

Allgemeine Theorie
der
Schönen Künste

in einzeln,
nach alphabetischer Ordnung der Kunstwörter
auf einander folgenden, Artikeln
abgehandelt,

von

Johann George Sulzer,
Mitglied der Königl. Academie der Wissenschaften in Berlin etc.

Vierter Theil.



Neue vermehrte zweyte Auflage.

Leipzig,
in der Weidmannschen Buchhandlung, 1794.

Handwritten text, possibly a title or address, in a historical script, likely Gothic or similar, appearing as bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a date, appearing as bleed-through from the reverse side of the page.

