



Aus: Lafage, Recueil Des Dessains [1826].

14. Figürliches.

a. Entwürfe und Studien.

1769. **Pencz.** 7 Bl. die freien Künste. Bartsch 110—116.
1770. **Hirsvogel.** 17 Bl. meist figürliche Darstellungen. Bartsch 10, 12—14, 22—25, 36—38, 40, 41, 43, 78, 110, 111. — *Ritter. Rüstungen.*
1771. **Ducerceau** (Jacques Androuet). 10 Bl. figürliche Darstellungen, vielleicht nicht alle von Ducerceau: Caritas (Geymüller S. 295); tanzende Nymphen (S. 324); Geburt des Adonis (S. 326); die cherne Schlange (S. 326); Parisurteil (Z. 130:185); Turmbau zu Babel (Pl. 236:164); stehender Jüngling: Orelivs (Pl. 195:86); Marsyas gefesselt (Pl. 250:100); 2 Bl. Kostümfiguren: sitzender Herr u. sitzende Dame (Geym. S. 324: 8 Bl.)
1772. **Ducerceau.** 24 Bl. Landschaften. Pl. ca. 115:180. Geym. S. 301:25 Bl.
1773. **Solis.** 76 Bl. figürliche Darstellungen aus verschiedenen Folgen, darunter Allegorien und Friese mit Tieren und Jagden. — *Bibelszenen. Monate. Jahreszeiten. Genrefiguren. Landsknechte. Vogel. Hunde. Jagden.*
1774. **Lefebre.** Opera Selectiora Quae Titianvs Vecellivs ... Et Pavlv Calliari Veronensis Inventarvnt Ac Pinxervnt, Quae Qve Valentinvs Le Febre Brvxellensis Delineavit Et Scvlpsit: ... Lvdovico Magno Sacrat ... Iacobus Van Campen M.D.CLXXXII. gr.fol. Kupfertitel u. 46 Bl. verschiedener Grösse. Titelblatt 395:325. — *Heilige. Mythologie. Deckenbilder. Landschaften.*
1775. **Boyvin.** 6 Bl. zwölf Frauenköpfe mit Masken und phantastischem Putz, je zwei auf einer Platte; diese bez: N^o. 1—6. Rob.-Dum. 84—89. — 3 Bl. Männerköpfe, desgl. R.-D. 78 a, 80 a, 83 b (letztere beiden im Gegensinne).
1776. **Delaune.** 87 Bl. figürliche Darstellungen, z. T. für Goldschmiede bestimmt. 4 Bl. Geschichte des Jonas, datirt 1569; Rob.-Dum. 15—18. — 35 Bl. Bilder aus der Genesis; R.-D. 25—59 (Bl. 24 fehlt). — 1 Bl. Venus und Mars; R.-D. 96. — 6 Bl. u. Titel: Antike Götter in Nischen, datirt 1578; R.-D. 126—132. — 1 Bl. Venus und Adonis; R.-D. 139^{ter}. — 9 Bl. kleine Runde mit Allegorien auf Heinrich II; R.-D. 140—148. — 12 Bl. die Monate, Genrebilder in Umrahmungen;

R.-D. 225—236. — 6 Bl. verschiedene kleine Darstellungen in Oval, datirt 1567; R.-D. 249—254. — 10 Bl. Friese mit Kampfszenen, ohne Nummern u. Verlag; R.-D. 281—284, 286—287, 289—292. — 1 Bl. *Bibelszenen. Gottheiten. Monate. Umrahmungen. Trophäen.*

1777. HF. 7 Bl. die **Lebensalter**, Genrebilder in antiker Tracht; die Ränder mit verschiedenen hangenden Zierraten; darin unten französische Verse, oben Ueberschriften. Nr. 1—7. Bl. 7 ausserdem mit der Unterschrift: Parachevez De Tailler

Et Graver En Decembre 1580. HF Z. ca. 190:240. Aehnelt Delaune, aber roher gestochen.

1778. Collaert (Hans). 13 Bl. **Friese mit Vögeln**, bez. mit Monogramm. Auf dem ersten Blatt: HANS LIEFRINCK. Pl. ca. 38:190. Nagler, Mon. III, 750 Nr. 1.

1779. Collaert (Hans). 12 Bl. **Friese mit Vögeln**: Nr. 1—12. Bl. 1 bez: H. Vlrich scalpt: Pl. ca. 45:185-190. Nachstiche der vorigen Folge ausser dem 1. Bl.

- [1779]. Le Roy. 6 Bl. **Friese mit Vögeln**: Nr. 1—6, z. T. nach Hans Collaert, je 2 Friese übereinander. Bl. 1—5 bez: H[enry] le Roy excū., Bl. 6 unbez. Pl. ca. 55-95:190.

— 6 Bl. desgl., Nr. 1—6; je 2 (einmal 3) Friese übereinander. Bl. 1 bez: h. le Roy f. excū; Bl. 2—6: H. le Roy fecit et excū. Pl. ca. 90:200.

1780. Farinati. **Diverses Figvres a l'eau forte de petits Amours, Anges vollants, et Enfants**, propre a mettre sur frontons portes et autres lieux Ensemble Plus.¹³ fortes de Masques de l'invention de Paul Farinaste Italien. a Paris chez C. A. Jombert ... 1736 (ausgeführt um 1580, gestochen von Abraham Bosse um 1650). 4^o. Kupfertitel, 27 Bl: Nr. 2—28. Pl. ca. 130:165. Guilm. S. 292: 30 Bl. — *Kinder. Masken.*

1781. Bruyn (Abraham de). 7 Bl. je zwei **Ovale** mit Köpfen römischer Kaiser und Kaiserinnen. Nr. 1—7. Bl. 1 bez: Ioos. de. boffcher (ursprüngl: Abraham de Bruyn) excudebat. Pl. ca. 36:61. — *Medaillons.*

1782. Beytler. **Bossen Bvechlein - Fecit Iacobvs Beýtler In Ravenspvrq - Ano 1588** - Titel u. 4 Bl. **Ovale** mit Figuren, bez: I B. Z. 50:71. Meyer, K.-L., Nr. 1 u. 3—6.

1783. Alberti (Cherubino). 11 Bl. **dekorative Figuren**: Genien, Amor, Fama u. a. Bartsch, Cherubino Alberti, Nr. 78, 97 (Nachstich), 130, 135, 137—142, 143.

1784. Bry (Joh. Theodor de). 5 Bl. **Friese** mit Meerwesen; davon ein Bl. bez: Jo. Theodor de Brÿ Fecit et excudebat Nr. 1; zwei andere Bl. bez: de Brÿ Excud bezw. de brÿ fe: et excu Nr. 3. Z. 26-38:185-210; ein Bl: 50:320. — 10 Bl. **figürliche Darstellungen**, meist bez: Joan Theodore de Brÿ fe: et excud.

1) Triumph des Bacchus; Pl. 125:280. 2) Hochzeit Isaacs u. Rebeccas, nach Bald. Peruzzi; Z. 75:375. 3) Zug von Landsknechten; Z. 48:130. 4) Bauertanz; Pl. 45:263. 5) Diana mit ihren Nymphen, von Aktaeon überrascht, nach Joseph Heintz; Pl. 125:120. 6) Venezianische Vornehme u. Frauen; Durchm. 165. 7) Henochs Assumption; Durchm. 91. 8) 3 Bl. mit allegorischen Darstellungen in Runden, von Blumen- u. Rankenornament eingefasst; I H Mittel Exc. Z. ca. 140:140.

- [1779]. Pleginck. 6 Bl. **Vögel**; als Titel 1 Bl. Kartusche mit Vers. M. pleginck fecit. S^r. Herman excud. Die Nummern fehlen. Z. ca. 63:110. Andresen IV, 31 Nr. 50—53, 55, 56; ein Bl. mit 8 Vögeln, davon l. unten ein Strauss, ist ohne Bezeichnung.

- [1779]. Bruyn (Nicolas de). **Volatilivm Varii Generis effigies ... aeri incisa à Francoÿs van Beufecom exc.** Amflr. NB (zsgez. = Nagler, Mon. IV, 2324). Kupfertitel, 7 Bl., meist bez.: N. de [Br.]fe. 1594. Pl. 80-87:125. — *Vögel.*
1785. **Tempesta.** **Icones Venantium Species Varias Representantes Adumbratione Nova recens inventae, per Antonium Tempestinum Egbert Ianfz scalp:** Venales apud Jo: Theodorum, et Jo: Ifraelem de Brÿ fratres. Francf: at Moe: an. 1598. 12 Bl. Pl. ca. 95:125. — *Jagden.*
1786. **Flindt.** **quatuor Monarchiae. Partes Mundi. Regiones. Elementa. Tempora. Complexiones.** Editae a. Pavlo. Flind. Noribergenfe. 1611. Titel u. 12 Bl. Querovale mit je zwei allegorischen Kinderfiguren. Nr. 1—12. Pl. ca. 85:110. — *Erdeile. Elemente. Jahreszeiten. Temperamente.*
1787. **Unbekannt.** 4 Bl. mit 8 Pl. **Köpfe und Masken**, meist je fünf Motive, mit Benutzung des P. Flindt. Nr. 1—8. Pl. ca. 100:130.
1788. **Maglioli.** 10 Bl. **Meerwesen und Kinder.** Pl. ca. 100-110:160. Zanetti, Cab. Cicognara II, 1290—1299.
— 8 Bl. Kinder mit See-Ungeheuern. 1 Bl. bez.: I. A. maglioli fa; 2 Bl. mit dem Monogr. Pl. ca. 75:125. Nagler, Mon. I, Nr. 899.
— 1 Bl. zwei Engel auf Gewölk mit dem Haupt des Täufers. Pl. 85:135.
— 1 Bl. muschelblasender Triton. Pl. 140:90.
— 1 Bl. geflügeltes See-Ungeheuer mit geringeltem Schweif. Pl. 52:105.
1789. **Muntinck.** 1 Bl. **Vögel auf Ranken**, nebst Schmetterling und Schnecke. Nr. 9 einer Folge, bez. mit Monogr. **AV**. Pl. 50:87.
1790. **Jacquard.** **Les Divers Povtraicts & figures faictes Sus les meurs Des Habitans du Nouveau Monde Dedié A Jean le Roy...** 6 Bl. Friese, je 4 Nischen mit Figuren, Nr. 1—5, 7; davon Nr. 2 bez.: A J (zusgez.). Pl. ca. 46:142. Guillem. S. 41: 12 Bl.
1791. **Le Blon.** 12 Bl. kleine Genrebildchen, die **Monate** darstellend; oben das betr. Zeichen des Tierkreises. Ein Bl. bez.: Blon fe. Z. 21:31.
— 12 Bl. dasselbe, Wiederholungen. Ein Bl. bez.: Blondus f.
— 1 Bl. **Oval** mit Rand, innen Tanz eines Brautpaares, unten Kartusche mit Spiegelschrift: D. Ni. Vallet Musarum .. alumno meritissimo .. D. D. M. Blondus 1615. Pl. 65:51. Nagler, K.-L. I, 538.
— 4 **Titelkupfer**, darunter der Titel zum 2. Buch von Thibault, Académie de l'épée (1628).
1792. **Callot.** 25 Bl. mit 77 Pl. **figürliche Darstellungen** aus verschiedenen Folgen, darunter: **Capricci di varie Figure** (12 Bl. mit 48 Pl: Meaume, die ungeraden Nummern von 769—791, 795—833, 839—867, ausserdem Nr. 794); **Varie Figure Gobbi** (6 Bl. mit 22 Pl: M. 747—755, 757—767, 835 u. 837); **Zigeunerleben** (4 Bl: M. 667—670); **Schauspieler** (3 Bl: M. 627—629). Jahreszahlen: 1616, 1619, 1622. Vorauf 1 Bl. Porträt Callots von 1629 bez.: M. Lafne delineavit et fecit (Meaume 38*). — *Karikaturen. Zwerge. Trachten.*
1793. **Callot.** **Balli Di Sfessania di Jacomo Callot.** Jac. Callot In. fe. 24 Bl. Figuren der italienischen Komödie. Meaume 641—664.
1794. **Callot.** **Varie Figure Di Iacopo Callot. fecit.** 15 Bl. Meaume 730—737, 739—745, zweiter Zustand der Pl.
— **Mifere de la guerre; fait Par Iacques Callot. Et mise en Lumiere par Ibrael Henriet.** A Paris... 1636. Titel u. 6 Bl: Nr. 1—6. Meaume 557—563.

1795. **Callot.** Gloriosissimae **Virginis** Deiparae **Elogivm**... Titel u. 6 Bl. Meaume 90—93, 95—98, erster Zustand der Pl.
— **Salvatoris Beatae Mariae Virginis Sanctorvm Apostolorvm Icones.** A I. Callot Inuentae, sculptae, et a Iseraele amico suo in lucem editae. A Paris... 1631. Titel u. 15 Bl. Meaume 104—119, mit der Adresse des Israel, vor den Nrn.
1796. **Callot.** 16 Bl. Darstellungen aus der **Passion Christi.** Meaume 19—30, 48—51, erster Zustand der Pl.
1797. **Gerardini.** **Capricci di Varie Figure Di Melchion** Gerardini All Ill.^{mo}... Federico Il Borromeo... Titel, Widmung, 48 Bl., z. T. Nachstiche zu Callot. Pl. ca. 55:75. — *Trachten. Soldaten.*
1798. **Vignon.** 1 Bl. **Fortuna**, welcher Jupiter, Neptun und Pluto ihre Gaben bieten. Vignon In. F. 1624. Brebiette sculp. Ciartres formis. Pl. 260:205.
1799. **Göttlich.** 6 Bl. **Vögel** auf kleinen Zweigen: Nr. 1—6, meist bez: Paulus Göttlich [fe: et] ex[cud:]. Pl. ca. 70:100. Vermutlich nach einem niederländischen Vorbild.
1800. **Jenet.** XII **Sibilen** für Mahler vnd liebhaber der Kunst. Johan Jenet excudit 1.6.26. Titel u. 12 Bl. Sibyllen in Rahmen, Nr. 1—12. Z. ca. 170:120.
1801. **Brebiette.** 11 Bl. **Friese** mit Opferzügen, bacchantischen Ceremonien, Tänzen und Spielen, bez: P. Brebiette [fecit] [in] Roma. F. L. D. [J] Ciartres excudit... Pl. ca. 70:260.
1802. **Mol.** 5 Bl. die fünf **Sinne**; Frauengestalten in ovalen Umrahmungen. Das erste Bl. (Visvs) bez: Pet: van mol pinxit Ioan Galle excudit. Z. 130:90. Nach Nagler, K.-L. 9, S. 357 von P. de Jode gestochen.
1803. **Janssen.** 6 Bl. kleine Allegorien der **Tugenden** in Ovalen, bez. mit Namen oder Monogr., auch: J C Vifscher ex. Oben lateinische Aufschriften. Z. 51:33.
— 7 Bl. **Friese mit Vögeln**, z. T. auf Schweifranken. Nr. 1—4, 6—8, z. T. bez: H. Janssen Jnv. B Lochom sculp.; Nr. 1 auch: F. de Wit Excudit; Nr. 7 u. 8 sind Gegenstücke zu Hans Collaert von anderer Hand. Pl. ca. 35-44:135-150.
1804. **Boutemie.** Ovrage Rare Et Nouveau Contenant plusieurs **deffains de merueilleuse recreation** sous diuerses caprices et gentilleffes representées en l'industrieuse decoupure d'un chappeau, Inuentéé par D. Boutemie... Et se vendent chez B. Montcornet... 1636. Titel (nachgebildet) u. 18 Bl. vor den Nrn. Pl. ca. 130:210. Guilm. S. 52: 20 Bl. — *Karikaturen. Masken. Schotenblattwerk.*
1805. **Boutemie.** 12 Bl. **Karikaturen**; Einzelfiguren, aus menschlichen und tierischen Körperteilen gemischt. Pl. ca. 110:62.
1806. **Baur.** Joanni Guilielmi Baurn **Iconographia**... An Tag gegeben und verlegt zu Augspurg. Anno 1671. Durch Melchior Kyfell. 100 Bl. Bibelszenen und italienische Ansichten. qu. fol. Unvollständig.
1807. **Baur.** Vnderfchidliche **Meer Porten** und Pallazia von Joh: Wilhelm Bauren in Jtalia nach dem Leben gezeichnet. Etwa 50 Bl., unvollständig, z. T. nicht zugehörig. qu. fol. Stecher: Melchior Küssel. — *Landschaften. Paläste. Schiffe. Gondeln.*



Aus: Delaune, Figürliche Darstellungen [1776].

1808. **Baur.** 24 Bl. italienische **Paläste und Gartenansichten**, durch Unterschriften bezeichnet; wahrscheinlich von M. Küsell nach J. W. Baur gestochen. Z. ca. 90:115.
- [344]. **Bella.** Sammelband mit **Figuren und Landschaften**, meist in Folgen. Darunter: Recueil de quarante griffonnements, Meyer, K.-L. 110; I Principii Del Disegno, 25 Bl., M. 103; Varij Capricij Militarij, 6 Bl.; Varie Figvre, M. 116; Diversi Animali, M. 144; Hafensichten, M. 181; 8 Bl. Landschaften; 3 Bl. mit 4 Pl. die heilige Familie; 1 Bl. Kindergruppe als Träger eines Kredenzstellers mit drei Weingläsern, bez: Guidus Renu Bononiensis invent. S. D. Bella fecit. — *Köpfe. Hände. Soldaten. Reiter. Tiere.*
1809. **Bella.** Sammelband mit **Figuren und Landschaften**. Darunter die Blätter Meyer Nr. 5, 7, 41, 76, 79—84, 87—89, 91, 92, 94—99, 101, 102, 123, 125, 131, 135—138, 143, 146. — *Trachten. Genrefiguren. Tiere. Reiter. Jagden. Adler.*
1810. **Bella.** Diverses **Figvres Et Griffonnemens**. Inuentez et grauez par Stef. de la Bella. Et ce vendent a Paris chez I. van Merlen, rue S. Jacques a la ville d'Anuers. Titel u. 31 Pl. auf 17 Bl. Meyer Nr. 112 (?) — *Trachten. Köpfe.*
1811. **Guerineau.** 6 Bl. (aneinanderschliessend) **Triumph der Ceres** mit Meerwesen und Amoretten. Guerineau excud. avec Priuilege du Roy. Pl. ca. 135:380. In der Art des Vouet. — *Meerwesen. Satyrn. Kinder.*
1812. **Hollar.** **Muscarum Scarabeorum Vermiumq, Varias Figuræ & Formas** omnes primo ad uium coloribus depicte, & ex Collectione Arundeliana a Wenceslao Hollar aqua forti aeri inculptae Antuerpiae Anno 1646. M. Schaepe. exc. Titel u. 9 Bl. Pl. ca. 80:120. — *Schmetterlinge.*
1813. **Moncornet.** 4 Bl. allegorische Darstellungen der vier **Zeitalter** mit franz. Unterschriften in Kartuschen, oben je 3 Zeichen des Tierkreises, unten je 3 Monatsbilder. Das erste Bl. bez: Et se vendent Chez Balt Moncornet au fauxbourg St Marcel... Z. ca. 178:95.
- [1699]. **Poussin.** Recueil De Diverses **Baccanalles** De Pouffin, Chappron, D'origny, et autres. A Paris, Chez Pierre Mariette... 12 Bl. Pl. ca. 230-260:160-200. — *Kinder. Satyrn. Nymphen.*
- [197]. **Errard.** 16 Pl. auf 8 Bl. **Tiere**, aus drei verschiedenen Folgen, z. T. bez: Errard excudit]. Maasse verschieden.
1814. **Dorigny.** 2 Bl. **Friese mit Meerwesen**. Dorigny sculp. Rob.-Dum. 23, 24. Nach Odoardo Fialetti.
1815. **Heince.** 5 Bl. **Friese mit Meerwesen**, Nr. 3—5, 9, 21 (statt 12?). Bez: Z. Heince Inu. [bezw. inuentor] et pinxit; Nr. 5 auch: F. Bignon excudit; Bl. 21 auch: le Blond excudit. Gestochen von Michel Dorigny (Rob.-Dum. Nr. 29—31, 35, 38). Z. ca. 125:365.
— 4 Bl. Nachstiche der vorigen Folge, mit ähnlichen Bezeichnungen und Maassen. Nr. 5, 6, 8, 12.
1816. **Testelin.** 6 Bl. **Friese mit Amoretten**, davon zwei mit Guirlanden. Dessigné par L. Tettelein et graué par L. Ferdinand. [P.] Mariette excud. Doppelt numerirt: 1—6; Bl. 1 mit Aufschrift: 58. mé: Chaier à Paris chés le Vasseur Graveur rue des Mathurins. Pl. 133-188:370-409. — Dazu 1 Bl. Gegenstich zu Bl. 4, bez: L. Tettelin inv: J: F: Leop: excud: Nr. 7. Pl. 155:385.
— 6 Bl. **Pilaster** mit Kindern. Tetelin Delineavit. [P.] Mariette exc[ud.] Nr. 1—6. Pl. ca. 390:100.



Aus: Alberti, Figuren [1783].

- [zu 1816, Testelin] **Diuers objets d'Amour**, designez en forte qu'il pourront feruir en diuers lieux, d'ornemens, et de decorations... Dessigne par L. Tettelain, et graué par L. Ferdinand. A Paris chez P. Ferdinand. 3 Bl: Nr. 1, 2, 5. Pl. ca. 265:185.
- 1817. Berghem.** 5 Bl. italienische **Hirtenscenen**. Nachstiche nach Nic. Berghem mit deutschen und lat. Versen. Berghem, inv. et del. Joh. Georg Hertel, exc. Verl.-Nr. 110, Nr. 1—5. Pl. ca. 300:200.
- 1818. Cochin.** 6 Bl. **Schlachten**. H. Weyen excudit... Nr. (1), 2—6; z. T. bez: N. C. (= Nicolas Cochin). Pl. ca. 60:90.
- 1819. Flamen.** **Icones Diuersorum Piscium**... Figvres De Plvsievr Sortes De Poissons... Dessaignez et grauez... par Albert Flamen... 1664. A Paris chez van Merlen... Titel und 60 Bl., in mehreren Abteilungen. Rob.-Dum. 414—474.
— Livre D'Oyseaux... Titel u. 11 Bl. Rob.-Dum. 402-413. — *Fische. Vögel.*
- 1820. Robert.** Recueil d'Oyseaux Les plus Rares tirez de la Menagerie Royale du Parc de Versailles. Désinez & Grauez par N. Robert... 1676. A Paris chez G. Audran... (1. Ausg: 1673). Mit Titel 12 Bl: Nr. 1—12, bez: N. Robert del. scul. et ex. c. p. r. Pl. ca. 230:325.
— Suite des Oyseaux les plus rares... par Nicolas Robert. 6 Bl: A—F; Bl. B—F bez: N. R. delin. sculp. et ex. C. P. R. Pl. wie vorher.
— 6 Bl. Vögel, ähnliche Folge: Nr. 1—6, bez: Robert delineaute et excudit C. P. R. Pl. von derselben Grösse, mit Doppellinie umrandert. — *Vögel.*
- 1820^m. Lairesse.** 1 Bl. **Gedenkblatt**: die bedrängte Batavia wird von Jupiter auf die (bildlich und in holländischen Versen dargestellten) Sagen von Daphne und von Koronis hingewiesen. Oben eine Medaille mit Porträt und der Inschrift: Wilh: Henr: Aur. Patri Patriae. 1674. Ger. Laires Fecit. Pl. 690:464. — *Allegorie. Löwe. Hahn. Adler.*
- 1821. Le Clerc.** Divers Dessesins de Figures... Par... le Clerc. A Paris chez N. Langlois... 1679. Titel u. 22 Bl., meist ohne Nr. Jombert 149, Nr. 1—19, 21—23; Bl. 5 in zwei Zuständen. — *Trachten. Genrefiguren.*
- 1822. Le Clerc.** 16 Bl. einer Folge von **Modelfiguren**, Nr. 2—16, ein Bl. ohne Nr.; vorauf 1 Bl. Zierschild. Jombert 205, Nr. 2, 3, 5—7, 10—21. Widmung u. 3 Bl. fehlen.
- 1823. Le Clerc.** Figures De La Passion D. N. S. Iesus Christ... Par... Seb. le Clerc. A Paris Chez G. Audran... Titel u. 35 Bl: Nr. 2—36. Jombert 232.
- 1824. Le Clerc.** Dasselbe. Titel u. 34 Bl: Nr. 2—25, 27—36, in Rahmen.
- [1824]. **Le Clerc.** Quelques figures Chevaux paysages... Par... le Clerc. A Paris chez G. Audran... Mit Titel 60 Bl., in Folgen von je 6 nummerirten Bl.; die fünfte Folge mit 12 Bl. Jombert 258. — *Trachten. Pferde. Landschaften.*
- [1824]. **Le Clerc.** Veues De Plusieurs Petis Endrois Des Fauxbourgs De Paris. L. Clerc f. A Paris chez G. Audran... Titel u. 11 Bl: Nr. 1—12. Jombert 244. — *Landschaften.*
- 1825. Le Clerc.** 35 Bl. kleine **Landschaften**; als Titel die Widmung: Dediés A Monseigneur Le Marquis De Courtanvaux... Par... Clerc. A Paris chez Audran... Jombert 196, 1—35.
- [1824]. **Dupas.** 6 Bl. **Landschaften**, Nr. 1—6. Bl. 1 bez: Gueroult Dupas invt; et Sculp^t. A Paris Chez P. Giffart... Pl. ca. 80:180.



Aus: Moucheron, Zaal-Stucken [1834].

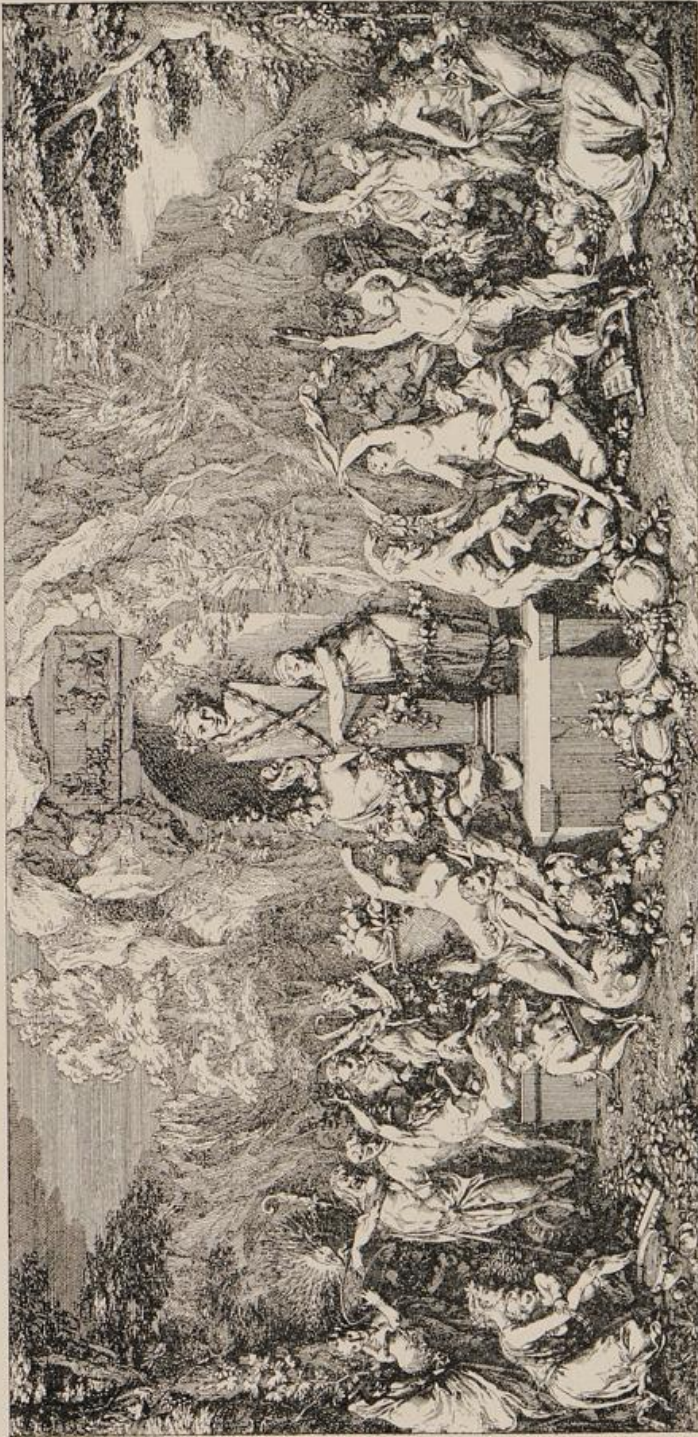
[1573]. **Perelle.** 12 Bl. die zwölf Monate, mit lateinischen Unterschriften. Nr. 1—12;
Bl. 1 bez: F. de Witt Excud. Amstelodami. Perelle Invent. Pl. ca. 120:175.

1826. **Lafage.** Recueil Des Meilleurs Dessesins De Raimond La Fage Gravé par
cinq des plus habiles Graveurs. Et mis en lumiere par les soins de Vander-

- Bruggen. Se Vend Chez Jean Vander-Bruggen... à Paris... 1689. fol. Kupfertitel: A (Gravé par C. A. Berey), Porträt: B (N. De Largillier Pinxit. J. Van der Bruggen fecit), 4 S. gestoch. Text: C, D; 33 Bl. mit römischen Buchstaben: E ff. u. A a ff. Unvollständig. Schreiber: C. A. Berey; Stecher G. Audran, C. A. Berey, Franç. Ertinger, C. Simonneau, Cornel. Vermeulen. Maasse verschieden. — *Figürliche Kompositionen. Bibelseenen. Satyrn. Nymphen.*
- 1827. Bottschild.** 21 Bl. **mythologische Darstellungen** für Decken- und Wandbilder; bez: Sam[uel] Bottschild[t] inv: et fecit. Verschiedene Maasse. Vgl. Nagler, K.-L. 2, S. 78. — *Deckenbilder. Mythologie.*
- 1828. Harrewyn.** t'Jaar d'XII Maanden VII Dagen en IV Getyden geordoneerd en in't Koper gemaakt door J. Harrewyn ... 1698. 12 Bl. mit 24 Pl: Nr. 1—24. Pl. ca. 130:85. — *Jahreszeiten. Tageszeiten. Planeten.*
- 1829. Weigel.** 6 Bl. **Vögel**, mit französischen und deutschen Beischriften. Nr. 1—6; Bl. 1 bez: Ioh. Christ: Weigel, excudit. Pl. ca. 135:180.
- 1830. Decker (der Jüngere).** 4 Bl. allegorische **Kindergruppen** in Landschaft, mit deutschen Versunterschriften. Ein Bl. bez: P. Decker del. Hieron. Bölmann fecit. Joh: Christoph Weigel excudit. Pl. ca. 195:265.
— 1 Bl: America, aus einer Folge der **Erdteile**. Paulus Decker inv. et del. C. F. Lottes sculps. Martin Engelbrecht exc... Z. 295:190.
- 1831. Wolff (Erben).** 4 Bl. die **Jahreszeiten**, durch Kinder in Landschaft dargestellt, leicht umrahmt. Bez: Haered. Ier. Wolffij exc[ud] A. V. Pl. ca. 200:295.
- 1832. Luz.** 4 Bl. **Jagdbilder**, mit lat. u. deutschen Unterschriften. Nr. 1, (2), 3, (4); Bl. 1 bez: Balth: Frid: Luz jnv: et fec: Jos: Frid: Leopold excudit 1711. Verl.-Nr. 781. Pl. ca. 190:300.
- 1833. Plumier.** 9 Bl. **mythologische Darstellungen** in Ovalen, bez: Plumeir in. et fe.; Bl. 1: P. D. Plumier inventor et fecit 1714. Pl. ca. 80:110.
- 1834. Moucheron.** **Zaal-stucken** in't huys van de H. D. B. Mezquita geschildert en in plaat gebracht door I. d' Moucheron. By Ysack en Barent Greve Excudit. 4 Bl: Nr. 1—4. Pl. ca. 340:245. Nagler, K.-L. 9, S. 525, Nr. 9: 8 Bl.
- 1835. Gillot.** 4 Bl: **Feste de Bacchus**, célébrée par des Satyres et des Bacchantes; Feste de Diane, troublée par des Satyres; Feste de Faune, Dieu des Forests; Feste du Dieu Pan, célébrée par des Sylvains et des Nymphes. Inventé peint et gravé par C. Gillot. A Paris chez P. de Rochefort graveur... Pl ca. 220:370. Nagler, K.-L. 5, S. 167.
— 2 Bl. Hexensabbath, mit Versen als Unterschrift. Bez: Gillot inv. et sculp. Pl. ca. 250:340. Nagler, K.-L. 5, S. 167.
— 1 Bl. Herbstlandschaft mit Schäferscene. Z. 185:300.
Satyrn. Nymphen. Bacchanal.
- 1836. Aberli.** 3 Bl. **Landschaften**, Nr. 1—3. Bl. 2 bez: J. L. Aberli del... G. D. Heumañ fec. J. A. Pfeffel excud. A. V. Pl. ca. 180:275.
— 1 Bl. mit vier kleinen Landschaften, Nr. 33—36. I. L. Aberli del. I. A. Pfeffel exc. A. V. Z. 55:93.
- 1837. Stör.** 8 Bl. allegorische **Frauengestalten**: Gotteserkenntnis, die drei göttlichen und die vier Kardinal-Tugenden. Nr. 1—8. Bl. 5 bez: J. W. Stör fec. 1731. Pl. ca. 270:180. — *Tugenden.*
- 1838. Bouchardon.** 4 Bl. die **Erdteile**, mit Tieren auf Archivolten sitzend. E. Bouchardon inv. et del. J. J. Preifler Pictor. Nor. f. G. M. Preifler exc. Pl. ca. 280:320.

1839. **Aveline** (P.). 4 Bl. die **Jahreszeiten**, mit deutschen u. lateinischen Beischriften; bez: P. Avenile [Aveline] del. Ioh. Georg Hertel exc. Verl.-Nr. 155, Nr. 1—4. Pl. ca. 300:200.
1840. **Holzer**. 2 Bl. **Maria und Joseph**, je mit dem Christuskinde, in Rahmen mit Draperie und schwebenden Engeln. [Joh: Holzer, pinx:] J: E: Nilson [del:] sculps: et excud: A: V: Pl. 247:168.
— 1 Bl. **Krönung Mariae**. J. Holzer del. Nilson sc. et excud. Nr. aXIII, 2. Z. 217:157.
— 4 Bl die **Lebensalter**; allegorische Kompositionen in geschweiftem Felde, mit Unterschriften. Bez: Sciziert von Joh: Holzer. Gestochen ü: verlegt von J: E: Nilson A. V. Die Nr. 1—4 weggeschnitten. Z. (ohne Schrift) ca. 185:135.
— 6 Bl. Szenen aus dem **Jugendleben Christi**, in leichten Rahmen. I. Holzer inv. [et del.] I[ohannes] C[hristoph] Steinberger sculp. J. A. P[feffel] excud... Nr. 1—6. Pl. ca. 190:295.
— 2 ähnliche Bl. aus der **Geschichte des Täufers**, mit derselben Bezeichnung. Z. ca. 180:250.
— 2 ähnl. Bl: Flucht nach Egypten, Christus im Tempel, Ioan[nes] Holzer fec. Aq. fort. J. A. Pfeffel exc. Nr. 1, 2. Pl. 195:300.
Deckenbilder. Bibelszenen.
1841. **Bergmüller**. 4 Bl. die antiken Götter, nach **Jahreszeiten** gruppiert, in Umrahmungen. Aufschriften: Hyems, Ver, Aestas, Autumnus, Nr. 1—4. Bl. 1 mit Widmung: Illustrissimo... Carolo Comiti de, et in Haimhaufen... D. D. D... J. G. Bergmüller. Bl. 1 u. 3 bez: J G B (zusgez.) fecit et excud. Aug. V. Pl. ca. 215:310. — *Gottheiten.*
1842. **Amiconi**. 6 Bl: **Künste**, durch Genreszenen in Landschaft dargestellt, mit franz. Unterschriften, Nr. b. 1—6. Dazu Bl. 5 mit Bez: Amiconi inven: Appo. G. Wagner Venezia... Pl. ca. 350:450. — *Künste.*
1843. **Amiconi**. 4 Bl. **Schäferszenen** in Landschaft, die Elemente darstellend. Bez: Appo Wagner Ven.^a. C. P. E. S. Verl.-Nr. 32, Nr. 1—4. Pl. ca. 325:210.
— 13 Bl. **Genrefiguren**, allegorisch gruppiert, und Bibelszenen; Folgen von je 4 Bl. Verl.-Nr. 77 (3 Bl. Frühling, Herbst, Winter), 86 (4 Bl. die Elemente, Nr. 1—4), 94 (4 Bl. die Erdteile), 97 (2 Bl: Abraham mit den drei Engeln, Jakobs Traum, Nr. 1, 2). Amiconi inv[ent]. bezw: del. Ioh. Georg Hertel exc. Pl. ca. 300:200. Nachstiche. — *Jahreszeiten. Elemente. Erdteile.*
1844. **Zocchi**. 16 Bl. **biblische und allegorische Darstellungen**. [G.] Zo[c]chi inv[ent]. [et del.] Ioh. Georg Hertel, exc[ud]. Verl.-Nr. 89 (3 Bl: Nr. 2—4, wohl fälschlich bez: C. Zuchi del.), 92 (4 Bl: Nr. 1—4), 97 (1 Bl: Nr. 4, vgl. Amiconi), 271 und 289 (je 4 Bl: Nr. 1—4).
1845. **Zuccarelli**. 8 Bl. **Genreszenen** in Landschaften. F. Zuccarelli inv. Ioh. Georg Hertel exc. Verl.-Nr. 117 u. 118, je Nr. 1—4. Pl. ca. 300:200.
1846. **Stockmann**. 4 Bl. **Landschaften** mit biblischen Figuren. I. A. Stockman̄, inv. et del. I. W. fec. (= Iac. Wangner). Ioh. Georg Hertel, exc. Verl.-Nr. 12, Nr. 1—4. Pl. ca. 200:300.
1847. **Habermann**. 4 Bl. **Gestade** mit Palästen und Freitreppen, in Rahmen. Fr. Xav. Haberman̄, inv. et del. Ioh. Georg Hertel, exc. Verl.-Nr. 170, Nr. 1—4. Pl. ca. 190:280.
1848. **Ozanne**. 4 Bl. **Küstenlandschaften**. Ozanne, del. I. G. Hertel, exc. Verl.-Nr. 258, Nr. 1—4. Pl. ca. 180:250. Nachstiche.
1849. **Ridinger**. 4 Bl. schwebende **Kindergruppen**, nach Boucher. Martin Elias Ridinger Sculpsit 1748. Pl. ca. 345:250 (1 Bl. quer).

1850. **Boucher.** Premier [— Cinquieme] Livre de **Groupes d'Enfans** [Inventées] Par F. Boucher... A Paris chés J. Fr. Chereau... Je 6 Bl. (von livre 5 fehlen 2 Bl.), z. T. numerirt. Pl. ca. 280:200 (z. T. quer). Stecher: (livre 1 u. 4) P. Aveline, (livre 3:) Louis Felix la Rue, (livre 5:) Huquier fils. — *Kinder.*
1851. **Boucher.** **Livre des Arts** Par F. Boucher... Gravé par la Rüe. A Paris chés Huquier... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 210:300. — *Künste. Kinder.*
1852. **Boucher.** 4 Bl. **Figuren**, nach Rötzelzeichnungen des Fr. Boucher von Demarteau l'ainé gestochen; A Paris chés Demarteau... Rotdrucke. Mit den Verlagsnummern: Nr. 74 Venus, Nr. 108 Kinder auf Delphin, Nr. 416 Kinder unter Brunnen, Nr. 417 weiblicher Kopf mit Helm. Maasse verschieden. — *Kinder.*
1853. **Boucher.** 2 grosse Bl. **chinesische Genrescenen**: La Danse Chinoise, La Chasse Chinoise. F. Boucher pinx. Huquier ex. [Sculp.] A Paris chés Huquier... Pl. ca. 440:510-580. Guillem. S. 169: 6 Bl.
1854. **Boucher.** 12 Bl. **chinesische Genrescenen**. Davon 2 Bl. bez: F. Boucher inv. Huquier Sculp. et exc... Pl. ca. 300:240.
— 4 Bl. desgl. mit Unterschriften: Le Mérite De Tout Pais, Le Paquet Incommode, La Reveuse, Les Délices De L'Enfance. Fr. Boucher D. Aveline le jeune sc. [1 Bl: Balchou sc.] à Paris chés Audran... Pl. ca. 315:205.
1855. **Boucher.** Recueil de Differentes caracteres de **Testes** Dessinées d'apres la Colonne Trajane par François Boucher... et Gravée par J. B. Hutin. A Paris chés Huquier... Titel (G. M. Oppenord inv. Huquiere Sculp.) u. 11 Bl: Nr. 1—12. Pl. ca. 400:290. — *Köpfe.*
1856. **Baumgartner.** 1 Bl. Allegorie auf den **Sommer**, reich umrahmt, in der Mitte der hl. Hieronymus. Aufschrift: Aestatis Gloria a S. Hieronymo rura Bethlehemitica incolente diviniore doctrina exaltata. I. W. Baumgartner delin. Johann Daniel Herz excudit Aug. V. Gottlieb Thelot sculpsit. Z. ca. 580:790.
1857. **Hueber.** **Quinque Sensus** F. F. Hueber invenit. Ioh: Georg Hertel, excud: 3 Bl: Nr. 1—3, je 2 Motive. Verl.-Nr. 50. Pl. 188:302. — *Sinne.*
1858. **Unbekannt.** 6 Bl. **Ruinen** antikisirender Paläste, mit deutschen und französischen Versunterschriften. Pl. ca. 305:185.
1859. **Vanloo.** 2 Bl. allegorische **Kindergruppen**: L'Architecture, La Peinture; bez: Carle Vanloo pinxit. St. Fessard Sculp[ist] 1756. A Paris chez l'Auteur... [Chés Joullain]. Pl. ca. 340:280. Nagler, K.-L. 19, S. 369: 4 Bl.
1860. **Gravelot.** 1 Bl. grosser **Kupfertitel** eines geographischen Werkes. Vorne die Geographie vor einer Steinplatte; in einer Felslandschaft Flussgottheiten. H. Gravelot jnv. et del. Noel Le Mire. f. 1758. Vor den Aufschriften. Z. 430:615. — *Flussgötter. Aktfiguren.*
1861. **Eisen.** Titel u. 6 Bl. **allegorische Figuren** aus dem Werke: Histoire Des Philosophes Modernes... Par M. Saverien, Publié par François... Paris... 1760. Braundrucke. Z. T. bez: C. Eisen [1 Bl: F. Boucher] del. François sc[ulp.] et exc. Z. ca. 270-280:200-210.
1862. **Pierre.** 1 Bl. **Kinder** mit Emblemen um einen Sockel mit der Inschrift: A L'Immortalité. C. H. Watelet Sculpsit. j. b. m. pierre del. Pl. 135:197.
1863. **Rugendas.** 4 Bl. je zwei **chinesische Genrescenen**, Nr. 23—26; bez: Ioh. Lorenz Rugendas Sculpsit et excudit Aug. Vind. Pl. ca. 250:175.



Aus: Gillot, Feste [1835].

1864. Hertel (G. L.). 4 Bl. mit je 4 Motiven ländlicher Gebäude und Ruinen, Nr. 1—4. Bez: G. L. Hertel, inv. del, et fecit. I. G. Hertel excud. Verl.-Nr. 239. Pl. ca. 185:250.
- [707]. Parizeau. Verschiedene Folgen von Figuren und figürlichen Kompositionen, meist mit Sondertiteln. 73 Bl. mit 98 Pl., erfunden und gezeichnet von Ph. L. Parizeau, datirt 1762—1783. fol.
1865. Hutin. Recueil De differents Sujets, Composés et gravés par Charles hutin à Dresden 1763. Titel u. 27 Bl. Pl. meist ca. 230:170. — *Grabmäler. Bibelszenen.*
1866. Houel. Livre de Payfages, A dessiner à la Plume, Inventés et Gravés par J. Houël. A Paris, ches la V^e. de F. Chéreau... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. 98:157.
1867. Le Prince. 2 Bl: La Musicienne, La Jardiniere; Aquatinta, bez: Le Prince 1768. Pl. ca. 245:170.
— 1 Bl. weiblicher Kopf; Kreidemanier, rot und schwarz gedruckt. Le Prince inv. del. Demarteau sculp. A Paris chés Demarteau... Verl.-Nr. 338. Z. ca. 275:200.
— 1 Bl. sitzendes Mädchen; Kreidemanier, rot und schwarz gedruckt. Dessiné par Le Prince Peintre du Roi. Gravé par Demarteau. A Paris chés Demarteau... Verl.-Nr. 384. Pl. ca. 360:260.
Genrefiguren.
1868. Kobell. 56 Pl. Radirungen, meist Landschaften; voran eine Widmung: Dédie à Son Excellence Monsieur Charles de Sickingen... par... Ferdinand Kobell.
- [707]. La Rue. Deferentes Compositions D'apres Les Dessins De L. F. La Rue gravé par Ph. [L.] Parizeau Se Vend à paris chez Parizeau... 1770 [1771]. fol. Drei Suites (A, B, C): je 6 Bl. mit 12 Pl. Die Fortsetzung bilden die Suites de Vases, Nr. 707. — *Kinder. Nymphen. Opferfest.*
1869. Huet. 5 Bl. Hirtenscenen, in Aquatinta-Manier zweifarbig bezw. bunt gedruckt, bez: J. B. Huet del. Demarteau sculp. A Paris chés Demarteau... Verl.-Nr. 515, 523, 524, 585, 586; das erste mit Unterschrift: La Jeune Bergere. Z. ca. 170:230.
1870. St. Quentin. 1 Bl: Les Garants De La Félicité Publique. Dédie au Roy... à Paris chés les Auteurs... Detsiné par St^e Quentin. Gravé par Née et Mafquelier en 1774. Pl. 391:269.
1871. Chays. Ouvrage de 36 feuilles tirées des Porte-feuilles du C^o S. Chays peintre, dessinées par lui d'après nature, et gravées à l'eau-forte. Unvollständig, 12 Bl: Nr. 1, 4, 7—11, 22, 25—27, 32. Pl. ca. 200:280-300 (z. T. hoch).
1872. Leclerc. 4 Bl. aus: Caprices et Penfées De Divers Genres, Composées et Detsinées par P. T. le Clerc et Gravées par F. Janinet. A Paris chez les Campions freres... Pl. ca. 300:210. Aquatinta, Braundruck. Vorhanden: Cah. 1: Titel (1782); Cah. 2: Titel; Cah. 3: Nr. 3; Cah. 4: Titel. — *Hunde. Kinder.*
1873. Rode. 10 Bl. Medaillons mit allegorischen Kinderfiguren. Bez: B. R[ode] inv. J. W. M[eil] fe [1783]. Pl. ca. 65:65.
— 1 Bl: Denkmahl dem größesten Menschenfreunde errichtet zu Frankfurt an der Oder 1787 (Herzog Leopold von Braunschweig). B. Rode inv. W. C. et J. J. Mayer f. Halle fc. Pl. 142:105.
Kinder. Medaillen.
1874. Huet. 4 Bl. aus: Oeuvres De J. B. Huet... Gravé à leau-forte par lui d'après ses Dessesins et Tableaux (l'an 4). Davon 1 Bl. Titel zu Troisieme Cahier du premier Livre u. 3 Bl. Skizzen. A Paris chez Huet fils... Z. 200-255: ca. 325.



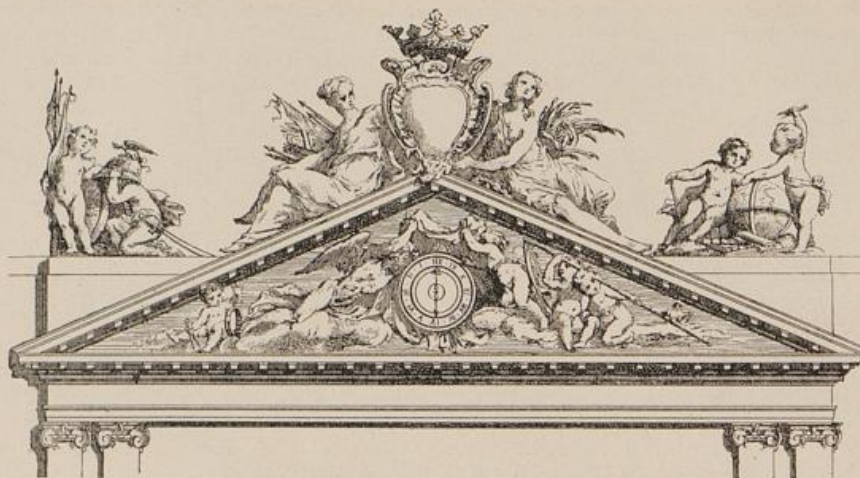
Aus: Huet, Fragmens [33].

14b. Zeichenschulen und Anatomie.

- 1875. Ketham.** (Bl. 2, Rückseite:) Incipit fasciculus medicine compositus per ... Joannem de Ketam Alamanum: tractans de anothomia ... (am Schluss:) Impressum Venetijs per Gregorium de Gregorijs, Anno domini 1513 (1. Ausg: 1491). fol. Vorblatt (mit Holzschn. u. Bildniss), 62 S. Text mit Holzschn.: Custoden a—f. — *Anatomie.*
- [2]. **Dürer.** Hierinn sind begriffen vier Bücher von menschlicher Proportion, durch Albrechten Dürer von Nürerberg erfunden vnd beschriben ... M.D.XXVIII. Zu Arnhem, Bey Johan Janffen ... Anno 1603. fol. Titel, 260 S. Text mit Holzschn. — *Proportionslehre. Aktfiguren.*
- 1876. Stephanus.** De diffiectione partium corporis humani libri tres, à Carolo Stephano ... editi. Vnà cum figuris, & incisionum declarationibus, à Stephano Riurio ... cõpositis ... Parisiis. Apud Simonem Colinaeum. 1545. fol. Titel, 21 u. 375 S.; Holzschn. im Text. — *Skelette. Anatomie.*
- 1877. Lomazzo.** Traicté De La Proportion Natvrelle Et Artificielle Des Choses Par Iean Pol Lomazzo ... Traduit d'Italien en Francois par Hilaire Pader ... A Tolose, Par Arnavd Colomiez ... 1649 (1. Ausg: 1585). fol. Titel, 38, 91 u. 8 S., 19 Bl. meist zweiseitig; Pl: Nr. 2—21, 23—34, 48—51; die übrigen Pl. im Text. — *Proportionslehre. Pferde. Säulenordnungen.*
- 1878. Barbieri.** 18 Bl. anatomische Zeichenvorlagen. Das erste Bl. mit der Widmung: Sereniss. Mantvae Dvci Ferdinando Gonzaghæ D. D. Jo. Franciscus Barberius ... Inventor ... 1619. qu. 4°. Pl. ca. 145:205. — *Hände. Füße. Köpfe.*
- 1879. Saint-Igny.** Elemens De Povrtraitvre Ov La metode de representer & pourtraire toutes les parties du corps humain. Par le Sieur de S. Igny. A Paris, Chez Francois l'Anglois dit Chartres ... (Privil: 1630). 8°. Kupfertitel, 4, 43 u. 1 S. Text mit Kupfern; 57 Bl: Nr. 1—25, 6 Bl. Büsten ohne Nr., Nr. 1—26 (= Rob.-Dum. Bd. 8, S. 176—188), ausserdem 2 Bl. Kinder ohne Nr. — *Köpfe. Aktfiguren. Trachten.*
- [1879]. **Valleze.** Libro Novo da Diffegnare. F. L. D. Ciartres excudit Parigi. Studio del sig. Valleze ... F. Collignon sculp. 8°. Kupfertitel, 18 Bl: Nr. 1—18. Pl. ca. 115:85. Daran 2 Bl: Amor, Jonas (Pierre Biard Fe.) — *Köpfe. Aktfiguren.*

- 1880. Von der Heyden. Reifs-Büchlein** Jacobs von der Heyden. Darinnen gewisse Regeln vnd Anweisungen, wie die Menschliche Gliedmassen nach rechter Proportion vnd Maß zu formieren... zusammen getragen, ins Kupffer gestochen, vnd Schriftlich erklärt... Getruckt zu Straßburg, In Verlägung deß Authorn. Anno, 1634. fol. Mit Titel 24 S., 29 Bl: Nr. 1—26, 28—30. — *Köpfe. Hände. Füße.*
- 1881. Palma. Regole Per Imparar 'A Disegnar I Corpi Hvmani ...** Delineati dal... Giacomo Palma Libro Primo. In Venetia, Apprefso Marco Sadeler. 1636. [Libro Secondo Venetijs apud Iacobus Franco ad signum Solis...] fol. Libro 1: Kupfertitel, 10 Bl.; Libro 2: Kupfertitel, 11 Bl. Pl. ca. 265:180. — *Aktfiguren. Köpfe. Hände. Füße.*
- [197]. **Errard.** 22 Pl. auf 11 Bl. **Aktfiguren**, vermutlich von Charles Errard, angeblich nach L. da Vinci. Pl. ca. 145:170.
- 1882. Titian. Notomie Di Titiano** Dedicate All' Ill^{mo} Sig.^r Francesco Ghisilieri... Di... Domenico Bonaueri. fol. Kupfertitel, 17 Bl: Nr. 1—17. Pl. ca. 355:215. — *Skelette. Anatomie.*
- 1883. Tortebat. Abregé D'Anatomie, Accommodé Avx Arts De Peintvre Et De Scvlptvre, Et mis dans un ordre nouveau... Mis en lumiere par François Torte-** bat... Et se vendent A Paris, Chez ledit Tortebat... 1668... fol. Vortitel mit Text, Titel, 5 S., 10 Bl. Kupfer (meist nach Titian) mit Text. Pl. ca. 430:230. — *Skelette. Anatomie.*
- 1883^m. Le Clerc. Figvres D'Academie** Pour aprendre à désiner. Grauées Par S. L. C. 1673. A Paris Chez N. Langlois... 8°. Kupfertitel, 31 Bl. Pl. ca. 100:70. — *Aktfiguren.*
- 1884. Testelin. Sentimens Des Plvs Habiles Peintres Dv Temps, Svr la Pratique** De La Peintvre, Recveillis Et Mis En Tables De Preceptes par Henry Testelin... A Paris Chez l'Auteur... 1680. qu.fol. Titel, Widmung, 6 Bl. gestochener Text, 3 Bl. Kupfer. Pl. ca. 340:450. Stecher: Audran.
- 1885. Mitelli (Giuseppe Maria). Esemplare Per Dissegnare Di Rami N° 12 ...** Da Me Givseppe M.^a Mitelli. 12 Bl: Nr. 1—12. Pl. ca. 158:230. — *Köpfe. Kopfputz. Aktfiguren.*
- 1886. Le Clerc. Principes De Dessenin** Par S. le Clerc. A Paris chez Jeurat... 8°. Kupfertitel, 51 Bl: Nr. 2—18, 20—24, 24, 25—52. Pl. ca. 105:70.
- 1887. Schuster. Zeichen-Buch,** Darinnen unterschiedliche Alte Köpfe nach dem Leben, ingleichen etliche bekleidete Figuren... durch Johann Martin Schuster, In Kupfer gebracht, und herausgegeben von Hieronymus Bölmann. Nürnberg... fol. Titel, 2 S., 13 Bl: Nr. 1—13. Pl. ca. 330:195. — *Köpfe. Aktfiguren. Gewandstudien.*
- 1888. Preissler (Joh. Dan.). Die durch Theorie erfundene Practic, Oder Gründlich-** verfaßte Reguln deren man sich als einer Anleitung zu berühmter Künstlere Zeichen-Werken bestens bedienen kan. Erster [Anderer, Dritter] Theil... [(Th. 2:) Zum siebendenmahl aufgelegt, und] Heraus gegeben von Johann Daniel Preißler... und bey dessen Erben zu finden, in Nürnberg. Anno 1771 [1753; (Th. 3:)... auch bei ihme zu finden, in Nürnberg. Gedruckt bey Lorenz Bieling. Anno 1725]. — Fortsetzung der durch Theorie erfundenen Practic... Vierter Theil. Heraus gegeben von Johann Justin Preißler... in Nürnberg. Gedruckt, bey Joh. Joseph Fleischmann... Anno 1757. fol. Titelkupfer (Georg Mart. Preißler sculpfit); je 1 Titel, 6 S., 18 Bl: Nr. 1—18. — *Köpfe. Hände. Füße. Aktfiguren. Kinder. Gewandstudien.*

1889. **Hertz.** Dieses in Contorno bestehenden **Zeichnungs-Büchlein**, ist der Lieben Jugend zu Nutz gezeichnet, in das Kupfer gestochen und verlegt von Iohann Daniel Hertz in Augspurg. Der Erste Theil hat 24 Blat... qu.fol. Titel u. 23 Bl: Nr. 1—24. Pl. ca. 110:160. — *Köpfe. Kopfputz.*
1890. **Huquier.** Livre de Diverses **Figures D'Academies** Defsignées d'après le naturel par les differents Professeurs de l'Academie Royale. A Paris chés Huquiere ... 12 Bl: E, Nr. 1—12. Pl. ca. 405:275 (z. T. quer). Zeichner: F. Boucher, C. Vanloo, Pierre, F. Lemoine. — *Aktfiguren.*
1891. **Kilian.** Der Jugend kan dis Werck die **Anfangs-Gründe** Zeigen, wie man muß stufenweis zur edlen Kunst aufsteigen ... von Phil. Andr. Kilian ... in Augspurg. (Heft) I [—VI]. Titel u. 23 Bl: Nr. 1—24, bez: Ph. Andr. Kilian [fe. et] exc[udit] A. V. — *Köpfe. Hände.*
1892. **Jombert.** **Methodes Pour Apprendre Le Dessein** ... Enrichie de cent Planches representant différentes parties du Corps Humain d'après Raphael & les autres grands Maîtres, plusieurs Figures Académiques dessinées d'après nature par M. Cochin ... & quelques études d'Animaux & de Paysage. Par Charles-Antoine Jombert. A Paris, De l'Imprimerie de l'Auteur ... 1755 ... 4°. Mit Titel VIII, 159 u. 1 S., 101 Bl: 1 Bl. ohne Nr. u. Nr. 1—100 (davon Nr. 54—63 u. 68—88 zu je 2 Pl.). Maler u. Zeichner: Babel, Bouchardon, Chedel, Cochin père u. fils, Dominiquin, Ch. Le Brun, Le Pautre, A. Perelle, Raphael, Guido Reni, Jules Romain, P. P. Rubens, René Michel Slodtz, Titian, Vien; Stecher: Beauvais, Laurent u. a. — *Aktfiguren. Köpfe. Proportionslehre. Pferde. Vignetten. Hunde. Landschaften.*
1893. **Huet.** 6 Bl. aus: **Nouveau Recueil de Principes**, pour apprendre à Dessiné... par Jean-baptiste Huet... A Paris chez Bonnet... Pl. ca. 300:200. Vorhanden: I^{er} cah., Bl. 1; VI^e cah. (Verl.-Nr. 910), Bl. 1—4; VIII^e cah., Bl. 1.
— 1 Bl: **Cinquieme Cahier De Principes Raisonnés** avec les differens Caracteres des Passions de l'Ame dessinés par J. B. Huet... chez Bonnet. Verl.-Nr. 735. Pl. 270:205.
— 2 Bl. **Tiergruppen**, aus einer Serie. J. B. Huet del. Demarteau L.^{né} sc[ulp]... chés Demarteau. Nr. 3, Livre 4^e; Nr. 4, Livre 5.^{eme} Rotdruck in Kreidemanier. Pl. 236:312 (1 Bl. hoch).
1894. **Leclerc (Thomas).** I^{er} [—X^e] **Cahier De Principes De Dessins** D'après Nature Faits par [Thomas] Le Clerc et gravés par J. F. Janinet 1773 ... A Paris chez le Pere et Avaulez. Je 6 Bl: Nr. 1—6. Rotdruck in Kreidemanier. Pl. ca. 295:215 (z. T. quer). Es fehlen Heft 4, 6, 9 und Heft 7 Nr. 6.
— Titel zu: XI^e **Cahier de Principes De Dessein d'après Nature Dédiés à Mr. L. J. F. Lagrenée**... Par... Le Clerc. Roubillac Sculp. A Paris chez Mondhare et Jean. Pl. 317:237. Rotdruck.
— Titel zu: XIII^e **Cahier De Principes**... par Th. le Clerc Dédié A Monsieur J. B. M. Pierre... A Paris, chez les Campions freres... Pl. 287:210. Rotdruck.
— Titelblatt zu: V^e **Cahier De Fragment Dessinés par Le Clerc et Gravé par Jubier.** A Paris chez Mondhare et Jean. Pl. 233:317. Rotdruck.
Aktfiguren. Hände. Füße. Kinder.
1895. **Parizeau.** **Principes De Paysages** d'après Nature. Par Ph. L. Parizeau. A Paris chez Mondhare et Jean ... II^e Cahier. 4 Bl: Nr. 1—4, bez: Ph. L. Parizeau Del, Duruifseau Sculp. Pl. 290:220. Rotdruck.
1896. **Barcellona.** **Cartilla** Para Aprender A Dibvjar sacada por las Obras de Joseph de Rivera ... Se hallará en la Rl. Calcografía ... Iuan Barcelon las Gravó en Madrid. Titel u. 23 Bl: Nr. 1—24. Pl. ca. 160:130 (z. T. quer).



Aus: Blondel, Distribution Des Maisons [1201].

14c. Plastik.

- 1897. Cavalleriis.** Antiquarvm Statvarvm Vrbis Romae Primvs Et Secvndvs [Tertivs Et Quartvs] **Liber** ... Io. Baptista De Cavalleriis Authore Anno Domini 1585 [Romae 1594]. 4°. Je 1 Kupfertitel u. je 100 Bl: Nr. 1—100, 1 Bl. Wappen. Pl. ca. 230:135. — *Gottheiten*.
- 1898. Perrier.** ... **Segmenta nobilium signorum e statuarū** ... Urbis aeternae ... Franciscus Perrier D. D. D. 1638. Io: Iacobi de Rubeis Formis Romae ... (am Schluss:) 1653. gr. 4°. Kupfertitel, 100 Bl: Nr. 1—100, 2 Bl. Index. Rob.-Dum. Bd. 6, Nr. 41—141. — *Antike Statuen*.
- 1899. Quellinus.** Prima Pars. Praecipuarum effigierum ... Het Eerste Deel Van de voornaemste **Statuen** ende Ciraten, vant konstryck **Stadthuys** van Amstelredam, tmeeste in marmer gemaect, door Artus Quellinus ... (folgt französ. Titel) ... Geteeckent ende geetft door Hubertus Quellinus, ende gedruickt ten huys van Artus Quellinus. Anno 1655. fol. Kupfertitel, 4 S., 49 Bl., 2 Bl. Register u. Privileg. — *Statuen. Reliefs. Karyatiden. Gehänge. Trophäen*.
- [1683]. **Bartoli.** Sigismvndi Avgvsti Mantvam Adevntis **Profectio** Ac Trivmphvs... Opus ex Archetypo Iulij Romani à Francisco Primaticio Mantuae... sculptura mirè elaboratum... cum notis Io: Petri Bellorij, à Petro Sancti Bartoli ex veteri Exemplari traductum, aerieque incisum. Cura, sumptibus, ac Typis Io: Iacobi de Rubeis. Romae ... (Widmung:) 1680. qu. fol. Mit Titel 26 Bl: Nr. 1—26. Pl. ca. 225:410. — *Triumphzug*.
- 1900. Bartoli.** Dasselbe. Titelbl. vor der Nummer u. Jahreszahl.
- 1901. Thomassin.** 218 Bl. Nachstiche zu: Recueil des figures, groupes, thermes, fontaines, vases et autres ornemens de **Versailles**... gravé d'après les originaux Par Simon Thomassin ... T. I[—IV] 1694. 4°. Nr. 1—218, z. T. bez: I. F. Leopold excudit. Pl. meist ca. 150:90 (z. T. quer). — *Statuen. Hermen. Brunnen*.

1902. Schlüter. 25 Bl. Masken sterbender Krieger und Helme, bez: S[chlüter ex schulp], B. R[ode fe.] Pl. ca. 170:105. — Helme.

1903. Schlüter. 1 Bl. Giebelbekrönung (für ein Grabmal?) mit Vase und Figuren. Schlüter Jnv. 1700. Radirung, vermutlich von Chr. B. Rode. Pl. 149:202.

1904. Menestrier. Columna Theodosiana... Constantinopoli Erecta... A Gentile Bellino Delineata Nunc Primum Aere Sculpta... (Ueberschrift des Textes:) R. P. Claudii Francisci Menetreji S. J. Descriptio Brevis... (1. Ausg: 1702). qu. fol. Titel, 8 S., 18 Bl: Nr. I—XVIII. — Triumphzug.

1905. Bartoli. Admiranda Romanarvm Antiquitatvm Ac Veteris Scvltvrae Vestigia... A Petro Sancte Bartolo Delineata Incisa... Notis Io. Petri Bellorii Illvstrata... edidit Ioannes Iacobus de Rubeis. Romae... qu. fol. Mit Kupfertitel u. Widmung 81 Bl: Nr. 1—81. Pl. meist ca. 200:400. — Reliefs. Triumphzug. Opfer. Sarkophage.

1906. Bartoli. Colonna Traiana... Nvovamente Disegnata, Et Intagliata Da Pietro Santi Bartoli. Con L'Espositione Latina D'Alfonso Ciaccone... Accrescivta Di Medaglie, Inscrittioni... Da Gio. Pietro Bellori... data in luce da Gio. Giacomo de Rossi... in Roma. qu. fol. Kupfertitel, Widmung (Carlo Errard invent.), 7, 119 Bl: Nr. 1—119; 14 u. 2 S. Pl. ca. 200:375. — Reliefs. Trophäen. Ehrensäule.

[1906]. Bartoli. Columna Cochlis M. Aurelio Antonino Augusto Dicata... Notis Io. Petri Bellorii Illustrata Et A Petro Sancte Bartolo... aere incisa; Iterum In Lucem Prodit... Romae ex Chalcographiâ Dominici de Rubeis... 1704. qu. fol. Kupfertitel, Widmung (Franciscus Aquila incid.), 77 Bl: Nr. 1—77. Pl. ca. 150:330. — Reliefs. Ehrensäule.

1907. Maffei. Raccolta Di Statve Antiche E Moderne Data In Lvce... Da Domenico de Rossi Illvstrata Colle spositioni... Di Pavolo Alessandro Maffei... In Roma nella Stamperia alla Pace... 1704. fol. Vortitel, Kupfertitel, Widmung, XII u. 2 S., 170 Sp., 12 S., 163 Bl: Nr. I—CLXIII. Zeichner u. Stecher: Fr. Aquila, Rob. Van Auden Aerd, Nic. Dorigny, Ant. Mar. Zanetti, Petr. Sancte Bartoli, Desplaces, Gio. Gir. Frezza u. a. — Statuen.

[1906]. Aquila. Stylobates Colvmnae Antoninae Nvper E Rvderibvs Campi Martii... Effossvs In Tres Tabvlas Distribvtvs. Cura... Dominici de Rubeis... Romae Anno Ornamentstichsammlung Berlin.



H. Q. 10

Aus: Architecture De La Maison De Ville D'Amsterdam [1355].

1708. Franciscus Aquila opus hoc delineavit, et incidit. qu. fol. Kupfertitel, 3 Bl: Nr. I—III. Pl. 290:390. — *Apotheose.*

1908. Thomassin. 22 Bl. Statuen, z. T. nach der Antike. [Dessiné et gravé par] S. Thomassin [sculptor regius] 1715 [1717]. Se vend chez Thomassin ... A Paris. Bildhauer: Ch. Le Brun, Ant. Coysevaux u. a. Pl. ca. 380:230.



Aus: Hornick, Schmuckstücke
[409].

Nr. I—XXXVII. — *Statuen. Vasen. Sockel. Jahreszeiten.*

1914. Vascellini. Volume Secondo, che comprende Statue e Gruppi di marmo esistenti in Firenze entro il Real Giardino di Boboli, disegnate ed intagliate da Gaetano Vascellini Bolognese l'Anno 1779. fol. Kupfertitel, 29 Bl: Nr. 1—29. Pl. ca. 270:200. Nagler, K.-L. 19, 467: 31 Bl. — *Statuen.*

1915. Schmuzer. 1 Bl. Reliefporträt des Fürsten Kaunitz in Rund, von Joh. Hagenauer. Gravé à Vienne par J. Schmuzer. 1786. Pl. 470:460. Nagler, K.-L. 15, S. 379. — *Porträt. Medaillon.*

1909. Bouchardon. Apollon et Les Muses Définés par Ed. Bouchardon, Sculp. du Roi. Gravés... Par... Huquier. 1739. Titel u. 9 Bl: Nr. 2—10. Pl. ca. 240:160. — *Dekorative Figuren in Nischen.*

1910. Zanetti. Delle Antiche Statue Greche E Romane, Che Nell' Antisala Della Libreria di San Marco, e in altri luoghi pubblici di Venezia si trovano. Parte Prima [Seconda]. In Venezia, 1740 [1743]... (Widmung:) Anton Maria, q. Girolamo e Anton Maria d'Alessandro Zanetti. gr. fol. 2 Bde. Parte 1: Titelpuffer), Titel, Porträt, 11 S., 50 u. 2 Bl. Text, 50 Bl. Kupfer: Nr. I—L; Parte 2: Titel, 3 S., 50 u. 1 Bl. Text, 50 Bl. Kupfer: Nr. I—L. Stecher: Wagner u. a. — *Statuen. Büsten. Münzen.*

1911. Cochin. 4 Bl. Statuen, je zwei von Ant. Coyssevox und von Goustou, bez: Dessinée et gravée d'après l'original placé dans le jardin Roial des Tuilleries par C. N. Cochin elle se vend a Paris chez lui rue St. Jacques au Mecenas Et chez le Sr Duchange graveur du Roi. Nr. 2, 3, 5, 6. Pl. 385:225.

1912. Adam. Recueil de Sculptures antiques Grecques et Romaines. 1754 ... L. S. Adam l'ainé de Nancy... [del.] 4°. Kupfertitel, 1 Bl. Text, mit Privileg 62 Bl: Nr. 1—59 u. 1—3. Stecher: E. Fefsard, J. C. François, Ja. Ph. Le Bas, P. F. Tardieu u. a. — *Statuen. Büsten.*

1913. Wiedewelt. Monvmenta Fredensbvirgica Ivssv Friderici V. Erecta. I: Wiedewelt inve., J. Bradt scu. (Unter der Widmg:) Johannes Gottfried Bradt. Copenhague... 1769. gr. fol. Kupfertitel, Widmg., 4 S. französischer Text, 37 Bl: Nr. I—XXXVII. — *Statuen. Vasen. Sockel. Jahreszeiten.*



Aus: Medailles De Louis XV [1929].

14d. Münzen, Medaillen, Gemmen.

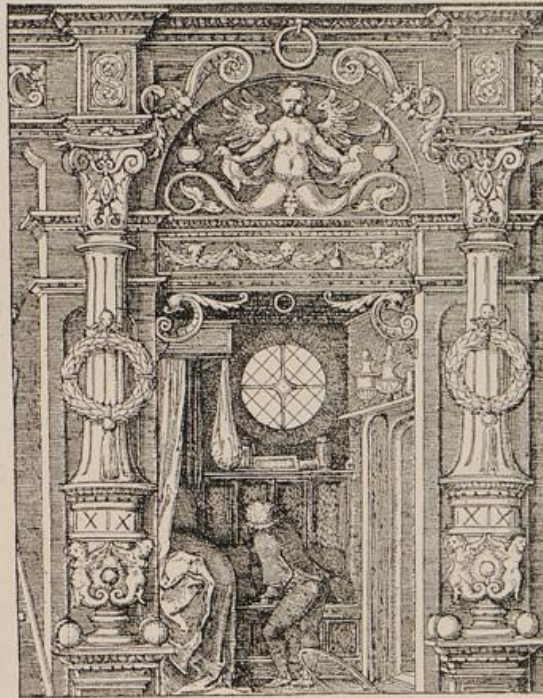
1916. **Vico.** *Omnium Caesarum Verissimae Imagines Ex Antiquis Numismatis Desumptae ... Libri Primi, Editio Altera.* Aeneas Vicus Parm. F. Anno 1554. (1. Ausg: 1548). 4°. Kupfertitel, 12 Bl. Text und 46 Bl. mit 85 Pl. (Bartsch 322—406), 32 S. Index. — *Schrifttafeln.*
1917. **Vico.** *Le Imagini Delle Donne Augvste Intagliate In Istampa Di Rame; Con Le Vite, Et Ispositioni Di Enea Vico, Sopra I Riversi Delle Loro Medaglie Antiche.* Libro primo (ausgeschnitten). In Vinegia Appresso Enea Vico... Et Vincenzo Valgrisio ... 1557. 4°. Kupfertitel, 22 S., S. 9—212 u. 2 S. Text mit 49 Pl. (bei Bartsch 257—320, vor den Nummern); S. 163 u. 164 fehlen.
1918. **Vico.** *Augvstarum Imagines Aereis Formis expressae ... Ab Aenea Vico Parmense ... Venetiis (Paul Manutius) 1558 ...* 4°. Kupfertitel, 18, 1 u. 192 S. Text mit Holzschn. und den Pl. Nr. I—LXIII (Bartsch 257—319, 321). 2. latein. Auflage des vorigen Werks.
1919. **Vico.** *Ex Libris XXIII Commentariorum In Vetera Imperatorum Romanorum Numismata Aeneae Vici Liber Primus.* Venetiis (Aldus) 1562 ... 4°. Kupfertitel, Porträt, 4, 9—130 u. 13 S. Text mit den Pl. Nr. I—VIII, 1 Bl. Kupfer mit Opfergeräten zu S. 76; letzteres fehlt bei Bartsch 407—416.
1920. **Hulsius.** *XII Primorum Caesarum Et LXIII. Ipsorum Vxorum Et Parentum Ex antiquis Numismatibus, in aere incisae, effigies: atq; eorundem earundemq; Vitae & res gestae, ex varijs Authoribus collectae per Levinum Hulsium ... Spira Typis Bernardi Albini. Impensis Authoris. 1599. (Am Schluss:) Francoforti Ad Moenum Impressum typis Ioannis Collitij, impensis Pauli Brachfeldij. 1597.* 4°. Titel, 6, 198 u. 2 S., Kupfer im Text (von J. Sibmacher, Andresen 133). — *Umrahmungen.*

1921. **Chesneau** (Henri). **Trophees medalliques** des Seigneurs de Rostaing... Par Henri Chesneau, 1661. gr.fol. Kupfertitel fehlt. 14 Bl: Nr. 2—12 u. 3 Bl. ohne Nr., davon 1 Bl. übergross. Stecher: J. Le Pautre. Pl. ca. 355:260 u. 525:670. — *Medaillen. Gedenkblätter.*
1922. **Patin**. **Familiae Romanae** In Antiquis Numismatibus... Ex Bibliotheca Fulvii Vrsini, Cum adiunctis Antonij Auguffini... Carolvs Patin... Restitvit, Recognovit, Avxit. Parisiis, Apud Ioannem Dv Bray... Petrvm Variqvct... Et Robertvm De Ninville... 1663... fol. Titeltupfer (F. Chauveau jn. et fecit), Titel, 2 Porträts, 20, 14 u. 429 S.; Kupfer im Text.
1923. **Bizot**. **Histoire Metallique** De La Republique De Hollande. Par Mr Bizot. Paris, Chez Daniels Horthemels... 1687... fol. Titeltupfer (S. Le Clerc inu.), Titel, 12, 317 u. 15 S., 40 Pl. auf 12 Bl.; zahlreiche Kupfer im Text. — *Medaillen. Vignetten. Meerwesen.*
1924. **Dolivar**. 7 Bl. **Medaillen** auf Ludwig XIV, 1680—1687. [I.] Doliuar [del.] fecit. Pl. ca. 120:80. Angeblich von J. Bérain.
1925. **Menestrier**. **Histoire Dv Roy Louis Le Grand** Par les Medailles, Emblèmes, Deuises... et autres Monumens Publics. Recueillies, et Expliquées par le Pere Claude-Francois Menestrier... A Paris Chez I. B. Nolin... 1691. fol. Kupfertitel, 2 S. 62 Bl: Nr. 3—64, die Rückseite meist mit Text. — *Medaillen. Sinnbilder.*
1926. **Beger**. **Thesaurus Brandenburgicus Selectus: Sive Gemmarum Et Numismatum Graecorum In Cimeliarchio Electorali Brandenburgico Elegantiorum Series, Commentario Illustratae** A L. Begero... Coloniae Marchicae, Typis Et Impensis Electoralibus, Excudit Ulricus Liebpert... 1696. fol. Vortitel, Titeltupfer, 1 Bl. Kupfer, 6, 524 u. 42 S., zahlreiche Kupfer im Text. — *Gemmen. Münzen.*
1927. **Médailles** Sur Les Principaux Evenemens Du Regne De Louis Le Grand Avec Des Explications Historiques. Par l'Académie Royale des Médailles & des Inscriptions. A Paris, De L'Imprimerie Royale. 1702. fol. Titeltupfer (Inventé et dessiné par A. Coypel, Gravé par Simonneau l'aîné), Titel, 289 Bl. Kupfer mit Text: Nr. 1—289. Vignetten von S. le Clerc. — *Medaillen. Umrahmungen. Vignetten.*
1928. **Medailles** Du Regne De Louis XV. (Unter der Widmung:) Godonnesche. fol. Titeltupfer (F. le Moine in., Cars sculp.), Kupfertitel, Widmung, 33 Bl: Nr. 1—33 (bis zum Jahre 1727). Pl. ca. 220:160.
1929. **Medailles**. Dasselbe Werk. (Unter der Widmung:) C. R. Fleurimont. 4°. 70 Bl: Nr. 1—70 (bis zum Jahre 1746). — *Medaillen. Umrahmungen. Vignetten.*
1930. **Numismata** Virorum Illustrum Ex Barbada Gente. Patavii... 1732. Apud Ioannem Manfre'. ... gr.fol. Titeltupfer, Titel, 4 u. 164 S.; Kupfer im Text. Zeichner u. Stecher: R.V.A = Rob. van Audenaerde. Daran Nachtrag von 36 S. vom Jahre 1760. — *Medaillen. Vignetten. Allegorien. Figürliches.*
1931. **Mariette**. **Traité Des Pierres Gravées** Par P. J. Mariette. (Vortitel:)... Tome Premier [Second]. A Paris De L'Imprimerie De L'Auteur 1750. 4°. 2 Bde. Tome 1: Vortitel, Widmung (Dessiné par Edme Bouchardon Sculpteur du Roi, et gravé par P. Soubeyran), Kupfertitel, XII, 4, 468 u. 2 S., 2 Bl.; Tome 2: Vortitel, Kupfertitel (Recueil Des Pierres Gravées Du Cabinet Du Roy...) Nebentitel u. 2 S. Table, 135 Bl. Text mit Kupfern bezw. Kupfer oder Text: Nr. 1—47, 47*—86, 86*—107, 107*—132, Nebentitel, 2 S. Table, 63 Bl. mit 125 Pl. — *Gemmen.*
1932. **Caÿlus**. **Recueil De Trois Cent Têtes et Sujets de composition** Gravés par M^r le Comte de Caÿlus d'après les pierres gravées antiques du Cabinet du Roi.

Se vend a Paris chés Basan. 4°. Kupfertitel, 1 Bl. Text, 150 Bl. mit 300 Pl: Nr. 1—300. Pl. ca. 75:105. — *Gemmen.*

- 1933. Hedlinger.** *Oeuvre Du Chevalier (J. C.) Hedlinger Ou Recueil Des Medailles De Ce Celebre Artiste, gravées en taille douce...* Par Chretien De Mechel... à Basle 1776. 4°. Kupfertitel, Widmg., 40 Bl: Nr. I—XL. Dazu Text mit dem Titel: *Explication Historique Et Critique Des Médailles De L'Oeuvre Du Chevalier Hedlinger...* Par Chretien De Mechel... A Basle ches L'Auteur. 1778. 4°. Mit Vortitel und Titel XXXIV u. 64 S.; Vignette von J. J. Preifler. — *Medaillen.*

- 1934. Cabinet De Pierres Antiques Gravées, Ou Collection Choisie De 216 Bagues Et De 682 Pierres 'Egyptiennes, Etrufques... Tirées du Cabinet de Goriée, & autres célèbres Cabinets de l'Europe. Tome Premier [Second].** A Paris, Chez Lamy... 1778... 4°. Tome 1: Titel, 2 u. 8 S., Kupfertitel, 109 Bl: Planché I—CIX; Tome 2: Titel, 20 S., Kupfertitel, 173 Bl: Pl. CX—CCLXXXII. — *Gemmen.*



Dirk van Star, aus dem Stich Bartsch Nr. 9.

- 1935. De La Chau.** *Description Des Principales Pierres Gravées Du Cabinet De... Monseigneur Le Duc D'Orléans...* Tome Premier [Second]. A Paris, Chez M. l'Abbé De La Chau... (et)... Le Blond... Et chez Pissot... 1780 [1784]... (Unter der Widmung:) De La Chau (&) Le Blond. fol. 2 Bde. Tome 1: Titelpuffer (Dessiné par C. N. Cochin, Gravé par Aug. de St. Aubin 1778), Titel, 29 u. 303 S., 102 Bl: Nr. 1—35, 35*, 35**, 36—39, 39*, 39**, 40—78, 78*, 79—97; Tome 2: Vortitel, Titel, V, 2, 215 u. 5 S., 77 Bl: Nr. 1, 2, 2*, 3—76; Kupfer im Text. — *Gemmen. Vignetten.*
- 1936. Schlichtegroll.** *Choix Des Principales Pierres Gravées De La Collection Qui Appartenait Autrefois Au Baron De Stosch Et Qui Se Trouve Maintenant Dans Le Cabinet Du Roi De Prusse. Accompagné De Notes...* Par Frédéric Schlichtegroll. Premier Volume. à Nuremberg Chés Jean Frédéric Frauenholz. 1798. fol. Titelpuffer, Titel, VI, 108 S., 48 Bl: Nr. 1—XLVIII. Zeichner: J. Just. Preissler, J. A. Nahl u. a. — *Gemmen.*



Aus: Cochin, Livre De Fleurs [1944].

14e. Blumen.

1937. Collaert (Adrian). *Florilegium Ab Hadriano Collaert caelatum, et à Philip. Galileo editum. Illustriss. ... Dno. D. Ioanni Medici ... Gallaeus D. D. Titel, 23 Bl: Nr. 2—24; Bl. 2 bez: Phls. Galle inven. et excud. Adrian Collaert scalp. Pl. ca. 180:130. Huber V, 95, Nr. 100—123.*
 — *Florae Deae Jnter patrios & exoticos flores sedentis artificiosa delineatio variorum florum subsequente effigie. Titel u. 12 Bl., bez: Sadler excud. Pl. ca. 135:175; Titelbl. höher. Aehnlich der vorigen Folge.*
Blumen. Blumenvasen.
1938. Collaert (Adrian). Nachstiche der letzten Folge. Mit Titel 13 Bl: Nr. 1—13. Titel bez: Jan Mefflager excu: Pl. wie bei dem Original.
1939. Le Clerc (J.). 7 Bl. *Blumen* in Vasen nebst Vögeln und Insekten; meist bez: I. le Clerc excu. [ein Bl: 1615]. Pl. 170-185:121-134. Freie Nachstiche nach Collaert u. a. Dazu 2 ähnliche Bl. aus einer anderen Folge. Pl. 215:139. —
Blumenvasen. Blumenstränse.
1940. Vallet. *Le Iardin Dv Roy ... Henry IV Roy De France ... Par Pierre Vallet ... 1608. fol. Kupfertitel, 2 Porträts, 7 S., 73 Bl.*
1941. Robert. 9 Bl. *Blumen*, Nr. 1—9. Bl. 1 mit Porträt und Aufschrift: *Nicolavs Gvillelmvs A Florae Lotharingvs Fecit Romae 1638. chez Pierre Mariette ... Pl. ca. 180-190:140.*
1942. Robert. *Giardino di Fiori Naturalisimi Si vendono per Gio Giacomo de Rosfi Jn Roma Alla Pace ... Titel u. 11 Bl. Pl. ca. 180:140. Nachstiche nach der vorigen Folge des Nicolaus Robert.*

1943. **Robert.** 12 Bl. **Blumen**, Nr. 1—12. Bl. 1 mit Aufschrift: Nicolavs Gvillelmvs A Florae Lotharingvs... Fecit Romae 1639. Pierre Mariette Excudit. Pl. ca. 137:110 (achteckig).
1944. **Cochin.** **Livre Novveay De Flevrs Très-Vtil Povr L'Art D'Orfevrerie, Et Avtres Dedie a lean de Leins** A Paris Chez Baltazar Moncornet 1645. Titel (bez. mit dem Monogr. des Nicolas Cochin = Nagler IV, 2358) u. 11 Bl. **Blumen**, darunter Landschaften u. Schlachten. Pl. ca. 80:115; Titel 90:126. — *Blumen.*
1945. **Thünkel.** 2 Bl. **grosse Füllungen mit Blumenwerk** aus Naturblumen und stilisirten Blättern. Nr. 2, 3 einer Folge von 6 Bl., deren erstes bez. ist: Iohannes Thünkel 1661 (Guilm. S. 402). Pl. ca. 370:297.
1946. **Franckenberger.** **Newes Blumen-Büchlein** vor augen gefelt durch Tobias Franckenberger dem Jüngern in Strafsburg Anno 1662. Mit Titel 16 Bl: Nr. 1—16. Pl. ca. 145:108.
1947. **Robert.** 9 Bl. aus: *Variae ac Multiformes Florum Species ...* Nr. 8—11, 16, 17, 19, 20, 21, bez: N R (zusgez.) cum pri. re. Pl. ca. 210:150. Nagler, K.-L. 13, S. 237.
1948. **Robert.** *Variae ac Multiformes Florum species exprefsae ad Viuum et aeneis tabulis incisae* Authore N. Robert Aeditae a Jo. Jacobo de Rubeis Romae... Anno Dom. 1665... fol. Kupfertitel u. 30 Bl. Pl. ca. 210:150. Nachstiche im Gegensinne zum vorigen Werke; Neudruck.
1949. **F B.** 18 Bl. **Blumen** aus einer Folge. Nr. 1—5, 7—19; bez: F B. fec. Pl. 52:70.
1950. **Blumen-Büchlein.** **Neues Blumen-Büchlein.** 7 Bl. mit 20 Pl: Nr. 1—20, je 3 Pl. auf einem Blatt. Meist Nachstiche im Gegensinne nach der Folge des Meisters F B. Auf dem Titelbl. zwei Vasen, auf Pl. 20 ein Gärtner und die Inschrift: Omnia Vanitas. Pl. 65:75:ca. 85.
1951. **Duncker.** 6 Bl. **Blumen** in Körben, Vasen und Sträussen. Nr. 1—6; Bl. 1 bez: I. Duncker ex. Pl. ca. 75:75. — *Blumensträusse. Blumenvase.*
1952. **Monnoyer.** 4 Bl. **Blumensträusse**, bez: J. Baptiste sculp. et ex. cum priuil. Regis. Pl. 225:175. Rob.-Dum. 1—4.
— 8 Bl. **Blumen in Glasvasen**, bez: J. Baptiste scul. et ex. cum. priuil. Regis. N. De Poilly ex. Pl. ca. 285:215. R.-D. 5—12.
Blumensträusse. Blumenvasen. Bänder.
1953. **Monnoyer.** **Liures de Plusieurs Vaze de Fleurs faicts d'Après le Naturel** Par J. Baptiste... et ce vend A Paris chez N. De Poilly... (vorauf Widmung: ... Carolo le Brun...) 9 Bl. Pl. ca. 490:375. R.-D. 13—21.
— 3 Bl. **Blumenkörbe**, bez: pint et Gravé par I. Batiste de la cadem Roiale. Se vend à Paris Chez N. de Poilly... bezw. N. de Poilly excud. Pl. ca. 415:310. R.-D. 22—24.
— **Liures de Plusieurs Corbeilles de Fleurs** dessiné et Graué par J. Baptiste... chez N. De Poilly... 3 Bl. Pl. ca. 500:440. R.-D. 26—28.
— **Liures de Plusieurs Paniers de Fleurs.** dessiné et Graué, Par J. Baptiste... chez N. De Poilly... 4 Bl. Pl. ca. 375:490. R.-D. 29—32.
— 1 Bl: **Guirlande** de Fleurs. Dessiné et graué par J. Baptiste... chez N. De Poilly... Pl. 497:440. R.-D. 34.
Blumenvasen. Blumenkörbe. Kranz.
1954. **Monnoyer.** **Liure De Toutes Sortes De Fleurs D'après Nature.** Baptiste Monnoyer Pinx. Vauquer f. A Paris... chez N. Poilly... 12 Bl: Nr. 1—12. Pl. ca. 360:275. R.-D. III, S. 230. — *Blumensträusse.*

1955. **Monnoyer.** Recueil De 12. Divers **Groupes et Bouquets** de Fleurs Gravés par Vauquier d'Après Baptiste Monnoyer... Se vend à Paris chés Basan. 11 Bl: Nr. 1—10, 12. Pl. ca. 230:165. — *Blumensträusse.*
1956. **Vauquer.** 3 Bl. **Blumen** in Vasen, Nr. 2, 4, 6. Pl. ca. 300:250 (Nr. 1, bez: I. Vauquer f. chez Poilly, und Nr. 3, 5 fehlen).
 — 2 Bl. desgl., kleiner, aus: Liure de Vases propre pour Peintres, Brodeurs et Dessinateurs (7 Bl.), Nr. 4, 7, bez: V. f. C. P. R. Pl. 247:190.
 — 4 Bl. **Blumen** in Glasflaschen, aus: Liures de Fleurs Par Vauquer (10 Bl.) Nr. 3, 4, 7, 8. Pl. ca. 200:155. Dazu 1 Bl. Nachstich aus derselben Folge, Nr. 2. bez: Cum Previl. Pl. 208:161.
 — Liures de Fleurs Propre Pour Peintres et Brodeurs A Paris chez F De Poilly... Titel (mit Kranz) u. 10 Bl. Blumengruppen, Nr. 2—9, 11, 12. Pl. ca. 195:255 (Titel hoch).
 — 7 Bl. **Blumensträusse**, Nr. 1—7. Bl. 1 bez: a Paris chez F De Poilly... Pl. ca. 235:165.
 — Vases de Fleurs Propre pour Peintres, Brodeurs & Dessinateurs. Vauquer sculp. Titel (auf Balustrade) und 1 Bl: Nr. 2. Pl. ca. 185:125.
 — 1 Titelblatt: Livre de Fleurs Dessinées d'après Nature et Gravées Par Vauquier. à Paris chés J. Fr. Chereau... Nr. A. Pl. 170:127.
Blumenvasen. Blumensträusse.
1957. **Bailly.** Diverses **Flevrs** Mises En Bovcqvets Deffignées et Grauéés Par I. Bailly... Qvi se vendent à Paris aux Galleries du Louure Chez le d. Bailly... N. Poilly ex. c. p. r. 11 Bl: Nr. 1—8, 10—12. Pl. ca. 300:225. — *Blumensträusse.*
1958. **Bonnart.** 6 Bl. **Blumensträusse**, bez: HBonnart au coq C. P. R. Pl. ca. 190:130.
1959. **Schmidhammer.** 6 Bl. **Streublumen.** Verl.-Nr. 87, Nr. 1—6. Bl. 1 bez: J. C. Schmidhamer excudit Noribergae. Pl. ca. 140:195.
 — 5 Bl. **Streublumen**, aus mehreren ähnlichen Folgen, z. T. bez: J. C. Schmidhamer exc. Darunter Verl.-Nr. 91, Nr. 1; mehrere Bl. mit Nummern oder * Pl. ca. 140:195. Nach Guilm. S. 430 u. 421 gezeichnet von Joh. Dan. Preisler oder Caspar Neuner.
1960. **Huquier.** 4 Bl. **Blumengruppen**, bez: huquier sculp. et ex. Nr. 6, 7, 8, 10. Pl. ca. 190:135.
1961. **Aublé.** 1 Bl. aus: **Fruits et fleurs** naturelles et fantastiques. A Lyon, chez Pariset. L. Avblé inv. Pariset sc. Bez: L. A. I. Pariset. S. Z. 215:153. Guilm. S. 235 (unter Pariset).
1962. **Dobe.** 6 Bl. chinesische **Blumen**, z. T. bez: [à Paris chez] M.^{lle} Dobe rue S.^[?] Jacques [au protecteur des Sciences]. Pl. ca. 285:205 (z. T. quer).
 — 1 Bl. **Blumengruppe** u. **Streublumen**, bez: à Paris chez M.^{lle} Dobe... Z. 210:290.
1963. **Pillement.** Recueil de Differents **Bouquets de Fleurs**, inventé et desiné Par Jean Pillement, et gravé Par P. C. Canot. London... 1760. A Paris chez C. Leviez... 6 Bl. Pl. ca. 300:210. Dazu 2 Bl. derselben Folge mit Randlinien, nebst einem ähnlichen dritten Blatt.
 — 2.^{Me} Recueil, de Differents Bouquets de Fleurs desiné Par Jean Pillement. A Paris Chez le Pere et Avaulez. j. j. avril Scul. 1773. 2 Bl. Pl. ca. 295:210.
 — Suite de douze Bouquets De Fleurs dessinés d'après nature Par M.^r Pillement... A Paris, Chez Le Bas Graveur du Roy... Titel u. 12 Pl. auf 6 Bl. Pl. ca. 180:110; Titel 294:190.



Aus: Monnoyer, Paniers de Fleurs [1953].

- [zu 1963, Pillement] 3.^{me} Livre De Fleurs, Par J. Pillement. A Paris chez Mondhare... Titel u. 2 Bl. (beschnitten). Z. ca. 180:270.
 — 7.^{me} Livre De Fleurs D'après Nature par J. Pillement. A Paris chez Mondhare... Nur Titelbl. (beschnitten). Z. 180:240.
 — 13.^e Livre De Fleurs, Guirlandes Et D'Oyseaux par J. Pillement. 1766. A Paris chez Mondhare... 4 Bl: Nr. 1—4. Stecher: Juillet. Pl. ca. 280:190.
Blumensträuße.

1964. **Jacques.** Nouveau **Livre De Roses**, D'Après M^r. Jacques, Peintre du Roy En la Manufacture Royale des Gobelins Gravées par P. F. Tardieu. A Paris chez J. F. Chereau ... 6 Bl. (kolorirt): Nr. 1—6; Serien-Nr. B. Pl. ca. 295:200. — *Rosen.*
1965. **Jacques.** Titelblatt zu: Nouveau **Recueil de Fruits, Fleurs et Plantes Vitiles** auz Dessinateurs. Se vend chez la Veüve Chereau ... Jacques jnv. P. Tardieu sculp. Pl. 435:325.
1966. **Tessier.** **Livre De Corbeilles Et Vases De Fleurs** Dessinés d'apres Nature par L. Tessier ... Gravés par Avril l'Ainé. A Paris chés J. Fr. Chereau ... 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 330:250.
— **Livre De Six Bouquets** Deseinés par L. Tefsier ... A Paris chés la V^e. Chereau ... Avril Sculp. 5 Bl: Nr. 1—4, 6.
Blumenkörbe. Blumenvasen.
1967. **Saint-Aubin.** **Les Fleurettes De Saint Aubin** ... A Paris chés la V^e de F. C. (= François Chereau) ... 6 Bl. Pl. ca. 100:90.
1968. **Ferrand.** **Cahier De fleurs** vile aux Deseinateurs inventé et dessiné par V (?) Ferrand. 5 Bl. Pl. ca. 265:165.
1969. **Kirschner.** IV [V, VI, VII] **Cahier De Fleurs**, Jnventes deffinees et gravees par F. Kirschner à Paris ... (1785.) Je 4 Bl. Blumensträusse, meist mit Namen oder Monogr., einige bez: G. F. Riedel exc. Lfde. Nr. 13—28 (Nr. 20 zweimal). Pl. von 115:163 bis 245:165.
— 2 Bl. je 12 **Sträusse**; bez: F. Kirschner Jnv. [bezw. fe] et Sculp. Pl. 167: 241. Rotdruck.



Schongauer, Zweig mit Hopfenranke, Bartsch Nr. 115.