresden und Leipzig, im Verlage des Verfassers (Th. 1:) und in Commission der Hilscherfchen Buchhandlung 1793[—1817]. 8°. 3 Bde. Theil 1: XVI, XVI u. 494 S.; Theil 2: XXX u. 288 S.; Theil 3: 341 u. 8 S.; Nachtrag zum Dritten Theile... Dresden, 1817: 4 u. 72 S. — Dazu Tafeln unter dem Titel: Systematische Anweisung zum Schönschreiben. Erster Theil: Titel u. 72 Bl: Nr. 1—72; Zweiter Theil: Titel u. 67 Bl: Nr. 1—67. qu. fol. — *Schriftkonstruktionen.*
2382. Hess. **Anleitung** zur Schönschreibkunst vom Schreibmeister Joseph Anton Hess. Würzburg. 1798. Im Verlage bey dem Verfasser. (3 Abteilungen). qu. fol. Titel u. 29 Bl: Nr. 2, 4—6, 8; Nr. 1—16 u. 1—8.
2383. Bergmann. Methodischer **Unterricht** im Schreiben... nach 9. in Kupfer gestochnen Vorschriften von A. Bergmann Leipzig bei J. G. Baumgärtner 1798. fol. Titel u. 8 Bl: Nr. 1—8.
2384. Bergmann. Deutsche **Vorschriften** von Adolf Bergmann... Leipzig bei Johann Friedrich Gleditsch... qu. 4°. Titel, Widmung, 51 Bl: Nr. 3, 5—18, 21—56. — Dazu 15 Bl. lateinische Vorschriften von demselben Verfasser, ohne Titel. Nr. 1, 2, 5—17.

Schreibvorlagen späterer Zeit, z. B. Werke von Seitz, Heinrigs, Mettenleiter, suche man im Katalog der Bibliothek.



Specimens

Of the Running Hand, from the

Performances of the best Masters,



By Geo. Bickham

Aus: Bickham, Universal Penman [2396].

2. England.

- 2385. Daniel.** A Compendium of the Vsuall Hands of England, Netherlands, France, Spaine and Italie... Written and Inuented by Richard Daniel... and Engrauen by Edward Cocker... Sold by Matthew Collins... (handschriftl:) 1664. qu. fol. Titel, 65 Bl: Nr. 2—66.
- 2386. Cocker.** England's Pen-Man: Or Cocker's New Copy-Book... Printed, and Sold by H. Overton... London. qu. fol. Titel u. 26 Bl. — *Fraktur-Initialen. Griechische Schrift.*
- 2387. Weston.** 22 Bl. **Schreibvorlagen.** Widmung: Illustrissimo Principi C. Ruperto Comiti Palatino Rheni... hoc in Arte Scriptoria Tentamen imperfectum Submisso cultu DDD Tho: Weston. (Letztes Blatt:) Weston pinxit 1681. qu. fol.
- 2388. Seddon.** The Pen-mans Paradif both Pleafant & Profitable... Invented and Performd By John Seddon. Sold by John Stuart... on London Bridge (1694, 1695). qu. fol. Titel u. 33 Bl: die Nummern meist fortgeschnitten. — *Schnörkelfiguren.*
- 2389. Seddon.** The Ingenious Youth's Companion... By John Seddon. Sold by John Stuart... on London Bridge. qu. 4°. Titel u. 14 Bl: Nr. 1—15.
- 2390. Ayres.** 30 Bl. **Schreibvorlagen.** Widmung: To the most Magnanimous... Prince William III King of Great Britain France and Ireland &c... John Ayres. (Auf einzelnen Bl:) London 1694—1698. qu. fol. — *Frakturschrift.*
- 2391. Shelley.** The Second Part Of Natural Writing Containing The Breakes of Letters and their Dependance... By G. Shelley... London. Sold by the Author. George Bickham sculpt. Printed and fold by Tho: Bowles... (Widmg:) 1714. qu. fol. Porträt (Nr. 1), Titel (Nr. 2), 4 S., 30 Bl: Nr. 3—23, 26—34.

- 2392. Brooks.** A Delightful Recreation For The Industrious. A Copy Book... Invented & Performed by, William Brooks... Georgius Bickham Londini Sculp. London, Sold by Tho: ... and John Bowles ... (Bl. 13:) 1717. qu. fol. Porträt, Titel u. 19 Bl: Nr. 3—21.
- 2393. Nicholas.** The Compleat Writing Master... By Abraham Nicholas. George Bickham sculp. London. Printed and Sold by John Bowles... gr. fol. Porträt, Kupfertitel, 2 S., 30 Bl. z. T. bez: d, e, g—l, n, p—s, u, w—z, aa, bb, dd, ff—hh. — *Schreiberzüge.*
- 2394. Langton.** A New Copy Book Of the Small Italian Hand Published... By John Langton Writing Master In Stamford in the County of Lincoln... George Bickham sculp. (Bl. 4:) 1723. qu. fol. Titel u. 19 Bl.
- 2395. Bickham.** Penmanship... A New Copy-Book, Wherein are Revived, and Comprized, all the most Useful... Pieces, Published by the Best Masters in Europe... Collected, & Engrav'd by Geo. Bickham. 1731. London Printed & Sold by H. Overton & I. Hoole... qu. fol. Titelpuffer, 4 S., Kupfertitel u. 53 Bl: Nr. 1—61 (davon fehlen Nr. 5, 9, 10, 32, 37, 48 u. 53). Darin Blätter der Meister Materot, Van den Velde, Barbedor, Perlingh, Ayres, Shelley, Bland u. a.
- 2396. Bickham.** The Univerfal Penman; Or, the Art of Writing Made Useful... Written, With the Assistance of several... Masters, And Engrav'd, by Geo. Bickham... London: Printed for, and Sold by H. Overton... 1743. fol. Titelpuffer (H. Gravelot inv. & del.); Vortitel, Titel, Widmung u. 208 Bl: Nr. 1—142, 144—212; die Doppelbogen numerirt: I—LII. Von Bl. 113 ab der 2. Teil mit dem Titel: Various Forms of Bufinefs... Being, The Second Part of the Universal Penman... Nebentitel: (Bl. 181:) Letters on Several Occasions... (Bl. 209:) ABC or Alphabets In all the usual Hands... Darin Blätter der Meister Joseph Champion, Gabriel Brooks u. a. — *Frakturschrift.*
- 2397. Ramsay.** Carl Albert. Ramsay **Tacheographia**, Oder: Geschwind-Schreibekunst... nebst einen Anhang von der Cryptographia... Aus den Englischen ins Teutsche übersetzt. Leipzig, zu finden bey Christian Friedrich Gefsner, 1745. 8°. 58 S. u. 25 Bl. (unvollständig).
- 2398. Champion.** The Parallel; Or, Comparative Penmanship Exemplified In Four, the greatest Original Foreign Masters, viz: L. Materot, L. Barbedor, J. V. Velde, and Ambroise Perlingh... To which are Added Correct Alphabets in the several Hands of Great Britain; and An Historical Preface of the most Eminent Penmen &c... By Joseph Champion... London... 1749. Sold by the Author... (Widmung:) 1750. qu. fol. Porträt (H. Gravelot Ornav.), Titel, Widmung, 4 S., 21 Bl: Nr. 4—24. Stecher: G. Bickham u. a.
- 2399. Champion.** Bowles's New, and Complete Alphabets... By Joseph Champion... London... Printed for the Proprietors Bowles & Carver... (Bl. 9:) 1764. qu. fol. Titel u. 20 Bl: Nr. 1—21.
- 2400. Smith.** Bowles's Academical Instructor A new Copy Book... Designed by Duncan Smith of London... London. Printed... by the Proprietor Carington Bowles... 1781... (1. Ausg: 1772). 4°. 20 Bl. in vier Folgen mit Nebentiteln, die letzten 5 Blatt numerirt 1—5.
- 2401. Tomkins.** The Beauties of Writing, Exemplified in a Variety of Plain and Ornamental Penmanship... By Thomas Tomkins... London. Published... 1777 for the Author And fold by J. Wallis... qu. fol. Titel, Widmung, 37 Bl: Nr. 3—19, 21—40.
- 2402. Milns.** The Penman's Repository Containing Twenty Correct Alphabets... By William Milns... Published... 1787. for the Author, and Sold by H. Afhby...
Ornamentstichsammlung Berlin.

- (Bl. 33—36:) Published... 1795. by J. Walker... London; for the Author. qu.fol. Titel u. 35 Bl: 2—10, 9 (statt 11), 12—36.
- 2403. Bland.** A New Sett of Round Text Copies... Written & Engraved by Tho.^s Bland... Printed & Sold by E. Langley... London. qu.8°. Titel u. 14 Bl.
- 2404. Langley.** Langley's Introduction To Running Hand. Printed & Published by Langley & Co... London. qu.8°. Titel u. 8 Bl.
- 2405. Langley.** Langley & C.^o's New Set Of Round Hand Copies Printed & Published by Langley & Belch... London. qu.8°. Titel u. 6 Bl.
- 2406. Langford.** The Beauties Of Penmanship... R. Langford Scripsit... Published by Ceffari & Comp. in Augsburg. qu.fol. Titel, 9 Bl: Nr. 2—10.
- 2407. Butterworth.** Elegant Extracts for Butterworth & son's. New Universal Penman... (E.) Butterworth & Son scripser.^t Edin.^r Published... (for Oliver & Boyd) 1815. qu.fol. 1 Bl. Vortitel, Titel u. 30 Bl: Nr. 1—31. — *Schreibzüge.*
- 2408. Smith.** The Art of Penmanship Improved, Or Smith's New Universal Penman... Written by Duncan Smith. Engraved by J. Beale. London, Published at R. Ackermans... (Umschlag:) 6th Edition, 1838. (1. Ausgabe: 1817). qu.fol. Titel u. 39 Bl: Nr. 2—40.



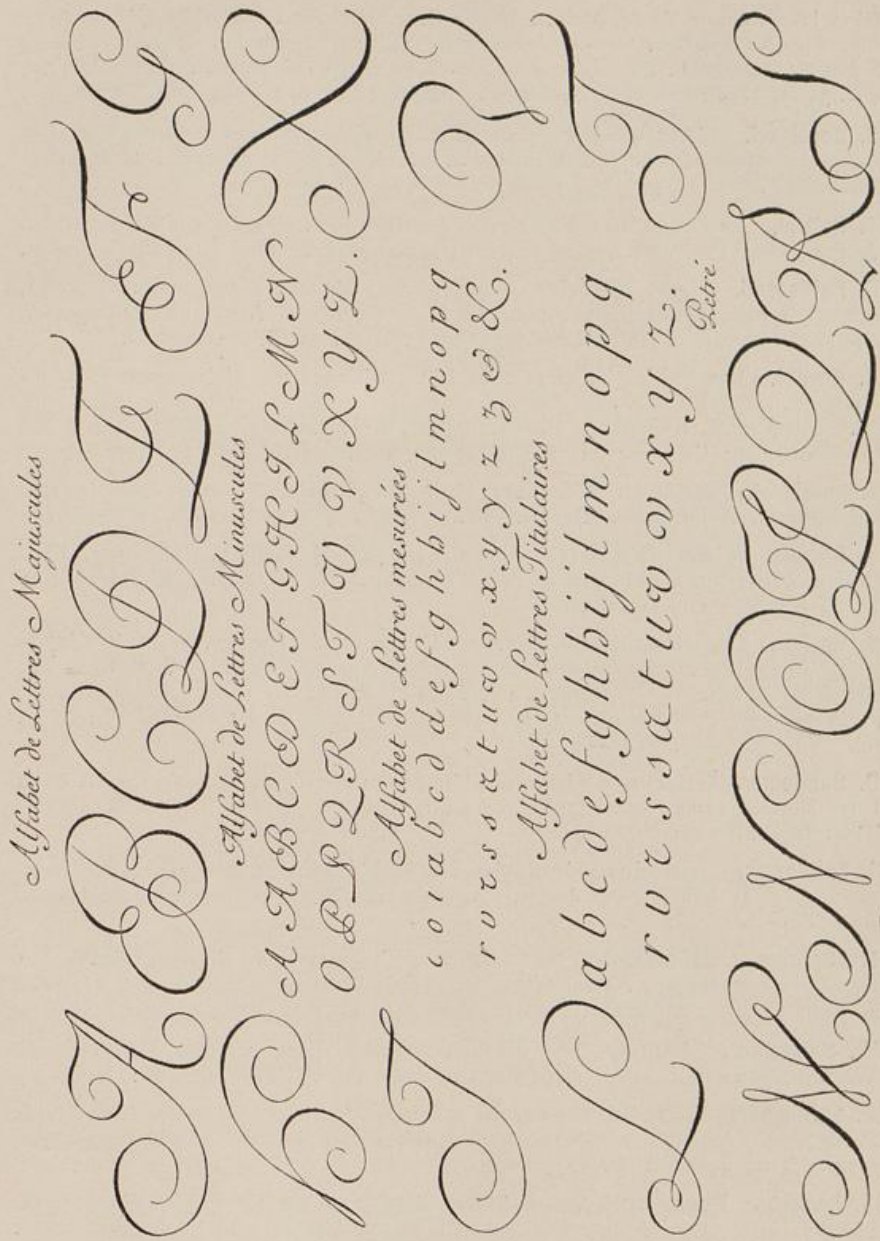
Aus: Senault, Heures [2426].

3. Frankreich.

- 2409. Tory.** Champ Fleury. Au quel est contenu l'art & Science de la deue & vraye Proportio des Lettres Attiques... (Livre I—III)... Ce Liure est... a vendre a Paris... par Maistre Geofroy Tory de Bourges, Libraire, & Autheur du dict Liure. Et par Giles Gourmont... (Am Schluss:) Cy finist ce present Liure... Qui fut acheue dimprimer... Lan Mil Cinq Cens. XXIX... (Privileg:) Mil Cinq Cens Ving Six. fol. Mit Titel 16 S. u. LXXX Bl. Text bezw. Holzschn. (zweiseitig). — *Lateinische und deutsche Initialen. Schriftkonstruktionen. Monogramme.*
- 2410. Hamon.** Alphabet De L Invention Et Utilite Des Letres, Et Karacteres: En Diverses Escritvres. Par P. Hamon B. Maistre De La Plvme D'Or A Paris... Reueu, Corrigè, et de nouveau augmentè, Par luy mesmes. A Lyon, Povr Loys Cloqvemin. 1580 (1. Ausg: Paris 1561). qu.4°. Titel, 3 S., 23 Bl. Holzschn.; Bl. B₁ fehlt.
- [2410]. **Bonfons.** Exemplaire pour bien et proprement escrire la lettre Francoise... A Paris. Par Nicolas Bonfons... qu.4°. Mit Titel 28 Bl. Holzschn. — *Initialen aus Bandwerk.*
- 2411. Beaulieu.** Exemplaies Dv Sievr De Beavliev Ou sont monstrées fidellement toutes sortes de lettres... Liure premier... Taillé par Mathieu Greuter Alleman. A Montpellier chez L'Autheur 1599. qu.fol. Mit Kupfertitel 29 Bl: Nr. 1—29.

- 2412. Le Gangneur.** La **Technographie** ou Briefue methode pour paruenir à la parfaite connoissance de l'écriture françoise de l'inuencion de Guillaume Le Gangneur Angeuin Secretaire ordinaire de la Chambre du Roy 1599. qu.fol. Kupfertitel, 13 S., Porträt, 45 Bl: Nr. 1—45.
- [2412]. **Le Gangneur.** La **Rizographie** Ov Les Sovrces, Elemens Et perfeccions de l'écriture Italiene. Par G: Legangnevr... 1599. qu.fol. Kupfertitel, 6 S., 30 Bl: Nr. 1—18, 20—31. — *Titelblätter.*
- [2412]. **Le Gangneur.** La **Caligraphie** Ov Belle Écritvre De La Lettre Grecque Par Gvillavme Legangnevr... (Privileg:) 1599. qu.fol. Kupfertitel, 4 S., 11 Bl: Nr. 1—11. — *Griechische Schrift.*
- 2413. Beaugrand.** **Poecilographie** Ov Diverses Escritures Propres Povr L'Usage Ordinaire... Par (Jean) De Beaugrand Parisien Secretaire... de la chambre du Roy... (auf einigen Bl. die Jahreszahlen 1598 u. 1601). qu.fol. Kupfertitel, 5 S., 49 Bl.
- [2413]. **Beaugrand.** **Panchrestographie** Ov Exemples de toutes les fortes d'escritures plus vtiles et neceses en France... Par J. De Beavgrand P. Firens a graué tous les traits... qu.fol. Vortitel, Titel u. 49 Bl., 1 Bl. Privileg für den jüngeren J. De Beaugrand, 1633 (Brunet: 1601).
- [2410]. **Alphabet** De L'Invention Et Vtilite Des Letres Et Karacteres: En Diverses Escritvres De L're Jtalique. A Paris. Chez la Vefue Robert Micard... 1602. qu.4°. Titel, 27 S. Holzschn.
- 2414. Materot.** Les **Oevvres** De Lvcas Materot Bovrgvignon François, Citoyen D'Avignon. Ou lon comprendra facilement la maniere de bien et proprement escrire toute sorte de lettre Jtalienne selon l'vsage de ce siecle... (Privileg:) Paris, Antoine de Vauconfains 1628. (1. Ausg: Avignon, 1608.) qu.fol. Porträt, Kupfertitel u. 48 Bl. Stecher: M. Greuter u. a. — *Schreibersüge.*
- 2415. Desmoulins.** Le **Paranimphe** De L'Escritvre Ronde financiere & jtalienne de nouvelle formes... François Desmoulins Escriuain Le tout faict & graué par luy mefme... 1644. A Lyon. (1. Ausg: 1625). qu.fol. Titel u. 28 Bl. — *Schreibersüge. Schnörkelfiguren.*
- 2416. Jacque.** Handschrift: **Formvlaire** De Diverses sortes De lettres Le tout par ordre alphabetiq Par Iean Iacque Maifre Escriuain. 1645. qu.fol. Titel u. 46 Bl., meist doppelseitig beschrieben.
- 2417. Barbedor.** Les **Escritures** Financiere, Et Italiene-Bastarde Dans Leur Naturel... Par Louis Barbedor... A Paris, Chez Nicolas Langlois... (übergeklebt: Pierre Drevet) (im Text:) 1647. qu.fol. Titel, 2 S., Porträt, 54 Bl.
- 2418. Du Miny.** 15 Bl. gestochene **Schreibvorlagen**; laut dem handschriftl. Titel gestochen 1647 oder 1648 von Robert Cordier. 4°. Dazu 1 Bl. Handschrift.
- 2419. Allais.** La **Grammographie** nouvelle de Jan Allais M. Escriuain Ou Plustost le vray miroir des curieux Escriuains... (im „Extraict Des Registres De Parlement“: Iean Alais, dit de Beaulieu, 1648). qu.fol. Kupfertitel, 2 Bl. Text, 15 S., 8 Bl. Text meist mit Kupfern: Nr. 16—19, 19, 21, 7, 22; 13 Bl. Kupfer.
- 2420. Petré.** Nouveau **Livre D'Escriture** Financiere Jtalienne et Batarde... Ecrit par Jean Petré... A Paris, chez Jâques Ghiquet. (Im Text mehrfach:) 1652. qu.fol. Titel u. 19 Bl: Nr. 1—20.
- 2421. Petré.** Les **Exemples** d'Escriture Jtalienne Bastarde, dans leur derniere perfection... Par, Jean Petré... A Paris Chez Jacques Chiquet... R. Cordier F. qu.fol. Titel u. 23 Bl.

2422. **Senault.** Les rares **Escritvres** Financieres et Italiennes-bastardes Nouvellement A La Mode. Avec Vn Abrege Contenant des instructions... Escrites Et Gravées Par L. Senault... A Paris chez F. Poilly... (im Text:) 1669. fol. Porträt, Titel, 26 Bl.
2423. **Senault.** Dasselbe. Titel u. 15 Bl.
2424. **Senault.** L'Escritvre En Sa Perfection Representée nauement dans tous les Caracteres Financiers et Italiennes bastardes nouvellement à la mode... Le tout Escrit et Graué Par L. Senault... A Paris chés F. Poilly... qu.fol. Titel u. 29 Bl.
2425. **Senault.** La beauté de l'Escriture nauement representée... Escrits & graués Par L. Senaut Se vendent a Paris chez Nicolas Langlois... qu.fol. Kupfertitel, 4 S. Text mit Kupfern, 23 Bl.
- [2422]. **Duval.** Le **Tresor** Des Nouvelles Escritures de Finances et Italiennes bastardes A La Mode. Avec les belles Instructions & Secrets dudit Art... Par Nicolas Duval... A Paris... chez l'Autheur. (Privileg:) 1677 (erneuert für die ältere Ausg. von 1670). fol. Kupfertitel, Widmung, Porträt, 4 S., 18 Bl. (davon fehlen 2 Bl. in der Ausg. von 1697).
- [2423]. **Duval.** Dasselbe: A Paris chez F. Jollain (Einleitung:) 1697. fol. Kupfertitel, Porträt, Widmung, 4 S., 22 Bl. (davon fehlen 6 Bl. in der Ausg. von 1677).
- [2422]. **Allais.** L'Art d'Écrire Ov Le moyen d'Exceler en cet Art fans Maistre Par Allais de Beaulieu... Se Vend A Paris chez l'Autheur. (Privileg:) 1680. fol. Kupfertitel, S. 3—12, 23 Bl. Stecher: Senault.
2426. **Senault.** Hevres Nouvelles Tirées De La Sainte Ecriture. Écrites et grauées par L. Senault. A Paris Chez l'Autheur... Et Chez Claude de Hansy... 8°. Titel u. 260 S. gestochener Text mit Verzierungen. — *Lateinische Initialen.*
- [2423]. **Lesgret.** Le **Livre d'Exemplaires** Composé De Toutes Sortes De Letres De Finance & Italienne Bastarde, Avec Des Instructions Familieres... Pat Le Sr Lesgret L'Ainé... A Paris, Chez l'Autheur... 1694... (Kupfertitel:) Les Exemples Des Lettres Financiere & Batarde... Nouvellement Inventées Par Le Sr Lesgret... fol. Titel, 2, 2 u. 10 S., Kupfertitel u. 22 Bl.
2427. **Lesgret.** Dasselbe, anderer Druck:... Chez Jean Mariette... 1713. Titel, 2, 2 u. 10 S., Kupfertitel u. 24 Bl.
2428. **Handschrift.** 57 Bl. **Textschriften** auf Pergament mit den Unterschriften: Rossignol, Roland u. a. und den Jahreszahlen: 1727 bis 1737. fol. Wahrscheinlich Kopien nach den genannten Schreibern. Davor ein wohl nicht zugehöriges Bl: Principes d'écriture 1717. Par Sauvage M.^e Ecrivain juré...
2429. **Royllet.** Handschrift: Les vrais **Principes** de l'Art d'Écrire Rendus faciles Par Demandes Et Reponses Par Le S. Royllet) Expert Juré Ecrivain... a Paris rue de la Verrerie. qu.4°. Titel u. 8 S.; dazu 12 Bl. Kupfer mit handschriftlichen Aenderungen, bez: R^t (= Royllet u. B^l (= Baillieu.) Auf dem letzten Bl. der Approbations-Vermerk des Censors Jolly (1734) für das in demselben Jahre erschienene Werk. Im Deckel handschriftl: Ex libris Bedigis.
- [2425]. **Royllet.** Les Vrais Principes De L'Art D'Écrire... Par le Sieur Royllet... A Paris, Chez Mesnier... 1735... (Privileg: 1734). qu.4°. Titel, 8 S., 16 Bl.
2430. **Rossignol.** L'Art d'Écrire Nouvellement mis au jour sur les differens Caracteres les plus usitez d'Après Rossignol Gravez par Le Parmentier. Se Vend A Paris Chez J. François Chereau. fol. Titel u. 29 Bl: Nr. 1—30.



Aus: Petré, Livre D'écriture [2420].

2431. **Rossignol.** Nouveau Livre d'écriture D'après les plus belles Pièces de Rossignol... Gravé par Aubin. Se Vend A Paris Chez Jacques François Chereau... fol. Titel u. 14 Bl: Nr. 2—15.

2432. **Glachant.** Nouveau Traité d'écriture, Enrichi De Plusieurs Pièces Gravées D'Après Le Chef D'Oeuvre De M. Rossignol; Où l'on trouve ses Démonstrations,

- felon les Principes de M. Alais... Par le fleur Glachant... Nouvelle Édition Augmentée... A Paris, Chez Jean-Augustin Grange'... 1754... (Kupfertitel:) L'Art d'écrire Selon M^r Rossignol... Par Glachant... chez J. François Chereau... 1742. fol. Titel, 4 u. 30 S., Kupfertitel u. 23 Bl. Stecher: Aubin, Latré u. a. Vignette: Cochin P. f.
- 2433. Rossignol.** L'Art d'Ecrire Contenant une Collection des Meilleurs Exemples D'Après Messieurs Rossignol, & Roland... Gravé, par le Parmentier... a Paris chez Daumont... (auf Bl. 30:) 1756. fol. Titel u. 29 Bl: Nr. 1—30.
- 2434. Roland.** Le Grand Art d'Ecrire... Par Roland... Gravé par le Parmentier... A Paris chez Daumont... (auf zwei Bl:) 1758. gr.fol. Titel u. 29 Bl: Nr. 1—30.
- 2435. Paillasson.** L'Art d'Ecrire réduit a des démonstrations vraies et faciles, Avec des Explications claires, pour Le Dictionnaire des Arts. par Paillasson... Aubin Sculpit 1760. fol. Kupfertitel (Nr. I), 16 S., 15 Bl: Nr. II—XVI.
- 2436. Royllet.** Les Fideles Tableaux de L'Art D'Ecrire Par Colonnes De Demonstrations... Par Royllet... A Paris, Chez la Veuve David... (et) Reynard... 1764. fol. Titel, 10 S., Kupfertitel, Privileg, 25 Bl., z. T. zusammengeklebt. Im Deckel handschriftlich: Ce Livre du fameux Royllet Appartient à Bedigis... 1765.
- 2437. Rossignol.** Modèles D'écriture Ecrit par Rossignol Gravés par Quillain Chez Jean... A Paris (Bl. 2:) 1764. fol. Titel u. 14 Bl: Nr. 2—15.
- 2438. Bedigis.** L'Art D'Ecrire, Démontré... Par M. Bedigis... A Paris, Chez Butard... Bresson De Maillard... (et) L'Auteur... 1768... gr.fol. Mit Titel VIII u. 20 S., Kupfertitel u. 14 Bl: Nr. 1—15.
- 2439. Royllet.** Démonstrations de l'Art d'Ecrire, Par M. Royllet... Gravées d'après les Originaux de cet Artiste, qui sont dans la Collection d'écriture de M. Bedigis... Gravé par Petit. Cet Ouvrage a été dirigé & mis en ordre par M. Bedigis, après la mort de l'Auteur. Il se vend à Paris, chez le S^r Mondhare... 1785. fol. Titel u. 21 Bl: Nr. 1—22.
- 2440. Saintomer.** L'Écriture démontrée, Par Saintomer L'ainé Professeur... A Paris Chez Mondharre et Jean... (auf einigen Bl:) 1789. fol. Porträt, Titel, 4 Bl. gestoch. Text: I—IV, 20 Bl: Nr. 1—20.
- 2441. Saintomer.** Journées mémorables De la Révolution Française, Par Saintomer L'ainé; Gravées Par James. A Paris [1789]. Chez Mondharre et Jean... fol. Titel u. 16 Bl: Nr. 1—17.
- [2441]. **Saintomer.** Déclaration Des Droits de L'homme Et du Citoyen, Décrétés par l'Assemblée Nationale... Pour L'instruction de la Jeunesse, Par Saintomer L'ainé... A Paris Chez Mondharre et Jean... Année 1790. fol. Titel u. 13 Bl: Nr. 1—14.
- [2441]. **Saintomer.** A New Set of Round Text Copies carefully Designed and Written By Saintomer [l'ainé] of Paris at Jean... fol. Titel u. 12 Bl: Nr. 2—13.
- 2442. Saintomer.** Expédiées française et anglaise... Par Saintomer L'ainé... A Paris chez l'Auteur... Et chez Jean... (Bl. 8:) an 8 de la République = 1799. qu.4°. Titel u. 11 Bl: Nr. 1—12.
- 2443. Lechard.** Fragments des Ecritures Batarde et Coulée brisées Cursives ou expédiées, d'un genre nouveau... avec Ornemens dans le goût le plus moderne... Par Lechard... A Paris, chez Jean... 1799... fol. Diplom, Titel u. 14 Bl: Nr. I—XV = Nr. 11—14, 16—21, 24, 26 u. 27 der grösseren Ausgabe.
- 2444. Bourgoin.** Les Ecritures Françaises et Anglaises Par Alexandre Bourgoin... [A Paris] Chez Alexis Eymery... (im Text:) 1810. 4°. Titel u. 23 Bl: Nr. 1—24.
- 2445. Bourgoin.** Expédiées Batarde, Anglaise Coulée A L'usage des Jeunes gens... Par Bourgoin... (A Paris chez Basset). fol. Titel u. 14 Bl: Nr. 1—15.



Aus: Antonozzi, Caratteri [2476].

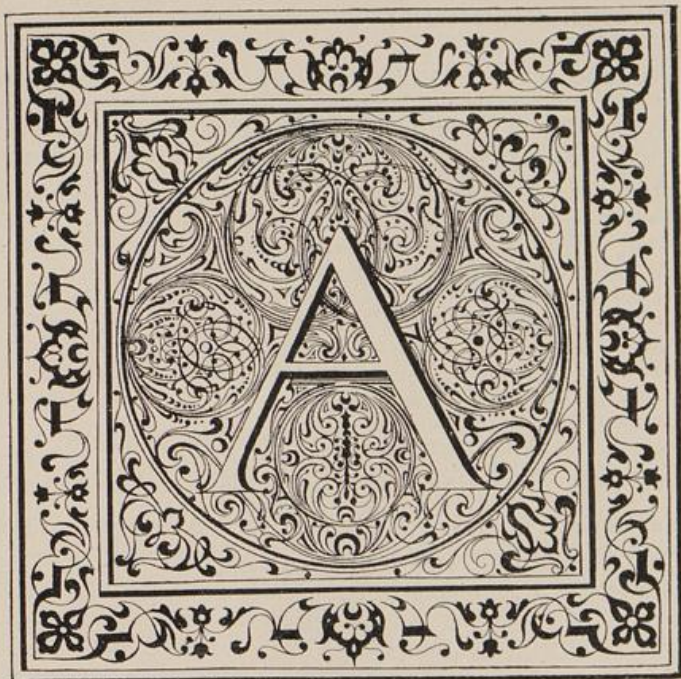
4. Italien.

- 2446. Feliciano.** Moderne Abschrift des Traktats des Felice Feliciano über die römischen Schriftformen nach dem Cod. Vaticanus; mit Zeichnungen. Vergl. R. Schöne in der Ephemeris epigraphica I, 255.
- 2447. Fantis.** Theorica Et Pratica Perspicacissimi Sigismvndi De Fantis Ferrariensis ... De Modo Scribendi Fabricandique Omnes Litterarvm Species... (am Schluss:) Impressum Venetiis per Ioannem Rubeum Vercellensem. Anno Domini. 1514. Kalen. Decembris ... 4°. Mit Titel 151 S. Text mit Holzschn. — *Schreibzeug. Kapital-Initialen. Gothische Minuskeln.*
- 2448. Vicentino.** Il Modo Et Regola de scriuere littera corsua ouer Cancellarescha nouamente composto per Lydovico Vicentino Scrittore' de' breui ap(osto)lici in Roma nel Anno di nra salute MDXXII. (Vortitel:) La Operina di Ludouico Vicentino, da imparare di scrivere littera Cancellarescha. (Am Schluss:) Stampata in Roma per inuentione di Ludouico Vicentino, scrittore. 4°. Titel u. 30 S. — *Lateinische Majuskeln. Gothische Minuskeln.*
- [2448]. **Vicentino.** Il modo de temperare le Penne Con le uarie forti de littere ordinato per Ludouico Vicentino, In Roma nel anno MDXXIII. (Am Schluss:) Stalata in Venetia per Ludouico Vicentino Scrittore Et Euftachio Celebrino Intagliatore. 4°. Titel, 28 S., Schlussblatt.
- 2449. Tagliente.** Lo presente libro Infegna La Vera arte delo Excellète scriuere de diuerse varie forti de litere Lequali se fano per geometrica Ragione... Opera del tagliente nouamente composta cum gratia nel anno di nra salute MDXXXIII. (Am Schluss:) Stampato in Vineggia per maestro Stephano da Sabio... (Brunet: 1. éd. 1524). kl.fol. Mit Titel 56 S. Text bezw. Holzschn. — *Lateinische Majuskeln. Gothische Initialen. Monogramme.*
- 2450. Tagliente.** Dasselbe, anderer Druck: nel anno... MDXXXX. (Am Schluss:) Stampato in Vinegia per Pietro de Nicolini de Sabbio... kl.fol. Titelbl. u. 52 S. Text bezw. Holzschn.
- 2451. Verini.** Luminario, seu de elementis literarum libri IV. Ioannis Baptistae de Verinis Florentini. (Firenze). (Bl. 53 u. 61, Rückseite:) 1526. (Jedes Buch mit Sondertitel:) Incipit Liber Primvs [—Quartvs] Elementorum Lit[er]arum Ioannis Baptiste de Verinis... nouiter impressus... 4°. Titelbl. fehlt. 64 Bl. Text (zweiseitig): Nr. I—LXIII. Brunet V, 1138. — *Lateinische Majuskeln. Schriftkonstruktionen. Gothische Initialen.*
- 2452. Carpi.** Thesavro De Scrittori. Opera artificiosa... Tutte extratte da diuerfi... Auttori; & massimamente da lo preclarissimo Sigismvndo fanto... In-

- tagliata per Ugo da Carpi... M.D.XXXV (auf S. 5: 1532). 4°. Mit Titel 100 S. Text bezw. Holzschn. Darin Teile aus Tagliente, Vicentino u. a. Am Schluss 8 S. Zahlensystem und Einmaleins: Angelus Mutinensis composuit. — *Lateinische Majuskeln. Schriftkonstruktionen. Monogramme. Gothische Minuskeln.*
- 2453. Palatino.** Libro Di M. Giovanbattista Palatino Cittadino Romano, Nel qual s'infegna à Scriuere ogni forte lettera, Antica, et Moderna... Et Con Vn Breve, Et Vtil Discorso De Le Cifre: Riueduto nuouamente, & corretto dal proprio Autore. Con La Givnta Di Qvindici Tavole Bellissime. (Privileg:) Romae 1540. (Widmung:) Roma 1545. (Am Schluss:) In Roma in Campo di Fiore, per Antonio Blado Afolano... 1548. 4°. Titel, 124 S. Text bezw. Holzschn. — *Lateinische Initialen. Gothische Initialen u. Majuskeln. Monogramme.*
- 2454. Palatino.** Dasselbe, anderer Druck: Libro Di M. Giovambattista Palatino Cittadino Romano, Nelqual s'infegna à Scriuer ogni forte lettera... (am Schluss:) In Roma in Campo di Fiore, per Antonio Blado Afolano... 1550. 4°. Titel, 124 S. Text bezw. Holzschn.
- 2455. Dolce.** Handschrift: 80 S. Initialen und Zierbuchstaben, z. T. farbig. Titel mit Gedicht: Di Messer Lodovicho Dolce Alli Lettori... fol. — *Lateinische Initialen.*
- 2456. Amphiareo.** Opera Di Frate Vespasiano Amphiareo Da Ferrara ... Nella Qvale Si Insegna A Scrivere Varie Sorti Di Lettere, Et Massime Vna Lettera Bastarda Da Lvi, Novamente Con Sva Indystria Ritrovata... In Vinegia Appresso Gabriel Giolito De Ferrari Et Fratelli 1554. qu.4°. Titel, 6 S., 88 S. Holzschn. — *Gothische Initialen. Lateinische Majuskeln. Schriftkonstruktionen.*
- 2457. Amphiareo.** Dasselbe, anderer Druck: ... Aggiuntoui due bellissimi Alfabeti... di Maiufcole... In Venetia Appresso Gio. Antonio Rampazetto, 1588. qu.4°. Titel, 6 S., 102 S. Holzschn.
- 2458. Cresci.** Essemplare Di Piv Sorti Lettere Di M. Gio. Francesco Cresci, Milanese... Dove Si Dimostra La Vera et Nuova Forma Dello Scriuere Cancellaresco Corfiuo, da lui ritrouata... In Roma Per Antonio Blado Ad Instanza Di Giovan Della Gatta. 1566... (Privil: 1560.) qu.4°. Mit Titel 28 S. Text, LVI S. Vorschriften in Holzschn., letztere mit dem Nebentitel: La Vera Maniera Del Sriver Corsivo Cancellaresco Di M. Io. Francesco Cresci...
- 2459. Augustino.** Opera Del Reverendo Padre Don Avgvstino Da Sciena Monacho Certosino, Nella quale fi infegna à scriuere uarie forte de littere... Opera Nvova Non Piv Data In Lvce. In Venetia... Francesco di Thomafo di Salò... (auf einigen Seiten:) MDLXV. 4°. Titel, 2 S., 74 S. Holzschnitte u. 1 Bl. Text.
- 2460. Cresci.** Il Perfetto Scrittore Di M. Gio. Francesco Cresci Cittadino Melanese... (Widmung:) 1570. (Letztes Bl., Rückseite:) Stampato In Roma in casa del proprio autore & intagliato per... Francesco Aureri da Crema. qu.4°. Kupfertitel, 9 S. Text, 90 S. Holzschn., z. T. mit Text (von Bogen J nur 1 Bl.).
— Il Perfetto Scrittore Di M. Gio. Francesco Cresci... Parte seconda. (Widmung:) 1570. qu.4°. Kupfertitel, 7 S., 23 S. Kupfer (Bandalphabet, z. T. bez: Andrea Marelli); 23 u. 23 S. Holzschn., je ein Alphabet.
Cursiv-Initialen. Knotenwerk. Lateinische Majuskeln. Umrahmungen.
- 2461. Paulini.** 20 Bl. Alphabet lateinischer Majuskeln, aus Figuren gebildet, vor Landschaften mit mythologischen Szenen; in rechteckigen Rahmen mit Grottesken. Die Buchstaben A—I, L—V, Z. Noch ohne den Namen des I. Paulini auf dem ersten Blatt. Z. 110:150. Reynard, Cat. II, 295. — *Lateinische Initialen. Umrahmungen. Figurenalphabet.*
- 2462. Hercolani.** Essemplare Vtile Di tutte le sorti di l're cancellaresche correntissime, et altre vsate... Fatto da me Giuliantonio Hercolani Bolognese... (auf mehreren Bl:) 1571. qu.4°. Titel u. 33 Bl: Nr. 1—33.

- 2463. Palatino.** Handschrift: Libro Primo Delle Lettere Maivscole Antiche Romane... nuouamente ritrouate et date a luce da Giouanbattista Palatino Cittadino Romano... M.D.LXXV... [Libro Secondo Delle Maivscole Romane Antiche Auuolte con Cartiglie...; Libro Terzo Delle Vere Spezzatvre Francese...; Libro Quarto Con Vn Alfabeto Di Lettere a Breui...; Libro Qvinto Con Vn Alfabeto di Maiufcole Gotiche, Et Intalianate, fatto con Fogliami...; Libro Sesto Dove Si Mostra Vn Alfabeto di Lettere fatte à Tronchi...] fol. Je ein Titel; 28, 12, 24, 12, 23, 88 Bl. — *Initialen. Bandwerk.*
- 2464. Scalino.** Regole Nvove, Et Avertimenti Di Marcello Scalino Da Camerino Citadino Romano... In Brescia, Appreffo Pietro Maria Marchetti... 1608. qu.4°. Titel, 8 u. 41 S., Kupfertitel, Porträt u. 24 Bl: Nr. 1—26. Statt S. 42 der (ältere) Titel: Il Secretario Di Marcello Scalino Da Camerino In Tyrino; der Kupfertitel lautet: Il Secretario Del Camerino inuentore... In Venetia ad instantia dell'Autore. Neue Ausgabe der 1. Auflage von 1581.
- 2465. Scalino.** Il Secretario Di Marcello Scalzini Detto Il Camerino... Nelquale si vedono le varie & diuerse forti, & vere forme di lettere... da lui con molto studio ritrouate... In Venetia, 1587. Appreffo Domenico Nicolini. Ad instantia del Commiffario di M. Helena Morefini. qu.4°. Titel, 2 S. u. S. 55—82, Porträt (Nr. 5), 49 Bl: Nr. 6—54. Nachstich der Ausgabe von 1581.
- 2466. Curione.** Il Cancelliere Di Lodovico Cvrione Ornato Di Lettere Corsiue et d'altre maniere di caratteri... Libro Quarto. Intagliato per Francesco Villamena l'anno 1605 (handschriftlich, statt der ursprünglichen Zahl 1582) in Roma... qu.4°. Kupfertitel, 42 Bl: Nr. 1—42. — *Umrahmungen.*
- 2467. Conretto.** Vn Novo Et Facil Modo D'Imparar' A Scrivere varie forti di lettere... Con altre regole per scriuere con Oro, Argento & altri colori... Nuouamente descritto dal Conretto da Monte Regale di Piemonte... In Venetia, appreffo Bartolomeo Carampello. MDLXXXIII. qu.4°. Titel, 62 S. mit Holzschnittumrahmung (die ersten 4 S. fehlen). — *Lateinische Majuskeln.*
- 2468. Verovio.** 38 Bl. gestochene **Vorschriften** italienischer Cursivschrift, mehrfach unterzeichnet. Simone Verovio; Jahreszahl: 1587. Nr. 1—3, 5—8, 10, 11, 14—42. Vorgebunden: 20 ähnliche geschriebene Bl., vielleicht von Verovio, und je ein Vorblatt mit dem Namen eines ehemaligen Besitzers (Henrico van Lemens adi 20 Appil in Roma a^o 89) und mit einem späteren französischen Titel.
- 2469. Curione.** La, Notomia delle Cancellaresche corsiue, et altre maniere di Lettere Di Lodovico Cvrione... Libro Secondo. Martin^s. uan buyten sculpsit hoc opus Roma 1588... qu.4°. Kupfertitel, 47 Bl: Nr. 1—45, (46, 47). — *Schreibzeug.*
- 2470. Curione.** Il Teatro Delle Cancellaresche corsiue per Secretari et altrē maniere di Lettere Di Lodovico Cvrione. Libro Terzo. Imprione alla infegna del martello. Martin^s. uan buyten Hollandus sculpsit anno Dni. 1593. qu.4°. Titel, Porträt, 42 Bl: Nr. 1—42.
- 2471. Gieronimi.** Vaghe Et varie, inuentioni di caratteri di lettere cancellar^e de Rocco Gieronimi Venetiano Scritt. in Pauia. Libro Primo. Intagliati per Christoforo Paulini Venetiano. 1602. qu.4°. Kupfertitel, Porträt, 53 Bl., 2 S.
- 2472. Domenichi.** [Ortografia] Delle **Lettere** Nominate **Maivscole** Antiche Romane Trattato Primo [Secondo] Di Cesare Domenichi Romano. In Roma Appreffo Bartholomeo Bonfadino [Stefano Paolini] 1602 [1603]... 4°. **Trat. 1:** Titel, 4 u. 34 S.; **Trat. 2:** Titel u. 28 S., 46 Bl.
- 2473. Segaro.** Dell' **Idea** Dello Scriuere' di Giuseppe Segaro Genovese. Intagliata Per lo Molto Reverendo D. Epifanio dal Fiano Vallombrosano... L'Anno 1607. qu.4°. Titel u. 26 Bl.

- 2474. Ruinetti.** Idea Del Bvon Scrittore Opera Prima Di Tomaso Rvinetti Da Raveña... Intagliata da Christof. Blanco L'anno 1619. qu.fol. Titel u. 39 Bl: Nr. 1—40. — *Schnörkelfiguren.*
- 2475. Sellari.** Laberinto Di Varii Caratteri Di Giuliano Sellari da Cortona... Intagliato da Camillo Cungi, e Stampato in Roma appresso l'Autore, l'anno 1635... qu.fol. Titel u. 31 Bl., unvollständig. — *Schreiberzüge.*
- 2476. Antonozzi.** De Caratteri Di Leopardo Antonozzi Libro Primo. Romae Super. Permiss. C. Cungi scul. 1638. qu.fol. Kupfertitel, 4 S., 24 Bl. Kupfer, 7 Bl. Holzschn. (weiss auf schwarz), 12 Bl. Kupfer (Fraktur-Alphabet), 23 Bl. u. 24 S. Holzschn. (zwei Kapital-Alphabete, weiss auf schwarz); ein Titelbl. scheint zu fehlen. — *Schreiberzüge. Schnörkelfiguren. Fraktur-Initialen. Lateinische Majuskeln. Antiquaschrift.*
- 2477. Pisani.** 26 Bl. eines Schreibbuches; Titel fehlt. Widmung: All Ill^{mo} Sigre... Giacomo Durazzo... Gio: Batta Pisani. Einige Bl. mit der Jahreszahl 1641. qu.4^o.
- 2478. Spada.** 2 Bl. Kapital-Alphabet mit Landschaften und Figuren, in quadratischen Feldern. Das eine Bl. bez: V. Spada (zsgez.) Pl. 170:235.
- 2479. Mitelli.** Alfabeto In Sogno Esemplare Per Disegnare Di Givseppe M^o. Mitelli Pittore Bolognese 1683. Titel, 1 Bl. Vorwort, 23 Bl: A—Z, bez: G. M. Mitelli I. e F. Pl. ca. 275:195. — *Figuren-Alphabet. Zeichenschule.*
- 2480. Mitelli.** Dasselbe, besserer Druck.
- 2481. Pitois.** Nuovo Libro Di Caratteri Diversi Di Scrittura... Composti dal... Giuseppe Auregljo Pitois. Ed Jntagliati da de Berey in Parigi. Si vendono in Torino dalli librarj Reycends & Guiberts... (im Text:) 1722. qu.fol. Titel u. 27 Bl., z. T. bez: Lattré sculp.
- 2482. Poggi.** Alfabeto Di Lettere Iniziali inventate, e delineate da Mauro Poggi Scrittore Fiorentino... qu.fol. Titel u. 24 Bl: A—Z. Pl. ca. 225:300. — *Figuren-alphabet. Kursiv-Initialen. Kinder.*
- 2483. Decaroli.** J Ammaestramenti Teoricopratici Indirizzati ad agevolare il Modo d'imparare da per se La Scrittura Moderna. Opera... Dal P. D. F. Decaroli... Jntagliata in Rame da P. S. Petit... In Torino, Si vende dai Fratelli Reycends... 1772. fol. Titel, Vorwort u. 42 Bl: Nr. 1, (2), 3—44.
- 2484. Betti.** A' Dilettanti delle Bell' Arti. GB. Betti inc: Fir. Apfo. il Pagni da Orfan Michele. 1785 (oder 1789.) qu.4^o. Widmungstitel u. 24 Bl: A—Z. — *Figurenalphabet. Kursiv-Initialen.*
- 2485. Giarrè.** Alfabeto Di Lettere Iniziali Adorno Di Animalì e proseguito Da Vaga Serie Di Caratteri... Gaet: Giarrè inv: e incise 1797. Jn Firenze appo. Giacomo Moro... fol. Titel u. 24 Bl. — *Kursiv-Initialen.*
- 2486. Giarrè.** Gaetano Giarrè Scrittore Fiorentino Inventò E Incise Questo Nuovo Metodo Per Formare Un Bel Carattere. Si vende dall' Autore... (auf dem Titelbild:) Pubblic: in Firenze l'an: 1801. qu.4^o. Titel u. 16 Bl: Nr. 2—17.
- 2487. Giarrè.** Raccolta Di Caratteri Inglesi, Francesi, Italiani, e Tedeschi con nuovo, e breve metodo, per facilmente imitarli. Incisi da Gaetano Giarrè... in Firenze an. 1811... qu.fol. Titel, 4 S. (Nr. 2, 3), 17 Bl: Nr. 4—20.
- 2488. Contessi.** L'Arte dello scrivere Modelli d'Ignazio Contessi Ravennate 1815. Si vendono in Ravenna dall' autore. qu.fol. Kupfertitel u. 17 Bl: Nr. 1—18, 2 S.
- 2489. Castellini.** La Penna Del Maestro Calligrafo, Ornata da N^o 12 Esempjari Moderni... Firenze nell' Anno 1824, Gio. C(arlo) Castellini Sculpsit. qu.fol. Titelkupfer, Titel u. 12 Bl: Nr. 1—12.



Aus: Roelands, Magazin [2501].

5. Niederlande.

2490. **Mercator.** *Literarum latinarū, quas Italicas, cursoriasque vocāt scribendarū ratio.* Antuerpiae excudebat Ioannes Richard, in fole aureo. An. 1549. (Widmung:) Gerardvs Mercator Rvpelmundanus. 4°. Titel, 54 S.
2491. **Perret.** *Exercitatio Alphabetica, Nova Et Vtilissima Variis Expressa Lingvis Et Characteribvs: raris ornamentis... speciosa: Nusquam ante hac Edita.* Clementis Perreti Bruxellani... Industria. Anno 1569. Cornelius De Hooghe Sculptor. Literarv[m]. qu.fol. Titel u. 33 Bl. Schriften: Nr. I—XXXIII, Privileg für den Drucker Christoph Plantin. — *Umrahmungen. Rollwerk.*
2492. **Perret.** *Eximiae Peritiae Alphabetvm, complura graphica exemplaria continens...* Clemens perret brabantius scribebat... Anno 1571. qu.fol. Titel u. 34 Bl.
2493. **Henrix.** *Novvel A B C: Ov Exempleire, pour bien & promptement apprendre l'art d'Escriture...* En Anuers, Jmprimé aux Despens de Henry Henrix, chez Daniel Vervliet a°. 1587... (Privileg:) 1575. qu.4°. Titel u. 22 Bl. Holzschnitte.
2494. **Hondius.** *Theatrvm Artis Scribendi, Varia Svmmorvm Nostri seculi, Artificum exemplaria complectens...* Judoco Hondio celatore. (Bl. 5:) 1594. qu.fol. Kupfertitel, 4 S., 42 Bl., unterschrieben: Hondius, J. van Velde, Henrix, (L.) Curione, J. de Beauchesne u. a. scrips. — *Umrahmungen.*
2495. **Boissens.** *Promtvarivm Variarum scripturarum...* A Cornelio Theodori Boissenio Enchusano. cūm universarum sculptore, tūm plaerarumque scriptore et inventore, congestum. Cornelius Nicolai excudebat (im Text:) 1570 u. 1594. 4°. Titel u. 47 Bl.

2496. **Van den Velde.** Handschrift: 40 Bl. Textschriften mit Schnörkeln. (Bl. 1:) J. Velde. Anno 1598. qu.fol.
2497. **Van den Velde.** Deliciae. Variarum, insigniumque scripturarum, Autore Joanne Veldio, scriptore celeberrimo. Gerardius gauw sculpsit Harlemaensis, 1604. Ghe-druckt t'Amsterdam by Willem Jansz... (Schlussblatt:) Anno 1605. kl.qu.4°. Titel (photogr. Nachbildung), Schlussblatt, 6 Bl. ohne Nr., 50 Bl: Nr. 1—50, 1 Bl. ohne Nr.
2498. **Van den Velde.** Spieghel Der Schrijfkonfte ... Vtgeheven Door Jan vanden Velde Fransoysch-School M: binnen... Rotterdam. Anno 1605. qu.fol. Kupfertitel, Porträt (I. Maetham fecit), lateinischer Titel (Artificiofissimum Grammatices, Verum nobilissimumque speculum...) 27 Bl.
— Thresor Litteraire... Mis En Lumiere Par Ian vanden Velde... 1605. Seconde Partie. qu.fol. Titel, 9 Bl. Text: Nr. 1—9 (meist zweiseitig), 26 Bl. (darunter 2 Bl: 1609).
— Fondement Boeck... Door Ian vanden Velde... Anno 1605. Het Derde Deel. qu.fol. Titel, Privilegie, 2 u. 36 S. mit 16 Pl., 1 Bl. Am Schluss das Druckerzeichen des (Anton) van leest.
Schreiberzüge, Frakturschrift, Deutsche Initialen.
- 2498^a. **Van den Velde.** Dasselbe. 1605. Die Tafeln in anderer Reihenfolge.
- 2498^b. **Van den Velde.** Dasselbe. 1605. Theil 2: A Amstelredam, Chez Corneille Nicolas... Anno 1608; Theil 3 in anderem Druck. Die Tafeln in anderer Reihenfolge.
2499. **Van den Velde.** Exemplar-Boec Inhoudende Alderhande Gheschriften ... Jnt licht ghefelt Door Jan van den Velde van Ant. Anno. 1607. Gerardus Gauw Haerlemensis sculp. 4°. Titel u. 24 Bl. — *Schreiberzüge.*
2500. **Strick.** Tooneel Der Ioffijcke Schrijffen... int licht gebracht Door Maria Strick Franfoysche School-houdende binnen... Delft. Ghesneden Door Hans Strick. An°. 1607. qu.fol. Titel u. 32 Bl.
2501. **Roelands.** T' Magazin Oft' Pac-huys der Loffelycker Penn-conft... Ghe-practizeert Door David Roelands Van Antwerpen, Fransoyschen School-M. binnen Vlijsinghen Anno 1616. qu.fol. Kupfertitel, 10 S., 1 Bl. mit Porträt, 31 Bl., 2 S., 12 Bl.
2502. **Boissens.** Exemplaren. Van veelderhande Nederlandfche Gheschriften gein-venteert ende ghesneden Door Corneljs Bojssens... (im Text:) 1603—1617. qu.fol. Kupfertitel, 1 S. Widmung, Porträt, 34 Bl.
2503. **Strick.** Schat oft Voorbeelt ende Verthooninge Van Verscheyden Gheschriften... Jnt licht gebracht Door Marie Strick Franfoysche-School houdende binnen... Rotterdam. Gesneden Door Hans Strick. Derde Editie Anno 1618. qu.fol. Kupfertitel, 2 S., Porträt, 27 Bl.
- [2503]. **Swaef.** Proef-stuck Van-de Schryf-Konfte... Gheschreven, Ghesneden ende Ghedruct Door Samuel de Swaef, van Middelb. Specimen Artis Scriptoriae. In ufum... Iuventutis... qu.fol. Kupfertitel, 6 S., 13 Bl. Daran: Tractaet Pyltarchi, Vande Op-Voedinghe Der Kindern... Mit Titel 16 S. — *Deutsche Initialen.*
2504. **Carpentier.** Schriftuirlik, zedevormich alphabetum, van H. L. Spiegel, met velerley verscheyden gheschriften gheciert, Door Georgius de Carpentier. Gerardus Gauw Haerlemensis Sculpsit (handschriftlich:) 1620. qu.fol. Titel u. 24 Bl.
2505. **Van den Velde.** Duytsche Exemplaren Van Alderhande Gheschriften... Int licht gebracht Door Jan Van Den Velde, Francoysche Schoolm. Binnen... Haerlem Anno. 1620. D. V. Horenbeeck Excudebat. Gerardus Gauw Haerlemensis Sculp. fol. Kupfertitel u. 11 Bl.
— (Partie 2:) Threfor Litteraire Contenant Plusieurs diverses Escritures... mis en Lumiere Par Jean Vanden Velde... Pour M. D. V. Horenbeeck... 1621. fol. Kupfertitel u. 11 Bl.

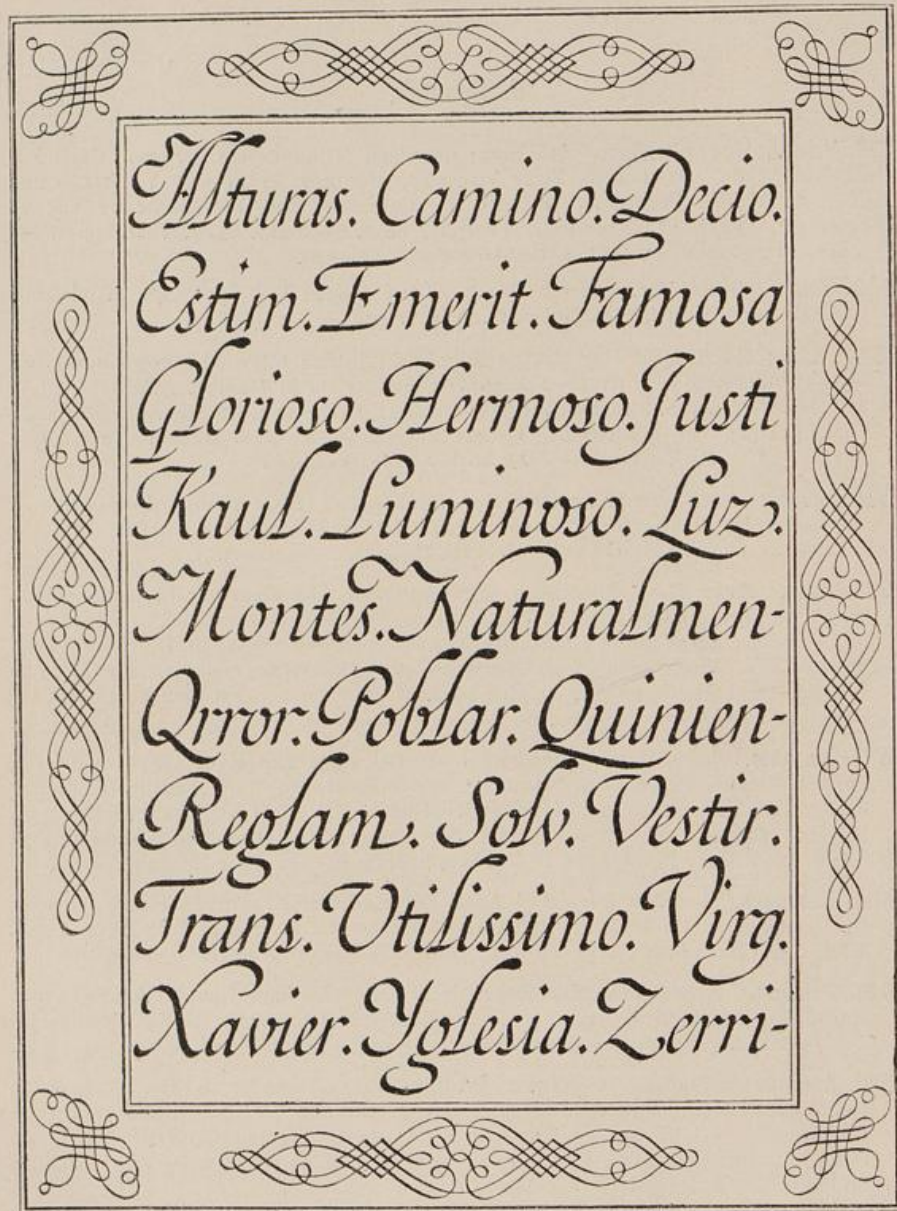
Alle goede gifte ende alle volmaeckte
 gave is van boven komende vande
 vader der lichten bijden welcken
 geene veranderinghe ofte vanderlicke
 beschaduwinghe en is. **Jacob. 1. cap.**
Stabed esq̄biskunnoq̄z s̄stt̄v̄v̄z.

Aus: Van den Velde, Spiegel [2498].

- [zu 2505] **Het Derde Deel Der Duytscher ende Franscher Scholen Exemplaer-boeck...** Gheschreven Door Jan vanden Velde... Ende int licht ghefelt By M. David van Horenbeeck, Schryf-mr. ... fol. Kupfertitel u. 11 Bl.
- 2506. Van den Velde. Sommige Exemplaren, van Verscheyden Gheschriften...** Geschreven door M. Jan van den Velde, houdende Francoysche Schole binnen Haerlem: Ende Jnt licht gefelt, Door Meeſter Laurens Serweytius... Gerardus Gauw. Sculp. 1623. qu.fol. Titel u. 15 Bl.
- 2507. Friesenborch. Lvsthoff Der Schryfkonft.** Van Allerhande Schriften... Gefchrevē Döhr Herman Friefenborch... Embden Anno. 1625. Gerardus Gauw Haerlemenf. sculp. fol. Titel u. 8 Bl. mit je 3 Schriftproben.
- 2508. Swaef. Gedichten Van verscheyde Poëten, Geschreven Door eenige Liefhebbers der Pennen.** By een vergadert, gesneden en uitgegeven, Door S. de Swaef ende H. Lancel. E. Cloppenburghius excudit A°. 1630. qu.fol. Titel, Porträt, 20 Bl.
- 2509. Handschrift. Verscheyden, Geschreven, Exempla** Anno 1661. Widmung von drei Schulmeistern in Enkhuyzen. qu.fol. Mit Titel 51 Bl.
- 2510. Perlingh. Exemplaer-Boek** Inhoudende Verscheyde nodige Geschriften... Geschreven en Gesneden, Door Ambrosius Perlingh Schryf-Mr. binnen... Amsterdam 1679. Men koopt fe by den Autheur selve. 4°. Titel u. 44 Bl.
- 2511. Perlingh.** Dasselbe... Amsterdam... by G. & J. De Broen... Titel u. 36 Bl. aus der vorigen Ausgabe, erweitert durch 5 Bl. Schnörkelfiguren.
- 2512. Chicot. Exemplaer-Boek** Inhoudende Verscheyde Geschriften... Geschreven en Gesneden door de Gebroeders Chicot Schryf Mrs. binnen de Stad Amsterdam En zyn by de Auteurs te bekomen. 4°. Kupfertitel u. 28 Bl.
- 2513. Van den Steene. Tresoor** Van diuerssche curieuse gheschriften... Opgedraghen Aende... Schepenen en Raede der Stadt van Ghendt Door Erasmus Vanden Steene... en by hem ghesneden ten (handschriftl.) Jaere 1687. qu.fol. Titel, 1 Bl. Monogramm, Porträt, 28 Bl. z. T. mit ursprünglichen handschriftlichen Zusätzen.
- [1828]. **Harrewyn.** 7 Bl. mit 26 Pl. Antiqua-Initialen aus allegorischen Figuren mit holländischen u. lateinischen Beischriften, bez: Harrewyn fecit. Vorauf 1 Bl. Widmung: Maximiliano Emanueli... Bavariae... Duci... dedicat J. Harrewyn... 1698. Buchstabe A fehlt. Pl. ca. 55:45. — Dazu 1 Bl. mit 2 Pl. grössere Initialen (I, P) mit Figuren u. lateinischen Beischriften, bez: [J.] Harrewyn fecit. Pl. 125:57 u. 85.
- 2514. Schrider.** Handschrift: Verscheyde **Schriften** Geschreeven Door Cornelis Schrider. Anno 1708. qu.fol. 1 Vortitel mit der Aufschrift: Vive La Plume. Titel, 25 Bl.
- 2515. Pas.** Mathematische Of Wiskundige **Behandeling** Der Schryfkonst... Door Jan Pas En in't Koper gebragt door J. Caspar Philips. T'Amsterdam voor den Autheur... 1737. fol. Titel, 16, 13, Titel u. 13 S.; 52 Bl: Nr. 1—52. — *Schriftkonstruktionen.*
- 2516. Leviel.** Handschrift: **Exemplaer Boek** Geschreven, en Getrokken door UE: Dienaar Jean Leviel... Woonende Tot Middelburg... (Bl. 2:) 1745. qu.fol. Titel u. 28 Bl.
- 2517. Komans.** Dienstige **Voorschriften** Voor de Leergierige inde Schryfkonst... door Michiel Komans... In Noordwÿk. (Unter der Widmung als Herausgeber: John Gostling, Hamburg 1746). qu.fol. Kupfertitel, 12 S., 23 Bl., teils datirt 1687—1690.
- 2518. Baers.** **Kabinet** der Schryf-konst, door Jan Baers. Eerste [Tweede] deel. Te Amsterdam by Adam Meyer. 1761. Jn't Koper gebragt door Chr. Sepp en Zoon. qu.fol. Deel 1: Titel u. 28 Bl: Nr. 1—18, 26—30, 34, 45—48; Deel 2: Titel u. 30 Bl: Nr. 19—25, 31—33, 35—44, 49—58.

6. Spanien.

- 2519. Yciar.** Recopilacion subtilissima: intitvlada Orthographia pratica... Hecho y experimentado por Iua de Yciar Vizcayno, escriptor de libros. Y cortado por Iuan de Vingles Frances... Impresso en, Caragoça, por Bartholome de Nagera. 1548. 4°. Titel, 36 S. (darunter Porträt), 80 S. Holzschn. bezw. Text, 15 S. — *Lateinische Majuskeln. Lateinische u. Uncial-Initialen. Monogramme.*
- 2520. Yciar.** Dasselbe, anderer Druck. (Auf einigen Bl:) 1550. 4°. Titel fehlt. 6 S. (darunter Porträt), 82 Holzschn. bezw. Text.
- [2520]. **Libro** En El Qval Hay Mvchas fuertes de letras historiadas con figuras del viejo Testamento y... vn abecedario con figuras de la Muerte... Año M.D.LV. 4°. Mit Titel 40 S. Initialen mit Text nach H. Holbein: Custoden A_I–VI, B_{III}–VI, C_I–VIII, D_I–II; unvollständig. Daran: Sigven Se Algunas receptas para hazer tintas... 4°. Mit Titel 6 S. — *Lateinische Initialen. Randleisten.*
- 2521. Lucas.** Arte De Escribir De Francisco Lycas, Vezino De Sevilla... Año 1608. En Madrid, En casa de Iuan de la Cuesta... (1. Ausg: 1580). 4°. Mit Titel 8 S., 96 Bl. Text (zweiseitig) bezw. Holzschn. — *Rundschrift.*
- 2522. Brun.** Arte Mvy Provechoso Para Aprender De Escribir Perfectamente... por el Maestro Andres Brun... En Çaragoça, Por Iuan de Larumbe. Año de 1612. fol. Titel, 4 S., 35 Bl. Holzschn. (meist weiss auf schwarz), 10 Bl. Holzschn. (weiss auf rot, z. T. Wiederholungen der vorigen), 4 Bl. Holzschn. (meist weiss auf schw.) Auf der Rückseite eines Bl: En Çaragoça. Con licencia. En casa de Lorenzo y Diego de Robles Hermanos. Año 1583. — *Rundschrift. Mauvesken.*
- 2523. Morante.** Jesvs Maria. Segvnda Parte Del Arte De Escribir, Compvesta, Por El Maestro Pedro Diaz Morante... En Madrid, Por Luis Sanchez Impressor del Roy... Año 1624. qu.fol. Mit Titel 16 S., 28 Bl. Text (zweiseitig), 23 Bl. Kupfer. Daran: 2 Bl. mit der Schrift: Alabado fea el s. sacramento, Morante 1634 [1636], u. 1 Porträt Philipps IV in Schreiberzügen: P. Diaz Morante 1641.
- 2524. Casanova.** Primera Parte Del Arte De Escribir... Por El Maestro Ioseph De Cafanova... En Madrid. Por Diego Diaz De La Carrera. Año 1650... fol. Titel, 8 S., Porträt, 2 S., 58 Bl. Text (zweiseitig) bezw. Kupfer. — *Rundschrift.*
- 2525. Polanco.** Arte Nuevo De Escribir... Del Mño Juan Claudio Aznar De Polanco. En Madrid Año 1719... fol. Kupfertitel, 2 Titelpuffer, 20 S., 165 num. Bl. Text bezw. Kupfer; die letzteren nebst Titel u. Titelpuffer auch numerirt: 1–42.
- 2526. Andrade** de Figueiredo. Nova Escola Para Aprender A ler, efcrever, e contar... Primeira Parte. Por Manoel De Andrade De Figueiredo... Lisboa Occidental. Na Officina de Bernardo Da Costa De Carvalho... (Privileg:) 1722. kl.fol. Titelpuffer, Titel, 14 u. 156 S.; Porträt, 1 u. 44 Bl: Nr. 1–44. Zeichner und Stecher: B. Picart. — *Rundschrift. Kursiv-Initialen.*
- 2527. Palomares.** Arte Nueva De Escribir, Inventada Por El Insigne Maestro Pedro Diaz Morante, E Ilustrada con Muestras nuevas... Por D. Francisco Xavier De Santiago Palomares... En Madrid, En la Imprenta de D. Antonio De Sancha. Año de 1776. fol. Titel, XXVIII, 136 S., Kupfertitel, 40 Bl: Nr. 1–40.
- 2528. Servidori.** Reflexiones Sobre La Verdadera Arte De Escribir: Por El Abate Don Domingo Maria De Servidori, Romano. Tomo Primero [Tomo 2: Laminas]... Madrid: En La Imprenta Real. Año De 1789. fol. 2 Bde. Tomo 1: Titelpuffer, Titel, Widmung, 8 u. 293 S.; Tomo 2: Kupfertitel, 1 u. 108 Bl: Nr. 1, 1*, 2, 2*.



Aus: Palomares, Arte De Escribir [2527].

3—86, 86*, 87—105. Schreiber: Lucas, Duval, Paillasson, Rossignol, Shelley, Bland, Champion, Torio, Crescius u. a.

2529. **Torio.** *Arte De Escribir* ... Compuesto Por Don Torquato Torio De La Riva Y Herrero... Madrid 1798. En La Imprenta De La Viuda De Don Joaquin Ibarra... fol. Kupfertitel, mit Titel XXXI u. 445 S., Porträt, 58 Bl: Lam. 1.^a—58.



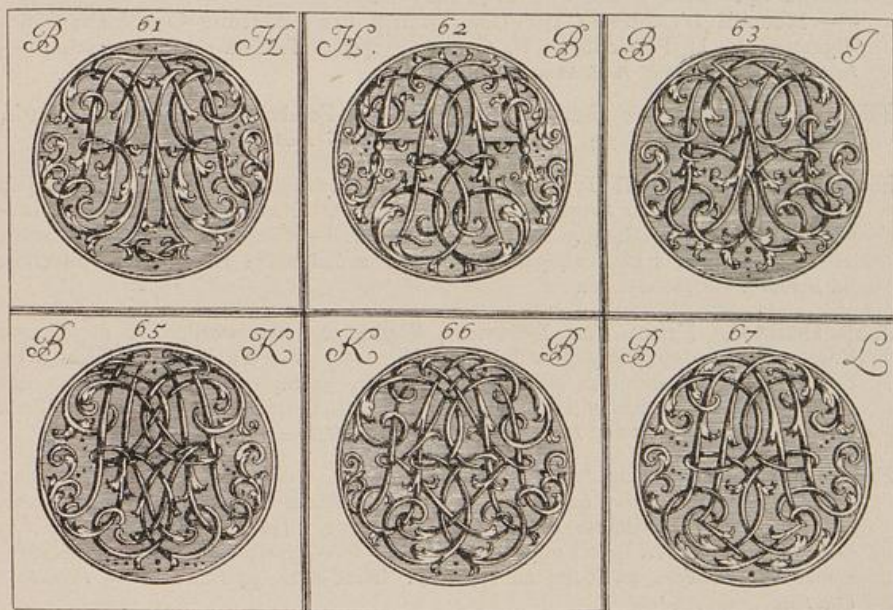
Aus: Parsons, Book of Cyphers [2539].

16b. Chiffren und Monogramme.

- 2530. Desmarests.** *Les Delices De L'Esprit... Par I. Desmarests. Divisez En Quatre Parties.* A Paris, Chez Florentin Lambert... 1659... fol. **Partie 1:** Kupfertitel, Titel, 16, 125, 8 S.; 8 Bl: Nr. 1—8. **Partie 2:** Kupfertitel, 63, 10 S.; 5 Bl: Nr. 9—13. **Partie 3:** Kupfertitel, 12, 195, 13 S.; 2 Bl. **Partie 4:** Kupfertitel, 15, 241, 26, 75, 8 S.; 5 Bl. Stecher u. Erfinder: F. Chauveau. Darin zahlreiche Monogramme.
- 2531. Desmarests.** *Livre de toutes sortes de Chiffres par alphabets redoublés dessinés par Armand Desmarests Sr. de St. Sorlin.* A Paris Ches Florentin Lambert... Charpentier scul. (Privileg.) 1664. 8°. Titel, 1 Bl. Text, 52 Bl: Nr. 1—50 (51, 52) mit je 6 kleinen Monogrammen; 47 Bl. mit je 1—2 grossen Monogrammen.
- 2532. Mavelot.** *Livre De Chiffres A Double Traits, ou l'on trouve les Noms & Surnoms ... Dessiné et gravé par Ch. Mavelot...* A Paris. 4°. Porträt, 1 Bl: Chiffre de tout l'alphabet, Titel, Widmung, 21 Bl: Nr. 1—21 u. 58 Bl: Nr. 1—58, 1 Bl. Table. (Brunet: 1680.) — *Sinnbilder. Wappen.*
- 2533. Verien.** *Livre Curieux Et Utile Pour Les Sçavans, et Artistes. Composé de trois Alphabets de Chiffres... Accompagné d'un tres grand nombre de Devises, Emblèmes, Médailles ... Le tout Inventé, Dessiné et Gravé Par Nicolas Verien...* A Paris. (Privileg.) 1685. 8°. Porträt, Titel mit Kupfer auf der Rücks., 2 S. Widmung: **Livre 1:** Titel u. 63 Bl: Nr. I—LXIII; **Livre 2:** Titel u. 154 S. Kupfer: Nr. 1—20, 20^{bis}, 21—153; **Livre 3:** Titel u. 17 S. Kupfer, 28 u. 18 S. Text.
- 2534. Schenk.** *Het Sinnebeeldig Cyferboeck Inhoudende Vier Alphabeten van gebloemde Cyfer-Letteren... geteekent, en gegraveerd door Pet. Schenk fec. et exc. Amst....* *Livre Nouveau Et Utile pour toutes Sortes d'Artistes...* Verl-Nr. 33. fol. Titel u. 17 Bl: Nr. 1—18, meist Nachstiche nach Verien.
- 2535. Winter.** *Gefloroneerde En Door-Eengevlogte Naam-Letteren, of Sieffers, Verfiert met Nieumodesse Compertemente en Croone...* Gemaeckt Door A. D. W. 1690. A. de Winter sculp: qu.fol. Titel u. 11 Bl: Nr. 1—12.
- 2536. Naam-Letteren.** *Verscheyde T'Zamen-Gevlogte Naam-Letteren Of Chifres Gefloroneerd... Geinventeert en gesneden door Brave Meesters. t'Amsteldam by Louis Renard...* kl.qu.fol. Kupfertitel u. 103 Bl: Nr. 2—105. Der Titel ist nachgestochen nach Winter, Naam-letteren.

- [2532]. **Mavelot.** Nouveaux Desseins Pour La Pratique de L'Art Heraldiqne De plusieurs Armes des premiers de l'Estat Ornée de leurs Couronnes... avec leurs Chiffres... Le tout Inventé Désigné et Gravé Par Ch. Mavelot... A Paris Chez l'Auteur... (Privileg von 1686, doch nach Brunet, Suppl. I, 988 erst 1696 erschienen.) 4°. Titel, Titeltupfer, Widmung, 54 Bl: Nr. 1—52, 2 Bl. ohne Nr. — *Sinnbilder. Wappen.*
2537. **Cletcher.** Verschyde Cyfers, ofte Ingebonden Namen. na de Ordre van het Alpha—beth, ofte A. B. C. nýt Gevonden, en Geteyknet, door Robbert Victor Cletcher. fol. Kupfertitel, 1 S. Widmung, 31 Bl: Nr. 1—31.
2538. **Schul der Pallas** oder Kunst-hülfliche Handleitung zu allerhand annehmlichen... Erfindungen Ziergeschrenkter Namen... Nürnberg, In Verlegung Leonhard Loschge. Titel u. Kupfertitel fehlen. 21 Bl. Monogramme: Nr. 2—22. Jo. Bapt. H[omann] bezw. Wilhelm Pfann sculp. Pl. ca. 175:215.
2539. **Parsons.** A New Book of Cyphers... Wherein the Whole Alphabet... Is Variously Changed, Inter-Woven, and Reverfed... Composed By Colonel Parsons. London, Printed for the Author... and Sold by W. Rogers and H. Rhodes... 1704... qu.4°. 1 Vortitel (Nr. I), Titel (Nr. II), 2 Bl. gestoch. Text (Nr. III, IV), 50 Bl: Page 1—50 (49, 50 auch bez: I, II), 2 Bl: Nr. III, IV. Stecher: S. Gribelin u. a.
2540. **Paritius.** Zier- und künstlich ineinander geschwungene Initial-Buchstaben Aller Namen des Kayserlichen Haufes... Samt einem gantzen Alphabeth aller zween-Buchstäbigen Nahmen, nebst... Handels-Zeichen... und Devifen... gezeichnet von G. H. Paritio d. P. Joh. Christoph Weigel excudit. Anno 1711. Erfter Theil. qu.4°. Mit Titel 20 Bl. Monogramme, Sinnbilder u. a.; davon 1 Bl. Wappenschilder bez: P. Decker Archi. inv. delin. Pl. ca. 135:193. — *Sinnbilder. Wappen. Handelsmarken.*
2541. **Paritius.** Chiffres Derer Auf dem Reichs-Tag zu Regensburg anwesenden Hochansehnlichen Herren Bottschafften und Gefandten auch unterschiedlicher Privat Perfonen Geschlungen von Georg Heiner Paritio. qu. fol. Zweites Titelbl:... Geschlungen von dem in der Kunst-Rechnungs Lieb- und übenden Gesellschaft Practicirendē: 2 Titelblätter (handschriftlich, in gestochener Umschlingung) u. 9 Bl.
2542. **Sympson.** A New Book Of Cyphers... Wherein The whole Alphabet... Is variously Chang'd, interwoven & revers'd... By S. Sympson. London. Sold by J. Clark... 8°. Kupfertitel (gest. 1756), 1 Bl. gest. Text, 1 Bl. Kronen, 100 Bl: Nr. 1—100.
2543. **Saint-Aubin.** Premier [II^{me}.] Recueil De Chiffres Inventés par (Charles-Germ.) De Saint Aubin Desinateur du Roi. Marillier Sculp. A Paris chés la V.^e de F. Chereau... Titel u. je 6 Bl: Nr. 1—7, 8—13. Pl. 325:235. — *Blumenalphabet.*
2544. **Pouget.** Dictionnaire De Chifres Et De Lettres Ornées,... Par M. Pouget, Fils. A Paris, Chez N. M. Tilliard... 1767... 4°. Vortitel mit Monogr., Titel, 3 S., 1 Bl. Widmg., Titeltupfer, 60 S., 1 Tabelle, CXIV u. 2 S., dazwischen 9 Bl: Nr. I—VIII u. Nr. 27 (Paillason scripsit); 207 Bl: 1^{er} Cayer: Nr. 1—33, 2^{eme} Cahier: Nr. 34—67, 3^{eme} Cahier: Nr. 68—207; 32 Bl.: Lettres Ornées, Cinquieme Cahier: Nr. 1—32, Schlussblatt. — *Lateinische und Kursiv-Initialen. Heraldische Kronen.*
2545. **Ranson.** 1^{er} [II^e] Cahier De Chiffres Inventés par Ranson. Voyfsard Sculp. A Paris chez Chereau... 6 Bl: Nr. 1—6; 4 Bl: Nr. 9—12. Pl. ca. 330:235. — *Blumenalphabet.*
- [29]. **Ranson.** XIII^e Cahier De Chiffres Dessinés par Ramfon et Gravés par Juillet. A Paris chez la Veuve Avaulez; 5 Bl. Als Cahier 13 im Gesamtwerk, dritte Serie.

2546. Terry. A New and Compleat **Book of Cyphers** on Practical Principles ... By G Terry Engraver, Publish'd 1786, by R. Sayer... London. Verl.-Nr. 13. 4°. Titel, 25 Bl: Nr. 1—25.
2547. Russell. A Complete And Useful **Book Of Cyphers**... Engraved... By John Russell ... London: Printed for Robert Sayer... (angeblich 1794). qu. 4°. Kupfertitel, 24 Bl: Nr. 1—24.
2548. Sanier Père. **Recueil Complet De Chiffres A Deux Et Trois Lettres**. Composé Et Dessiné par Sanier Père et Gravé par Son Fils. A Paris, chez Bance ainé... Nouvelle Édition. (Bl. 5:) Charles Sanier L'An 1811. 4°. Kupfertitel, 4 S., 34 Bl: Nr. 1—34.



Aus: Parsons, Book of Cyphers [2539].

16 c. Drucktypen.

2549. Ernesti. Die Wol- eingerichtete **Buchdruckerey**... (unter dem „Vorbericht“ als Verf:) Joh. Heinrich Gottfried Ernesti. Nürnberg, gedruckt und zu finden bey Johann Andreä Endters seel. Sohn und Erben. 1721. 4°. Titel, 56, 1—48, 2, 49—140 S.; Titel (Depositio Cornvti Typographici von Johann Rift) u. 22 S.
2550. Luce. 'Epreuve Du Premier Alphabeth Droit Et Penche, Ornée De Quadres Et De Cartouches. Gravés... Pour L'Imprimerie Royale, Par Louis Luce, & finis en 1740. 32°. Titelpuffer, Titel, 6 Bl., z. T. zweiseitig.
2551. Lamesle. **Epreuves Générales Des Caracteres Qui Se Trouvent Chez Claude Lamesle Fondateur de Caracteres d'Imprimerie**. A Paris... 1742. 4°. Titel u. 80 Bl. Text, Bogen A—Ee. — *Randleisten. Noten.*

- 2552. Gessner.** Die so nöthig als nützliche **Buchdruckerkunst** und Schriftgießerey... Mit einer Vorrede Herrn Johann Erhard Kappens... [Zweyter, Dritter, Viertes und letzter Theil] Leipzig, bey Christian Friedrich Gessner 1740 [—1745]. (Unter der Widmung als Verf:) Christian Friedrich Gessner. 8°. 4 Bde. Theil 1: Tit elkupfer, Titel, 1 Bl. Text, 24, 262 u. 10 S., 50 Bl. Kupfer, 2 Bl. Holzschn., 4 Textbeilagen; Theil 2: Titel, 1 Bl. Text, 12, 224 S., Titel und 140 S., Titel, 2 u. 60 S., 47 Bl.; Theil 3: Tit elkupfer, Titel, 10 S., Titel, 14 u. 503 S., 39 Bl., 2 Textbeilagen; Theil 4: Titel, 1 Bl. Text, 12, 240 u. 88 S., Titel u. S. 83—144, 16 Bl. — *Porträts. Druckerzeichen. Medaillen u. a.*
- 2553. Gando.** **Epreuve Des Caracteres De La Fonderie De Nicolas Gando.** A Paris, Cloître Saint Julien le Pauvre... 1745. De l'Imprimerie de Jacques Guerin. 4°. Titel, 4 Doppelbl. u. 40 Bl. Text. — **Recueil D'Ornemens Qui Comprennent Les Differentes Combinaisons des Vignettes de la Fonderie de N. Gando...** 1745. Titel u. 24 Bl. Holzschn. — *Buchornament. Vignetten. Randleisten.*
- 2554. Briquet.** **Epreuve Des Caracteres De la Fonderie De Briquet.** A. Paris, Cloître Saint Benoît. 1757. 4°. Titel u. 44 Bl. — *Buchornament.*
- 2555. Fournier.** **Manuel Typographique...** Par Fournier, le jeune. Tome I [II]. A Paris, Imprimé par l'Auteur... 1764 [1766]. 8°. Tome 1: Vortitel, mit Tit elkupfer u. Titel XXXII, 323 u. 5 S.; 16 Bl: Nr. I—XVI. Tome 2: Tit elkupfer, Titel u. XLIV S.; 1 Bl. Text, 306 S. Erfinder u. Zeichner: H. Gravelot. Stecher: St. Fessard. — *Buchornament.*
- 2556. Enschedé.** **Proef Van Letteren,** Welke gegooten worden in de Nieuwe Haerlemsche Lettergietry Van J. Enschedé. 1768. 8°. Tit elkupfer, Titel, 2 Bl. Porträts, 3 Bl. Standbilder älterer Buchdrucker, 32 S., 93 Bl. Schriftproben mit verschiedenen Randleisten, dazwischen 1 Bl: Lettergietry... Daten im Text: 1740—1769. — *Randleisten. Lateinische Majuskeln. Griechische u. hebräische Schrift.*
- 2557. Luce.** **Essai D'Une Nouvelle Typographie,** Ornée de Vignettes, Fleurons, Trophées, Filets, Cadres & Cartels, inventés, dessinés & exécutés par L. Luce... A. Paris, De l'Imprimerie de J. Barbou... 1771. (In der Titelvignette:) Cet Ouvrage, composé... par Louis Luce... pour son Imprimerie royale, a été commencé en l'année 1740, & fini en 1770. 4°. Titel, 6 S., 94 Bl., 2 S. — *Randleisten. Vignetten.*
- 2558. Bodoni.** **Fregi E Majuscole Incise E Fuse Da Giambattista Bodoni Direttore Della Stamperia Reale A Parma Nella Stamperia Stessa** 1771. 8°. Vortitel, Titel, XII S., S. 1—32, Titel (Majuscole Ornate E Caratteri Moderni Di Giambattista Bodoni... 1771), S. 34—42, 49—56; 4 S. u. 170 gedruckte Bl. — *Buchornament. Randleisten. Vignetten. Majuskeln.*
- 2559. Gillé.** **Épreuves Des Caracteres De La Fonderie De Joseph Gillé...** A Paris... 1773. 4°. Titel, 1 Bl. Text, 2 S., 3 Bl. Text, 82 Bl. — **Nouveaux Fleurons Et Vignettes Sur différens corps.** De la Fonderie de J. Gillé. 1773. 4°. Titel, 52 Bl. Holzschn: Nr. I—XLIII, (XLIV), XLV—LII mit 438 num. Proben. — *Randleisten. Vignetten. Buchbinderstempel.*
- 2560. Gillé.** **Caractères De La Fonderie De J. Gillé...** A Paris... 1778. 8°. Titel, 92 Bl. Schriftproben, z. T. numerirt: Nr. 1—LXIII. — **Nouveaux Fleurons Et Vignettes Sur différens Corps.** De la Fonderie de J. Gillé. 1778. 8°. Titel, 36 Bl. Holzschn. mit 315 num. Proben. — *Randleisten. Vignetten. Buchbinderstempel.*



Aus: Gando, Epreuve Des Caracteres [2553].

16 d. Illustrirte Bücher.

2561. Schedel. **REGiſtrum huius operis libri cronicarum cū figuris et ymagibus** ab inicio mūdi. (Am Schluss:) ADeſt nunc ſtudioſe lector finis libri Cronicarum ... Anthonius Koberger Nurembergae impreſſit. Adhibitis ... viris mathematicis pingendique arte peritiſſimis. Michaelē wolgemut et wilhelmo Pleydenwurff. ... figure inferte funt. Confummatū autem duodecima menſis Julij. Anno ſalutis n̄re. 1493. (Verfaſſer: Hartmann Schedel). fol. Titel, 38 S., CCXCIX u. 1 Bl. Text (zweiſeitig) mit Holzſchn. Brunet I, 1860. — *Bibelscenen. Städteansichten. Stammbäume.*
2562. Colonna. **Hypnerotomachia Poliphili**, Vbi Hvmana Omnia Non Nisi Somnium Eſſe Docet... (am Schluſſ:) Venetiis Menſe decembri .M.ID. in aedibus Aldi Manutii... (Verf: Franc. Colonna). fol. Mit Titel 467 S., Holzſchn. im Text. — *Festung. Brunnen. Mythologie. Gefäſſe. Grabtafeln. Initialen.*
2563. Colonna. **Hypnerotomachie** Ov Diſcours du fonge De Poliphile... Nouuellement traduit de langage Italien en Francoiſ. A Paris. Pour Iaques Keruer à la Licorne... 1561. Uebersetzung des vorigen Werks durch Jean Martin 1546. fol. Titel, 10 S., 157 Bl. Text (zweiſeitig), 1 Schluſſblatt; Holzſchn. im Text.
2564. Treitzſaurwein. **Der Weiſſ Kunig**. Eine Erzählung von den Thaten Kaiſer Maximilian des Erſten. Von Marx Treitzſaurwein ... zuſammengetragen, nebst den von Hannſen Burgmair dazu verfertigten Holzſchnitten. Herausgegeben aus dem Manuſcripte der kaiſerl. königl. Hofbibliothek. Wien, auf Koſten Joſeph Kurtzböckens... 1775. fol. 2 Bde. Bd. 1: Titel, 6, 307 u. 8 S.; Bd. 2: 237 Bl. Holzſchn: Nr. 1—237. Daran: Der Weiſſ Kunig... Supplément. Huit Planches Manquant Dans Les Éditions De 1775 Et 1799. Copiées par Johannes Schratt et publiées par Edwin Tross. Paris Librairie Tross. 1869. fol. (Bd. 1:) Titel u. 2 S., (Bd. 2:) 8 Bl. Holzſchn. — *Ritter. Turniere. Jagden. Schlachten. Rüstungen. Schiffe. Hochzeitsfeier. Trauerfeier. Krönungsfeier. Landsknechte. Reiter. Pabstornat. Bischöfe. Musikinstrumente. Zaumzeug. Baldachine.*
2565. Dürer. **Ehrenpforte**. Arc Triomphal De L'Empereur Maximilien I. Gravé En Bois D'Après Les Dessins D'Albert Durer. A Vienne Chez T. Mollo Et Comp... De L'Imprimerie De La Veuve Alberti. 1799. (3. Ausg. von J. A. B. Bartsch). gr.fol. Titel, 2 Bl. Text, 43 Bl. mit 53 Holzſchn: Nr. 1—53; 3 Bl. Kupfer: A Bartsch imit. 1798. Brunet II, 909, 910. — *Ehrenpforte. Rüstungen. Kaiserornat. Landsknechte. Schlachten. Kuppeln. Wappen. Greifen.*

- 2566. Bayfius.** Lazari Bayfii **Annotationes** In Legem II De captiuis... in quibus tractatur De re nauali... Annotationes in tractatum De auro & argento legato, quibus Vestimetorū & Vasculorū genera explicatur... Item Antonii Thylessii De coloribus libellus... Basiliae Anno 1537. (Am Schluss:) Basileae Apud Hier. Frobenivm Et Nic. Episcopivm... 4°. Mit Titel 323 u. 8 S.; Holzschn. im Text. — *Schiffe. Vasen.*
- 2567. Alciati.** Andreae Alciati **Emblematvm Libellvs.** Parisiis. Ex officina Christiani Wecheli... 1540 (1. Ausg: 1534). 8°. Mit Titel 119 S. Holzschn. mit Text. — *Sinnbilder.*
- 2568. Wapen, Defs Heiligen Römischen Reichs** Teutscher Nation, als Keyferlicher vnd Königlicher Mayestat, auch der Churfürsten, Fürsten, Grafen, Freyherrn, Rittern, vnd der mehrer theil Stätt... Jetzund widerumb auffß neuw in Truck verfertigt. Getruckt zu Franckfurt am Mayn, 1579 (1. Ausg: 1545). (Am Schluss:) Gedruckt... durch Johannem Schmidt, in Verlegung Sigmund Feyrabends... (S. 3 fälschlich als Verfasser: Jacob Köbel). fol. Titel, 180 S. Holzschn. bezw. Text. Nagler, Mon. III, 2682. — *Landsknechte. Fahnen.*
- 2569. Epitomes Des roys de France** en Latin & en Francoys avec leur vrayes Figures... Lygdvni Balthafar Arnoullet. 1546. 8°. Mit Kupfertitel 159 S., Kupfer im Text. — *Porträts.*
- 2570. Alciati.** **Emblemata** D. A. Alciati, denuo ab ipso Autore recognita, ac, quae desiderabantur, imaginibus locupletata... Lygd. Apud Gvliel. Rovilivm. 1551... (am Schluss:) Lugduni, Excudebat Mathias Bonhomme. 8°. Mit Titel 226 u. 5 S. Holzschn. mit Text. — *Sinnbilder. Randleisten.*
- 2571. Horae** In Lavdem Dei, Ac Beatissime virginis Mariae, ad vsū Romanum, totaliter ad lögum. Parisiis Apud Gullielmum Merlin... 1552. (Am Schluss:)... nouiter impressum per Ludouicum Tafforeau... pro Guillermo Merlin... 8°. Mit Titel 326 S. — *Randleisten.*
- 2572. De la Perriere.** **Les Considerations** Des Qvatre Mondes,... Par Gvillavme De La Perriere Tolosan... A Lyon, Par Macé Bonhomme. 1552... 8°. Mit Titel 236 S. — *Randleisten.*
- 2573. Goltzius.** **Lebendige Bilder** Gar Nach **Aller Keysern**, Von C. Ivlio Caesare, Bisz Avff Carolvm .V. Vnd Ferdinandvm Seinem Brvder, Avsz Den Alten Medalien... Contrafhet... Dvrch Hvbertum Gholtz Von Wirtzbvrg Maler Zv Antorff. Anno M.D.LVII. fol. Titel, 36 u. 309 S. meist mit Porträts auf der Vorderseite: Nr. I—CLVI, z. T. leer. — *Medaillons.*
- 2574. Tertius.** Francisci Tertii Bergomatis Serenissimi Ferdinandi Archidvcis Avstriae... Pictoris Avlici **Avstriae Gentis Imaginvm** Pars Prima [—Qvinta]. Oeniponti 1569 (1. Ausg: 1558). gr.fol. Mit Kupfertiteln 53 Bl: Nr. 1—53. Pl. ca. 515:375. — *Statuen. Kaiserornat. Rüstungen. Titelblätter.*
- 2575. Symeoni.** **La Vita Et Metamorfoseo D'Ovidio**, Figurato & abbrevuiato in forma d'Epigrammi da M. Gabriello Symeoni... A Lione per Giouanni di Tornes... 1559. 8°. Mit Titel 245 u. 9 S. Text mit Holzschn. — *Randleisten. Grottesken. Mauresken.*
- 2576. Pittoni.** Di Battista Pittoni Pittore Vicentino. **Imprese** Di Diversi Prencipi, Dvchi, Signori, E D'Altri Personaggi Et Hvomini Letterati Et Illvstri. Con priuilegio di Venetia... (Vorwort:) 1562. qu.4°. Kupfertitel, 2 S., 51 Bl. Kupfer u. 51 Bl. Text, z. T. numerirt. — *Sinnbilder. Kartuschen. Randleisten.*
- 2577. Solis.** Iohan. Posthii Germershemii **Tetrasticha** In Ovidii Metam. Lib. XV... Schöne Figuren, auß dem fürtrefflichen Poeten Ouidio... mit fleiß geriffen

durch Vergilium Solis, vnnd mit Teutſchen Reimen... erklärt Durch Johan. Poſthium von Germerſheim... 1569. (Am Schluſſ:) Impreſſvm Francofvrti, apud Georgium Coruinum, Sigifmundum Feyrabent, & haeredes VVigandi Galli... qu.4°. Titel, 13 S. Text, 178 S. Holzſchn., 14 S. — *Mythologie. Randleiſten.*

- 2578. Amman.** NEuwe Bibliſche Figuren deſs Alten vnd Neuen Teſtaments, geordnet vnd geſtellt durch den... Kunſtreichen Johan Bockſpergern von Saltzburg, den jüngern, vnd nachgeriſſen... durch... Joſs Amman von Zürych... Gedruckt zu Franckfurt am Mayn... 1569. (Am Schluſſ:) Getruckt... durch Georg Raben, Sigmund Feyerabend, vnd Weygand Hanen Erben... qu.4°. Titel, 5 S. Text, 130 S. Holzſchn., 1 Schluſſblatt. — *Bibelſcenen.*



Aus: Colonna, Hypnerotomachia Polyphili [2562].

- 2579. Imagines** quorundam principum et illustrium virorum. Venetiis, Bolognini Zalterij formis, 1569. 4°. Titel fehlt. 69 u. 1 Bl. Porträts, meist in Rollwerkrahmen. Pl. ca. 180:135. Stecher: Nicolo Nelli u. a. — *Porträts. Umrahmungen. Rollwerk.*
- 2580. Panvinius.** Accvrate Effigies Pontificvm Maximorum... iisque Singlorvm Pontificvm Elogia... ab Onuphrio Panvinio... adiuncta, Germaniceq. interpretata. Eÿgenwiffenliche... Contrafeytungen, oder Antlitzgſtaltungẽ der Römischen Bãpft... durch verdolmetſchung J. Fiſchaert... Teuſch, beſchrieben... M.D.L.XXIII. (Am Schluſſ:) Getruckt zu Strafsburg, durch Bernhart Jobin. fol. Titel, 6 u. 85 S.; Holzſchn. im Text. Holzſchneider: Tobias Stimmer. — *Porträts. Paſtornat. Umrahmungen. Rollwerk.*

2581. **Pantaleon.** *Omnium Regum Francorum A Pharamundo usque ad Carolum Nonum uitae breuiter complexae, atque certis Epigrammatis illustratae, una cum eorum... uiuis imaginibus.* Authore Heinrico Pantaleone... Basileae In Officina Brylingeriana. 1574. fol. Mit Titel 65 u. 2 S.; Holzschn. im Text (meist von J. Amman, s. Andresen I, S. 118). — *Porträts.*
2582. **Spinosa.** *Heroicos Hechos, Y Vidas De Varones Yllvstres, a fy Griegos, como Romanos, Refumidas en breue Cõpendio por el muy R. O. Fray Thomas de Spinofa delos monteros...* En Paris, Por Françisco de Prado... Año de 1576. 4°. Mit Titel 8 S. u. 52 Bl. Text bezw. Porträts (zweiseitig). — *Porträts. Randleisten.*
2583. **Amman.** *Insignia Sacrae Caesareae Maiestatis, Principum Electorum, Ac Aliquot Illvstrissimarum... familiarum... Adjecta Sunt Totidem Vacua... Scuta... Omnia... collecta atque edita... Francofurti Ad Moenum.* 1579. (Am Schluss:) *Impressum Francofurti... Apud Georgium Corvinum, Impensis Sigismundi Feyerabendij...* 4°. Titel, 265 S. Holzschn., z. T. mit Text. Holzsneider: Jost Amman u. a. Andresen 230. — *Wappen. Ritter. Reiter. Glück. Tugenden.*
2584. **Amman.** 11 Bl. Illustrationen zu B. Chassanaeus, *Catalogus gloriae mundi* (1579). Radierungen mit symbolischen Figuren, z. T. umrahmt. Andresen 32—34, 36—43. Pl. ca. 280:370. — *Freie Künste.*
2585. **Montenay.** *Georgiae Montanae Nobilis Gallae, Emblematum Christianorum Centuria, Cum eorundem Latina interpretatione. Cent Emblemes Chrestiens De Damoiselle Georgette De Montenay Tigvri Apud Christophorum Frochouerum.* 1584. 4°. Titel, 12 S., Porträt, 100 Bl. Kupfer mit Text (zweiseitig), 14 S. — *Sinnbilder.*
2586. **H. C.** *Abbrege De l'Histoire Françoise, avec les Effigies des Roys, tirées des plus rares & excellentz Cabinetz de la France.* Par H. C. A Paris, Par Jehan le Clerc... 1585... fol. Titel, 66 S. Holzschn. mit Text. — *Porträts. Randleisten.*
2587. **Camilli.** *Imprese Illvstri di diuersi, Coi Discorsi Di Camillo Camilli, et con le figure intagliate in Rame di Girolamo Porro Padouano... Parte Prima [—Terza]. In Venetia Appresso Francesco Ziletti 1586.* 4°. Parte 1: Kupfertitel, 6 u. 182 S.; Parte 2: Mit Kupfertitel 95 S.; Parte 3: Mit Kupfertitel 56 S.; Kupfer im Text. — *Sinnbilder. Kartuschen.*
2588. **Sedulius.** *D. Seraphici Francisci Totius Evangelicae Perfectionis Exemplaris Admiranda Historia...* Philippus Galleus excudit. (Unter der Widmung:) *Antwerp...* 1587... Henricus Sedulius... qu. fol. Mit Kupfertitel u. Widmung 20 Bl. Nr. 1—20. Pl. ca. 160:240. — *Heilige. Randleisten.*
2589. **Savigny.** *Tableaux. Accomplis De Tovs Les Arts Liberavx...* Par Monsieur Christoffe De Savigny... A Paris, Par Iean & François de Gourmont freres... 1587. fol. Titel, 19 Bl. Text, 18 Bl. Holzschnitt.
2590. **Amman.** *Iodoci Ammanni... Charta Lvsoria... Künstliche vñ wolgeriffene Figuren, in ein new Kartenspiel, durch... Jost Amman... new an tag geben. Und mit... Verfslein illustrirt. Durch Janum Heinricum Schröterum von Güstrow... Gedruckt zu Nürnberg, durch Leonhardt Heufsler. Anno 1588.* 4°. Titel, 12 S., 54 Bl. Holzschn. mit Text, 3 S.
2591. **Bargagli.** *La Prima Parte Dell' Imprese Di Scipion Bargagli... Riueduta nuouamente, e ristampata. Appresso. Orazione Delle Iodi dell' Accademie. In Venetia, Appresso Francesco de' Francefchi Senefe.* 1589. 4°. Mit Titel 143 S., Kupfer im Text. — *Sinnbilder.*
2592. **Bry (Theodor de).** *Emblemata Nobilitati Et Vvlgo Scitv Digna...* Stam Vnd Wapenbuchlein... Alles vö Newem artlich in Kupffer gestochē vnd an tag

geben, Durch Dieterich v̄o Br̄y. Impreffum Francoforti ad Moenum. 1593. Kupfertitel und 51 Bl. Sinnbilder und Wappen in Randleisten. Davon 3 Bl. Bauernscenen, Nr. B—D; 21 Bl. Sinnbilder mit lat. Sprüchen, Nr. 1—21; 1 Bl. Tod u. Jüngling; 1 Bl. Todeswappen; 10 Bl. Wappenschilder nebst Figuren (meist Landsknechten); 15 Bl. Wappenschilder. Pl. ca. 140:115. Brunet I, 1309: 85 Bl., 1592. — *Randleisten. Sinnbilder. Wappen. Landsknechte.*

- 2593. Wirings. Stam Vnd Wapenbvchli** Mit allerhandt offnen vnd burgerlichē helm vnd schilten, auch abbildūg viler vilerhandt nation drachtē vnd kleidūg... in druck verfertigt. Wie sie erflich vom Heinrich Wirings in Kupffer gestoche angefangen, vnd volgentz vom Joh: Hogenb. vollēdet worden sint. zu Collē truckts Joh. Bufsemecher... Kupfertitel u. 8 Bl., z. T. in Anlehnung an Theod. de Bry. Pl. ca. 80:100 (2 Bl. hoch).

- 2594. Galle. Prosopographia, Sive Virtvtvm, Animi, Corporis, Bonorvm Externorvm, Vitiorm, Et Affectvm Variorm Delineatio, Imaginibvs Accvrate Expressa A Philippo Gallaeo, Et Monochromate Ab Eodem Edita: Distichis à Cornelio Kiliano Dufflaeo illustrata (Antwerpiae). 4°. Kupfertitel, Widmung, 43 Bl: Nr. 1—43, 4 S. — *Allegorien.***



Aus: Amman, Insignia [2583].

- 2595. Ophovius. D. Catharinae Senensis Virginis... Vita Ac Miracvla Selectiora Formis Aeneis Expressa. Antuerpiae Apud Philippum Gallaeum. 1603... Michael Ophovivs... D. D. 4°. Kupfertitel, 4 S., Porträt, 32 Bl: Nr. I—XXXII, 7 S. Stecher: Cornelius Galle.**

- 2596. Albizi. Principvm Christianorvm Stemmata** ab Antonio Albizio... Opera et Impens. Dominici Custodis... aerj incisa. Augustae Vindelicor. A. 1608... fol. Vortitel (mit Kupfer auf der Rückseite), Widmung (handschriftl. mit farbig. Wappen); mit Kupfertitel 10 S., XLV Bl. bezw. Doppelbl. mit Text auf d. Rückseite, 7 S. Vignetten: MK (zsgez.) = Joh. Math. Kager; Stecher: RC. = Rich. Custodis. — *Wappen. Stammbäume. Städteansichten.*

- 2597. Talenti. Rofario Di Don Crisostomo Talenti... In Bergamo, Per Comino Ventura. 1609. 4°. Titel, 2 S. Text, 15 S. Holzschn. mit Text. — *Randleisten.***

- 2598. Philostratus. Les Images Ov Tableavx De Platte Peintvre Des Deux Philostrates Sopistes Grecs Et Les Statves De Callistrate Mis en Francois par Blaise De Vigenere... Representez En Taille Douce en cette nouvelle edition Avec des Epigrammes fur chacun d'iceux par Artvs Thomas Sievr D'Embry... A Paris, Chez la veufue Abel: L'Angelier... Et La veufue M. Gillemot... 1615. fol. Kupfertitel, 16, 921 u. 47 S. Text bezw. Kupfer, 3 Bl. Kupfer. Stecher: Thomas de Leu u. a. — *Mythologie.***

- 2599. Kieser. Nova Philotheca Petrarchiana, Continens Aliqvot 124. Artificiosas Figvras... Das ist: New Stammbuch. In welchem CXXIV. künstliche Figuren, fo aufs**

- Francisci Petrarchae Buch: Welches er Trostspiegel in gutem Glück intitulirt, vnd in Holtz geschnitten zu finden, begreiffet. Nun aber... von Eberhard Kiefern... in Kupfer gradirt, an Tag gegeben... Gedruckt zu Franckfurt am Meyn, Vnd bey Johann Carl Vnckel... dafelbsten zu finden. 1620. qu.4°. Titel, 4 S. (mit Porträt), Titelkupfer, 124 Bl: Nr. 1—124. — *Sinnbilder. Spiele. Ritter. Landsknechte. Randleisten.*
- 2600. Morin.** *Les Armes & Blasons Des Chevaliers de l'Ordre du Saint Esprit Creez par Lovys XIII...* Par Jacques Morin... A Paris Chez Pierre firens... (Privileg:) 1623. fol. Kupfertitel, 4 Bl. Text, 78 Bl. Kupfer mit Text, Privileg. — *Wappen. Orden.*
- 2601. Meissner.** *Thesavrvs Philo-Politicvs. Hoc est: Emblemata Sive Moralia Politica...* Politisches Schatz Käfflein [Erster—Achter Theil]... inventirt, furbgebildet vnd gantz New an Tag geben, Durch Daniel Meissnern von Commenthaw... Sampt... Abbildungen der fürnembsten... Residentz: auch Reichs vnd Handelfs Stätten... Vniversitäten vnd Hohen Schulen... Der Andern Edition. Zu Franckfurt am Mayn, bey Eberhard Kiefern... zufinden. Anno 1624 [—1626.]... qu.4°. 2 Bde. Je 1 Kupfertitel; Theil 1: Titel, 52 Bl.; Theil 2: Mit Titel 14 S., 52 Bl.; Theil 3: Titel, 12 S., 52 Bl.; Theil 4: Mit Titel 14 S., 14 S., 52 Bl: Nr. 1—52; Theil 5: Titel, 11 S., 52 Bl.; Theil 6: Titel, 10 S., Titel, 12 S., 52 Bl: Nr. 1—52; Theil 7: mit Kupfertitel 14 S., 50 Bl: Nr. 1—19, 21—39, 41—52; Theil 8: mit Kupfertitel 18 S., 48 Bl: Nr. 1—21, 24, 25, 28—52. — *Sinnbilder. Städteansichten.*
- 2602. De la Rocque.** *Les Blasons Des Armes De la Royale maison de Bourbon & de ses alliances Recherches Par le Sieur de la Rocque Le Tout graue en taille douce Dedie Av Roy.* A Paris Chez Pierre Firens... 1626. fol. Kupfertitel, 2, 121 u. 1 Bl. Text mit Kupfern, 2 Bl. Kupfer. Stecher: Firens. — *Wappen. Orden. Krönungsfeier. Vignetten. Randornamente.*
- 2603. Meissner.** *Thesavrvs Sapientiae Civilis, siue Vitae Hvmanae ac Virtutum Et Vitorvm Theatrum. Symbolis Aeri Incisis...* Conscriptum a Daniele Meichsnero... Francofvrti Anno 1626. 8°. Titel, Vorwort, 50 Bl. Kupfer mit Text: Nr. 1—L; mit handschriftlichen Ergänzungen. — *Sinnbilder.*
- 2604. Alciati.** *Emblemi Di Andrea Alciato...* Dal Latino Nel Vulgare Italiano Ridotti... In Padoua per P. P. Tozzi. 1626. 8°. Titel, 6 u. 343 S.; Holzschn. im Text. — *Sinnbilder.*
- 2605. Boldoni.** *Theatrvm Temporanevm Aeternitati Caesaris Montii S. R. E. Cardinalis...* Mediolanen. Sacrvm Octauio Boldonio... Avctore... Mediolani, Apud haer. q. Pacifici Pontij, Typis Archiepisc. 1636. fol. Kupfertitel, 5, 5, 12, 183 u. 3 S. einschliesslich 7 Bl.; Kupfer im Text. — *Sinnbilder. Büsten. Jahreszeiten.*
- 2606. Bernard.** *Genealogie De La Maison Royale De Bovrbon. Avec Les Portraits Et Les Eloges Des Princes Qui En Sont Sortis...* Par feu Mefire Charles Bernard... A Paris, Chez Nicolas De Sercy... 1644... fol. Mit Titel 53 u. 1 S., 1 Bl. — *Stammbaum.*
- 2607. Chifletius.** *Les Marqvés D'Honneur De La Maison De Tassis.* A Anvers, En L'Imprimerie Plantinienne De Balthasar Moretvs. 1645. (Verfasser:) Iulius Chifletius. fol. Vortitel, Kupfertitel, Titelkupfer, 1 Bl. Text bezw. Porträt, 2 Bl.; 10, 256 u. 10 S. Text bezw. Kupfer, u. Schlussblatt. Stecher: W. Hollar u. a. — *Wappen.*
- [1795]. **Callot.** *Lvx Clavstri. La Lvmiere Dy Cloistre. Representées par Figures Emblematiques, deffignées & graüées par Iacques Callot.* A Paris, Chez François Langlois... 1646... 4°. Titel, 2 S., 27 Bl. Text: Nr. 1—27, mit Kupfern. Meaume 234—260. — *Sinnbilder.*

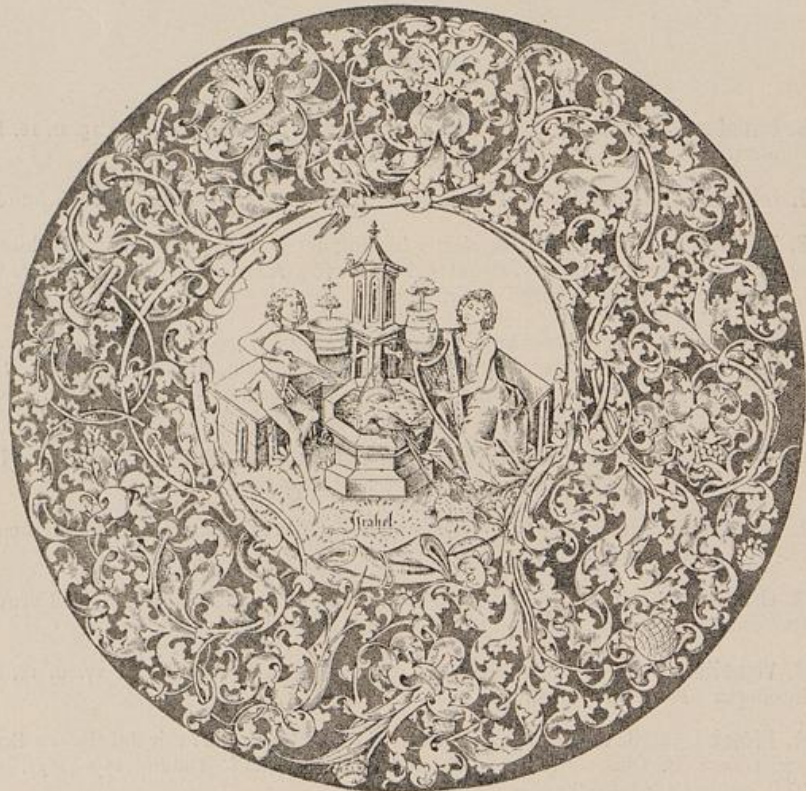
- 2608. Marolles.** *Tableaux Du Temple Des Myses; Tirez Du Cabinet De Feu Mr Favereau... Avec Les Descriptions... Composées par Mr Michel De Marolles... A Paris, Chez Nicolas L'Anglois... 1655... fol.* Kupfertitel, Titel, 18, 477 u. 9 S., Porträt, 58 Bl. Zeichner: Pierre Brebiette u. a. — *Gottheiten.*
- 2609. Picart.** *Neueröffneter Mufen-Tempel, welcher das allermerkwürdigste aus den Fabeln der Alten in LX... Kupfern von... Bernard Picart und andern kunstreichen Männern vorstellet; mit... Erklärungen... Nebst einer Vorrede... Christoph Gottlieb Stockmanns... Amsterdam und Leipzig, Bey Arkftey und Merkus. 1754.* (Kupfertitel:) Amsterdam Bey Z: Chatelain. fol. Vortitel, Kupfertitel, Titel, 10, 165 u. 3 S., 59 Bl. (die Erklärungen: Nr. I—LX; Bl. zu Nr. XXXIII fehlt). Meist Gegenstände des vorigen Werkes. — *Gottheiten, Umrahmungen.*
- 2610. Menestrier.** *L'Art Des Emblemes.* Par le P. C. François Menestrier... A Lyon, Chez Benoist Coral... 1662... 8°. Titel, 6, 160 u. 4 S., 8 Bl. Stecher: Audran. — *Sinnbilder.*
- 2611. Typotius.** *Symbola Divina & Humana Pontificum Imperatorum Regum; Ex mufaeo Octavii de Strada civis Romani. Accellit brevis... Ifagoge Jacobi Typotii. Arnhaemiae, Apud Joh: Fridericum Hagium. Anno 1666. 12°.* Mit Titel 398 u. 25 S. Text bezw. Kupfer. — *Sinnbilder.*
- 2612. Ripa.** *Iconologie, Ou Nouvelle Explication De Plusieurs Images, Emblemes & autres Figures... Divisée En Deux Parties Tirée des Recherches et des Figures de Cesar Ripa, Moralisées Par J. Baudouin... A Paris, Chez Louis Billaine. 1677.* (Kupfertitel:) *Iconologie Ov Les Principales Choses... touchant les Vices et les Vertus... Grauées en cuire Par Jacques De Bie, Et... expliquées Par I. Bavdoin... 4°.* Partie 1: Kupfertitel, Titel, 3, 14 u. 257 S.; Partie 2: Kupfertitel, 259 S.; Kupfer im Text. — *Sinnbilder.*
- 2613. Winter.** *Verscheyde Nieuwe en Seer Aardige Geinventeerde Compartemente en Sinrycke Emblemataas of Sinnebeelde... Livre Des Plus Belles Devises Enrichies Des Fleurons Et Autres Ornaments Nouvellement Inventés etc... Par... A. de Winter... t'Amsterdam by Ysack Greve... Tome Premier [Second]. qu.4°.* Mit Kupfertiteln 24 Bl: Nr. 1—24. Pl. ca. 140:185. — *Sinnbilder.*
- 2614. Kraus.** *Historischer Bilder-Bibel Erfter [—Fünffter] Theil... gezeichnet und in Kupffer gestochen von Johann Ulrich Krauffen In Augspurg Anno 1700. fol.* Je 1 Titelkupfer u. Kupfertitel; Theil 1: 4 S., 22 Bl: Nr. 1—22; Theil 2: 22 Bl: Nr. 23—44; Theil 3: 33 Bl: Nr. 45—76; Theil 4: 36 Bl: Nr. 77—112; Theil 5: 23 Bl: Nr. 113—135. Pl. ca. 275:165. — *Bibelszenen. Vignetten. Umrahmungen. Engel.*
- 2615. Templum Virtutis** *Immortalibus Honoribus... Principis... Ioannis Ernesti, Ex Comitibus De Thun, Archi-Episcopi Salisburgensis... Consecratum Ab Univerfitate Benedictina Salisburgensi... 1707... Salisburgi, Typis Joannis Josephi Mayr... fol.* Titelkupfer, Titel, 2 u. 36 S., 7 Bl. — *Tugenden.*
- 2616. Kraus.** *Biblisches Engel- u. Kunst Werck... Zusammen getragen, in Kupffer gestochen und verlegt von Johann Ulrich Kraufē... In Augspurg. Anno 1715... fol.* Kupfertitel, Titelkupfer, 30 Bl: Nr. 1—30. Pl. ca. 280:170. — *Engel. Vignetten.*
- 2617. Rogg.** *Encyclopaedia, Oder: Schau-Bühne Curieuser Vorstellungen Von vielerley Art aufgebildeter Kupffer-Figuren... Vorgestellet und verlegt von Gottfried Rogg, Mahlern. Erfter [Zweyter, Dritter] Theil. Augspurg, druckt Andreas Maschenbauer [J. G. Brechenmacher]... An. 1726. qu.4°.* Theil 1: Kupfer-

- titel, mit Titel 20 S., 12 Bl: Nr. I—VI, I—III, I—III; Theil 2: Mit Titel S. 21—40, 12 Bl: Nr. I—VI, I—III, I—III; Theil 3: Titel, S. 41—62, 12 Bl: Nr. I—VI, I—III, I, I, III. Stecher: Melchior Rein, Gottf. Pfauz u. a. — *Medaillons. Kleinornament.*
- 2618. Hoet. Taferelen** Der Voornaamste Geschiedenissen Van Het Oude En Nieuwe Testament, En Andere Bocken, Bÿ De Heilige Schrift Gevoegt, Door De Vermaarde Kunstenaars Hoet, Houbraken, en Picart Getekent, En Van De Beste Meesters In Koper Gesneden, En Met Beschrijvingen Uitgebreid. Het Eerste [Tweede, (Derde)] Deel. In's Graavenhaage, By Pieter De Hondt. 1728 ... (Kupfertitel von Deel 1:) Figures De La Bible a Amsterdam Chez B. Picart ... 1720. fol. 3 Bde. Deel 1: Kupfertitel, Titel, Widmg., 148 u. 2 S., 71 Bl.; Deel 2: Titel, S. 149—280 u. 14 S., 71 Bl.; Deel 3: Titelkupfer, mit Titel 160 S., 1 Bl. Widmg., 70 Bl. Stecher: I. Baptiste, Cl. Duflos, Fonbonne, B. Picart, L. Surugue, Thomasin, I. van Vianen u. a. — *Bibelscenen. Vignetten.*
- 2619. Picart (Bern.)** Titelumrahmung u. 24 Bl. umrahmte Illustrationen zu Homers Ilias, Figur A—Z, bez: B. Picart inv., Durenii excud. 1753 (z. T.: W. C. Mayr Sculp.). Nachstiche. Pl. ca. 220:160. Dazu 24 Bl. der Originalfolge (B. Picart delin. 1710). — *Mythologie. Umrahmungen.*
- 2620. François. Spectacles** Des Vertus, Des Arts Et Des Sciences... Dans Les Palais Des Dieux... Taille-douce... Par François... Palais D'Apollon, 1^{re} Partie... A Paris, chez François... A Nancy, chez Nicolas... Et à Lyon, chez Pariset... [1757]. fol. Kupfertitel, Widmung, 7 Bl. Text, 7 Bl. Kupfer. Zeichner: Benard, J. L. Bovet, C. Eisen. — *Umrahmungen.*
- 2621. Watelet. L'Art De Peindre.** Poëme... Par M. Watelet... A Paris, De l'Imprimerie de H. L. Guerin & L. F. Delatour... 1760... 4°. Mit Titelkupfer (Pierre inv.) u. Titel XIX u. 144 S.; Kupfer im Text. — *Vignetten.*
- 2622. Ripa. Iconologia** Del Cavaliere Cesare Ripa Perugino. Notabilmente accrefciuta d'Immagini, di Annotazioni, e di Fatti Dall' Abate Cesare Orlandi... Tomo Primo [—Quinto]. In Perugia, 1764 [1767]. Nella Stamperia Di Piergiovanni Costantini... 4° 5 Bde. Je 1 Titel; Tomo 1: 2 Porträts, mit Titel XLVIII, 430 u. 1 S.; Tomo 2: 2 u. 447 S.; Tomo 3: 2 u. 495 S.; Tomo 4: 2 u. 471 S.; Tomo 5: 2 u. 460 S.; Kupfer im Text. — *Sinnbilder. Allegorien. Sibyllen.*
- 2623. Dorat. Oeuvres complètes** de Dorat... A Paris chez Sebastien Iorry... 1767—1777. 8°. Haupttitel fehlt; 16 Bde. mit Sondertiteln, ohne fortlaufende Band-Bezeichnung. Porträt, 48 Bl. Kupfer u. zahlreiche Vignetten; es fehlen 4 Bde. Zeichner: Ch. Eisen, C. P. Marillier, F. M. Queverdo; Stecher: J. Aliamet, C. Baquoy, E. de Ghendt, N. Le Mire, L. I. Masquelier, D. Nee, N. Ponce u. a. — *Vignetten.*
- 2624. Sammlung aller Denkmale** des Westphälischen Friedens, welche vom Jahr 1650 an, bis 1789, hauptsächlich in biblischen Friedens-Gemälden, der Evangelischen Schuljugend Zu Augsburg sind ausgetheilt worden. Am Schluß dieses Werks, Zur Vollständigkeit desselben, samt einer Vorrede und dreÿfachem Register, mit diesem Titelblatt, auf das Kinder-Friedensfest 1790; von der Pfarr-Kirche zu den Barfüßern, besorgt. (Auch mit dem älteren Titel:) Pacis Avgvstae Memoria Avgvstana. Erneueretes Augspurgisches Friedens Gedächtnufs... Gedruckt zu Augspurg bey Andreas Erfurt. Im Jahr Christi 1678. qu. fol. Kupfertitel, 2 S. Vorwort (1790), 2^{ter} Titel u. 5 S., 137 Bl. Kupfer mit Text, 3 Bl. Text, 4 Bl. Kupfer mit 7 Pl. Zeichner: I. Phil. Haid, A. Drentwett, P. Decker, Eichler jun., Carl Remshart, Joh. Andr. u. Joh. Gottfr. Thelott u. a. Stecher: Christoph Friedr. Hoermann de Guttenberg, M. Küsel, Leonh. Heckenauer, Mart. Engelbrecht, Georg Leop. Hertel, Gottfr. Pfautz, Balth. Sigism. Setlezky, Joh. Math. Steidlin u. a. — *Bibelscenen.*

- 2625. Gravelot et Cochin. Iconologie** par Figures ou Traité complet des Allégories, Emblèmes &c. ... Par M. M. Gravelot et Cochin. Tome I [—IV]. A Paris Chez Lattré... (T. 1, S. II:) imprimé en 1791... 12°. 4 Bde. Je 1 Vortitel u. Kupfertitel; Tome 1: 2 Porträts, XV u. 99 S., 45 Bl.; Tome 2: 112 S., 49 Bl.; Tome 3: 106 S., 49 Bl.; Tome 4: 167 S., 59 Bl. Stecher: I. Aliamet, Baquoy, P. P. Choffard, E. De Ghendt, N. Le Mire, L. I. Masquelier, D. Née, N. Ponce, A. de Saint-Aubin u. a. — *Sinnbilder. Eigenschaften. Elemente. Ertheile. Glück. Jahreszeiten. Künste. Länder. Laster. Lebensalter. Monate. Planeten. Sinne. Städteansichten. Tageszeiten. Temperamente. Tugenden. Weltgegenden. Wissenschaften.*

16 e. Buchornament.

- 2626. Initialen.** Sammlung von gemalten gothischen Initialen aus dem 15. u. 16. Jahrhundert.
- 2627. Initialen.** Sammlung von Druck-Initialen aus Büchern des 15.—18. Jahrhunderts.
- 2628. Titelblätter.** Sammlung verzierter Titelblätter in Holzschnitt, aus Druckwerken des 16.—18. Jahrhunderts. Darunter Blätter von A. Dürer, H. Holbein, Urs Graf, L. Cranach, D. Hopfer, Virgil Solis, u. a.
- 2629. Titelkupfer.** Sammlung von Titeln u. dergl. in Kupferstich, aus dem 17. und 18. Jahrhundert. Darunter Blätter von Michel Le Blon, J. u. P. Le Pautre, S. Le Clerc, J. Bérain, P. Decker d. J., F. Boucher, H. Gravelot, Ch. Eisen, J. M. Moreau, D. Chodowiecki u. a.
- 2630. Illustrationen.** Sammlung von meist figürlichen Buch-Illustrationen in Holzschnitt und Kupferstich, aus dem 15.—18. Jahrhundert.
- 2631. Vignetten.** Sammlung von Vignetten, Leisten u. dergl., aus Druckwerken des 16.—18. Jahrhunderts.
- 2632. Ortelius.** Sammlung von Ausschnitten von **Vignetten**, meist in Form von Kartuschen, aus den Atlanten von Ortelius und Waghenauer.
- 2633. Vignetten.** 24 Bl. Vignetten aus verschiedenen Werken des 17. u. 18. Jahrhunderts. Moderne Abdrücke.
- 2634. Picart.** 34 Bl. mit 40 Pl. verschiedene **Vignetten**, z. T. mit figürlichen Szenen. Meist bez: B. Picart inv. et sculp. [bezw. direx., del.] Daten 1175—1732. Zum Teil moderne Abdrücke.
- 2635. Trauervignetten.** Sammlung von Trauervignetten mit Katafalken, Särgen, Wappen und Allegorien; meist aus dem 18. Jahrhundert. Darunter Blätter von J. J. Preisler, G. Lichtenfteger u. a.
- 2636. Buchdruckerzeichen.** Sammlung von Buchdruckerzeichen (Signeten) aus dem 15.—18. Jahrhundert.
- 2637. Ex libris.** Sammlung von Bücherzeichen (Ex libris).
- 2638. Wappen.** Sammlung von Wappen in Holzschnitt u. Kupferstich.



Israel von Meckenem.