



Aus: Le Pautre, Sammlung von Einzelfolgen [4].

1. Gesamtwerke einzelner Meister und Sammelwerke.

1. **Hopfer.** Opera Hopferiana. Dieses Werk enthält ... 92 Abdrücke von Stahlplatten der Gebrüder Daniel, Hieronymus und Lambrecht Hopfer, die zu Anfang des 16ten Jahrhunderts lebten ... Frankfurt am Main. In der Silberberg'schen Kunsthandlung (1802). qu. fol. Titel, 5 S., 92 Pl. auf 54 Bl. — Kirchenstühle. Pilasterornament. Initialen (lat. u. deutsch). Pokale. Becher. Wappen.
2. **Dürer.** Opera Alberti Dvreri. Das ist, Alle Bücher ... Albrechten Durers von Nürenberg, soviel deren von jhm selbst in An. 1525. vnd 1528 ... in Truck geben. Nemblich, vier von vnderweifung oder vnderrichtung der messung, ... Item, vier von der Proportion deß Menschlichen Corpers, vnd letztlich, eins von der Befestigung ... Jetzo ... von newem aufgelegt vnd getruckt. Zu Arnhem, Bey Johan Janfen ... 1604. fol. Titel, 2, 178 (Cust. A—Q), 52 (A—F), 260 (A—Z) Seiten Text bezw. Holzschn.
3. **Le Pautre (Jean).** Oeuvres D' Architecture de Jean Le Pautre ... Paris ... Jombert 1751. fol. 3 Bde. Gesamtausgabe von 125 Einzelfolgen (Nr. 1—125), meist je 6 Bl: Nr. 1—6. Auf den Titeln sind die ursprünglichen Verlagsbezeichnungen meist durch die Adresse des Ch. A. Jombert ersetzt. **Tome 1:** Vortitel, Titel, 4 S., Kupfertitel, 153 Bl.; **tome 2:** Titel, 2 S. Register, Kupfertitel, 149 Bl.; **tome 3:** Titel, 2 S. Register, Kupfertitel, 140 Bl. Beschrieben bei Guilnard, Les maîtres ornemanistes S. 68, vgl. Destailleur, Notices S. 65.

Band 1: Akanthus. Frieze. Laubwerk. Pilasterornamente. Grottesken. Bekrönungen. Hochfüllungen. Querfüllungen. Wanddekorationen. Decken.
Ornamentstichsammlung Berlin.

Band 2: Portale, Kamine, Wanddekorationen, Alkoven, Buffetschränke, Kunstschränke, Kirchen, Kapellenschranken, Altäre, Tabernakel, Rahmen, Weihwasserbecken, Kanzeln, Beichtstühle, Grabmäler.

Band 3: Brunnen, Grotten, Gartenkunst, Hermen, Ziervasen, Umrahmungen, Kartuschen, Salzfasser, Trophäen, Wagen, Rahmen, Schlossbeschläge.

4. **Le Pautre (Jean).** Sammlung von Einzelfolgen und Einzelblättern, geordnet im Anschluss an Jombert's Gesamtausgabe, etwa 660 Bl.; zum Teil ältere Abdrücke der dort enthaltenen Platten, mit den Adressen des Leblond, Jollain, Mariette u. a.; zum Teil bei Jombert nicht enthalten. Unter den letzteren finden sich mit Titel die Folgen:

Vases d'Ornements Nouvellement inventez et gravez par J. le Pautre (Langlois). — Cheminées à l'Italienne (Jollain 1665). — Différens Dessesins d'alcaue (le Blond). — Alcoves à l'Italienne (Jollain). — Portails d'Eglise à Italienne. — Plusieurs Dessins d'Autel à la Romaine (Jollain 1677).

— Liure de Diners Morceaux d'Orfeurerie (le Pautre ex.) — Veuës de Jardins en Perspectives (le Pautre exc.). — Vasi fatti al moderno da Frco. Ertinger en Anversa, Corn. Galle formis (Gegenstücke zu Folge 102 des Jombert). — Trophes à l'Antique (le Blond 1680). —

Masken, Friese, Hochfüllungen, Umrahmungen, Kamine, Kandelaber, Altäre, Krenze, Kelche, Ampeln, Weihwasserbecken, Grabmäler, Grotten, Brunnen, Gartenkunst, Trophäen.

5. **Le Pautre (Jean).** Nachtrag zum Gesamtwerk; Einzelblätter auf Gross-Folio:

1) Allegorie in Umrahmung: Ludwig XIV vor der hl. Jungfrau knieend. J. le Pautre fecit. Unten in kleiner Kartusche: Ex Zelo Steph. Du-Pont ... Ann. 1653. Pl. 515:375. Dest., Notices S. 83.

2) Decke mit thronendem Bacchus in rundem Mittelstück. P. Mariette Auec Priuil. le Potre Fecit. Pl. 355:485.

3) Perspective du canal de fontaine Bel-eau ... chez van Merlen ... le Potre inuent, et fecit. Pl. 310:470. Dest. S. 112.

4) Explication de la Pyramide suiuant le traité de Pise en 1664. ... Chez A. Trowain ... Pl. 520:380.

5) Figürliche Umrahmung mit leerer Mitte; oben das Porträt Ludwigs XIV. Unten die Aufschrift: Ineunte Anno 1677 ... hoc ... munusculum ... offerebat ... J. D'Estrehan. Pl. 555:370.

6) Les Commandemens de Dieu; durch 2 Pl. hergestellt, unbez. Pl. ca. 750:550. Dest. S. 106.

7) La France Ressucitee ... Almanach Royal. De Linuention De J. Le Potre ... chez Nicolas Regnesson. Pl. ca. 810:520. Dest. S. 110.

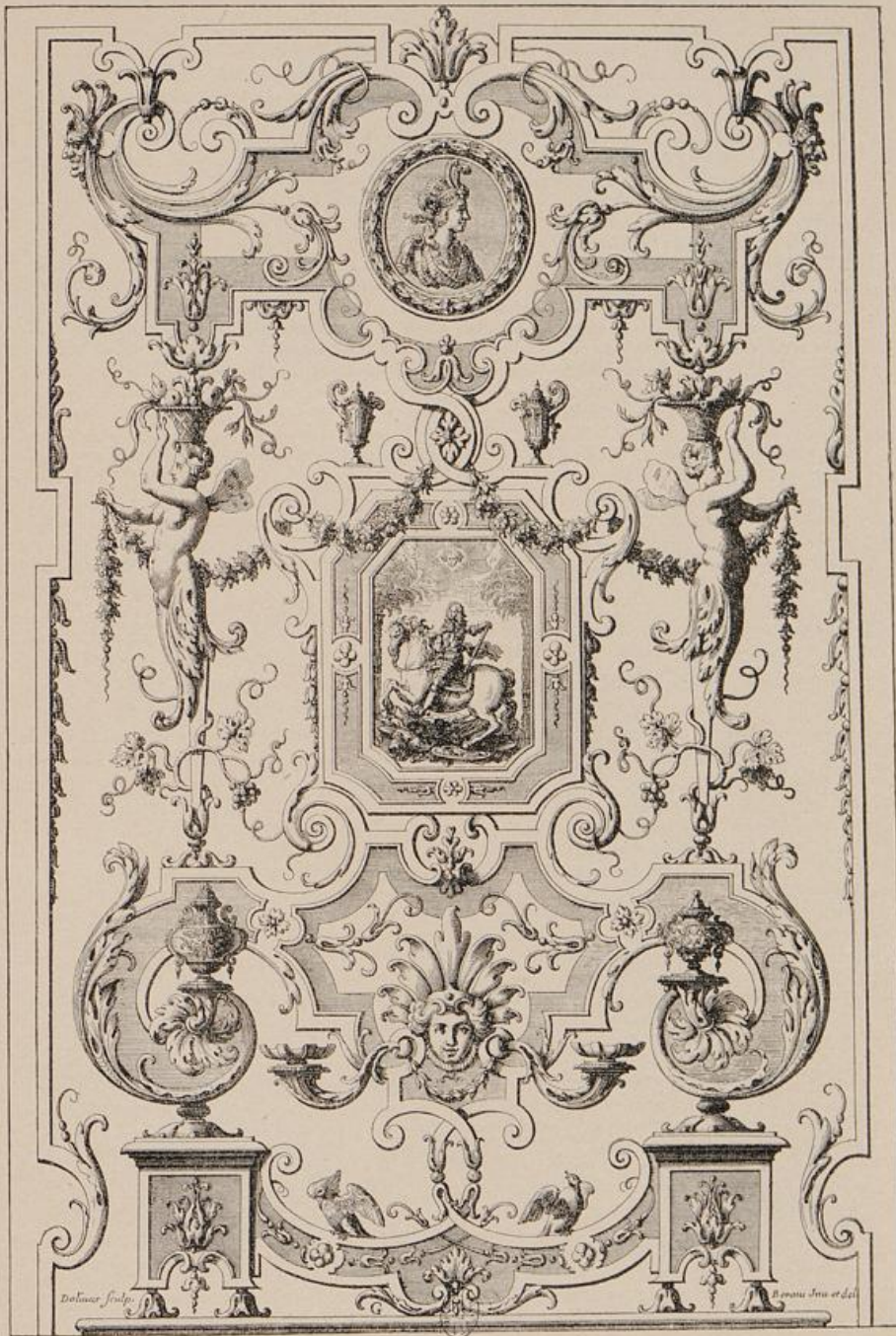
6. **Bérain.** Oeuvres De Jean Bérain ... recueillies par les soins du sieur Thuret, gr. fol. 135 Bl. mit 144 Platten. Stecher: J. u. P. Le Pautre, Dolivar, D. Marot u. a. Vgl. Destailleur, Notices S. 162, Guilm. S. 89.

Inhalt: Porträt (J. Vivien pinx. A. Duflos Sculp. 1709). — Titelblatt vor der Schrift. — Folge A: 5 Bl. Pilasterfüllungen, Möbel und Geräte. — B: 6 Pl. auf 5 Bl. Grottesken, Gesimse, ein Festbau, Leuchtertische. — C-F: je 5 Bl. Grottesken. — G: 6 Bl. desgl. — H: 5 Bl. Kamine. — I: Dessesins de Cheminées, 5 Bl. — L: 5 Pl. auf 4 Bl. Grottesken u. Decken. — O: 5 Bl. Grottesken, Nr. 1-5. — P: 5 Bl. Standuhren, Ziervasen, Leuchter, Waffen, Nr. 1-5. — X: 5 Bl. Pilasterfüllungen: Nr. 1-5. —

5 Bl. Kamine. — 5 Bl. Gitter u. Balkongeländer, Nr. 1-5. — 5 Bl. Kapitelle, Nr. 1-5. — 5 Bl. Kamine, Nr. 1-5. — 5 Bl. Gartenbeete, Nr. 1-5. — 5 Bl. desgl. Nr. 1-5. — 4 Bl. grosse Grottesken — Ornaments Inventez par J. Bérain ... Titel u. 5 Bl. Konsolen, Leuchtertische, Wagen. — Recueil de divers Mausolées ... Titel u. 20 Bl. — 4 Pl. figürliche Darstellungen; 4 Pl. Medaillen; 7 Bl. Buchornamente (eingeklebt); 1 Bl. Gartenbassin mit Festarkaden; 1 Bl. Dessenin de la Colation A Chantilly 1688.

Grottesken, Hoch- u. Querfüllungen, Wanddekorationen, Wandteppiche, Gesimse, Kommoden, Wandleuchter, Kronleuchter, Konsolen, Standuhren, Leuchter, Ziervasen, Köcher, Helme, Leuchtertische, Gitter, Geländer, Kapitelle, Decken, Kamine, Beete, Katafalk, Trauerdekorationen, Vignetten.

7. **Dessins.** Nouveaux Dessins Pour La Décoration Des Maisons et Jardins. à Paris chez N. Langlois rue St. Jacques à la Victoire ... (Titel handschriftlich); dazu 11 handschriftliche Nebentitel vor den einzelnen Gruppen. fol. 2 Bde. Die 34 Folgen, meist je 6 Bl.: Nr. 1-6, sind in den betreffenden Abteilungen des



Aus: Bérain, Oeuvres [6].

Katalogs ausführlich angeführt. Vgl. Guillem. S. 113: ein ähnliches Sammelwerk unter dem Titel: *Architecture à la mode*.

Bd. I (164 Bl.): **P. Le Pautre** (?), 6 Bl. Portale nach Cottart, Mansart u. de Cortonne. **G. Feuillet**, Liure de Porte Cochere, et Porte d'Eglise. **Mansart**, Portes à Placard et Lambris. **Le Roux**, Nouveaux Lambris De Galeries, Chambres, Et Cabinets, 7 Bl. **G. Feuillet**, Desseins de differents Lambris, 5 Bl. **P. Le Pautre**, Cheminées Et Lambris A La Mode, 2 Folgen, je 6 Bl., durch Abklatsch verdoppelt. **Bullet**, Liure Nouveau de Cheminées. **J. Le Pautre**, Livre de Lit A La Romaine. **J. Le Pautre**, Alcoves à la Françoise. **J. Le Pautre**, Plafons A La Romaine. **P. A. Ducerceau**, 1 Bl. Decke, Nr. 6. **Pierretz le jeune**, Livre De Panneaux d'Ornements. **A Loire**, Nouveaux desseins d'Ornements de Paneaux, Lambris, Carosse. **P. A. Ducerceau**, Ornements et Fleurs pour la Broderie. **P. A. Ducerceau** (?), Karniesverzierungen. **J. Le Pautre**, Livre De Miroirs Tables Et Gueridons. **A Loire**, Nouveaux Dessins de Gueridons. **J. Cotelle**, Nouveaux liure de Chenest, et autre ourrage d'orfèverie.

Band 1: Portale. Thüren. Tafelungen. Wanddekorationen. Buffets. Kamine. Betten. Alkoven. Decken. Hochfüllungen. Querfüllungen. Grottesken. Blumenmuster. Friese. Karniese. Spiegel. Tische. Leuchter-tische. Kaminböcke. Rankenornament. Gewehrschlösser. Pistolen. Kartuschen. Hermen. Zierwägen. Rahmen. — **Band 2:** Eisenarbeiten. Geländer. Gitter. Terrassen. Grotten. Brunnen. Gartenkunst. Bete. Lattenwerk.

8. *L'Architecture A La Mode, ou sont Les Nouveaux Dessins pour la Décoration des Bâtimens et Jardins. Par les plus habils Architectes Sculpteurs Peintres Menuisiers Jardiniers Serruriers &c. A Paris chez N. Langlois rue St. Jacques a la Victoire ... Avec privilege. (Ausgabe von Jean Mariette). fol. 2 Bde. Die 54 Folgen, meist je 6 Bl.: Nr. 1—6, sind in den betreffenden Abteilungen des Katalogs ausführlich angeführt. Vgl. Guillem. S. 129: eine ähnliche Ausgabe in 3 Bänden.*

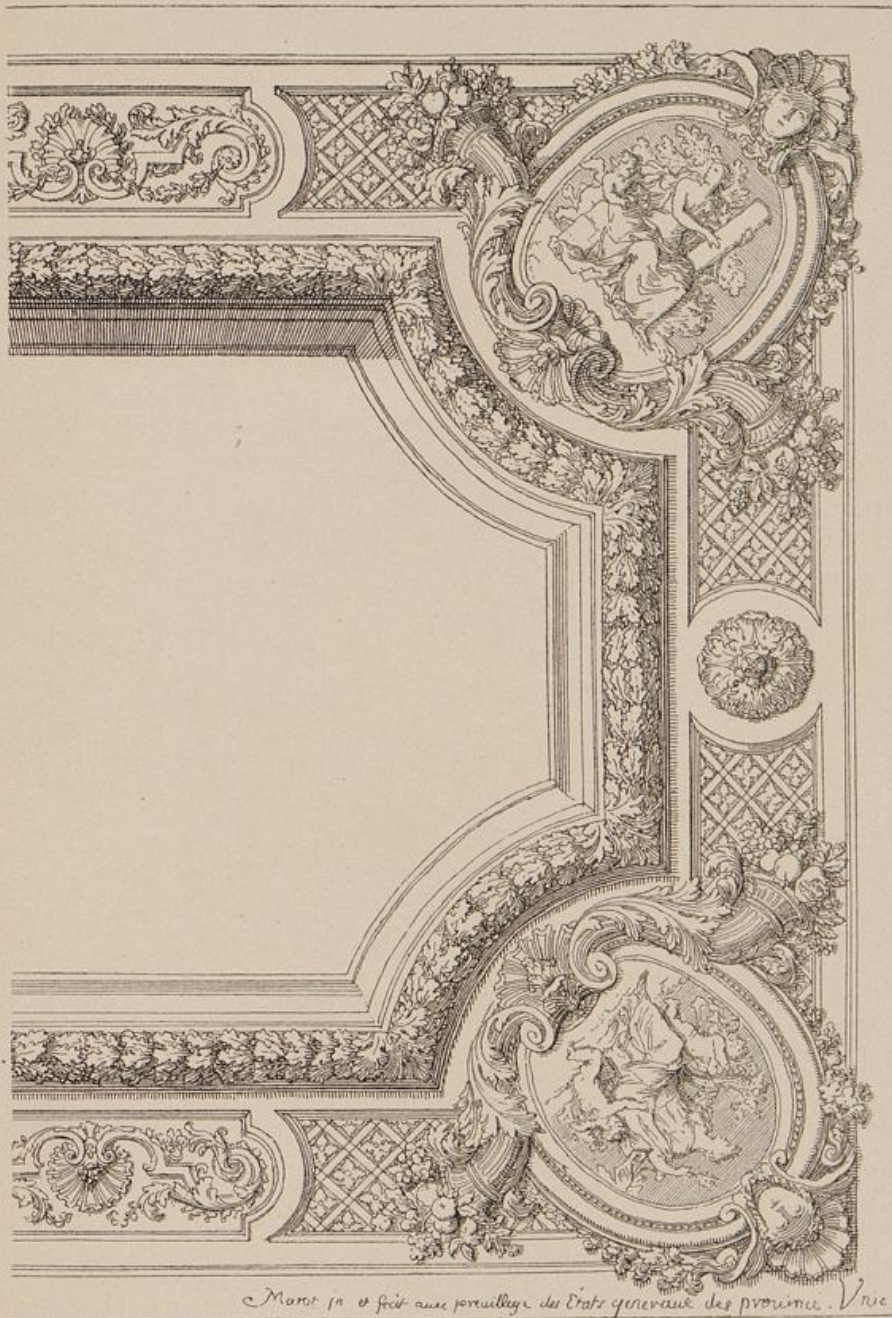
Bd. I (240 Bl.): **Le Blond**, Plan d'une Maison particuliere, 4 Bl. **Le Blond**, 10 ähnliche Bl. mit 11 Pl. Gartenhäuser. **J. Le Pautre**, Porte Cochere, 6 Bl. **J. Le Pautre**, Portes cocheres à la Moderne, 2 Bl. **P. Le Pautre**, 6 Bl. Portale nach Cottart, Mansart u. de Cortonne. **P. Le Pautre**, Desseins De Portes-Cocheres. **P. Le Pautre**, Portes cocheres de Menuiserie des plus belles Maisons de Paris. **Francard**, Portes Cochere De Menuiserie. **Oppenort**, Desseins de Couronemens et Amortissemens, 4 Bl. **Bullet**, Liure Nouveau de Cheminées. **P. Le Pautre**, Cheminées Nouvelles a la Mansarde. **P. Le Pautre**, Cheminées Et Lambris A La Mode. **P. Le Pautre**, Cheminées a la Royale a grand Miroir et Tablette. **P. Le Pautre**, 6 Bl. reiche Salon-Kamine. **Le Roux**, 6 Bl. Kamine. **Blondel**, Desseins de Cheminée et l'Ambris. **Mansart**, Portes à Placard et Lambris. **Cottart**, Nouveaux Desseins De Lambris De Menuiserie. **Le Roux**, Nouveaux Lambris De Galeries, Chambres, Et Cabinets, 7 Bl. **P. Le Pautre**, 6 Bl. Wanddekorationen. **Blondel**, 7 Bl. Wanddekorationen. **P. Le Pautre**, 6 Bl. Wanddekorationen. **Le Roux** (?) 3 Bl. Buffets. **J. Le Pautre**, Alcoves a la Romaine. **J. Le Pautre**, Alcoves a l'Italiene. **J. Le Pautre**, Nouveaux Desseins de Plafons. **J. Le Pautre**, Quarts de plafons. **P. A. Ducerceau**, 2 Bl. Decken. **Errard**,

P. A. Ducerceau, Nouveau Livre D'Ornements D'Orfeverie. **Jacquinet**, Plusieurs Models des plus nouvelles manieres qui font en usage en l'Art d'Arquebuzerie ... tiré des Ourages de Thuraine et le Hollandois, 16 Bl. **D'Olivar**, Liure de Cartouche. **J. Le Pautre**, Termes, Supports, Et Ornements. **Pierretz le Jeune**, Vases et Bordures de Miroirs, 12 Bl.

Bd. II (116 Bl.): **Poilly** exc., 6 Bl. Thürklopfer, Schlossbeschläge u. a., Treppen- u. Balkongeländer. **Le Blond** exc., 10 Bl. Eisengitter und Thore des Schlosses zu Versailles. **P. Le Pautre**, Terrassen u. Freitreppen nach Le Blond u. Le Nôtre. **Fanelli**, Dessins De Grottes, 5 Bl. **Fanelli**, Fontaines Et Jets D'Eau, 16 Bl. **Aveline**, Grottes Jetz d'eau, Nr. A—F (r. oben). **Aveline**, 2 ähnliche Folgen, Nr. 1—6, A—F (l. unten). **Le Bouteux**, Plans Et Dessins Nouveaux de Jardinage. Titel u. 19 Bl., meist durch Abklatsch verdoppelt. **Aveline** (?), 20 Pl. auf 12 Bl. Lattenwerk, 2. T. mit Gartenperspektiven. **P. Le Pautre**, 9 Bl. Lattenwerk, durch Abklatsch verdoppelt.

Ornements Des Appartemens De La Reine Au Vieux Louvre. **A. Loir**, Paaux Dornemens. **N. Loir**, Nouveaux desseins d'Ornements pour embellissement des Carosses. Nach **Raffael**, Miscellanea Picturae Vulgo Grottesques in Spelaeis Vaticanis ... par F. de la Guertiere, 17 Bl. **Pineau**, 6 Bl. Kartuschen. **Pineau**, Nouveaux desseins de Lits. **N. Loir**, Desseins Pour embellir Les chaires Roulantes. **A. Loir**, Nouveaux Desseins de Gueridons. **A. Loir**, Desseins de Brasiers. **Brisville**, Diverses Pieces de Serruriers, 16 Bl.

Bd. 2 (122 Bl.): **J. Le Pautre**, Termes, Supports, Et Ornements. **P. Le Pautre**, 6 Bl. Terrassen u. Freitreppen nach Le Blond u. Le Nôtre. **P. Le Pautre**, 6 Bl. Lattenwerk. **P. Le Pautre** (?), 6 Bl. Lattenwerk nach Le Blond u. Le Nôtre. **Le Bouteux**, Plans Et Dessins Nouveaux de Jardinage, Titel u. 11 Bl. **P. Le Pautre** und **Perelle**, Gartenparterres nach Le Nôtre u. Touchar. **P. Le Pautre**, 12 Bl. Gartenparterres nach Le Nôtre. **Unbekannt**, 19 Bl. Gartenparterres nach Le Nôtre, Bouticourt u. Le Blond. **P. Le Pautre**, Gartenparterres. **P. Le Pautre** (?), Bosquets von Versailles. **J. Le Pautre**, Veüe Grottes et Fontaines de Jardins a l'Italiene. **J. Le Pautre**, Grottes et ueies de Jardins. **J. Le Pautre**, Fontaines, ou Jets d'Eau a l'Italiene. **J. Le Pautre**, Fontaines ou Jets d'eau a la Moderne. **J. Le Pautre**, Grandes veües de Grottes et Jardins a l'Italiene. **J. Le Pautre**, 6 Bl. Brunnen (= Oeuvres Nr. 88).



Marot in et fecit aene percellere des États généraux des provinces. Vise

Aus: Daniel Marot, Oeuvres [9].

Band 1: Wohnhäuser, Gartenhäuser, Portale, Thüren, Bekrönungen, Kamine, Tafelungen, Wanddekorationen, Alkoven, Decken, Hochfüllungen, Querfüllungen, Grottesken, Kartuschen, Wagen, Leuchterische, Becken, Schlossbeschläge. — **Band 2:** Hermen, Terrassen, Lattenwerk, Gartenkunst, Beete, Bosquets, Brunnen, Grotten.

9. **Marot. Oeuvres du Sr. D. Marot ...** Contenant Plusieurs, pensées utiles aux Architectes, Peintres, Sculpteurs, Orfeures, Jardiniers & autres; Le tout en faveur de ceux qui s'appliquent aux Beaux Arts. A Amsterdam, Ce vand Chez L'A(u)thuer ... 1712. fol. Titel, 222 Bl. in 34 Folgen, meist je 6 Bl.

1) Nouveaux Liure de Paysages. 2) Troisième Liure de Perspectives. 3) Nouveaux Livre de Parterres ... 18 Bl.: Nr. 1—18. 4) Nouveaux Liure de Parterres. 5) Liure de Statués. 6) Liure de fontaines. 7) Nouveaux Liure de Cabinets de Jardins different ornée de Cassecades. 8) Nouveaux Liure de Vases et de Pots de Jardins. 9) Nouveaux Livre de Batiments. 10) Second Liure d'Arc de Triomphe. 11) Première Liure de Tombeaux et Mozoles. 12) Second Liure de Tombeaux et d'Epitaphes. 13) 6 Bl. grosse Hochfüllungen, darunter die 4 Elemente. 14) Second Liure d'Ornements. 15) 12 Bl. Decken. 16) Nouveaux Liure de Placfond. 17) Nouveaux Liure da Partements. 18) Second Liure D'appartements. 19) Nouveaux Liure

de Lembris de Revestement a Panneaux. 20) Nouveaux Liure de Pintures de Salles et d'Escaliers. 21) Liure de decoration diferante. 22) Nouvelle Cheminees à Panneaux de Glace. 23) Nouveaux Liure de Cheminees a la Hollandoise. 24) Nouveaux Liure Licts. 25) Nouveaux Livre de Licts de Differentes penssees. 26) Patrons d'Etoffes et de Velours. 27) Nouveaux Liure d'Ornements propres pour faire en Broderie. 28) Nouveau Liure de Serrurie. 29) Nouveaux Liure d'Orfeurerie. 30) Nouveaux Liure d'Ornements, Pour Lutilité des Sculpteurs, et Orfeures. 31) Nouveaux Liure de Boites de Pendules. 32) Second Liure d'Orlogeries. 33) Manefiecke Carofse van Syn Majesteyt van Groot Bretagne ... 34) Les huit grand Tableaux ... Representent les Conquêtes ramportée sur la France et L'Espagne: ... en 1702.

Phantasie-Architektur, Gartenkunst, Beete, Statuen, Brunnen, Wandbrunnen, Grotten, Ziervasen, Wohnhäuser, Triumphbögen, Stadttore, Grabmäler, Katafalken, Grottesken, Hochfüllungen, Pilaster, Decken, Zimmerausstattung, Goldstickerei, Aufnäharbeiten, Betten, Tapezierarbeiten, Baldachine, Tafelungen, Wanddekorationen, Treppenhäuser, Theaterdekorationen, Kamine, Webmuster, Stickerei, Gitter, Geländer, Spiegel, Becken, Tische, Gueridons, Büchsen, Kronleuchter, Karniese, Standuhren, Taschenuhren, Spindelkloben, Dosen, Petschafte, Wagen.

10. **Marot. Oeuvres Du Sr. D. Marot ...** Contenant Plusieurs, penfféz utile aux Architectes, Peintres, Sculpteurs, Orfeures & Jardiniers, & autres; Le toutes en favere de ceux qui s'appliquerent aux Beaux Arts. A La Haye. Chez Pierre Husson ... qu. fol. Titel, 110 Bl. aus 19 Folgen zu je 6 Bl. Darunter aus der Reihenfolge der vorigen Ausgabe die Folgen Nr. 30, 29, 14, 13, 33, 27, 4, 6 (Titelbl. u. 1 Bl. fehlen), 8, 15 (die 6 letzten Bl.), 16, 18 (das letzte Bl. fehlt), 20, 21, 17, 28 u. *aufserdem*: 1) Nouvelles Cheminée faites en plusieurs en droits de la Hollande et autres Prouinces ... 6 Bl. (vermutlich die „Grandes Cheminées“, Guilm. S. 105.) 2) Nouveaux Liure de Berfseaux Et Trilliages ... 1702. 5 Bl. (Titelbl. fehlt). 3) Vases de la Maison Royale de Loo ... 6 Bl. — *Kamine, Lattenwerk, Lauben, Ziervasen u. a. (gleich der vorigen Ausgabe).*

11. **Marot. Werken Van D. Marot ...** Behelfende veele vindingen dienflig voor Boumeesters, Schilders, Beelthouwers, Goutfmeden ... Opera D. Marot ... Continentia magnam multitudinem inventorum in ufum Architectorum, Pictorum ... fol. Titel, 138 Bl. aus 24 Folgen, meist je 6 Bl.; Nachstiche (mit z. T. ins Lateinische übersetzten Titeln) zu den Folgen der grossen Ausgabe Nr. 11, 12, 5, 23, 22, 16, 15 (die 6 letzten Bl.), 19, 14, 3 (Bl. 13—18), 8, 6, 17, 18, 27, 2, 31 u. 32; ferner der Folgen Nr. 1, 2, 3 aus der kleineren Originalausgabe und *aufserdem* Nachstiche zu: 1) Nouveaux Livre de Tableaux de Portes, et cheminées Vitiles aux Peintres Enfloeurs ... 6 Bl.; 2) 3 Bl. Vasen nach der Antike (Bérard, S. 29); 3) 4 Bl. Pilaster mit Grottesken, meist zweiteilig (Bérard, S. 33). — *Sopraporten u. a. (gleich den vorigen Ausgaben).*

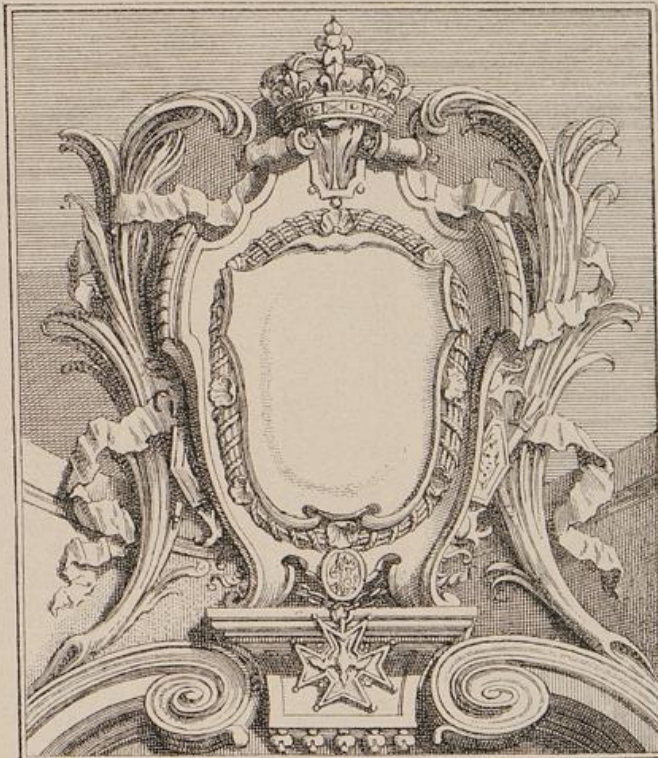
12. **Schübler. Johann Jacob Schübblers Erste [— Zwanzigste] Ausgab feines vorhabenden Wercks Krafft dessen er gefonnen Die ... Goldmannische Bau-Kunst ...** zu amplifizieren ... Verlegt von Jeremias Wolff ... Augspurg. fol. Haupttitel, 20 Folgen mit gedruckten Sondertiteln (deutsch u. italienisch), je 6 Bl.: Nr. 1—6

(Ausg. 19 u. 21—24 fehlen). Stecher: Joh. Aug. Corvinus, J. B. Probst, J. M. Steidlin, G. Lichtensteger.

1. Ausg.: (auf dem Hauptitel:) Neu inventiert sehr courieuse Frantzösische Betten. — Beylag zur Ersten Ausgab: Wie die ... Frantzösichen Betten ... sollen zugerichtet ... werden (mit 2 S. Text). — 2. Ausg.: Unterschiedliche Cabinets und Alcoves. — 3. Castra Doloris ... Capellen-Mausolea. — 4. Schreib-Tische ... Frauen-Zimmer Toilette-Tische. — 5. Verkleidungen zu ... Perpendicular-Uhren (1724). — 6. Commod- und Schlaf-Sessel ... Speiß-Tische ... — 7. Sommer-

Häuser, Garten-Cabinetten und kleine Weyer-Gebäude. — 8. Tauffbeyne. — 9. Cantzeln. — 10. Haufs- und Kirchen-Orgeln. — 11. Kirchen-Altäre. — 12. Confectionaux oder Beicht-Stühle. — 13. Garten-Portale. — 14. Camine und Stuben-Ofen. — 15. Wasser-Plumpen. — 16. Sechs Neu-inventirte Vases. — 17. Schöpf-Brunnen. — 18. Credences, und moderne Caffé-Tische. — 20. und Letzte Ausg. Dieses Ersten Theils: Dreyerley ... Buffets, oder Schenck-Tische (5 Bl.).

Zimmerausstattung, Betten, Alkoven, Katafalken, Grabmäler, Schreibtische, Toiletentische, Schränke, Uhrwerke, Tische, Stühle, Gartenhäuser, Taufsteine, Kanzeln, Orgeln, Altäre, Beichtstühle, Portale, Gitter, Kamine, Ziervasen, Brunnen, Laternen, Buffets.



Oppenort inv.

Huquier sc. G.P.R.

C. N. Cocher Sculp.

Aus: Oppenort, Différents morceaux [14].

13. Oppenort, Livre De Fragments D'Architectures Recueillis et dessinés à Rome d'après les plus beaux Monuments. Par G. M. Oppenort ... Chez Huquier ... (Livre I), [Seconde, III^e—XIV^e Suite Des Etudes ...] gr. fol. 14 Folgen: Nr. 1—XIV, je 3 Bl. mit 6 zweitheiligen Platten. Pl. ca. 200:300. Vergl. Guilm. S. 141. — Daran 6 Bl. Gegenstücke der ersten Folge mit dem Titel: Livre Des Fragments D'Architectures oder Architectische Monumenta ... Martin Engelbrecht excud. A. V. — Bandetails, Bekrönungen, Grabmäler, Kartuschen, Portale, Hermen, Ziervasen, Altäre, Rahmen u. a.



Aus: Meissonnier, Oeuvre [16].

14. **Oppenort.** Premier [— XI^e] Livre De **Differents morceaux** ... Inventé Par G. M. Oppenort Architecte du Roy. Et Gravé par Huquier. A Paris chez Huquier ... gr. fol. 11 Folgen: A—L mit Sondertiteln, je 3 Bl. mit 6 Pl: Nr. 1—6. Pl. ca. 325: 230 (VIII^e u. IX^e Livre: je 12 Pl: Nr. 1—12. — 150:130). Vgl. Guilm. S. 141.
 Als Livre XII dazugehörig: Nouveau Livre De Fontaines Inventées par le Sieur Oppenor. A Paris chez Huquier ... fol. 12 Pl. auf 3 Bl., bez: Oppenor inv. Huquier Sculp. et ex. Pl. ca. 200: 130. Vgl. Guilm. S. 142.

Wanduhren. Standuhren. Bekrönungen. Hochfüllungen. Kartuschen. Kaminböcke. Brunnen. Sockel. Konsolen. Kehlleisten. Profile.

15. **Oppenort.** Oeuvres de Gille Marie Oppenord ... Contenant Differents Fragments d'Architecture et d'Ornements, à l'usage des Batiments sacrées, publics, et particuliers, gravés mis au jour et Dedié a Mefire Charles François Paul Le Normant De Tournehem ... par Gabriel Huquier. A Paris, chés Huquier ... gr. fol. Mit Kupfertitel, Widmg. u. Porträt 120 Pl: Nr. 1—CXX auf 83 Bl.; Pl. 4—119 in 19 Folgen; AA—TT mit Sondertiteln, meist je 6 Pl: Nr. 1—6; Pl. 120 auf Doppelblatt. Maafse verschieden. Vergl. Guilm. S. 142.

Konsolen. Trophäen. Laterne. Kronleuchter. Wasserspeier. Schlusssteine. Thüren. Altäre. Kirchenleuchter. Bethülte. Bekrönungen. Grabmäler. Brunnen. Kamine. Wanddekorationen. Obelisk. Ehrensäulen. Baldachine. Decken. Gartenhäuser. Wandbrunnen. Fenster. Wanduhr. Kapellenschranken.

16. **Meissonnier.** Oeuvre de Juste Aurele Meissonnier ... Premiere partie Executé sous la conduite de l'auteur. A Paris chés Huquier. gr. fol. Titel, Porträt, 74 Bl. mit 119 Pl., meist fortlaufend nummerirt (Nr. 1—118) und mit den Buchstaben der ursprünglichen Einzelfolgen (A—R) bezeichnet. Stecher: Huquier u. a. Vgl. Destailleur, Notices S. 226, Guilm. S. 155.

Daran 17 Bl. nach Zeichnungen des Meissonnier: 1) Décoration du Feu d'artifice tiré à Versailles; 2) Projet fait pour la Décoration du Choeur de l'Eglise de S. Germain; 3) Livre de Desseins d'Autels, 6 Bl: Nr. 1—6; 4) Projet fait pour le Théâtre du Collège des Jésuites; 5) Parallele Général des Edifices les plus considerables, 2 Bl.; 6) Parallele de Monumens, 2 Bl.; 7) 1 Bl. Chirurgische Instrumente; 8) 2 Pl. Vignetten; 9) 2 Bl. Porträts des J. V. Besenval und des Henry de la Tour.

Muschelwerk. Leuchter. Schreibzeuge. Scheeren. Stockknäufe. Schlitten. Tische. Dosen. Degen. Taschenuhren. Tafelaufsätze. Weinkühler. Salzfüßer. Plat de menage. Suppenschüsseln. Lächtscheere. Armleuchter. Monstranz. Ciborium. Kirchenleuchter. Rauchfass. Ampel. Wanddekorationen. Decken. Spiegel. Sofa. Zwickel. Wanduhren. Grabmäler. Altäre. Feuerwerk. Kirchendekoration. Theaterdekorationen.

17. **Meissonnier.** 117 Pl. auf 80 Bl. Probeabdrücke zu dem vorstehenden Gesamtwerk, vor der Schrift, zum Teil in mehreren Zuständen und mit handschriftlichen Unterschriften. Dazu 17 Pl. auf 15 Bl. Probeabdrücke der vorstehend aufgeführten Einzelblätter nach Meissonnier.

18. **Cuvilliers (der Aeltere).** Gesamtwerk, erste Serie, von 1738 an erschienen in 30 einzelnen Folgen zu je 6 Bl., die mehrfach denselben Titel tragen. In falscher Reihenfolge teilweise beschrieben bei Bérard, Catalogue de l'oeuvre de Cuvilliers (Paris 1859) S. 12; danach bei Destailleur, Notices S. 238. Stecher: F. X. Jungwirth, C. A. de Lespilliez, B. S. Zedeletsky. Daraus vorhanden (einige vor der Seriennummer und unvollständig):

Nr. 1, 2. Livre de Cartouches à divers usages inventé par François Cuvilliers ... 1738. Pl. ca. 280: 185. — Nr. 3, 4. Livre de Cartouches Reguliers Nouvellement inventé ... Pl. ca. 275: 180 bzw. ca. 185: 245. — Nr. 5. Livre de Cartouches jrréguliers ... Pl. ca. 185: 250. — Nr. 6. Livre Nouveau de Paneaux ... Pl. ca. 345: 225. — Nr. 7, 8, 9. Livre de Plafonds ... Pl. ca. 270: 315 bzw. 260: 310 bzw. 270: 330. — Nr. 10, 11. Livre de Cartouches jrréguliers ... Pl. ca. 286: 190 bzw. 280: 185. — Nr. 12. Livre de Cartouches Reguliers ... Pl. ca. 270: 175. — Nr. 13, 14, 15. Premier, Second, Grottesken. Muschelwerk. Kartuschen. Hochfüllungen. Decken. Wanddekorationen. Schmiedearbeiten.

Troisième livre de Cadres ... Pl. ca. 270: 180. — Nr. 16. Nouveau Livre de Plafons ... Pl. ca. 183: 270. — Nr. 17. Livre de Plafonds jrréguliers ... Pl. ca. 190: 280. — Nr. 18. Livre de Paneaux jrréguliers ... Pl. ca. 350: 225. — Nr. 19. Nouveau Livre de Plafonds ... Pl. ca. 185: 280, 2 Bl. ca. 190: 220. — Nr. 20. Livre d'ornements à divers usages ... Pl. 253: 145 bzw. 235: 145. — Nr. 22. Livre Nouveau de Morceaux de fantaisie ... Pl. ca. 345: 205. — Nr. 23, 24, 25. Livre de Lambris ... Pl. 345: 240. — Nr. 26, 27. Nouveaux desseins de Lambris ... Pl. 260: 310. — Nr. 28. Livre de Lambris ... Pl. ca. 240: 340. — Nr. 30. Livre de Serrurerie ... Pl. 290—265: ca. 175.

19. **Cuvilliers (d. Aelt.).** Gesamtwerk, zweite Serie. 1^{re}—20^{me} Livre, A—V, mit Sondertiteln; meist je 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 360: 230—245. Stecher: C. A. de Lespilliez, Cuvilliers fils, G. S. Rösch, J. G. Haid. Vgl. Bérard S. 15, Nr. 26—45.

1^{re} Livre A: Morceaux de Caprice A divers usages. Inventé par François de Cuvilliers ... se vend chez l'auteur ... aussi à Paris chez le Sr. Poilly. — 2^{me} Livre B: derselbe Titel. — 3. (C) Livre de Paneaux à divers usages. — 4. (D) Morceaux de

Caprice. — 5. (E) Livre de pieds de Tables. — 6. (F) Livre de différents desseins de Commodes, 5 Bl. (fehlt). — 7, 8, (G, H) Livre de Serrurerie. — 9, 10. (J, K) Morceaux De Caprices, je 4 Bl. — 11. (L) Livre Dornements. — 12. (M) Livre de Fontaines, 4 Bl. — 13. (N) 5 Bl. Land-

haus (fehlt). — 14. (O) Morceaux de Caprice. — 15. (P) Livre de Portes Cocheres. — 16. (Q) Desseins de Lambris. — 17. (R) Livre de Portion de Plafonds en

Vousures. — 18. (S) Livre D'Ornemens. — 19. (T) Livre de decorations de Lambris. — 20. (V) Livre De Developemens De Bordures De Tableaux.

Muschelwerk. Phantasiarchitektur. Brunnen. Kartuschen. Hochfüllungen. Grottesken. Wandtische. Schlossbeschläge. Riegel. Schlüssel. Gitter. Geländer. Umrahmungen. Gueridons. Kamine. Türen. Wandbrunnen. Wanddekorationen. Decken. Stockknäufe. Konsolen. Nischen. Öfen. Rahmen.

- 20. Cuvilliers** (d. Aelt. u. d. Jüng.). **Gesamtwerk, dritte Serie.** Vollständig in 24 Folgen (A—Z), meist je 6 num. Bl. (Bér. Nr. 46—69). Daraus vorhanden: Folge E: Desseins D'Autels ... par ... de Cuvilliers Pere et Fils, 4 Bl: Nr. 1—4; Folge F: Livre D'Etudes; Folge G: Architektonische Entwürfe.

- 21. Cuvilliers** (d. Aelt. u. d. Jüng.). **Gesamtausgabe ihrer Werke, um 1773.** fol. Titelpuffer, 6 Bl. Text, 327 Bl. Kupfer, Beschrieben bei Destailleur, Notices S. 248—257 u. 241—248. Es sind darin verarbeitet:

1) Die dritte Serie: 26 Folgen A—Z u. ZZ, mit einigen Umstellungen und zahlreichen Zufügungen durch Cuvilliers d. J. (z. T. nach Joh. Paul Gaspari); auf vielen Blättern figürliche Zusätze, radirt von Mich. Hartwagner. Bér. Nr. 46—65, 67—69, durch viele Einzelblätter erweitert; vgl. Dest. S. 248—257.

2) Die zweite Serie: I^e—19^{me} Livre, A—T; mit Zusätzen namentlich zu Livre 12.

3) Eine weitere Folge T, figürliche Darstellungen von verschiedenen Meistern. 16 Bl. mit 22 Pl: Nr. 1—22.

Gartenkunst. Gartenhäuser. Landhäuser. Schlossbauten. Theaterdekorationen. Theaterbau. Altäre. Ziervasen. Kinder. Brücken. Denkmäler. Kuppeln. Öfen u. a.

- 22. Cuvilliers** (d. Jüng.). **Ecole De L'Architecture Bavaoise** (Sammelwerk). fol. Kupfertitel, 311 Bl., beschrieben bei Bérard S. 26; Dest. S. 258. Hauptsächlich Inhalt: Architektonische Pläne u. Bauteile, nach den antiken Stilarten gruppiert, daran anschließend perspektivische Architekturen, Brücken, Brunnen, Denkmäler u. a., die z. T. schon in der zweiten u. dritten Serie erschienen waren. Erfinder und Stecher: Cuvilliers d. Jüng. u. d. Aelt., C. J. Gasperi, Jean Paul de Gaspari, Petr. Gaspari u. a.; Val. Funckh, Jos. Kaltner, M. Mittermair (Mittenmayer), Mich. Hartwagner u. a. — *Säulenordnungen. Theaterdekorationen. Stadthore. Brunnen. Altäre. Karyatiden. Atlanten. Ziervasen. Fagdtrophäen. Nischen. Denkmäler. Kinder. Brücken.*

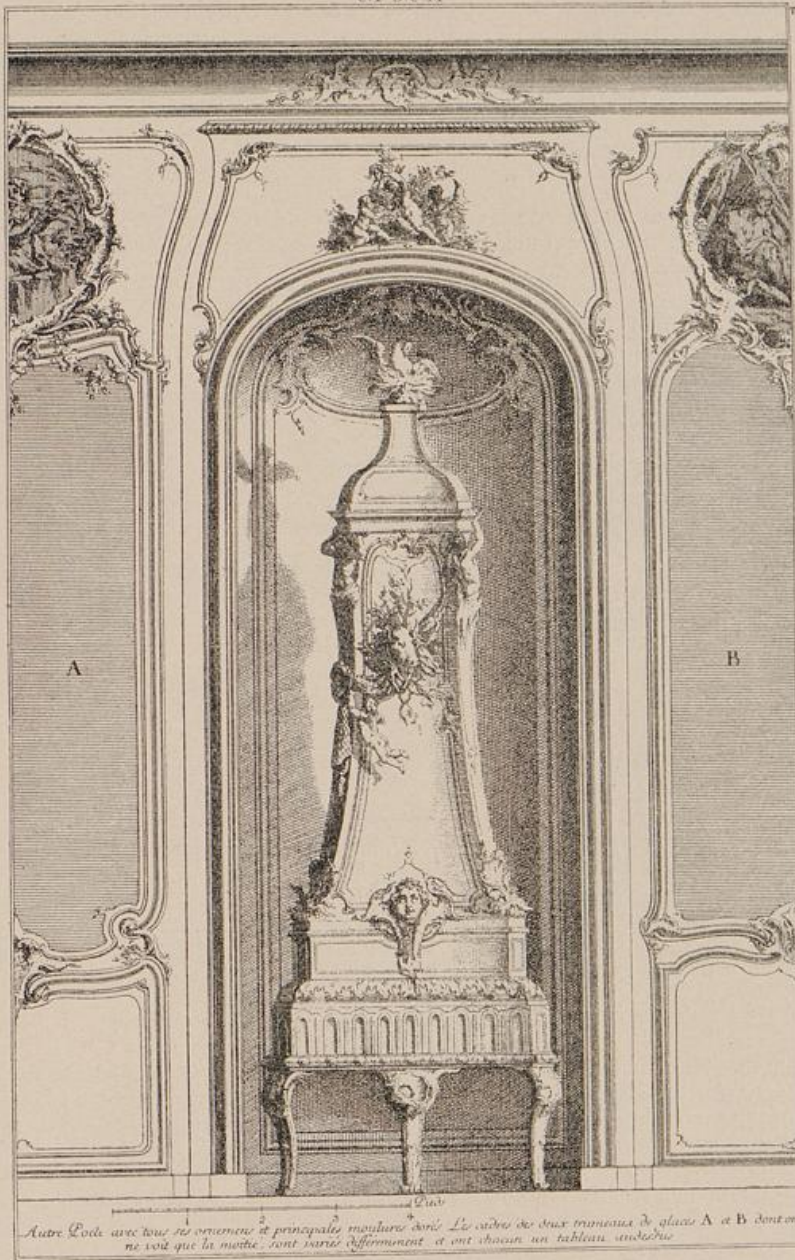
- 23. Eisen.** Premier Livre d'une **Oeuvre suivie**, contenant differents Sujets de Decorations et d'Ornemens ... Par Charle Eisen ... 1753. Titel u. 5 Bl. mit zweiseitigen Platten: Nr. 1—6. Pl. ca. 200:310. Dazu 1 Bl. Abdruck der linken Plattenhälfte von Bl. 4, am oberen Plattenrande mit einem kleinen Striche bezeichnet; Pl. 200:155. — Second Livre de Fragmens ... à Paris chez l'Auteur ... Et chés Francois ... Titel u. 3 Bl. Abdrücke von Plattenhälften des Premier Livre, oben mit je zwei kleinen Strichen bezeichnet. — Troisieme [— Sixieme] Livre de fragments ... A Paris chés l'Auteur ... Et chés François ... Die Pl. oben mit je 3—6 kleinen Strichen. Livre III [de Longueuille sc.]: Titel u. 4 Bl., Pl. ca. 200:155; Livre IV [de Longueil sc.]: Titel u. 4 Bl., Pl. ca. 200:155; Livre V [de Longueil sc.]: Titel u. 4 Bl., Pl. ca. 220:160; Livre VI: Titel u. 3 Bl., Pl. ca. 202:165. — 3 Bl. Zwei weibliche allegorische Figuren auf Sockeln; weibliche Figur in Strahlengewölke; Genien um leeres Oval auf Wolken. Bez: [C. Eisen del.] JCF. (zsgez.) exc. C.P.R. Pl. ca. 170:220 (1 Bl. hoch).

Vignetten. Brunnen. Ziervasen. Sockel. Grabmal. Statuen. Kinder.

- 24. Delafosse.** Nouvelle **Iconologie Historique Ou Attributs Hieroglyphiques**, ... Par Jean Charles Delafosse ... chez Jacques François Cherau Fils Graveur ... 1771 ... on en a de plus formé 18 Cahiers (A—S) ... qui Se Vendent chacun Séparément ... (1. Ausg. 1768). fol. Titel, Table Indicative, Livre I—X, zus. 110 Bl. u. 39 S. gest. Text. Vgl. Guilm. S. 217. Stecher: Delafosse, Ch. Beurlier.

Livre I: 6 S., 12 Bl.: Nr. 1—12; II: 6 S., 15 Bl.: Nr. 13—14, 15^B, C—26; III: 3 S., 11 Bl.: Nr. 27—37; IV: 4 S., 11 Bl.: Nr. 38—48; V: 5 S., 13 Bl.: Nr. 49—61; VI: 4 S., 8 Bl.: Nr. 62—69; VII: 3 S., 10 Bl.: Nr. 70—79; VIII: 4 S., 13 Bl.: Nr. 80—90, 90^B, 91; IX: 2 S., 9 Bl.: Nr. 92—100; X: 2 S., 8 Bl.: Nr. 101—108.

C.P.S.C.M.



Autre Côté avec tout ses ornemens et principales moulures dorés. Les cadres des deux panneaux de glaces A et B dont on ne voit que la moitié, sont aussi dorés et ont chacun un tableau au-dessus.

Aus: Cuvilliers, Gesamtwerk, zweite Serie [19].

— II^e. Volume De l'Oeuvre de J. Ch. Delafosse. Table Indicative u. 19^e — 42. Cahier: T—Z, AA—MM, je 6 Bl: Nr. 1—6; NN—SS, je 5 Bl: Nr. 1—5. Beschrieben bei Guilms. S. 218. — Daran: Septième Livre De Trophées ... 43^e Cahier de l'Oeuvre De la Fosse: TT. 5 Bl: Nr. 1—5. Stecher: Berthault, M^e Thouvenin, Littret, C. Baquoy, Germain, Joly, Foin, Le Canu, P. F. Tardieu, Fessard, Jacob, Le Meunnié.

Sinnbilder, Brunnen, Akanthus, Rahmen, Medaillons, Grabmäler, Denkmäler, Kamine, Konsolen, Ziervasen, Thüren, Trophäen, Kartuschen, Standuhren, Friese, Sockel, Dreifüße, Wanduhren, Kaminböcke, Wandleuchter, Leuchter, Kelche, Ciborien, Messkünnchen, Betsulte, Monstranzen, Kirchenleuchter, Ampeln, Rauchfässer, Räucherbecken, Kanzeln, Orgel, Oefen, Sockel, Gueridons, Jagdtrophäen, Decken.

25. Delafosse u. a. Serie von 25 Heften: A-Z und ein Heft mit dem Zeichen &; je 4 Bl. [A Paris chez Daumont.] Pl. ca. 330:230 (z. T. quer). Guilms. S. 220: troisième recueil.



Aus: Delafosse, Iconologie [24].

Heft A: Stühle; B: Sofas; C: Stühle (1 Bl. fehlt); D: Betten; E: Ofenschirme, Nachttische, 4 Bl.: Nr. 1—4; F: Sofas; G: Betten; H: Sofas; I: Stühle u. Badestühle; K: Sofas; L: Tische, Konsolen; M: Alkoven, bez.: Martinet [Le Canu] inv. et sculp.; N: Kamine, bez.: Poulleau inv. et sculp.; O: Buffets nach Martinet u. Babel; P: Thüren bez.: Le Canu inv.; Q: Sofas, bez.: Duval inv.; R: Sofas, Badewannen; S: Sockel; T: Betsulte; V: Kanzeln; X: Oefen, 2 Bl., bez.: De Lorme inv.; Y: Oefen; Z: Standuhren (1 Bl. fehlt); Heft &: Portale, bez.: Puisieux fils inv. [Le Canu scu.] [a prest chés Crepy].

26. Delafosse u. a. Serie von 8 Heften: AA—HH, meist je 4 Bl. [A Paris chez Daumont.] Pl. ca. 330:230 (Heft FF quer). Guilms. S. 221: quatrième recueil.

Heft AA: Trophäen, Sinnbilder; BB: Kamine, bez.: De Puisieux Inv.; CC: Betten (1 Bl. fehlt); DD: Leuchttürme, 6 Bl. bez.: Le Canu inv. [et sculp.]; EE: Altäre, bez.: Le Canu Inv. et Sculp.; FF: Stühle, 4 Bl.: Nr. 1—4; GG: Fassaden von Wohnhäusern, 4 Bl.: Nr. 1—4, bez.: De Puisieux [Filius] inv., De la Gardette Sculp.; (HH): Gueridons. 4 Bl.: Nr. 1—4.

27. Ranson. Gesamtwerk, erste Serie: I^R—V^e Cahier de Groupes de Fleurs [et] d'Ornements ... Dessinés par Ranson. A Paris chés Fr. Chereau. 5 Hefte, je 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. ca. 235:190 (IV^e cahier: ca. 405:230). 1 Bl. bez: 1773. Stecher: Berthault, Vgl. Guilms. S. 249: deuxième série, Nr. I—V.

28. Ranson. Gesamtwerk, zweite Serie: Oeuvres contenant un recueil de Trophées, Attributs, Cartouches, Vases, Fleurs, Ornaments, et plusieurs Dessins agréables pour broder des fauteuils. Composés et dessinés par Ranson et gravés par Berthaut et Voysard. 1778. A Paris, chez Esnauts et Rapilly ... 21 Hefte, je 6 Bl: Nr. 1—6. Pl. meist ca. 285:220. Titelblatt fehlt; ergänzt nach Guilms. S. 248: première série. Stecher: E. Voysard, von Cah. 14 ab: Berthault,

1^{ere}, 2^e Suite de différents Attributs, Trophées et Groupes de Fleurs. — 3^e Cahier de Trophées Militaires. — 4^{eme} Cahier de Groupes de Fleurs ... — 5^e Cahier de Vases et Corbeilles — 6^e suite de Trophées de chasse. — 7^e Cahier de Trophées de Musique. — 8^e Cahier: Trophäen für Schlosserei, Fischerei u. a. — 9^e Cahier: Rahmen. — 10^e Cayé

de Fleurs et Vases — 11^e Cahier de Fleurs et Trophées. — 12^e Cahier: Kirchliche Trophäen (von Bl. 6 ein zweiter Abdruck mit der Adresse und der Aufschrift: 8^e Cahier Nr. 1). — 13^e Cahier: Blumen. — 14^e, 15^e Cahier de Trophées de l'Oeuvre de Ranson (Rahmen). — 16^e Cahier de l'Oeuvre de Ranson (Rahmen). — 17^e, 18^e Cahier de Cartels et Trophées ... — 19^e Ca-

hier de Cartouches et Ornaments ... (Stuhlbezüge). — 20^e Cahier d'Attributs et Trophées ... (Stuhlbezüge). — 21^e Cahier d'Attributs et Trophées de l'Oeuvre de Ranson (davon 3 Bl. Voisard sculp.).
Sinnbilder. Trophäen. Jagdtrophäen. Blumen. Blumensträuße. Blumenvasen. Umrahmungen. Rahmen. Stuhlbezüge.

29. Ranson. Gesamtwerk, dritte Serie: 13 Hefte, je 6 Bl; Nr. 1—6. A Paris chés *Le Père et Ayaulez*, von Cah. III ab: chez *la Veuve Ayaulez*. Stecher: Heft 1 u. 2 Berthaut, sonst Juillet, Vgl. Guilm. S. 249; deuxième série Nr. VII—XII, troisième série Nr. I—VI. Daraus vorhanden (z. T. unvollständig):

1^{er}, II^e Cahier De Trophées Dessinés par Ranson et Gravés par Berthaut. Pl. ca. 320:215. — III^e, V^e Cahier De Trophées Dessinés par Ranson ... Pl. ca. 315:205. — VII^e—X^e, XII, Cahier d'Ornements Pour la Boiserie d'Appartement ... Pl. ca. 325:210. — XIII^e Cahier de Chiffres. Pl. ca. 210:325. —
Trophäen. Jagdtrophäen. Sinnbilder. Hochfüllungen. Wanddekorationen. Blumen.



Aus: Ranson, Gesamtwerk [28].

30. Ranson. Gesamtwerk, vierte Serie. 10 Hefte: A—K (z. T. fehlerhaft nummeriert) zu je 6 Bl: Nr. 1—60. A Paris chez *Esnauts et Rapilly*. Vgl. Guilm. S. 250: quatrième série. Daraus vorhanden:

D: Nouveaux Cahiers de Vestes et Gillets à la mode formant la 4^{ème} Suite de l'Oeuvre de Ranson. Nr. 19—24, bez.: Ranson inv. et del. Juillet sculp. Pl. ca. 230:300. — **G:** Nouveaux Meubles à la mode formant le 6^e (I) Cahier de l'Oeuvre de Ranson. *Stickereien. Westen. Sofas. Stühle.*
 Nr. 37—42, bez.: Ranson del. Duhamel sculp. Pl. ca. 330:230. — **H, J:** Nouveaux Meubles à la mode. 7^e, 8^e (I) Cahier de l'Oeuvre de Ranson. 4 Bl: Nr. 43, 45—47 u. 3 Bl: Nr. 49—51, bez.: Ranson del. Duhamel sculp. Pl. ca. 300:230.

31. Boucher (der Jüngere). Gesamtwerk, erste Serie: A Paris chés *Le Père et Ayaulez*. Cahier 1—59, 61—65, je 6 Bl. mit französischen Beischriften; zu-

sammen 384 Bl: Nr. 1—241, 243—338, 340—354, 361—390 (davon Bl. 241 u. 340 doppelt). Bez: Boucher fil. inv. (Cah. 61—63: Boucher inv.); Stecher: Dupin, Blanchon, Lachausée, Berthault, Pelletier, Bichard, Boutrois, Julliet. Pl. ca. 325:200 (z. T. quer.) — Guilm. S. 230.

Cah. 1, 2: Betten; 3, 4: Stühle, Sofas; 5: Badewannen; Badestühle; 6: Ofenschirme; 7, 8: Kommoden; 9, 10: Schreibtische; 11: Tische; 12: Sockel; 13: Wandtische; 14: Sockel; 15: Tische; 16: Schränkchen, Büchergestelle; 17: Nähtische; 18: Schreibtische, Schmuckkasten; 19: Wandtische; 21: Kamine; 22: Tafelungen mit Thüren; 23, 24: Thüren; 25: Tafelungen; 26: Thüren; 27: Kamine; 28: Eckschränke, Büchergestelle; 29: Bücherschränke, Tafelungen; 30: Schränke; 31: Kamine; 32: Portale; 33: Fenster; 35: Nischen; 36, 37:

Gebälk, Karniese; 38: Sockel; 39: Sockel, Fenster; 40: Decken; Sopraporten; 42: Konsolen; 43: Schlusssteine; 44: Sopraporten; 45: Profile, Kehlleisten; 46: Gartenhaus, Wohnhäuser im Aufriss; 47, 48: Portale; 49, 50: Wohn- u. Gartenhäuser im Auf- u. Grundriss; 51, 52: Kaminböcke; 53: Wandleuchter; 54: Kandelaber; 55: Armlenlechter; 56: Leuchter; 57: Kapellengitter; 58, 59: Geländer; 60 fehlt (auch bei Guilm.); 61: Büchsen, Messer, Loupengriffe; 62: Leuchter; 63: Ränderbecken; 64: Riechfläschchen; 65: Gitter (Kopien nach J. Breslau).

32. Boucher (d. Jüng.). Gesamtwerk, zweite Serie: A Paris chés Fr. Cherau. 15 Hefte: A—P, je 4 Bl: Nr. 1—4, mit französischen Beischriften. Bez.: F. Boucher [F. Bo.] inv.; Stecher: Berthault, De la Gardette, Coupeau[x], Bichard, Duval. Pl. ca. 220:360 (z. T. hoch). Guilm. S. 231.

Hefte A: Tafelungen; B: Alkoven; C, D: Tafelungen mit Thüren und Fenstern; E: Altäre; F:

Büffets; G: Schränke, Kommoden; H: Bücherschränke; J: Portale; K—P: Wanddekorationen.

33. Huet (Jean Bapt.). 37 Bl. aus: Premier [—18^e] Cahier de Fragmens et de Principes de Desseins ... dessinés par J. B. Huet ... 1778. A Paris chez Bonnet ... Je 4 Bl. Pl. ca. 255:200. Aquatinta, meist Rotdruck. — Kinder, Aktfiguren, Trophäen, Landschaften, Friese, Tiere, Genresfiguren, Titelblätter.

34. Huet. 6 Bl. aus: Oeuvre de différents genres des. par J. B. Huet ... et gravé par Demarteau. A Paris chez Demarteau ... Pl. ca. 200—225:275. 12 Hefte zu je 4 Bl. — Friese, Betten.

35. Lalonde u. a. Oeuvres Diverses De Lalonde ... Divisé En Deux Parties, Et Se Vend À Paris Chez Chereau ... I. Partie, Contenant ... Cahiers de Six Feuilles chacun. Zu diesem ersten Titel gehören: I^{er}—XVII^e Cahier (A—R) u. XVIII^e—XXII^e Cahier, je 6 Bl. fol. Pl. ca. 350:225 (z. T. quer). Guilm. S. 241.

— Oeuvres Diverses De Lalonde ... II^e (hdschriftlich) Partie, Contenant 23 (hdschr.) Cahiers de Six Feuilles chacun. fol. Pl. ca. 300:200 (z. T. quer). Unter diesem Titel hat der Verleger folgende Serien von Lalonde und anderen Meistern vereinigt:

1) XXIII^e—XXVI^e Cah. de l'Oeuvre (Schlosserarbeiten). — 2) I^{er}—IX^e Cahier [du Livre] d'Amblemens (A—J). Stecher: Delagardette. — 3) Premier — Quatrieme Cahier de Meubles et d'Ebenisteries (A—D). De St. Morien Sculp. — 4) I—IV^e Cah.

Friese, Kehlleisten, Rahmen, Drechslerarbeit, Armlenlechter, Kronleuchter, Trophäen, Embleme, Kamine, Sopraporten, Kartuschen, Decken, Rosetten, Konsolen, Kaminböcke, Wanduhren, Barometer, Plat de ménage, Tafelgerät, Stockknäufe, Büchsen, Riechfläschchen, Dosen, Schlossbeschläge, Thürklopfer, Thürgriffe, Schlüssel, Riegel, Betten, Stühle, Bücherschränke, Sofas, Billard, Toiletentische, Spieltische, Nachttische, Schreibtische, Kommoden, Geländer, Hochfüllungen.

de Serrureries (A—D). Caillouet Del. Foin [bzw. De St. Morien] Sculp. — 5) Cahier de Frises, Composées et Gravées par Salembier. — 6) Cahier d'Arabesques Composés et Gravés par Salembier. 2^e Cahier de l'Oeuvre (B).

Möbelfüsse, Akanthus, Karniese, Wandtische, Gebälk, Kamine, Sopraporten, Kartuschen, Decken, Rosetten, Konsolen, Kaminböcke, Wanduhren, Barometer, Plat de ménage, Tafelgerät, Stockknäufe, Büchsen, Riechfläschchen, Dosen, Schlossbeschläge, Thürklopfer, Thürgriffe, Schlüssel, Riegel, Betten, Stühle, Bücherschränke, Sofas, Billard, Toiletentische, Spieltische, Nachttische, Schreibtische, Kommoden, Geländer, Hochfüllungen.

36. Hauer. Desseins de la Mode neuve au Gout antique pour les Architects en general et specialement pour servir a divers Artisans. Inventées desinées et gravées par J. Hauer Ruc St. Ursule a Paris (1 Bl. bez: 1781). 129 Bl. in 8 Serien (A—H) mit Unterabteilungen (Cahiers), meist je 4 Bl. — Pl. ca. 200:150.

A: I, II. Cahier des Desseins à l'Usage ... des Maçons specialement, Nr. 1—8. — B: I, II, III. Cahier des Vases, Nr. 1—12. — C: I. Cahier des Fontaines, Nr. 1—4; II. Cahier des Epitaphes, Nr. 5—8; III. Cahier des Sculpteurs ..., Nr. 13—16. — D: I. Cahier des Fourneaux, Nr. 1—4; II. Cahier

des Poitiers, Nr. 5—8; III. Cahier des Poitiers et Fourneaux, Nr. 9—14. — E: I. Cahier des Armoires, Nr. 1—4; II. Cahier Desseins des Portes, Nr. 5—8; III. Cahier Desseins des Trumeaux, Nr. 9—12; IV. Cahier des Horologes, Nr. 13—16; V—IX. Cahier des Menuisier[en], Nr. 17—36 — [F:] I, II. Cahier des Desseins à l'Usage ...

des Serruriers Specialement, Nr. 1-8; III, IV. Cahier des Serruriers, Nr. 10-16; V. Cahier ... pour faire de Frises ... Specialement. Sa[nt]l[ambert] delineavit, Nr. 17-20. — G: I. Cahier. Defseins a l'Usage des Orfèvres ... Nr. 1-4; I. Cahier des Trophees, Nr. 1-4. — [H:] I.-III. Cahier des Silhouettes, Nr. 1-9 (z. T. vor der Aufschrift); 8 Bl. mit 10 Pl. ähnlich, vor aller Schrift, wahrschein-

lich aus: III.-V. Cahier des Silhouettes; VI. Cahier des Silhouettes, Nr. 21, 23, 24. — Daran, vielleicht zugehörig: I, II. Cahier de Billets à rendre visite ... inventé, desiné et grave par Jean Hauer ... 4 u. 1 Bl.: Nr. 1-5. Pl. ca. 150:200 bzw. 160:225. — Inventionen nouveaux de differents Vases, Gaines, Colonnes, supports à console pour Bustes, figures. à Paris chez Hauer. 4 Bl: Nr. 1-4. Pl. ca. 160:225.

fenster. Ziervasen. Urnen. Wandbrunnen. Grabmäler. Taufbecken. Oefen. Schränke. Thüren. Standuhren. Kirchenstühle. Altäre. Stühle. Betten. Sofas. Gitter. Geländer. Schloßbeschläge. Wandarme. Priese. Trophäen. Stockknäufe. Monstranz. Rahmen. Visitenkarten. Sockel. Konsolen.

37. Hauer. 63 Bl. Bauteile, Geräte u. a., aus mehreren Serien: à Augsburg chés J. J. Haid et fils. Die Serien in sich numerirt; je 4 Bl. zusammengehörig. Pl. ca. 215:165 (z. T. quer).

1) Choses qui concernent le métier du tailleur de pierre. J. T. Hauer fec. [1785, 1786]. Nr. 1-16, 28-32, 45-48.

2) Menuiserie. J. T[homas] Hauer inv. et fecit. Nr. 1-4, 21-24, 35-40.

3) Poterie. J. T. Hauer inv. et fecit. Nr. 1-4.

4) 16 Bl. vermutlich aus einer anderen Serie, Konsolen, Sockel, Ziervasen, Portale, Fenster. J. T. Hauer inv. et fecit. Nr. 5-12, 25-32.

5) 8 Bl. aus einer anderen Serie, Ziervasen und Standuhren. J. T. Hauer fec. à Augsburg chez J. Elie Haid. Nr. 29-32, 61-64.

Brunnen. Wandbrunnen. Grabmäler. Altäre. Schreibtische. Stühle. Kirchenstühle. Kommoden. Nachttische. Oefen. Konsolen. Portale. Fenster. Dachfenster. Ziervasen. Standuhren.

38. Albertolli. Ornamenti Diversi Inventati Disegnati ed eseguiti da Giocondo Albertolli ... in Milano. [1782]. gr. fol. Kupfertitel, Widmung, 22 Bl. mit 24 Pl: Nr. I-XXIV; z. T. bez: Aspar inc. Maafse verschieden.

— Alcune Decorazioni Di Nobili Sale Ed Altri Ornamenti Di Giocondo Albertolli ... [Milano] 1787. gr. fol. Kupfertitel, Widmung, 2 S., 22 Bl: Nr. I-XXII.

Decken. Rankenornament. Wandleuchter. Trophäen. Kamine. Thüren. Sessel. Kapitelle. Leuchter. Suppenschilder.

39. Hagenauer. Nouveaux Defseins de Differens Ornemens de Meubles Inventés et composés par Jean Baptiste Hagenauer ... Vienne 1783. Daraus vorhanden Titel u. 69 Bl. aus Cah. 1, 2, 14, 22-24 (laufend numerirt). Pl. meist ca. 170:130; Titel 305:230. — Oefen. Knöpfe. Rahmen.

40. Heifsig. 18 Bl. Bauteile, Möbel u. a., aus einem Serienwerk, meist bez: Geflochten und Verlegt von Fr. Heifsig Cath. A. V. Lfd. Nr. 9, 10, 13-16, 21-24, 27, 29, 34, 35, 40, 42, 60, 68. — Pl. ca. 295:190 (z. T. quer). — Grabmäler. Sofas. Kommoden. Thüren. Rahmen. Stühle.

41. Will. 75 Bl. aus einem Serienwerk, das im Verlage des Joh. Martin Will in Augsburg in ca. 150 „Theilen“ zu je 4 num. Bl. erschienen ist; meist mit deutschen oder französischen Beischriften, z. T. Nachstiche nach Franzosen. Pl. ca. 300:200. Vorhanden (z. T. unvollständig): Theil 23, 24, 26, 27, 34 u. 36 (Betten nach Ranson), 66, 67, 74-77 u. 81 (Gitter nach Caillouet), 90 (Plafond nach Boucher d. j.), 97 (Kelch nach Lalonde), 98, 115, 122, 123 (davon 1 Bl. bez. Johann Hauer fecit), 142, 150 — Grabmäler. Schlitzen. Wagen. Altäre. Gitter. Geländer. Rauchfässer. Monstranzen. Oefen. Betten. Kelche. Messkannen.

42. Piranesi (Giov. Batt. u. Francesco). Grosses Gesamtwerk, 29 Teile in 24 Bänden; enthält die architektonischen Radirungen des G. B. Piranesi, herausg. u. erweitert von dem Sohne Francesco. gr. fol. Vgl. Graesse V, 302; Ebert, VI, 421; Nagler, K.-L. XI, 359.

Teil 1: Urbis Aeternae Vestigia, Tomo primo. — 2-4: Le Antichità Romane, Tomo Secondo — quarto. — 5: Grabmäler der Scipionen. — 6: Scio-

graphia Quatuor Templorum. — 7: De Romanorum Magnificentia. — 8: Prima Parte Di Architetture E Prospettive; Carceri; Archi Trionfali; Trofei di Ottaviano

Augusto. — **9**: Lapidés Capitolini; Antichità di Cora; Castello Dell' Aqua Giulia. — **10**: Campus Martius. — **11**: Albano. — **12, 13**: Vasi, Candelabri, Cippi, Sarkofagi . . . ed Ornamenti Antichi. — **14**: Colonna Trajana u. a. — **15**: Trois Grands Edifices de Pesto (Posidonía). — **16, 17**: Vedute di Roma. — **18**: Antike Statuen. — **19**: Teatro d'Ercolano. — **20**: Diverse Maniere D'Adornare J. Cammini. — **21**: Raccolta Di Alcuni Disegni Del Barberi Da Cento Detto Il Guercino u. a. — **22**: Schola Italica Picturae. — **23** fehlt. — **24**: Peintures De La Villa Lante, De La Sala Borgia. — **25**: Fresken im Badezimmer Julius II u. in der Farnesina. — **26**: Peintures de la Ville Altöviti. — **27, 28, 29**: Antiquités De La Grande Grèce.

Baukunst, Altertum. Rom, antike u. moderne Baudenkmäler. Ruinen. — Bd. 1: Thermen. — Bd. 2: Antike Grabmäler. Lampen (antik). Sarkophage. Friese. Kandelaber. — Bd. 3: Antike Grabmäler. Ruinen. Sarkophage. — Bd. 4: Brücken. Amphitheater. Tempel. Säulenordnungen. — Bd. 5: Tempel. Säulenordnungen. Kapitelle. Gebälk. Pantheon. — Bd. 6: Säulenordnungen. Kapitelle. Pilaster. Friese. Gebälk. — Bd. 7: Phantasie-Architektur. Theaterdekorationen. Triumphbögen. Trophäen. Küstungen. Friese. Kapitelle. — Bd. 8: Tempel. Cora. — Bd. 9: Albano. Castel Gandolfo. — Bd. 10-13: Ziervasen. Antike Lampen. Sarkophage. Decken. Kandelaber. Dreifüsse. Akanthus. Urnen. Masken. Gehänge. — Bd. 14: Trajanssäule. Ehrensäulen. Trophäen. Schilde. Köcher. Helme. Feldzeichen. — Bd. 15: Vestium. Tempel. — Bd. 16: Strassenansichten. Obelisk. Kirchen. Paläste. Brunnen. — Bd. 17: Tempel. Triumphbögen. — Bd. 18: Antike Statuen. — Bd. 19: Herculanum. Theaterbau. — Bd. 20: Kamine. Kaminböcke. Standuhren. Säulen. Wagen. Muscheln. — Bd. 21-26: Figürliche Kompositionen. — Bd. 24-25: Antike Wagen. Gottheiten. — Bd. 27-29: Pompeji. — Bd. 28: Mosaik. — Bd. 29: Helme. Vasenbilder. Antike Geräte.



Aus: Lalonde, Oeuvres [35].