

KW997C(4): 12

# Rheinischer Goethe-Verein.

## Festspiele im Apollo-Theater zu Düsseldorf

unter Oberleitung von MAX GRUBE.

Freitag den 13. Juli 1906 (Serie C):

### Medea



Trauerspiel in vier Aufzügen.

#### Personen:

- Kreon, König von Korinth . . . . . Herr Adolf Klein
- Kreusa, seine Tochter . . . . . Frä. Charlotte Maren
- Jason . . . . . Herr Ernst Wendt
- Medea . . . . . Frau Rosa Poppe
- Aeson } ihre Kinder . . . . . (Emmy Hofknecht
- Absyrtus } . . . . . (Käthchen Hofknecht
- Gora, Medeens Amme . . . . . Frau E. Teller-Habelmann
- Ein Herold der Amphiktyonen . . . . . Herr Toni Zimmerer
- Ein Landmann . . . . . Herr Franz de Paula
- Ein Sklave . . . . . Herr Karl Uhlig
- Eine Sklavin . . . . . Frä. Dora Wentscher

Gefolge des Königs. Diener. Dienerinnen etc.

Nach dem zweiten Aufzug 15 Minuten Pause.

Kassenöffnung 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.      Anfang 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.      Ende gegen 10 Uhr.

#### Preise der Plätze (einschl. Billettsteuer):

Orchestersessel, Parkettlege . . . . . M. 15.—	II. Rang, Mitte und Seite . . . . . M. 2.—
Parkett, I. Rang . . . . . „ 10.—	Sitz Galerie . . . . . „ 1.50
Parterre numeriert . . . . . „ 5.—	II. Rang, Stehplätze . . . . . „ 1.—

Die Tageskasse des Apollotheaters ist für den Vorverkauf täglich vormittags von 11—1 Uhr geöffnet.

- Textbuch zu Sophokles Oedipus u Antigone in der Bearbeitung von M. Grube M. 0.60
- Festschrift mit Illustrationen, Theaterzetteln etc. . . . . „ 0.50
- Festschrift mit obigem Textbuch zusammen . . . . . „ 0.80

(Zu beziehen durch sämtliche Buchhandlungen, die Theaterkasse und die Düsseldorfer Verlagsanstalt Neueste Nachrichten. Nach auswärts gegen Voreinsendung des Betrags zuzüglich 10 Pfg. Porto.)

Im Interesse des Publikums ist der Eintritt in den Zuschauerraum während der Akte nicht gestattet. Deshalb wird gebeten, vor Beginn der Vorstellung und nach den Pausen frühzeitig die Plätze einzunehmen. — Die Damen werden gebeten, die Hüte abzulegen.

Samstag den 14. Juli (Ausser Abonnement): Iphigenie auf Tauris.

1345 074 01

KW997C(4): 12

# Rheinischer Goethe-Verein.

## Festspiele im Apollo-Theater zu Düsseldorf

unter Oberleitung von MAX GRUBE.

Frei: \_\_\_\_\_

Landes- und Stadt-Bibliothek Düsseldorf

Kreon, König von Kreusa, seine Tochter Jason . . . . . Medea . . . . . Aeson } ihre Kinder Absyrtus } Gora, Medeens Anführer Ein Herold der Achaer Ein Landmann Ein Sklave . . . . . Eine Sklavin . . . . .

Gelesen von: \_\_\_\_\_

Nach dem: \_\_\_\_\_

Kassenöffnung 5 1/2 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Platz: \_\_\_\_\_

Orchestersessel, Parkett, Parkett, I. Rang . . . . . Parterre numeriert . . . . .

Seite . . . . . M. 2.-  
 . . . . . „ 1.50  
 . . . . . „ 1.-

ist für den Vorverkauf \_\_\_\_\_

1 Uhr geöffnet.

Textbuch zu Sophokles Festchrift mit Illustrationen Festchrift mit obigem Textbuch (Zu beziehen durch sämtliche Verlagsanstalt Neueste Nachrichten)

von M. Grube M. 0.60  
 . . . . . „ 0.50  
 . . . . . „ 0.80

und die Düsseldorferverlagsanstalt Neueste Nachrichten

insendung des Betrags

Im Interesse des Publikums ist gestattet. Deshalb wird ersucht, rechtzeitig die Plätze einzunehmen.

während der Akte nicht nach den Pausen frühzeitig die Hüte abzulegen.

Samstag den 14. \_\_\_\_\_

Genie auf Tauris.

45 074 01



Düsseldorfer Neueste Nachrichten.