

Register.

I. Sachregister

nebst Erklärung technischer Ausdrücke.

A.

Abacus, die Deckplatte eines Capitäls.
Abdruck von Inschriften S. 818.
Absciten 48.
Abwalmen, statt eines gemauerten Giebels ein im gleichseitigen Dreieck schräg ansteigendes Dach errichten 69.
Adam-Austreiben 65.
Adlerpult 209.
Agla 810. 818.
Agnus Dei 247.
Akoluthenleuchter 119.
Allegorische Bilder 882. 890.
Almerei 81.
Altane 77.
Altar 95 ff. 827.
Altarhaus 35. 37.
Altarkreuz 113 ff.
Altarleuchter 117 ff. 127 ff.
Altarnische 35. 36. 47.
Altarplatten 100. 827.
Altarschmuck 113 ff.
Altarschrein 107 ff.
Altarstaffel 110.
Altartücher 101 ff. 113.
Altchristl. Baukunst 273 ff.
Ambo 204 ff.
Ananisapta 810.
Antependium 100 ff. 112. 828.
Apengeter 693.
Apostelbilder 900. 920. 926.
Apostellöffel 189.
Apsidiolen 51.
Apsis 36.
Arabische Bauformen 288. 314. 389. 397. 827.
Architrav ist der untere, unmittelbar auf den Säulencapitälen liegende Theil des antiken Säulengebälks 295.

Archivolte, die Vorderansicht eines Bogens, insofern man sich diesen als eine gebogene Oberschwelle (Architrav) vorstellt.
Arkaden, eine Reihe von Bogenstellungen.
Arkadensims 300.
Arme-Seelenlicht 261.
Armleuchter 125.
Attische Basis 298.
Axenneigung der Kirchen 29.

B.

Backsteinbau s. Ziegelbau.
Baldachin 256.
Baptisteria 16.
Basilika 274 ff.
Basilikal wird die Anlage einer Kirche in Basilikenform (d. i. mit niedrigen Seitenschiffen) genannt.
Basiliken mit Stützenwechsel 293. 402.
Basilikenform 292.
Baubücher 28.
Baucontracte 631.
Bauhanddienste vornehmer Personen 13. 288.
Bauhütten 624 ff.
Baulinie, heilige 9 ff.
Baum des Lebens 897.
Baumeister 286 ff. 472. 625. 628. 632 ff.
Baurechnungen 631.
Bausteine 24. 26.
Bautechnik 29 f.
Bauwuth im XI. Jahrh. 290.
Bauzeichnungen 28. 43. 625.
Benedictinerklöster 14. 87.
Beichtstühle 203.
Betchor 73.
Betsäulen 248.
Bettelklöster 15. 51. 63. 91. 490.

Biblische Bilder 886 ff.
 Bilddruck 799.
 Bilderaltäre 105. 110.
 Bildercapitäle 298.
 Bildercyklen 915 ff.
 Binder = Strecker.
 Bischofsstuhl 202.
 Blackmalen 649.
 Blendarkaden = Wandarkaden 303.
 Bossen 480.
 Brautthür 66.
 Brotschüssel 176.
 Bruchsteinbau 32.
 Brücken zur Verbindung zweier Frontalthürme 62.
 Brückenkapellen 95.
 Brunnen in Kirchen 249.
 Brunnenhaus 78. 90.
 Bücherei 81.
 Büchereinbände 130 ff. 659.
 Büchergehäuse 131. 136.
 Bündelpfeiler 482. Fig. 201.
 Byzantinischer Baustil 282. 286.

C.

Calvarienberge 250.
 Cancelli 37.
 Cannelirung, die Ausrinnung des antiken Säulenschafts.
 Capitäl 293 ff. 482. 485.
 Capitelsaal 79. 88. 90. 93.
 Centralbau, ein höherer Mittelbau, umgeben von niedrigen Nebenräumen 280.
 Chor der Kirche 37.
 Chorbücher 231.
 Chorchaupt heisst der Hochbau eines mit einem niedrigeren Umgange versehenen Altarhauses.
 Chorschluss 15. 37. 475.
 Chorsthühle 197 ff. 672. 696. 722. 727 f. 829.
 Chorthürme 56.
 Chorungang 50. 470. 475.
 Christusbilder 898.
 Christusstatuen, bewegliche 250.
 Chronologie des M. A. 820. 953.
 Chronosticha 822.
 Ciborienaltar 102 ff.
 Ciborium 180.
 Cisterzienserklöster u. Kirchen 15. 48. 88.
 Clausur 87 ff.
 Cochlearia 187. 189.
 Colatoria 189.
 Columba 179.
 Concha = Apsis.
 Conchula 47.
 Confessio 40.

Conversi = Laienbrüder.
 Creation 291.
 Credenz Tisch 196.
 Crucifixbilder 908 ff.
 Curien 88.

D.

Dächer der Kirchen 69. 267.
 Dachkämme 267.
 Dachreiter 63.
 Dachschild 70.
 Dachziegel 70.
 Deutsches Band 304. 447.
 Deutschordensschlösser 93. 592.
 Diagonalgurt = Kreuzgurt.
 Diakonikon 48.
 Diamantverzierung 306. Fig. 154 d.
 Dienstbündel, Bündel von Halbsäulen oder Rundstäben als Gurträger.
 Dienste = Gurträger 485.
 Diptychon 109. 130. 131.
 Documentation 290.
 Domfreiheit 88.
 Doppelchöre 42.
 Doppeljoch 310.
 Doppelkapellen 20.
 Doppelklöster 73 ff.
 Dormitorium = Schlaftsaal.
 Doxal 40.
 Drei-Conchenanlage 46. 318.
 Dreipass im goth. Maasswerk, ein mit drei gleichen $\frac{2}{3}$ Kreisen besetztes gleichseitiges Dreieck; s. S. 486 in Fig. 217.
 Dreisitze 202.

E.

Eckverbindung an der Säulenbasis 298.
 Edelsteine 648.
 Ehetür 66.
 Eingeweide, Bestattung der 242.
 Elfenbeindeckel 131 ff. 659.
 Email 649. 660. 672.
 Emporen 73.
 Engeldarstellung 893.
 Epistelseite 97.
 Erzgüsse 653. 656. 663. 693. 714 ff.
 Erzthürflügel 66.
 Eselsrücken, ein geschweiften Spitzbogen 488. Fig. 225.
 Eselsthürme 63.
 Evangelienbücher 130. 137.
 Evangelienseite 97.
 Exedra 36.

F.

Fabrica ecclesiae 631.
 Fabrikstempel auf Ziegeln 34.
 Faldistolium 202.

Fastentücher 261.
 Felderfries 319.
 Fenster der Kirchen 67. 301. 306. 320.
 482. 485. 591.
 Fensterbank, Fenstersohlbank, die untere Fläche einer Fensteröffnung 301.
 Fensterrose, ein goth. Rundfenster mit Maasswerkfüllung 479.
 Fialen, gothische Spitzpfeiler 485.
 Filigran 648.
 First, die oberste Kante eines Satteldaches.
 Fischblase im goth. Maasswerk 488.
 Fittigziegel 70.
 Flügelaltar 108 ff. 113. 780 ff. 866.
 Formsteine 33.
 Formulae 198.
 Frauenschiff, das nördliche Seitenschiff einer Kirche 48.
 Frescomalerei 650.
 Fries ist der mittlere Theil des antiken Säulengebälks zwischen Architrav und Kranz 295.
 Fronaltar 96.
 Fronbogen 39.
 Frontalthürme = Westthürme.
 Fünfschiffige Kirchen 51. 278. 280.
 Fünter 218.
 Fussboden der Kirchen 70.

G.

Galilaea 92.
 Garvehaus 81.
 Gehrsass 26.
 Geisselkammer 90.
 Gerkammer 81.
 Gewebte Stoffe 256. 259.
 Gewölbebau 69. 282. 301. 308 ff. 475 ff.
 Gewölbejoch 309 f.
 Gewölbekappen 476.
 Gewölbeschild = Schildbogen.
 Giebelblumen = Bossen.
 Giessgefässe 189. 225.
 Glasfenster 68.
 Glasmalerei 649. 680. 700 ff. 794 ff. 848.
 891. 943.
 Glocken 243 ff.
 Glockeninschriften 836 ff.
 Glockenräder 191. Vergl. Mittheil. der k. k. Central-Commission (1864) 9, IV.
 Glockenthürme 55. 63.
 Glücksrad 883.
 Goldene Rose 250.
 Goldschmiedearbeiten 654. 658. 712. 798.
 Gothischer Baustil 469 ff.
 Gottesacker 77 f.
 Gotteskasten 251.
 Götzenbilder 251.
 Grabdenkmäler 231 ff. 656. 661. 671.
 686 ff. 714 ff.

Grabeinlagen 241.
 Grabkapellen 18.
 Grabkelche 163.
 Grabplatten, gravirte 693. 720.
 Grabschriften 831 ff.
 Grabstätten 231 ff.
 Granitbau 27. 32. 446.
 Grapengeter 693.
 Graten 308.
 Greifenklauen 160.
 Grisailen 680. 700.
 Grundform der Kirchen 15. 291. 474.
 487. — Der Tauf- u. Grabkapellen 17 f.
 Grundsteinlegung der Kirchen 10. 12.
 Gurträger sind die an Pfeilern u. Wänden vorgelegten Halbsäulen, auf denen die Gurtbögen der Gewölbe ruhen.
 Gussmauerwerk 31.

H.

Halbkuppel, eine Deckenwölbung, die eine Viertelkugel bildet.
 Halbsäule 309.
 Hallenkirchen 52. 427. 478. 508. 525.
 552. 591.
 Handtücher 196.
 Hauptschiff 35. 48.
 Hausmarken 631. 799.
 Heil. Gräber 252.
 Heil. Grabkirchen 18. 85.
 Heil. Stiege 252.
 Heiligenbilder 920 ff.
 Heiligenschein 920 ff.
 Heilighumsbücher 142.
 Heilighumsstuhl 140.
 Henkelkelche 163.
 Holzdecken der Kirchen 69. 278. 301.
 490.
 Holzkirchen 24.
 Holzschnitt 801.
 Hörige Bauhandwerker 287.
 Hörner 158.
 Hospitäl 94. Vergl. Wochenbl. der Johanniterordens-Balley Brandenburg 1865. Nr. 2 f.
 Hufeisenbogen, ein Rundbogen, dessen Schenkel über den Halbkreis verlängert sind.
 Hungertücher 261. 917.

I.

Jerusalemwege 73.
 Ikonische Capitale 298.
 Inschriften 805 ff. — decorative 827. 841.
 Ionisches Capital 285 f. 293.

K.

Kaldaunenkapelle 242.
 Käme 242. 252.

- Kämpfer 285. 295.
 Kämpfergesims 300. Fig. 145.
 Kanzeln 203 ff.
 Kapellen 16.
 Kapellenkranz 50. 475.
 Karner 19.
 Karniess 285.
 Karolingische Baukunst 283.
 Karthausen 92. 525.
 Katechismusbilder 920.
 Kelchcapital 313.
 Kelche 162. ff. 674. 828.
 Kelchröhrchen 164.
 Kenotaphien 239.
 Kerzstall 119.
 Kleeblattbogen, ein in drei Theile gebrochener Bogen; s. S. 307. Fig. 156.
 Kleiderinschriften 840.
 Knospencapital 313. Fig. 164.
 Knotensäulen 298.
 Korinthisirendes Capital 285 (Fig. 122). 293.
 Krabben 480.
 Kranzgesims ist der oberste Theil des antiken Säulengebälks (das Hauptgesims unter dem Dache) 295.
 Kreuz 116.
 Kreuzaltar 97.
 Kreuzblume 479.
 Kreuzbogenfries 447.
 Kreuzdach, besteht aus zwei sich durchschneidenden Satteldächern eines in 4 Giebeln endenden Thurms.
 Kreuzform der Kirchen 16. 46. 292.
 Kreuzgang 35. 77. 87. 90.
 Kreuzgewölbe 308.
 Kreuzgurte 310.
 Kreuzmittel = Vierung.
 Kreuzvorlagen sind die über die Breite des Langhauses einer Kirche frei hervortretenden Theile des Querschiffes.
 Krippen 253.
 Kronleuchter 120 ff. 828.
 Krypta 40. 293. 301.
 Kunstbücher des M. A. 651. 765. 794.
 Künstlermönche (u. Nonnen) 227 f. 244. 260. 287 f. 626. 651. 653 ff. 794.
 Künstlerporträts 909.
 Künstlerschrift 811 ff.
 Kupferstich 802.
 Kuppel, eine gewölbte Decke in Halbkugelform. Was im mittelalterlichen Kirchenbau gewöhnlich Kuppel (s. S. 284. Fig. 121) genannt wird, sind eigentlich achttheilige Klostergewölbe.
 Kuppelthurm = Mittelthurm.
 Kusstafelchen 156.

L.

- Labarum 810.
 Labyrinth 72.
 Lage der Kirchen 13.
 Laienaltar 97.
 Lampen 129.
 Landkirchen 32. 46. 55. 59. 65. 68. 70. 71. 292. 449. 592.
 Langhaus 35. 48.
 Laubwerk, gothisches 479 f.
 Läufer heissen im Ziegelbau diejenigen Steine, welche der Länge nach in den Schichten liegen.
 Laufgang 77.
 Lavabo 80.
 Legendensammlungen 923 f.
 Leibung, die untere Fläche eines Bogens.
 Leoninische Verse 819.
 Leprosenhaus 95.
 Leseputz 209.
 Lettner 39.
 Leuchter 118 ff.
 Lichtgaden = Fenstergeschoss.
 Lichtputzen 254.
 Lider 108.
 Limusinen 146. 649.
 Lisenen 302.
 Lombardischer Baustil 311.
 Löwenkopf an Kirchthüren 67.
 Lünette = Bogenfeld 667. Fig. 244.
 Lunula 182.

M.

- Maassverhältnisse der Kirchen 29. 49. 82 ff.
 Maasswerk 479.
 Magistri Comacini 311.
 Malerinnungen 691. 709. 741. 748. 750. 772. 774 f. 780.
 Manilia 189.
 Mannchöre 73. 76.
 Männerschiff, das südliche Seitenschiff einer Kirche 48.
 Marienbilder 899. 940.
 Mauerverband 31. 33. 303. 448.
 Melchisedek 182.
 Memoria 280.
 Mensa 98.
 Messaltäre 96.
 Messgeräthe 187 ff.
 Messglöckchen 191.
 Messkännchen 188. Vergl. Mittheil. der k. k. Central-Commission (1864). 9, 1—39.
 Metallschnitt 800.
 Metatorium 81.
 Michelsberge 14.
 Miniaturen 650. 654. 661. 675. 711. 749. 768. 771. 916.

Mipartie 860.
 Misericordia 197. 199. 880.
 Mittelthürme 56. 318.
 Mönch u. Nonne 70.
 Mönchsgänge 77.
 Monogramm Christi 810.
 Monogramme der Künstler 799.
 Monolithisch 298.
 Monstranzen 181 ff.
 Mörtel 31.
 Mosaiken 68. 71. 649. 681. 705.
 Mosaikfußböden 71.
 Mosaikziegel 71 f.
 Museen, christliche 6.
 Musik-Schriftsteller 231.
 Mutation 289. 473.
 Muttergottesleuchter 122.
 Mystische Figuren 866.

N.

Narthex 279.
 Nasen des goth. Maasswerks 479.
 Nebenapsiden = Nebentribunen.
 Nebenchöre 48.
 Nebentribunen 47.
 Netzgewölbe, ein zusammengesetztes
 Kreuzgewölbe, dessen Felder den
 Maschen eines Netzes gleichen; s. den
 Stahlstich zu S. 90. Fig. Q. u. Fig. A.
 Neumen 230.
 Niello 649.
 Nonnenchor 73.
 Normalmaasse 254.
 Nothdächer 268.

O.

Oberchor 38.
 Obergaden = Oberstockwerk.
 Oberlichter 67.
 Oblateneisen 177.
 Odeum 39.
 Oeci 275 ff.
 Oelberge 254.
 Oelgefässe 185. 194. 196.
 Opferstöcke 254.
 Oratorium = Kapelle.
 Ordensdecorationen 848.
 Orgel 225 ff.
 Orgelchor 73. 76.
 Orientirung der Kirchen 9.
 Ornament, romanisches 297. 304. 305.
 Ostensorium 157.

P.

Pacem 156.
 Palmtücher 261.
 Paradies der Kirche 18. 61.
 Paramente 101. 797. 851.
 Parlirer 628.
 Passionswerkzeuge 872. — Säule 254.

Patenen 175.
 Peintres-graveurs 802.
 Pentaptychon 110.
 Pergula 119. 129.
 Peristerium 179.
 Peristyl 276.
 Perlstab 295. 304.
 Pertica 139.
 Perwisch 65.
 Petersberge 14.
 Pfalz, bischöfliche 88.
 Pfeifencapital 295.
 Pfeiler 299. 309. 481 ff. 485. 487.
 Pfeilerbasiliken 293.
 Pfosten der goth. Fenster 478. 486.
 Pfühl 298.
 Pilaster sind flache Wandpfeiler mit Ba-
 sen u. Capitälern.
 Piscina 196.
 Plattform, ein wagerechtes Dach.
 Polychromatie der Kirchen 266.
 Pontificalkeleche 163.
 Portale 66. 304. 484. 486. 826.
 Prämonstratenserklöster 88.
 Predella 110.
 Presbyterium 37.
 Processionsgeräte 255 ff.
 Profilirung, die Ausgestaltung der Nei-
 gungs- u. Verbindungsformen in der
 Baukunst 300. 479. 485.
 Prophetenbilder 897 f.
 Prothesis 48.
 Pultdach 69.
 Pyxis 177 f.

Q.

Quaderbau 32.
 Quergurte sind diejenigen Bögen einer
 gewölbten Decke, welche die Joche
 von einander scheiden.
 Querhaus 16. 35. 44. 47.
 Querschiff = Querhaus.

R.

Radfenster 316. Fig. 384.
 Radiante Kapellen = Apsidiolen, weil
 dieselben radienförmig vom Chor-
 haupt der Kirchen ausgehen.
 Raritäten in Kirchen 160.
 Rauchbecken 191 ff.
 Rautengewölbe, ein zusammengesetztes
 Kreuzgewölbe mit rautenförmigen
 Feldern; s. den Stahlstich zu S. 90.
 Fig. G.
 Rebenthal = Refectorium 90.
 Refectorium 80. 90.
 Reisealtäre 111 ff.
 Reisekelche 163.
 Reliquienaltäre 105. 110.
 Reliquienbehälter 138 ff.

Reliquieneinlagen in das Mauerwerk der Kirchen 34.
 Reliquienkreuz 153.
 Reliquienmonstranz 157.
 Reliquienschätze 141.
 Restauration der Gemälde 651.
 Restauration der Kirchen 267 f.
 Remter 93.
 Retabulum 105 ff.
 Rippen, die gegliederten Quer- u. Kreuzgurte der goth. Gewölbe.
 Romanischer Baustil 282 286 ff.
 Rosenkranz 859.
 Rosenkranzbilder 940.
 Rothe Thür 66.
 Rücklaken 202. 259.
 Rundbauten 18. 22.
 Rundbogenfries 303. 447.
 Rundfenster 68. 316.
 Rundthürme 53. 54. 59.

S.

Sacramentshäuschen 181. 829.
 Sacrorium 81.
 Sacristei 81.
 Saluatorium 81.
 Sanctuarium 37.
 Sargmauern = Scheidmauern.
 Satteldach 69.
 Sattelthurm, ein zweigiebeliger, viereckiger Thurm mit Satteldach.
 Säule 293.
 Säulenbasiliken 292.
 Säulenfuss 298.
 Säulenschaft 298.
 Schallgefässe sind neuerlich Thongefässe (Flaschen) genannt worden, die sich, mit der Oeffnung nach vorn, äusserlich (wahrscheinlich zur bezeichnenden Ausfüllung der Rüstlöcher) an Thürmen und innerlich in Kirchen an verschiedenen Stellen (ob zur Aufnahme von Reliquien?) zuweilen eingemauert vorfinden. Dass man dabei an eine Einwirkung auf den Klang des Gesanges sollte gedacht haben, bleibt noch zu erweisen. Vergl. Correspondenz-Bl. 1866. S. 19.
 Schaugefässe 157.
 Scheidbögen 292.
 Scheidmauer 300.
 Scherbrunnen 79.
 Schiff der Kirche 15. 35. 48.
 Schildbogen 308.
 Schildwand 308.
 Schlafsaal 87 ff.
 Schlosserarbeiten 67. 257.
 Schlosskapellen 20.
 Schmiege 299.

Schnitzaltäre 110. 695 ff. 780 ff.
 Schrotblätter 800.
 Secretarium 81.
 Segenspendung 858.
 Seidenfäden in Kirchen 4.
 Seitenschiffe 35. 48.
 Sepulchrum 98.
 Sibyllen 886.
 Siegel 241. 842. 847.
 Siglen 809.
 Signaculum 161.
 Singechor 40.
 Spitzbogen 314 f. 473 ff.
 Sprechsaal 90.
 Spruchbänder 840.
 Stammbäume Christi etc. 891. 914.
 Stationen 258. 722. 907.
 Steinkreuze 259.
 Steinmetzen 288. 625 ff.
 Steinmetzenordnungen 627. 644.
 Steinmetzzeichen 629.
 Steinsärge 239.
 Sterngewölbe, ein zusammengesetztes Kreuzgewölbe, dessen Gurte Sterne bilden; s. den Stahlstich zu S. 90. Fig. P.
 Stichbögen sind flache Rundbögen.
 Stickerien 101 f. 260. 650. 797.
 Stirnbogen 308.
 Stirnwand 308.
 Stossfugen sind die senkrechten Mauerfugen.
 Strahlengewölbe, ein Gewölbe, bei dem eine möglichst grosse Menge von Rippen sämmtlich von einem Punkte ausgehen und sich zuletzt in weiten Kreisen im Scheitel der Gewölbe ausbreiten.
 Strausseneier 160.
 Strebebogen 312. 315. 477. 482. 485.
 Strebepfeiler 315. 477. 482. 485. 487.
 Strecker heissen im Ziegelbau diejenigen Steine, welche mit der Kopfseite in der Mauerfläche liegen.
 Stühle 203.
 Superfrontale 106.
 Suspensio 180.
 Symbole 867 ff.
 Symbolik der Bauformen 16. 85.

T.

Täfeldecke s. Holzdecke.
 Tafelmalereien 650. 679. 705 ff. 735 ff.
 Taufgraben 219.
 Taufkapellen 16.
 Taufkessel 219 ff.
 Taufritus 210.
 Taufschüsseln 224. 831.
 Taufstein 210 ff. 830.

Teigdrucke 801.
 Temperafarben 651.
 Teneberleuchter 119.
 Teppiche 259. 797.
 Tetrptychon 109.
 Tetravela 102.
 Teufeldarstellung 895.
 Theilungsringe im Uebergangsstil 314.
 Thierbilder 875 ff.
 Thüren der Kirche 65.
 Thürflügel 67.
 Thürme 53 ff. 306. 479.
 Thurmkapellen 61.
 Thurmknopf 61.
 Thürsturz ist die Bedeckung der eigent-
 lichen Thüröffnung, mit einer Ober-
 schwelle oder bogenförmig.
 Todtenleuchten 261.
 Todtentanz 884.
 Tonnengewölbe 308.
 Tonschrift 230.
 Tonsur = Brunnenhaus 79.
 Töpfe als Baumaterial 34.
 Trachten des M. A. 850 ff. — geistliche
 851. — weltliche 859.
 Tragaltäre 111. 113. 828.
 Traghimmel 256.
 Tragleuchter 256.
 Transept 45.
 Trapezcapital = Ziegel-Würfelcapital.
 Travee = Gewölbejoch.
 Treskammer 81.
 Tribune 36.
 Triforium 77. 478.
 Triptychon 109.
 Triumphbogen 39.
 Triumphkreuz 97.
 Trommeln, die cylindrisch zugerichteten
 Hausteine, aus denen ein Säulenschaft
 besteht 298.
 Tumba 235.
 Turris 178.
 Typische Bilder 886 ff.

U.

Uebergangsstil 313 ff.
 Uhren 263.
 Umrahmung der roman. Arkadenbögen
 301.
 Unterchor 38.

V.

Vasa sacra 161 ff.
 Vespertücher 102.
 Vestiarium 81.
 Vierblatt im goth. Maasswerk, ein mit 4
 Spitzbögen besetztes Quadrat; s. S.
 483 in Fig. 207.

Vierpass im goth. Maasswerk, ein mit 4
 gleichen Halbkreisen besetztes Qua-
 drat; s. S. 486 in Fig. 216. S. 173 in
 Fig. 68.
 Vierschiffige Kirche 52. 525.
 Vierung 35.
 Vorhalle der Kirche 64.
 Vorhof der Kirchen 18. 64. 279.
 Vorlaube, eine auf Pfeilern oder Säulen
 ruhende, offenen Durchgang gewäh-
 rende Vorhalle 64.
 Vortragekreuz 114 ff. 255.
 Votivgeschenke 264.

W.

Wahrzeichen 264. Vergl. Schäfer, W.,
 Deutsche Städtewahrzeichen. 1 Thl.
 Lpzg. 1858.
 Walm heisst ein abgewalmer Giebel; s.
 Abwalmen.
 Wandelaltar 109.
 Wandleuchter 130.
 Wandmalereien 211. 650. 676. 697. 706.
 752. 771. 773.
 Wappenkunde 841 ff.
 Wappenschilder 238. 844.
 Wärmäpfel 264.
 Wärmstube 87 ff.
 Waschbecken 190.
 Wasserspeier 450.
 Wechselsteine 266. 590.
 Wehrgang, ein Mauergang hart unter
 dem Dache, zwischen zwei Mauern,
 deren äussere mit kleinen Stichbogen-
 öffnungen zur Vertheidigung versehen
 ist, während Oeffnungen in der Innen-
 wand die Verbindung mit dem Dach-
 boden herstellen.
 Weihekreuze 100. 253.
 Weihrauchschiffchen 191.
 Weihwassergefässe 195. 265.
 Weihwedel 195.
 Werkmeister 628.
 Westchor 44.
 Wetterhahn 61.
 Wimberge 478.
 Wohnzellen 91 ff.
 Wölbsteine 34.
 Würfelcapital 295 ff.

X.

Xylograph. Bücher 800 f. 889. 891.

Z.

Zackenbogen, ein Bogen, dessen Lei-
 bung in lauter kleine Rundbögen ge-
 theilt (ausgebogt) ist.
 Zahnfries 304.