

et tenant , à la droite , une épée , où on lisoit ces mots , *quis ut Deus ?* qui est semblable à Dieu ? et cette croix étoit attachée à un cordon bleu tissu d'or. *Voyez page 247 , pl. XVIII , n° 2.*

1632.

ORDRE de Marie - Eléonore. (SUÈDE .)

Créé par Marie - Eléonore , reine de Suède , après la mort du grand Gustave - Adolphe , son époux , qui fut tué dans les champs de Lutzen , en Saxe , le 16 novembre 1632.

Cette princesse établit cet ordre pour être un monument durable de sa douleur.

Sa marque caractéristique fut un cœur couronné , représentant le tombeau de Gustave , avec cette inscription autour , *post mortem triumpho , in morte mea vici , multis despectus magnalia feci* , je triomphe après la mort , j'ai vaincu en mourant ; dédaigné de plusieurs (1) , j'ai fait de grandes choses.

(1) Pendant la guerre de 1625 à 1630 , entre les Polonais et les Suédois , la maison d'Autriche s'étoit emparée

Marie-Éléonore ne donna cette triste décoration qu'aux princesses du sang ; et , par faveur spéciale , à une princesse palatine , nommée Catherine-Éléonore , qui se trouvoit alors à la cour.

Voyez la Dissertation déjà citée de Rosentier.

1652.

ORDRE de la Tête-de-Mort. (SILÉSIE.)

Institué par Sylvius Nemrod , duc de Wirtemberg.

La marque de cet ordre est une tête de mort , avec un ruban blanc en manière de listel , où

d'une partie des côtes de la Baltique. Gustave-Adolphe , craignant que cette maison n'eût le projet de dominer dans le nord , et ne voulant cependant pas se porter trop légèrement à des extrémités violentes , envoya proposer un accommodement raisonnable aux plénipotentiaires impériaux , à Lubeck ; mais ses ambassadeurs *ne furent pas seulement reçus*. Ce dédain décida de cette fameuse guerre où Gustave trouva tant de gloire et la mort.