

# Inhalt.

---

	Seite
Widmung . . . . .	1

## Lyrische Gedichte.

Das Blümchen: Vergiftmeinnicht . . . . .	5
Glück und Jugend schwinden schnell . . . . .	7
Wo ist der beste Bau? . . . . .	9
Zuversicht . . . . .	10
Die Feder . . . . .	11
29. Juni 1852 . . . . .	12
Frage . . . . .	14
Herbst- und Winter-Bilder . . . . .	16
Die zwölf Monate . . . . .	18
Cölners Dombau-Lied . . . . .	20
Wahrheit und Treue . . . . .	23
Pyrenäen = Erinnerung . . . . .	24
Die Stufenjahre . . . . .	26

	Seite
An meinen Sohn . . . . .	28
Klage . . . . .	29
Leben . . . . .	30
An den Verein der Würzburger Liedertafel . . . . .	32
An meine geliebte Schwester . . . . .	34
Gedenken . . . . .	36
Reminiscenz . . . . .	38
Im Speßart . . . . .	40
Lebens-Rezept . . . . .	42
Ein Frühlingmorgen . . . . .	44
Wesphalen . . . . .	47
Bekentniß . . . . .	50
Der rechte Mann . . . . .	51
An Die Bull . . . . .	53
Sommer 1853 . . . . .	54
Verföhnung . . . . .	55
Altengland . . . . .	57
Zuruf am 19. April 1854 bei der Feier der goldenen Hochzeit v. S. . . . .	58
Maaleben oder Marienblümchen . . . . .	60
Frühjahr 1854 . . . . .	62
Klänge der Neuzeit . . . . .	64
Aufruf . . . . .	67
Zigeuner zu Saffmannshausen im Fürstenthume Wittgenstein . . . . .	70
Antwort auf Thiers' Herausforderung . . . . .	73
An die Spötter . . . . .	74
An den Grafen Radezky . . . . .	76
Jagdlust . . . . .	77
Zuruf . . . . .	81

	Seite
Das Zeitalter . . . . .	83
Sommer-Epiföde . . . . .	87
Die bewährten Freunde . . . . .	89
Der Wiege gleicht des Menschen Leben . . . . .	91

### Sonette.

An König Ludwig, den Wiedergenesenen . . . . .	95
Klage und Bitte des Kindes . . . . .	96
Antwort der Verkürzten . . . . .	97
Bilder des Lebens. (Ein Sonetten-Kranz.)	
I. . . . .	98
II. . . . .	99
III. 16. Januar 1798 . . . . .	100
IV. 1798—1805 . . . . .	101
V. 1806—1813 . . . . .	102
VI. 1813—1815 . . . . .	103
VII. 1816—1819 . . . . .	104
VIII. Juli 1819 . . . . .	105
IX. 1820 . . . . .	106
X. März 1820 . . . . .	107
XI. 1822—1825 . . . . .	108
XII. 23. März 1825 . . . . .	109
XIII. 1827 . . . . .	110
XIV. 1835 . . . . .	111
XV. . . . .	112
XVI. 1838—1855 . . . . .	113

## Sagen, Legenden und Bilder.

Der rechte Freund . . . . .	117
Dubenarde . . . . .	127
Bürgermeister Herkebal oder der Brüsseler Brutus . . . . .	131
Das Teufels-Horn . . . . .	133
Die Wallrothsburg . . . . .	136
Der Grafen-Sprung . . . . .	138
Der Husaren-Trompeter . . . . .	143
Die Nonne im Meerholzer Schlosse . . . . .	146
Widenbrück . . . . .	151
Burg Hardenstein . . . . .	155
Marschall Vorwärts . . . . .	158
Das Christusbild zu Maastricht . . . . .	163
Die Gotteskästerer zu Körbecke in Westphalen . . . . .	167
Der erhabene Retter . . . . .	171
Kaiser Otto der Große . . . . .	174
Der hartherzige Wucherer . . . . .	184
Der Faulweiber-Brunnen . . . . .	188
Kloster Beyen- oder Biggenburg . . . . .	193
Schloß Falkenberg . . . . .	197