

I2 tresimo sexto calo agit quod mala domini munda
offensa placat. Sic ut dicit dominus in quaedam
visione monstrabat quod dicit offendit contra mun-
dum tres lanceas vibrantur et lumen nigrum sem-
ponens eum non mitigant. Tunc per abigal q-
uia dauid contra nabal placabat. Et per mulierem
heret apud eum in hunc abela q- implugnia os-
tibus sapienter remonstravit ea.

I2 tresimo septimo calo agit quod maria mudi
optato exsistit. Quia ab ura dei alaquebat
dilecti et a dolo mundi nos precebat. Puer patet
et tabernaculum saba a moysi defensauit.
Gaudium per mulierem in thebes q- abymelech
exerebantur. Tunc puer et myrra q- dauid
per fenestram dimisit. Et ipse et obediens hos
tibis sui sauli excepit.

I2 tresimo octavo calo agit quod christus
londit per suo rebirth. Et maria condidit
filio suo pectus et ubi puer orat per no-
bus inferni percosus. Et quod est per negari
potest talibus percosibus puer patet per antipa-
tem qui acutissimas cesari monstrauit.
Gaudium per virginem hester q- assuerit pro in-
dictis interpellatis.

I2 tresimo nono calo agit de districto iudeo
extremo. Quod pfigurauit pabolice cuncta
nobilitate homo qui tradidit bona sua p suos suis
abut in longinquo regnum. Et accepto regno
redit ponens eos ad nos. Ita p prudentes hym-
nus q- futurus oleum negaverunt qz ruit de
sider sancti eius oleum misericordiam pbebunt.
Ita p manu thesel pharo exortacione
q- significat mihi appellatione et diuinitus. In
domini enim illud tractabit p nunc et appensus
et famabi per bonorum et malorum per
petuum diuisiōnem.

I2 quadragesimo calo agit de hystri-
bili pena dampnatorum. Quia signa-
uit dauid in necre hinnicoru suoru. Cisda
cristus diuinitus quos ferrauit. Quosdam
ptrahebat et carpente ferrata necauit
propter enarrationem in urbe soror ponebat
enarrationem suos spinis et tribulis. Dicitur
pue horum pfigurauerunt egipci et
pharao quos duxit simul omnes glupit in
mai urbo. Ita ad ultimum despiciuntur
destitutis et lucifero a domino omnes
conducentur in inferno.

I2 quadragesimo pmo calo agit de
beatitudine gaudio et coram gloria quia ha-
bent finem in dei omnipotenti pue
hunc gla p gloria salomonis extitisse q-
nulla legimus et tanta gla vivisse. Sed
figur gaudi ethi p quium regis as-

sueti esse. Quia legimus nullum tam longum et
tam pompe quium habuisse. Tercia potest
accipi in quibus filiorum Job. Quia nullus le-
gitimis et quibusdam secesserunt et tot

I2 quadragesimo secundo calo agit quod penas
dampnatorum evadantur et quod gloriam
bonorum preciosam ualeant. Et desideramus
gaudium pmerit et penas evitare. Deleimus xii
immaculatae et sua grata truce portare. Quibus
aut modis christus in portando truce adiuuat

In eod calo p ex illa uide declaratur.

I2 quadragesimo tertio calo agit de septem
iustis quas habuit maria ppi. Dicitur si
huius simili ihesu xii qui est uera sophia.

I2 quadragesimo quarto calo agit de spu-
tem gaudium eiusdem glosa regnum et se-
tinianum calo huius libelli et voluminis
pdm pheimi libri de operibus opilarii
et p pueris predicatoris operis cuiuslibet
sed p forte nequebit totu libri pparte
et sicut historias possunt ex ipsis propheti-
um predicare et

Quod ad iustitiam erudit multos filgebunt
quasi stelle in perpetuas eternitatem. Hic
est q- ad eruditos multorum distincionem. Dicitur
in librum opilare in quo legentes possunt
eruditione accipe et dare. In pnti aut uita
michi estimo hoc utilius et quia deu reca-
torum sive et ipsam educationem nosse. Hoc cog-
nitio possunt hanc huc ex scripturis ludendo
aut erudi debet in libris laetiorum id est in
picturis. Quia ppi dei ad gloriam et p eu-
dicos indoctorum id dei ad doctores docere
opilare librum laetiorum ut autem id clericis
qua laetus possit doctio dare. Satago illu-
facili quedam dictamine elucidatio. Inter
aut pmo mostre capi luafid et agelorum
Deum laissu pmo pnti et pate ut suorum
pca quae deq nos p incarnatione pue libearentur
Et qd figur olit adamus quia pmostrauit
Rondi at qd ihesu opusculo uale histrici tagunt
qz de id ad cubu p omnia exponuntur.
Ductor no aliud de historia exponet
Rup qd ad pnti pnti pnti uidetur.
Ut autem istud melius et lucides videatur
una sicut in parola talis audiatur. Hec
Abbaaa qdam querend valde magnum ipsa
Egyptiarum locuplati exstupi pportebat
et pnta officiales ad ipsam quererunt
Et singuli qd suo officio qgruerunt eligerunt
magistrorum infibrum trunci abscondit
que sibi ad sup fabricandum aptum videt

Mgr̄ sutorū corticē sibi elegit
Quas p̄ rōlo suo ppando in pulvri et legit
Mgr̄ porrorū glandes sibi adoptauit
Quibus porcellos suos signac̄ cogitant
Agr̄ edificiorū elegit s̄ sp̄tē erectū
Ut inde carpēt ac tigna et testum
Agr̄ p̄satorū elegit s̄ cui naturas
Ut inde faciat nāmī nūcturas
Agr̄ molēdinozū radices effodiebat
quas p̄t̄ suā p̄mitatē molēdīo q̄petē videlat
Agr̄ p̄satorū rānos i vñt̄ querit
De quib⁹ p̄cea fornacē suam caleficit
Gacūta frondes vides deportauit
Et enī eis i festinat̄ etiā ſupatuit
Coptor libozū rāpſit gallis ſuā pōna forte
De quib⁹ ſepauit sibi atnentū / tentum
Agr̄ cellai s̄ quasda p̄tūlas q̄poſit
De quib⁹ amphoras et alia uasa p̄i uolunt
Ad ultimū Agr̄ cocorū fragmēta colligebat
Et ad ignē coquine deferebat
Ab mōḡ illa aſſumebatu
qd̄ ſuā offitio q̄petere videlat
Illiud q̄ vñt̄ p̄ offitio ſuā valebat
Hoc alii p̄ ſuā non q̄gruebat
Pēm modū p̄ hystoria q̄ponēda tenet
Eli doctor colliḡt de eo q̄ ſuā p̄to q̄grūm vide
Fundē modū in hoc opūſculo finali
P̄tūla hystole m̄ q̄grūm ſolūmo iatabo
Tota hystola nolo p̄ oia reata
Ne legetib⁹ et audiebi te diuī videat grāre
Rōndū ea q̄ quēment⁹ et iued
Sat ſeptuā est tam mollis terra
Et iuxta euuglibi ſigilli m̄pſſione
Capit m̄fe forme diſpoſitionem
Ut p̄ forte leone q̄tinet m̄fe ſigillū
Seā nulli m̄pſſa ſtati m̄diſpoſ caput illū
Et p̄ forte p̄ aliud ſigillū aquila q̄tinebit
Eadem ea m̄pſſa ſp̄m aqle habebit
Oic una id agn̄ ſt̄ dñali aliquā xp̄m
Ner mūral debenq ſp̄tē modū ſp̄m
Quia ſedm dñali dñc id ul̄ p̄ſone actioē
Dñali p̄t̄ ſibi atbui ſignificacioē
Si enī dñali adulū et homiadū p̄t̄tūt
Non xp̄m ſt̄ dñali p̄figurauit
Quia at amicos ſuos amabat et ip̄d bñ faciebat
Non dñali ſt̄ xp̄d figura tenebat
Ko etiā mēupad et q̄ p̄t̄ agn̄ xp̄d ſp̄m
q̄t̄ tuū iupta⁹ noīp̄ il̄ actus intuetur

Quām̄ abſtolon p̄rem ſuū ſi que p̄ſequa
Enī p̄ cū xp̄d p̄t̄ aliq̄ ſtituūdē designa
Ko io q̄ abſtolon nāq̄ p̄rem ſuū agebat
Qz q̄ pulchring fuit et i arboz ſuſpenſeſ
Xp̄d enī cat ſp̄cō ſoī ſp̄p̄lyt hom̄
Et arboz crux ſuſpenſi emiſt ſp̄m
Campsōn quadū vice vñbē gaza ſtūt
Et nocte illa ibide cū mette dormiuit
Minia ei⁹ portas vñbē glūſerūt
Et mane ſp̄m m̄ſſice m̄tenderūt
Campsōn me⁹ nocte de ſompno ſurgebāt
Et portā vñbē vñ tollebat ea ſerū deſeſbat
Quām̄ ſap̄ſon cū i⁹ mette forſa p̄tabat
Enī dñm m̄m ihu x⁹ p̄figurabat
Ko io q̄ cū mette illa q̄tuebat
Qz qua media nocte ſurgebāt
Et portas vñbē confiugebat
Oic xp̄d me⁹ nocte de ſompno iſuñrēxit
Et port̄ m̄ſſei deſtrues captiuos ſerū uexit

H̄ p̄dā m̄ ſuā idēt̄ m̄dixi et anotau
Et ſtūdeſib⁹ iſat̄ ſeptuā utilia cō audiāt
Ut p̄ forte ſtūdeſ iſat̄ libello ſuā teo iueat̄
q̄ m̄olexpondi ē m̄ ſuā nō mutant
O bēc ihu dñc ut t̄ h̄ opūſculū q̄placat̄
P̄ymos edific̄ et me ḡtūm tibi ſuacat̄