

INHALTSÜBERSICHT

	Seite		Seite
1. Gesamtwerke einzelner Meister und Sammelwerke	1—16	e. Brunnen	232—235
2. Ornamente		f. Grabmäler	236—238
1. Deutschland	17—35	g. Altäre, Kanzeln u. dergl.	239—242
2. England	35	11. Gartenkunst	243—253
3. Frankreich	36—59	12. Perspektive	254—257
4. Italien	60—67	13. Dekoration (Innenausstattung, Monumental-, Theater- u. Architekturmalerie).	258—271
5. Niederlande	68—72	14. Figürliches	
6. Spanien	72	a. Entwürfe und Studien	272—284
3. Klein-Ornament (Goldschmiedszierrat, Schmuck, Waffenornamente u. dergl.)		b. Zeichenschulen und Anatomie	285—287
1. Deutschland	73—86	c. Plastik	288—290
2. Frankreich	87—98	d. Münzen, Medaillen, Gemmen	291—293
3. Italien	98—99	e. Blumen	294—298
4. Niederlande	100—105	15. Feierlichkeiten	
4. Gefässe und Geräte		a. Allgemeines	299—300
1. Deutschland	106—114	b. Einzüge	300—307
2. England	115	c. Staatsceremonien (Krönungen u. a.)	308—314
3. Frankreich	115—120	d. Freudenfeste und Festspiele	315—325
4. Italien	121—122	e. Feuerwerk	326—327
5. Niederlande	122—124	f. Kirchenfeste	327—329
5. Schlosserarbeiten	125—131	g. Trauerfeiern	330—339
6. Instrumente und Maschinen	132—133	16. Schrift und Druck	
7. Möbel	134—144	a. Schreibvorlagen	
8. Wagen und Schiffe	145—147	1. Deutschland	340—351
9. Stickmuster		2. England	352—354
1. Deutschland	148—153	3. Frankreich	354—358
2. Frankreich	153	4. Italien	359—362
3. Italien	154—156	5. Niederlande	363—366
Anhang: Wandteppiche	156—158	6. Spanien	367—368
10. Baukunst.		b. Chiffren u. Monogramme	369—371
a. Gebäude (Lehrbücher, Aufnahmen und Entwürfe)		c. Drucktypen	371—372
1. Klassisches Altertum	159—163	d. Illustrierte Bücher	373—381
2. Deutschland	164—176	e. Buchornament	381
3. England	177—179	Namenregister	385—450
4. Frankreich	180—201	Sachregister	451—477
5. Italien	202—215	Verzeichnis der Abbildungen	478
6. Niederlande	216—219	Nachtrag	480
7. Skandinavien	220		
8. Spanien	220		
b. Architektonische Details	221—223		
c. Thüren und Fenster	224—226		
d. Kamine und Oefen	227—231		



Aldegrever