Uebersicht über die im Text erwähnten Sculpturen nebst Angabe ihrer Erhaltung.

Krutzmann	nicht mehr vo	rhanden.
Mars	nicht mehr v	orhanden.
Anbetung der Könige (Relief im Tympanon des		
innern Portals am nördlic		zerstört.
Tod der Maria		erhalten.
Begräbniss der Maria	Reliefs	zerstört.
Himmelfahrt der Maria	Reliefs	zerstört.
Krönung Maria's		erhalten.
Ecclesia	und Statuen	erhalten.
Synagoge	aus den Portalen des	erhalten.
König Salomo		zerstört.
Die 12 Apostel	südl. Querhauses.	zerstört.
Die Engelssäule im Innern des		erhalten.
Der Mann mit der Sonnenuhr auf der Strebemauer		
am südlichen Querhaus		erhalten.
Vier Statuen in den Nischen der Strebepfeiler des		
nördlichen Langhauses		erhalten.
Vier Statuen in den Nischen der Strebepfeiler des		
südlichen Langhauses		erhalten.
Die Bauaufseher und Wächter (im Museum des		
Frauenhauses)		erhalten.
Die Sculpturen am Lettner:		
1. Die Reliefs		zerstört.
2. Die Statuen zers		
nördl. Thurm befindliche Figuren sowie zweier		
Statuen im Museum des Frauenhauses.		
Die Sculpturen an den drei westlichen Portalen:		
A) Am Hauptportal:		

1. Die Statuen in den Nischen des Portals erhalten.

2. Die Reliefs im Tympanon erhalten bis auf die oberste Reihe; zahlreiche kleine Ausbesserungen in den drei unteren Reihen.

 3. Die Grupper in den Bogenläufen 4. Die Sculpturen am Wimperg des Hauptportals: 	zerstört.
1. König Salomo	zerstört.
2. Die Jungfrau Maria	zerstört.
	zerstört.
4. Die Löwen am Thron Salomo's	erhalten.
5. Die Musikanten	zerstört.
6. Die weibl. Figuren in den Nischen	zerstört.
B) Am nördl. Seitenportal der Westfront:	
1. Die Statuen in den Nischen des Portals	erhalten.
2. Die Reliefs im Tympanon	zerstört.
3. Die Gruppen in den Bogenläufen	zerstört.
C) Am südlichen Seitenportal der Westfront:	
1. Die Statuen in den Nischen des Portals	erhalten.
2. Die Sockel mit den Thierkreiszeichen	
und Monatsbildern	erhalten.
3. Die Reliefs im Tympanon	zerstört.
4. Die Gruppen in den Bogenläufen	zerstört.
Die beiden Friese an der Nordseite und der Süd-	
seite der Westfront	erhalten.
Die drei Reiterstandbilder	zerstört.
Die Statuen der Catharinenkapelle erhalte	n bis auf
Flore	ntius.
Die Apostelgalerie zerstört (bis auf einen	Apostel).
Die Sculpturen am mittleren Geschoss der West-	
front nicht ausg	eführt. (?)
Die Statuen am Nordthurm	erhalten.
Das Marienbild auf der Spitze des Thurms	zerstört.
Der Mann am Uhrblatt und der Mann an der Ba-	
lustrade des südlichen Querhauses	erhalten.
Die Sculpturen am Portal der Laurentiuskapelle:	
1. Das Relief im Tympanon des Portals	zerstört.
2. Die Statuen an den beiden Seiten und	
die Christusstatue	erhalten.