

I n h a l t.

	Seite
Erste Romanze. Kosablanken's Traum	3
Zweite " Kosme und Kosablanka	9
Dritte " Meliore und Apone	19
Vierte " Kosablanka und Biondette	31
Fünfte " Guido's Bild	51
Sechste " Pietro	77
Siebente " Kosme's Buße	89
Achte " Kosme's Buße	94
Neunte " Apo und Moles auf dem Thurme	101
Zehnte " Schöpfungsgeschichte des Moles	145
Elfte " Biondette in dem Theater	167
Zwölfte " Jacopone und Kosarose	193
Dreizehnte " Tod der Kosarose	247
Vierzehnte " Apo und Meliore. Meliore verwundet	290
Fünfzehnte " Meliore und Biondette. Biondetten's hohes Lied	310
Sechzehnte " Kosme krank. Pietro's Garten brennt	331
Siebzehnte " Todtenmesse. Meliore und Kosablanka beichten	353
Achtzehnte " Biondette ersticht sich	378
Neunzehnte " Moles in Biondetten's Leiche	399
Zwanzigste " Kosarosen's Leichenzug	424
Anhang	459

Inhalt

1. Die Kunst der Malerei 1
 2. Die Kunst der Architektur 2
 3. Die Kunst der Bildhauerei 3
 4. Die Kunst der Musik 4
 5. Die Kunst der Poesie 5
 6. Die Kunst der Philosophie 6
 7. Die Kunst der Medizin 7
 8. Die Kunst der Jurisprudenz 8
 9. Die Kunst der Politik 9
 10. Die Kunst der Kriegskunst 10
 11. Die Kunst der Staatskunst 11
 12. Die Kunst der Erziehung 12
 13. Die Kunst der Landwirtschaft 13
 14. Die Kunst der Handlung 14
 15. Die Kunst der Wissenschaft 15
 16. Die Kunst der Tugend 16
 17. Die Kunst der Glückseligkeit 17
 18. Die Kunst der Seligkeit 18
 19. Die Kunst der Unsterblichkeit 19
 20. Die Kunst der Ewigkeit 20

5/51

7

1999/54



