

## Partitio prima

97

**I**stimo enī q̄ demones ipsi iuxta dictū iā  
cobi credūr. imo et aliq̄ mō intelligūt per  
naturalia splēdida. et tremischt. h̄ in ma-  
lum sūsi. q̄r būli timore trahūs quo refu-  
gūt et odiūt flagellantē. Contrarie ad lea-  
tos q̄ timētes et trementes et in se deficien-  
tes sub fuerētia maiestat̄ laudāt diligēt  
glorificant hymnū glorie. vna et incessabili  
li voce diceñ. **S**āctus sanct̄ sc̄tūs dñs d̄s  
sabaoth. pleni sunt celi et terra gloria tua  
**C**onformiter ad q̄ frēq̄ntat ecclesia di-  
cens. **G**loria p̄ri et fi. et sp̄us lanc. **T**ic̄erat  
in prī. tñūc et sp̄ i se. se. **A**mē. **D**eo glo-  
ria q̄ finē apposuit ad canticū marie iuxta  
ap̄olitū n̄m. **A**tinā deo bñplacitū et eides  
gloriosissime virginī m̄ri et filie. **L**um̄ q̄ sp̄  
magnificat anima mea dñm. **A**men.

**C**ānit anagogicū de verbo et hymno glie  
a iohāne cancellario p̄isiēn. lugdum. An-  
no. 23. cccc. xxvij. **E**t p̄tinet q̄ tuor p̄titō  
nes principales in q̄r q̄hilet sunt tece ver-  
basen p̄siderationes. **A**t in x̄fū q̄lib; mul-  
te notule seu verba p̄ l̄ras alphabeti v̄sq̄  
ad numer. 124. et dece. **P**resulatū tūc agen-  
te. **R**euerēdissimo p̄e dño amadeo archi-  
prefule et comite lugduñ. **P**rimate gallia-  
rum. nostre p̄e grīatōis benuolissimo p̄  
ceproze.

## Epithalamiū misti

cum theologi et theologie. Sub typo iacob  
et rachel.

**R**achel loquitur.  
**O**ro p̄ ceruos caprealq̄ campi.  
**O**ro sacratos per amoris ignes.  
**P**er fidem sc̄tam de et honore.  
**J**acob amas me. **J**acob r̄ndet.  
**D**icit greges n̄flos / ouui per āmos.  
**D**perq̄ formosum virid ens salictū.  
**E**t per illimes nitidosq̄ fontes  
Rachel amo te.  
**A**usticum si me genuit dei fors.  
**R**ector et si sim positus bidentū.  
**N**obilem claris titulis adauactam.  
Rachel amo te.  
**L**ucis eterne speculum decorum.  
**F**emina fortē tecus omne sponsi.  
**A**iuus effulget species honora.  
Rachel amo te.  
**I**bo fisis te gelidas per alpes.  
**A**ffrice sirtes paragratō tutus.  
**S**cylla nil terret nihil et charibdis  
Rachel amo te.  
**S**i sonet celū crepitū fragoso.

**T**otus et casum minit̄ orbis.  
**I**nter hec tanta positus pericula.  
**R**achel amo te.  
**N**il ab amplectu placido reuellet.  
**Q**uicquid occurret nibil hinc timebo.  
**N**ullius vincar sub amore quippe.  
**R**achel amo te.  
**V**entre secundo lyā sit licebit.  
**A**t sit ancillis nūerosa proles.  
**N**escio quid plus nitet et placet cur?  
**R**achel amo te.  
**S**uavis a te pat̄ requiesq̄ cordis.  
**T**riste nil aufers tolvas camenis.  
**D**ulcibus prouersus bene conantem.  
affere al  
**R**achel amo te.  
**R**ector egypti sapiens pudicus.  
**N**ascitur ioseph tibi beniaminc.  
**B**eniamini quanq̄ moriaris ortu.  
**R**achel amo te.  
**D**iscuteris me labijs pudicis.  
**D**rachijs sacris mea colla stringe.  
**I**stud ut fiat tibi semp̄ herens.  
**R**achel amo te.  
**S**piritus tibi multus vñus.  
**D**ona virtutū rectes beata.  
**D**iligentes te satias in euum.  
Rachel amo te. **F**init.

## Incipit tractatus

mḡi iohānis gersonis cancellati p̄isiēn.  
sup cantica canticop̄ ad fr̄es ordinis car-  
thusiensis editus apud lugdunū Anno do-  
mini. 23. cccc. xxix.

**H**o te sacer ordo Carthusien.  
qm̄ amas me. p̄imū tuūs. et io-  
p̄imū. argumēto x̄pi. q̄r fecisti  
in me misericordiā. Amoris q̄z tui  
p̄batio. op̄is exhibitio. **T**ricenariū nā  
q̄ post mortē meā indultu. p̄i fieri placu-  
it p̄uenire meruēte. **E**reditatus suū  
mecum. siquā op̄is vicissitudinē. vacua  
senect̄ mea possit asserre. Subiit mox ani-  
mū. petitio v̄re deuotiōis mō facta p̄ non  
nullos ex vobis. q̄si vice oīm. q̄tūn̄ super  
cantica canticor̄ scriberet aliq̄ q̄liscūq̄ stu-  
diositas mea. Inclinaui p̄tin̄ cor meum  
assentire. q̄r amo te. Atenum amicor̄ vota  
sunt filia. **E**x post tota sumis ingenij  
dictata sup̄ eisdē cantic̄ qd aut q̄le possit  
addere paupracula nulli vel tepide deuo-  
tiōis mee. diu satis i dubio fuit animus.  
Zandē q̄fīlus i auxilio p̄ciū v̄kāp̄ decreui  
nouū aliqd. aut saltē nouo mō scribere sub-

# Super cantica cantorum

premisso themate. Amo te. **L** Finit

**H**ocote. Vox ista petri est ad dñm ter interrogantem. tertio repetita. Dñe tu scis qd amo te. Tulta qd verbis triplicatū possim allegorice. mora liter et anagogice. triplicē i creature rōali amore intelligere. liber. arbitrariū. gratuiū. liberū. creatū. arbitrarū. deliberatiū. gratuitū su p infusiu. Dimisso iterū sermone de amore pure naturali vegetatio et aiali. et habito trīmō respectu ad amorē dī sicut hūi petr dices Amo te. **C** Est autē amor nō ad dñm tripl ex in genere put statī dictū est. Et h̄ verbi amo. tres līe signāt in enigmate. A principiū. **D**. mediu. **D** finis. **E**c qd triplici amore habituali tāqz triplici vita prima resultat act⁹ amoris pfectus et meritor⁹ fructu⁹ tei. de q solo p̄cipali cantica canticoz sunt. p anagogiaz id est sursum actōem. q̄liter agunt a spūscō. (quē hodierna die in filios adoptioz xp̄s effudit) ip̄i filij dei filies aplis. **L** Atuero pcessus nō vt ordinez ex notis. premitet aliqz cōsideratōes. de quidditate amoris i specieb⁹ suis. et hoc p p̄la p̄titione. **A** non descōa p̄tito cōtinebit cōsideratōes qnqz ginta fm totidē dies iubilei pentecostes qn spūscis his dieb⁹ in līguis igneis apares mētes carnalisi in sui amore ait gregorius imurauit. Amor siqdē ignis ē. vñ nosias seraphic⁹. qd ardore significat. et qn quagita p̄rietates suas q̄i totidē linguas igneas (q̄lo se loquif et apit) dispertitas ostendem⁹. tandem partit⁹ tertia p̄sumabit velut i cuspidē pyramidis flāmee vniuersum amoris sermonē ad primā et ynicā p̄prietatem sup illud osculef me osculo or̄i sui se reflectens.

## Prima cōsideratio de primo amore libero nobis concreato.

**H**oc liber respectu tei natraliter et indelebilis insit⁹ ē. cōcreat⁹ inserit⁹ dñi cōditus est ad imagine et similitudinē tei q̄sistit in mente noticia et amore. **S**z qret p̄tin⁹ aliqz quo pacto si natralis amor iste liber dici pot⁹. et si liber. quō natralis. **E**st hicalta et grata doctoz p̄scrutatio. quo p̄cipui inueniēt q̄ sicut i deo amor p̄ductiuus spūscī liberim⁹ est q̄ th̄ immutabilit agit et necessario. sic i crea tura rōali vel intellectuali. amor p̄lio isit⁹

respectu tei. quē aliq̄ sinderisim vocant. lis cet quodamō sit altior et specialior. qui asti tuit tertia p̄te imagis. nec aliud respicit bonū q̄z dñi p̄ objecto et fine ultimo. **I**ste inq̄s amor licet invariabilis sit et indelibilis nihilomin⁹ spontane ē et vltorneus. aliter q̄z sit amor lapidis grauis ad suū centrum. et hoc rōe cognitiōis intellectiōis cōiuncte si bi put est scōa p̄s imagis oriēs ex p̄la q̄ est mēoria. nō qdē lensialis respiciens p̄teritū. s̄ mentalis p̄lectens oēm t̄pis dīntiā imo supgrediens. **E**st ergo amor iste ex natura sua spontane at̄ liber q̄uis in oppositā p̄tem verti non posse.

**H**ec secunda consideratio. **H**oc iste tei liber. fundamētalis est ad oēm affectōem alterā intel lectuale. q̄ p̄rie nō d̄r̄ passio. s̄ opatio. p̄ portionale sicut reusonica opatione dele ctatur et nullaten⁹ passiōe. Itaqz necesse est oīa mīta reduci ad vñm. et mutabilia ad immutabile et fixū. **D**portuit ergo oēs af fectiōes. quās multas cōstat esse variabi les rediū ad vñā quietā et simplicē. **L**alis est amor natralis dei. insitus ale in cōstitutiōne imagis sue quē dicim⁹ esse cōueniātiam et coaptatōem ad tei. tanqz ad fines suū vltimiū. et quodamō intelligibile cēp̄ in quo iugiter manet innitif et q̄escit. **E**x quo p̄terea oēs alie affectōes q̄ dicūt mo tū vel mutationē. siue in bono siue i malo siue in arduo. vt d̄sideriū. fuga sp̄es timor audacia. ira. segnices oriuntur.

**H**ec tertia consideratio. **H**oc tei iste liber. nō h̄ actū scōs q̄ sequit⁹ cogitatōes. et cōsiliū p̄ sta tu vie. nisi p̄via sensatōe q̄uis sp̄ sit actu p̄rio q̄ est vt dīxim⁹. cōtinuus simplex et q̄etus. **B**oss̄ hic introduci tota materia de cōceptib⁹ et intentib⁹ cognitiōis et affectiōis. et sp̄ aliter te sex mōis sp̄ē q̄ sūt initū cognoscendi supra sensū intellectuālē. Nā quedā sūt abstracte p̄ fantasmata. qdam natralis insite ex p̄la creatōe. sīc est sp̄es i nata cognoscēdi delū et amādi qdā sunt im p̄sse p̄ substātias sp̄iales qdā relicte. qdā p̄ collatōem adqsite. Allie p̄ expientia habite. sed d̄ his nō est hic dicendū p̄ singula. qualia th̄ cognoscere multuz iuuat ad amorem dei peculiariter exercendura.

**H**ec quarta consideratio. **H**oc iste tei liber et imp̄ssus si cau sa in volūtate rōali vel itellectua

tramicholita q̄ sūt ad se. sīc salto et autre te causis. s̄ bula ad eū cuius et tho amor et fidēliō theologica pul casina. cōmōdū oēs p̄tōtates ih̄uit p̄mūr̄ ordinē tei refectū arbitrio m̄p̄iūr̄ alieni aduersus te fōtū amūtū. nec cōueniātā p̄ma. t̄ certissima regula terale. t̄ natraliū imp̄fī. **C**ontra p̄ certificatiōne būt̄ cōde cōtūtū auctorat̄ ut tei fundat̄. oīḡr̄ se vñgēd̄. dilectōe magis. t̄ natraliū. t̄ libe rei erat p̄t̄. neḡ fallū p̄fēt̄ ab agente mīfallē.

**H**ec vñt̄ libe tei. p̄sp̄a plenissimā p̄cēt̄ i locūndē qui d̄ frēt̄. vñ oīculatio. hicut oīderet tei in hac valle mīserie vñ bī. vñ valde interrup̄t̄. p̄ in uitati amoris libidinoh̄. et hoc p̄ dolor valde nō.

**E**t vñ amo iste liber. busset vñt̄ actū scōmēt̄. et hoc p̄ statū innocēt̄. angel p̄ma suā adīctōe. torio nūc hēant aie finalē. acūsū cōgnōmū. dīo t̄ d̄. cum hēant temerit̄. scīe vñ soli in bīm sed in actū q̄ c̄tes et repugnāt̄ amōs. id amore natralē cīmū tei.

**P**rima cōsideratio. **C**on secundo amo. **H**oc arbitrian⁹ respon s̄ natrali libeo amore. perfidie ē p̄mō amō oīm alio sūs vñlitas si fecit libere n̄ iectaliter et cognitie p̄ in boni vel mali. cōveniēt̄. et q̄ motō p̄t̄ confit̄. quādā complacēt̄ vñ dīt̄. t̄ natralis iuxta suis dama augustini q̄ nō ē p̄ peccāt̄. et cōtra p̄quebāt̄. t̄ natralē vñlitas le mouet̄. et refutando vñ supgrediāt̄.

examibilitate q̄ sūt ad se, sic videſ dicere  
aristo. et auctor de causis. s; ecōtra amica  
bilia ad se orisif ex iſto amore ad teū. **H**ec  
est p̄ſideratio theologica pulcerria atq; fan-  
ctissima. cōvincēs oēs p̄tōres. esse p̄uari-  
catores iſtituti primit' ordīs. dñi ab amo-  
re dei deflectūtur arbitrio malo. ad amore  
pp̄iūyl' alienū aduersus teū. h̄ntes cor di-  
ſtorū ſi inuictū. nec cōueniēs ſi p̄iuctū eūz  
prima ſi rectissima regula ſi amoris ſū li-  
terali ſi naſalit' imp̄ſſi. **S**ufficiat interſ  
p̄ certificatiōe hui⁹ p̄ſideratois theologo-  
tū auctoritas in loc fundata q̄ dñs est sup̄  
oia. p̄ ſe diligēd' dilectōe ai bitaria q̄nto  
maḡ dilectōe naſali. ſi libera. q̄ neq; falle-  
re vel errare ſt. neq; falli cū regat ſicut i-  
preſſa eſt ab agente infallibili.

### Quinta consideratio.

**H**ec or iste liber dei. hebit actu scđm  
in patria plenissimū cōtinuū sim,  
plicē & iocundū qui d̄r fruitu⁹ sive fruitio  
re osculatio. sicut ostendit tercia p̄titio. **H**3  
in hac valle misericordia vix h̄c iste act⁹ scđs.  
nisi valde interrupt⁹ & p̄ infualla p̄pf cur  
uitatē amoris libidinosi deprimetis. Do  
cer hoc p̄ chdolor⁹ valde nimis expientia  
**E**t p̄ x̄o amor iste liberalis ad deum. ha  
buerit et tunc actu scđm. q̄ p̄sistit in ope  
tione. & hoc p̄ statu innocētie. imo etiā in  
angel⁹ prima sui p̄dictōe. veletiā in purga  
torio nūc h̄cānt aie finalit̄ saluāde tales  
actu⁹ sim cōtinuū. imo & de dānat⁹ q̄ri poss̄  
cum h̄cānt remorsus p̄scie relementes. no  
solū in hitu sed in actu q̄ causat sim docto  
res ex repugnātia amoris p̄pri arbitratij  
ad amore nafalē & iustū dei lector⁹ aduertat

## **Prima cōsideratio**

## C De secundo amore.

**F**or arbitrii respicii dei n habeat  
misi pma vel fil concurrete pdicto  
nafali et libero amore. Perspicuus e qz ra  
dix ehmoi amor oim alioz effectu. Rur  
sus volutas si feri libere nisi pmonia ob  
iectaliter et cognitie p intellectu sub rde  
toni vel mali. conuenietis vel discouuenetis  
ex q motoe ptn oris in volutate actuali  
quada complaceta vel displicentia natu  
ralis iuxta sinia; damasceni. vbsi bti  
augustini q nō e i pte rea qlo vris ta  
gamur. Eteru p apprehensione hmoi ob  
iectale volutas se mouet libere acceptado  
vel refutando vel suspensam se tenendo.

**H**ec secunda consideratio. Non habet.  
Pro arbitrii re pectu dei. distinguuntur a libero naturali. ppe consideratione  
duplicem aie rationis et sue libertatis. C  
liderat itaque alia rationis vel in se essentialiter liba  
vel ut actualiter deliteras. Si prior modo sic sua li  
bertas sive est equalis et invariabilis et inauferibilis  
ipsa permanente in esse. et sic accipitur a doctoribus  
bernardo et ansbelmo quod dicunt ea esse equaliter in omnibus  
rationum angelis quam bolo et potissimum sub deo. Imo  
quasi similem quod neque cogi potest neque minui ipsa stan  
te natura ait. Si vero considerat ut actualiter arbitri  
trans. et se super se reflectens. nunc libertas hominis  
variabilis est et impedibilis. neque equalis in omnibus  
rationum angelis quam bolo sed patitur suavitatem in culpe.  
nunc pene et multe miserie. imo ut turbato iudici  
cio rationis. nunc oino tollit. et expedit. in actu suo ne  
deliterat. Fundatur autem super hoc distinctione. diut  
sio spiritus et aie ex una parte. diutio pterea spiritus et  
mens. ex altera. te quoque in metrico ope super ma  
gnificat distinctionem. quod latius tractatum est.

## **Terria consideratio.**

**H**oc arbitrii respectu tui non habet hic  
in via, sicut nec intellectualis cognitio  
actualis sine pia cognitio sensuali. Traditum  
est enim ex parte expiacionis, quia si ignoraret hunc  
seruus colligatois et ordinis totem, sic nec potest  
originalis transgressionem. Unde factum est ut intellectus  
non posset actualiter ferri in deum nisi prius do-  
ceretur per sensum. dicta punde sensualitas tui hoc  
quasi misericordia pater interioris et noui.

## **Quarta consideratio.**

**H**oc arbitratrī respectu dei determinat  
et figurit ad vñā p̄e. s. dilectionū in btis  
sicut eccl̄a necessario declinat in odium dei. et  
iniudiā in damnatis. Ita est cōmūnis tradit  
io doctorū. q̄uia in assignādo causas videa  
tur aliqua varietas sup h̄mōi confirmatione  
in beatis. vel obduratioē in dānatis. Sed re  
solutio finaliter cadit ad ordinationē dei. q̄z  
positi sunt in termino. neq; est amplius locus  
meriti vel demeriti ullus. Proutde nō tollun  
tur ab hoc duplice statu multe actiōes arbitra  
rie respectu obiectorū aliorum a deo. sicut des  
mones arbitratie tentant lōies. quibus arbit  
ratie angelī subministrant.

## **Quinta consideratio.**

**H**oc arbitrii respectu dei. fert pōt  
ad vtranq̄ pte dilectione vel omisiōne  
hic in via. itmo nō videt repugnatiāz includere  
te potētia dei absolute. vel supēsa lege cōi quis  
volūtas arbitriata ferre possit oditiue in deū  
clare pīsum. posset enī apprezenchi sub ratione

## Super cantica canticorum

**b**us odibilib⁹. scz puniti⁹ vel damnati⁹  
**E**x q̄ s̄ideratōe moti⁹ sunt aliq̄ dicere q̄  
dānati forſitan in extre⁹ iudicio videbūt  
p morula intuiti⁹ tēū n̄ solū in h̄umanita⁹  
ta de q̄ cōstat. sed etiā in diuiti⁹ ad augē  
dī odiū. t̄ q̄nter supplici⁹ su⁹ magis. **H**z  
nō h̄z loc⁹ cois doctrina q̄ poti⁹ vt sp seq̄nda  
est. qm̄ curiositas est no doctrinē pietatis  
opiniom⁹ extraneis telectari.

## Drima cōsideratio

## De amore gratuito.

**A**mor gratuitus dei actualis dicit  
influentiam diuinam gratis dataz in  
aia q̄ formaliter reddit holm gratu-  
tio / et acceptum ad vitam eternam. **L**oſidera-  
tionis h̄ materia latissima tradita est per  
doctores. ha multis expimenterat nō intel-  
lecta. sup̄ quā ponat ad p̄n̄s ista distincio  
**X** amor gratuitus q̄d tripli h̄ considerari.  
uno mō put̄ ē forma qdā absoluta vel in-  
fluētia effectualiter a diuina bonitate puen-  
ens. Alio mō put̄ respicit ip̄m subiectum  
qd̄ informat proportionabiliter sicut albedo ī  
formas subiectū reddit albū. **T**ertio mō  
pot̄ attēdi in ordine ad teſi acceptantē illū  
qui h̄ grām ad vitā eternā. **Q**uarto mō  
put̄ ille amor gratuitus q̄ dī caritas ē uni-  
uersalis motor et principaliter om̄s et sup̄  
om̄s hitus in ala p̄ respectū ad finē vltim  
ad quē ipē dirigit inclinet et mouet tanq̄  
ad vltim finē suū. **A**mor primo mō ē qdā  
res absolute p̄ se distincta ab alijs q̄ poss̄  
remanere p̄ potentia tei. et nihil gratū red-  
dere. ut si poneref extra subiectū. **A**mor  
scđo mō respectivē ſiderat ad subiectū  
et ad influētē deū. h̄ videſ posſe stare. qn̄  
reddat subiectū formaliter gratū intrinſece  
qm̄ iste est actū ſuus primus et formaliter ſicut  
in alijs accidētib⁹ absolutus. **A**mor tertio  
mō reddit de lege cōi subiectū ſuum acce-  
ptū ad vitā efnā. h̄ absolute nō repugnat  
qn̄ aliquis fit acceptū ad vitā eternā abs⁹  
q̄ amore h̄mōi. vltimā nō acceptū cū amo-  
retali. **A**mor q̄rto mō ſiderat ē oīm ha-  
bitū et actuū laudabiliū meritorior et ac-  
ceptabiliū ad vitā eternā radicē. ma tñ  
nis fine q̄ finis vltim⁹ nō halef. cui ſiūc⁹  
est diuinus amor in creat⁹ illabēs aie purifi-  
cans ea illūnas pficiēs et acceptans.

**H**Secunda consideratio.  
Mor gratuit<sup>r</sup> agnoscit nō p̄t in eē  
homī absq̄ speciali reuelatōe, Ju

xta illud xpi. Spis vbi vult spirat two  
cem eius audiri nescis vn veniat aut quo  
vadat. sic est ois qui nat' est ex deo. Ause  
multiplices h' ignoretie notans a doctori  
bus. sed papue est qm' interiores hit' no  
cognoscim' nisi exactib'. Hisit at act' habi  
tui adq'sitor' i' infusor' ita siles q' distingue  
re no sufficim'. sic videm' colore artificia  
le in facie distingui facilita naturali neq'  
lumena spētu coloris. Un puenit ex acti  
b' xtuosis grā informa duplex argumen  
tatio. vna moralis seu natural. altera gra  
tuita vel supnaturalis. dñi grā. s. augmen  
taf. Gratia xpo magis mouet insurue ge  
neralic fm legē eternā. q' pticularis' i' in  
hesiue fm pticularē in lectionē qliter inclu  
niant hitus adq'siti et inde magis pcpitū  
Sed an sint gratuiri vel infusi nesci pte  
rea b's vit' deniq' qui sp est pauid? Om' i'  
si cognosceref create grē phtia. m' te perse  
ueratia t' de amore pdestinatōis increato  
et eterno nescimus sed speramus.

### Tertia cōsideratio

**A**moris gratuitus dei quis a prima origine non fuit in adam. erat tunc in eo amor dei super omnia laudabilis. sed si me ritorum vita eterne. Ex parte legis carentis tale medium non occurrit quoniam homo est ista tu vel gre vel culpe. Sicut de angelis in sua conditione primaria diceretur.

## Quarta consideratio.

**H**oc dei h[abitu]alis gratutus sim  
in baptismo. q[uod] reddit baptisatos dignos  
et acceptos vita eterna. **L**olligim[us] inde  
qualitatem omnis baptisatus in christo si exul-  
tatione telet dicere illud ysaie. **G**audebo in domino. et exultabit anima mea in  
deo meo. q[uod] induit me vestimento salutis;  
diversis habitibus virtutis. et indumento  
iusticie circumdedit me. christo scilicet sole ius-  
ticie. **Q**uotque non inquit paulus baptisati  
estis christum induistis. **S**equitur tanquam spou-  
sum decoratum corona quo ad spinam. et tanquam  
sponsam ornata monilibus suis quo ad me-  
tem vel aliam superiorē. **T**unc enim appa-  
ruit signum magnum in celo. ronalis ase mil-  
amicta sole et luna sub pedibus eius. et in ca-  
pite eius corona stellata duodecim. **L**ol-  
ligitur inde positionis magistri insuffi-  
cientia qui gratiam habitualem non po-  
sunt. sed incretam cum actuali creata-

**P**ueri enim baptisati et dormientes. quoniam for  
maliter gratia essent. quod constat actualem  
gratia motu non habere.

### Quinta considera.

**H**onor gratuitus h[ab]itus. if[er]at p[ro]p[ri]e  
nis baptisat[us]. reddit eos accepta  
biles. deo amabiles et gratos. nec  
non h[ab]ib[us] ita reddere debet tanq[ue] ange  
los quos d[omi]n[u]s dei. **D**olligerens inde pl[ena]ma  
docum[en]ta moralia tam in laudem et seruantium  
innocentiam baptisimale in se et in alijs q[ui] in  
horredis viviperis et vanabilitate eorum qui  
innocentiam b[ea]titudini possunt in se vel in alijs  
rursus crucifigentes christum et ostentui ha  
bentes. **A**trui vero baptisati qui nondum p[ro]p[ri]e  
venient ad usum rationis. facere possint opera  
grata deo et beneplacita patro q[ui] sic dominus non  
d[omi]n[u]s meritoria. sed neque iustitiam temerentur. bene  
t[ra]nspeccant. q[ui] peccare nimis dicat q[ui] teme  
teri. sicut dicimus monachis periculum esse in nafa.  
non tamen esse culpam aut detrimentum.

**Prima consideratio**

**H**oc tei refutās ex amore tripli. sc̄ liberō arbitriō et gratuitō. de quo teinceps halend' enī sermo considerati pōt sub multiplici triplicitate iuxta vbiū petri d̄ amo re ter repetitū. Amo te. amo te. amo te. Discutram velut in superficie qz materia late ptz. **Prim'** est amor itaqz incipientiū pficientiū et pfectoꝝ. **Secundus** est amor fm venia grām et glām etiā hic inchoata. **Tertius** est amor fm hōiem aīalem rōnalē et intellectualē. **Quatt'** est amor fm vestigii. fm imaginē et fm similitudinē deiformē. **Quint'** est amor scdm purgatiō nem illūinationē et pfectoꝝ. **Sext'** est amor fm tropologiā allegoriā et anagogiā. **Septim'** est amor scdm desponsationē sp̄titus. cū ancilla cū libera et cū dñā. **Octa uus** est amor scdm tricliniī aime. **Inferti'** mediū et supiuſ. **Nonus** est amor scdm adolescentulas et cubinas. scdm reginas et ad vnicā colubā. **Decim'** est amor fm triplex celū. **Undiuſ** mediū et tertiuſ. **Undecim'** est amor scdm triplicē hierarchiā infimā/mediā et supimā. **Duodecimus** est amor Angelic'. cherubicus et Ieraphic'. Et ita de triplicitati bō talibus multis reflu enībus in eandē sententiam.

## **S**ecunda cōsidera.

Quarti.

**A**dor dei resultas ex amore tripli-  
ci. scilicet libero arbitrio et gratuito  
et occurrentis in actu secundum laudabi-  
lior est quod si quilibet stet in actu primo vel ha-  
bitu timore. Perspicuum est quod potentia quae  
libet iuncta suo actu iudicabili et bono. perfe-  
ctior est et finis suo coniunctior. quod in habitu so-  
lo manens quod sopita vel somniata. **C**on q[ua]d  
triplici actu amoris filii nostri respectu dei  
composita sunt anagogice per pres pulcherrime  
et amarissime semper marie salomonem  
cantica canticoz. Hinc et alia prima quod con-  
templata est mens sua sapienter nominatim  
de duplice modo responsationis anagogice et  
moraliter seu tropologice. Prima responsatio  
cantat per epithalamium canitac canticorum.  
Altera per epithalamium capituli ultimi pro  
verbiorum cuius initium est. Dulicer forte quod  
inueniet. **C**onstitutus in prima. reuset  
anila tanquam sponsus et sponsa se mutuo selas-  
tes amore. vnicus ad unicum. et unica ad unum  
cum te quod gloria sponsus. Una est inquit co-  
lumba mea. perfecta mea una misericordia mee.  
electa genitrix sue. **C**onstitutus in alia  
responsatione spiritus deiformis et sapientia tan-  
quam sponsus et sponsa. magis per tropologiam et  
allegoriam tanquam in vita actua. quam per anago-  
giam in eternitatem. **D**iscernit et hoc per  
pue varietas huius duplicitatis responsationis et  
epithalamij corrispondentis. quoniam una spectat  
ad incipientes et proficientes generaliter. Alte-  
ra propria non nisi prefectio et anagogicos ex-  
cessus lese rapietum de claritate in claritate  
tanquam a domini spiritu per ipsam secundam pritione diceatur.

## **Tertia consideratio**

**H**ec exposuit in cathecaticoꝝ frui  
tio dei vel osculatio oris nos aꝝ aps  
tissime. Non solū h[ab]ituall' et tepida s[er]a  
actual feruēs. et extatica. et precapue sera  
phica. cui est imediate ferri in deū. Quis  
ex pte ale currat multitudo habitus et in  
fluentiarū. Omne p[re]terea datus optimū. et  
tonū pfectū descendes a p[re]re luminū te.  
**Q**ui oia tāq[ue] d[omi]n[u]s vnuoca tradete dyo  
niſio replēt et restituit et pertut ad agres  
gantis pris vnitate et deſtia simplicitate  
vbi tūc aper v[er]seraph mētum effabilis et ig[ne]r  
nō teo. ineffabilis et ignote p[ro]lūgit. ignos  
te quidē q[ui] infinite et immense cū virtus

## **S**uper cantica canticorum.

cognoscētes et actus put et nata sunt finiti  
¶ Sed de hoc posteri tangentem, interim p  
remēoratōem paucula de responsatōe mo  
rali seu tropologica spūs transformis cū di  
uina sapia dicim⁹ quorū desideratio p̄cede  
re debet tanq̄ via ad responsatōem anago  
gicam necessaria. ¶ Osculū sponsi vel oscu  
latio est dignissima imp̄flio cuiusdā suaui  
tatis et intime cōsolatiōis p̄ illapsum ses  
cretū in animā. Petīta autē atq̄ cōcedit ad  
facilius tolerandū p̄n̄s erilii dum sp̄s ōla  
peregrinat̄ a sponso. ¶ Osculū autē est illa  
suauitas et intima cōsolatio Jocunditas et  
exultatō quōcunq̄ fiat aut sentiat̄ in aia  
sim portionē virginalē et sup̄maz q̄ mēs  
ðr vel apex mentis ñdūisa ad sp̄m put ad  
alia cognoscēda vel diligenda vel ordinā  
da sub deo deflectit. Om̄ soli deo colgeret et  
intēdit tanq̄ obiecto et fini vltimo, et so  
li sponso qui sol⁹ sibi et totus est desiderabi  
lis et amicus. ¶ Talis est inqt̄ dilectus  
meus, et ip̄e est amicus me⁹ filie hierusalē  
¶ Dicit̄ autē amicus tanq̄ amoris custos,  
et addit⁹ sup̄ amore simplicē cōicationē se  
cretor, et mutuā readamatōem / cuius est  
pp̄iū omnia esse cōmunia. Et in statu pre  
senti de⁹ gerit amiciciā erga aiam sanctam  
qr̄ cōunicat sibi seip̄m et amore suū, et do  
na sua ad fruendū et vñdū, et vñuersalit̄  
pertractandū, q̄ntū ip̄a rōnabiliter volue  
rit et potuerit accipe plus vel min⁹ p̄ varie  
tate statū, in quib⁹ est substituta. Sup̄ hoc  
erit tertia partitio.

## **Quarta cōsideratō**

**A**tor dei resultas ex amore tripli  
ci. scz libero arbitriano et gratuato.  
sufficiens est ad salutem. et fructuō dici  
debet in quoque fuerit. idiota vel simplici  
sim quem amorem licet ynicius hñti decata  
re illud epithalamum qui morale et practicu  
**D**uliere forem q̄s inueniet. s; nō ita de  
altero. **C**ūn hincipse salomo qui descripsit  
prius desponsatōem viri deiformis cui sap  
ientia. q̄s ale p anagogia cu deo. sciunt ei  
qđ nec phōs quosdā latuit. quoniā ad le  
tam vitā tria ppabant. studiu. sapientie  
fastidiu pntis vite. et desideriu alterius vi  
te. **P**rimu doceat in pabolis in quibz insel  
ritur hoc epithalamu. **D**ulierē forte q̄s  
inueniet. **T**radit alterū in ecclasiaste de  
varietate rep. **S**ubiungit tertiu in canit  
is canticoꝝ. **T**erterū ad tria hęc marie ad

duo prima subseruit vniuersitas scriptarum  
et creaturarum qui libris et doctrinis innuerit.  
**N**otatae sunt plures et a pluribus speciales  
quedam industrie, quodam comunes, quodam ma-  
gis appropriate per utramque responsationem, siue  
scripturas prius inspicere, et ea saltem quod  
nois intelligere, intellectas ad breuiam quodam  
reducere breuiatas ex se vel alijs memoriter  
recondere. Reconditas memoriter meditando  
ruminare. Rumiatae tandem digerere  
et vivere. **P**reterea notatae sunt secundum exigui-  
tatem nostram duodecim prides industrie ad  
theologiam mysticam adoptandas. Quibus omnis-  
sis oboe aut psalmodiosis latius enim patent  
primem ad cantica catilorum, et de necessitate  
vel comoditate expositionis eorum ultra  
ceteras scripturas duximus inspiratas. **I**stud  
vnum premitamus.

## **Quinta considera.**

**H**oc tei resultas ex amore tripli  
ci scz libero arbitrio 7 gratuito  
sicut in genere multiplices habet  
gradus 7 dñitas put in consideratōe ter-  
cia tangebat sic in spāli amor seraphicus  
multiplicat in diuersis nedū p statu prie-  
sed vie. p grāz 7 exercitationū varietate  
**Q**uidā fuerit ex grā singulati ut paul⁹. Et  
estimo q̄ maria q̄ rapti sūt aliquā ad nudā  
diuise eentie visionē. vbi tūc n̄ indigebat  
theophanijs scripturaz. canticoz xl  
de quib⁹ mil ad p̄ns. **A**lij fuerit si tñ adhuc  
sunt nouit deus. q̄ enī n̄ viderint aut vis-  
deant deū p essentiā nihilomin⁹ ad intelli-  
gentiā purā 7 pspicuā pducti sunt q̄si sit  
ad adā p statu inocētie. q̄ vidit deū in spe-  
culo claro 7 lucido diuīl inspirato i ima-  
gine sua silitudine 7 glia. q̄liter et lucidi-  
viderūt angeli p statu vie sue. **O**x si adas  
viderit etiā deū in enigmate per vestigia  
creature 7 in vestigis. hoc fuit p̄t̄ ncitātē  
directiā sensualitatis sue. **T**ales q̄ sūt  
hmoi iā in suis zteplatōib⁹ et amorib⁹ se-  
raphicis. non indigēt exercitio q̄cīq̄ p il-  
lo tunc. ad fruendū deo p osculationē ei⁹  
imo fastidū eis esset ois creatura sicut in  
psona magdalene q̄rentis deū. **V**ictori-  
genes. **Q**uero creatorē. fastidio mihi est  
omis creatura. **T**ales videbaē phūs cō-  
mēdare in principio methaphysice dices  
eos nō egere apologis. q̄les expertunt ho-  
mines grossioris itellect⁹. in qb⁹ pspicu-  
tas 7 luciditas suor intellectui. immirra-

## Partitio secunda.

98

est cū materiali grossicie plus vel minus. vt in ppleximinius. pl' in naturali' hebetib'. aut morionib' et stultis. **D**ediocrit autē sicut in hōib' plurib' laicis et literatis. qm̄ certe paucissimop̄ ē et fuit. dicēte platone et ceteris pspicuitas intelle ct' atq̄ mend per quā cōiungit tanq̄ in supmo suo angel et intelligētis. q̄ portio q̄uis sit supior in homīc. tñ potius denoiait hō a rōe rōnalis q̄ sibi p̄pria ē. q̄ ab intellectu intellectua lis. s̄ nec a sensu p̄f imperfectōem nomia tur sensualis. Alij sunt qui et si videat intelligentiā h̄nt nihilomin' impedita. nec solidā contuitionē veritatis irreuerberata. **I**ndiget ppter ea fulcimēto quodā symbōlicari filiitudinū vigorantū ad p̄sistentiā et cotinuatōem. ppter tales marie cōposita sunt cātica canticoz. cū silib' anago gi etis manuductōib'. **T**radita ē insup theologia mystica dyonisij. q̄ p̄ abnegationes oīm magis q̄ affirmatiōes incedit. **C**ōiunxit aut versellen. velut i vñ tres. istos statos holm in expositōne sua cantici can tici canticoz breui et accōmode apd cōditos in libris et doctrina dionisi nō ita p̄ ce reis neq̄ p̄ ignoratiōib' suas tot p̄cias allegatiōes. moe iuristaz q̄ vix correcte scribuntur aut notant. **S**istit insup in solo sensu anagogico dei et aie. nihil miscēdo d allegorica responsatiōe xp̄i et ecclie. Quid vñ p̄ficiat ad alter. dū se mutuo nō con fundat. Interest eni tam ecclie vniuersal' q̄ anime singularis cantare iugit deo et q̄ sponso corde vobis et ope. **A**mo te. Amote. **P**er explicit prima partitio quasi p̄hemial in cantica canticorum.

## Secunda partitio.

**A**t primo prohemium. **D**o te. Quid obsecro resonant aliud cantica canticoz q̄ istam et intimo et toto corde vocem. **A**mo te. Quia in re p̄mittendū ē q̄ amor fructu' dei/marie seraphic'. qz nō p̄t pro statu vie sepe diu. et multū. p̄sistere in illa puritate actuali. Indiget ad exercitiū suum filiitudinib' et symbolis vti creaturātū marie cū dicat Dyonisij. Impossibile nob̄ relucere diuinū radiū nūl sacris et archity picis exēplaribus vel symbol' circuuelatus queadmodū pura lux material' fine color' admixtione nō videt. Propterea cōposit'

est liber canticoz. sub tropis et filiitudinib' ad hūr fructu' amoris exercitiū sub typo nuptiar. Studuerit in his exponendis. summa et diuina ingenia. nūc p̄ p̄tes prout materia quā tractabāt. exigebat. nūc integrāt p̄ omelias. p̄ fīmōes. p̄ roſillas. p̄ distinctōes. p̄ glosas ordinarias scđm q̄druplicē sensum vicissim permictum. **P**osterior yn' abbas versellen. statuit i sistere circa sensu anagogici. p̄ filiitudies ad supmū amore creatū q̄ est in seraphin coartans se ad aia; rōnale ad deū. scđm su p̄mā q̄ntū p̄t eleuati anie portionē. quam appellat seraph et seraphi. i. i hierarchijs anime. exēplariter ad celestes ordinatis fundamēti capenis ex. et caplo Dyonisij cū expositionib' suis. q̄liter ip̄e bonauētu paucissimis vobis pplex' ē i itinerario suo. cap. iii. **V**orro amor fructu' et ex taticus. vel anagogic et seraphicus. qz cōsi stit in expimētali pceptiōe cōunctois aie cum supmo obiecto suo et fine deo. nullatenus tradi p̄t p̄ tortinātmacie cū a solo do pure gratis et sup oēm industriā infundat. **A**idef poti' insistendū in expositōe canticoz et simili. doctrinal' et scholastice tradēdo qd nos terminoz et exponēdo symboli cas significatiōes eoz q̄ i declamatiōib' et exhortatiōib' moralib' sine fine q̄ neq̄ unt ut dixim' amorē fructuū infundere. **S**hi hō vel cognito qd nomis terminoz ex theologia scolaſtica. debet exercitiū ini trūscū remitti ad interiorē mētis p̄scru tationē coopante grā dei q̄ non daf cōter se nō exēcentib' et ingratib' q̄b' tei grā v̄l nulla est vel in vacuū accep̄ta. s̄ tam vñq̄ nulla est si i vacuū recipit. qz nō min' hō ret vacuū grā q̄ naſa. **D**icūtur vō can tica canticoz p̄ excellētiā v̄l antonomati ce. qz sola in eis rātō cantādi ē amor pure gratuit'. nō teliberatio ab hostibus. vt pri mū illud cauticū. **L**antem' dō gloriose. Non a visitatōe et redēptione dei sic illō. **B**indict' dñs dñs iſſl'. **A**t ita de reliq̄s suo mō. s̄ in his cāticis sola cātāndi rō est ip̄a cantatio se exercēs in amore nō q̄licunq̄ sed diuio et supmo q̄ seraphic' iure dñ. eo q̄ ad ei' filiitudinē sit exēplat'. **D**icit nī hilomin' amor spōnse. qm̄ talis amor cast' et zelotes et summ' ēē delet q̄sl ip̄m noīe p̄ q̄litate materie duxim' in seqntib' ap̄pellandū. **P**lacuit iſſif duce spūſcō. vñz op̄ p̄cū coattare fīmonē et aptare p̄cipiale ad

# Buper cantica canticorum.

ad sensum anagogicum de amore sponse qd  
vt sinceru fiat / et absq; inuolucris filium  
dium. expediens esse censi pditiones vel ef  
fectus et signa vel proprietates h' amoris sub  
qnq;ginta consideratibus qui totidem scienti  
lis aut linguis igneis annotare. **A**ecu  
tamē ne videamur nimis a l'ra exorbitare  
studiu' istas amoris proprietates ab inuo  
lucis et sumis littere qda; eragitatua de  
puratio' in emicatu' em tenuere. **N**ic ei  
mod' tractandi primior est scholaftico  
et rethorico stilo. quali hacten' vtiq; studiu'  
mus. permixtio' qd' facta qd' accōmode  
vel utiliter indicet lector. **S**ed leni'gn'. **G**rat'  
insup accipiat p succincto quasi phemio  
in auxiliu' meorie decadem versuum elegia  
corum. in qlibus nunc oblectat se oca. se  
nectus mea studij memor puerilis.

## Symplasma primum.

- I**sti verius respicuit sensum anagogicum  
videlicet anie et dei / et nihil aliud resonant  
nisi amo te. que ex fiducia amici causati so  
let ut reamest ut patet.  
**3** osculetur n.e quis melior oleum traha me  
Oscula poscit amor. telectat. lenit et ardet  
in cellaria nigra sum sed formosa  
Ingridit cellas. pulcer et ipse niger.  
pugnauerunt in meridie  
Oppugnatur amor. desiderat alta tenere  
si pro non  
ne vagari si ignoras equitatu'  
Esse vagus refugit. tot' / equesq; dei est  
cu' eēt rex fascicul' sic colub' en lecu' n'r fio.  
**G**rat' amor. cor h' simplex. cui lectul' extat  
Secundum capitulo secundo capitulo  
Floridus. Est fruct' dulcis in ore suo.  
vinaria amplexabitur me  
Potat amor. laguet. coplexito heret aici.  
ecce iste venit en dilect' dicit' me' mibi  
Quo se cunq; rapit h'c videt. audet h'  
**2** tertio caplo tenui eu' sicut virgula  
Quent amor qd amat. tenet in s'blmia  
en lectulu' fertul' fecit in diademate (surgit  
Aut cubat. aut fer' aut dyadema gerit.  
tota pulcra Quartu' capitulo in uno' oculop  
**4** Pulcer amor tot' / p singla membra. videt' wo  
per totum residuum quarti capituli  
Vulnerat. et mitis delicys redoleat.  
surrexit quinto caplo  
Dormit ego dormio  
**5** Surgit amor. liquit. pass' qylneral aguet  
et ipse et amicus meus  
Dilectum laudat. iactat amiciciam.  
vna est coluba sexto capitulo  
**6** An iungit amor soli pfect' / est et par.  
et sol et luna et castro' acies ordinata  
Aurore nitidus. ordine terribilis.

nesciri. p qd'rigas xpi sp̄tanei admiratio  
ne rederere qterocitur

**A**escit amor / rebif' cubat / cerebro vocat.  
septimo caplo per totum prop' finem.

**P**areat ut venies laus sibi multa datur.

**V**isit amor vineas / ortos et poma refuat  
octauo capitulo quis mihi der

**O**scula vult pueri. fors' amor qsi mors.

**L**eterii fiet redditio in hac ptiōe scda  
ad symplasmatis tecacordū cum dyapsal  
mate totiens int̄posito iuxta decadē vsuū  
et p numero dragmatū totidē ab expositori  
bus notator. qtnus cantica cantico' res  
sonent. scdm psalteriu' tecacordū d'auid  
regis. et iuxta cantici filie marie pulceri  
time semper. **D**eniq; tercia ptiō col  
ligeromia sub amoris osculo seto. qtnus  
Preuole ad. a. intelligibili quodā gyro.

## Incipit primum sim

psalma. hoc est cordia psallēti in cātis.

### Prima consideratio.

**O**scula poscit amor. Explicit hec  
amoris igneis proprietas ab hac p  
ticula. Osculef me osculo ori  
sui. Oport' ut iam notaum  
nos hoc loco. scolaftic theologie et philo  
sophie regulis vti. matie d'si q'rim' ad in  
telligentia cōmūnē cantica cantico' tra  
ducere. aut saltez qd' credulitatē secretissi  
moz sensuū et castissimoz quos includit su  
mus litteralis et qsi carnalis null' abhor  
reat. neq; scandalū fede carnalitas quis  
incurrit. Puderet referre qd' exptus aus  
diui. offendere enim pias aures. Oport'  
preterea supponere tradita p alios et alibi  
et a nobis plurib' locis repetita et exposta  
nominatum in opere sup magnificat chi ad  
iuncto collectorio qsi septem sportarum  
ad duodecim priores. de virtib' anime. de  
conceptib' eius et sup omnia de hymno et  
de glorio. formiter ad diuinis Dyonisius.  
Quicq; enim p'sentia lat allaturi sum'. hoc  
vnū pene resonat aut explanat mysteriū.  
Si qua tenui' ut sit cōiungans alia. spe  
ctant potius ad amore incipienti vel pfi  
cientium. qd' dumtaxat pfectoz nisi p qn  
to cogscere delet et expedit fortis mulieris  
exēplo. semitas domus sue. qd' pfect' amor  
considerauit ut pueniret ad artem. qnas  
mens. amat arte manens. **O**port' tur  
sus inter doctrinas de passionib' anie hoc  
spāliter attendere. qd' apd theologos am  
plior est acceptio passionū. sicut amoris

# Sympsalma primū

98

vel amatiōis et seq̄ntiū inde q̄ ap̄t̄ Atri  
stotelem nafalis hēat traditio. Ip̄e enim  
nullas nisi in irascibili et occupabili sen-  
suali censuit p̄prie reponēdas passiones  
sicut nec in deo vel angel. Nos at seq̄ntes  
augusti nū cū ceteris theologis ponimus  
om̄ia nostra passionū nedū in rōne hūana:  
nedū in eius mēte et spū. nedū in angelis  
et beatis. sed in ip̄o etiā dō ḡlioso. om̄i tñ  
imperfectōe seclusa. Dicim⁹ enī tēu telecta-  
ti et gaudere. sicut et b̄m̄ esse. **N**u c̄admo-  
dū iḡit amor saraphic⁹ cuius assignare ni-  
timur p̄prietates signa. vel effectus ponit̄  
in apice seu v̄tice mentis intellectual. sic  
audacia. quā amor p̄tuit in osculi petitio-  
ne cū sp̄. et ceteris illic collocaſ. et hoc sta-  
bilitū sit ad oia seq̄ntia. **C**onstat igitur  
q̄ amor nō q̄liscūq;. s̄ feruīd⁹ et familiaris  
causat te amico vel amato fiduciā. Experi-  
mur etiā hoc in brutis nedū faciliter eis  
difficultate domesticalib⁹ ex ferocitate vt  
leo. vel ex timiditate vt lepus. **O**trahuit  
enī ex longa p̄uersatōe leniuola eis auda-  
ciam cōuersandi cū p̄prias dñis et domesti-  
cas suis. imo et cū brutis alteri⁹ speciei q̄s  
nafa creauit aduersas. sicut sunt canis et  
cattus et vulpis et lep⁹. **N**ūc ad p̄positū  
puto iam lector intelligat ex q̄nta fiducia  
oscula poscit amor. **O**sculet̄ ait me oculo  
oris sui. **B**ulca est hoc loco et plixa deuo-  
ti bernardi deductio. apologiantis ad alaz  
q̄ petit osculi oris. ab illo tali et tāto qui  
respicit terrā et facit eā tremere. **V**e q̄ iob  
**H**emp̄ inq̄t tanq̄ tumentes fluct̄ sup̄ me  
deū tumui. et pond̄ eius ferre nō potui. **T**a-  
lia sūt plima ad rep̄issionē audacie d̄ q̄ vñ  
p̄im iubebat. **N**unc in om̄i vita tua assū  
p̄seris fiduciā. At x̄o discipul⁹ ille quē di-  
ligebat Iesu tota libertate audet dicere  
timor nō est i caritate. q̄m p̄fē caritas fo-  
rit mittit timorē. **S**̄ nōne seraphica ca-  
ritas sponse nr̄e p̄fē est? **N**ōne iaz p̄ expe-  
timēta plima. facta ē tota domesticā? **N**ō  
ne n̄ieranda est int̄ ciues sc̄t̄ et domesti-  
cos dei. cui⁹ exēplo Pauli p̄uersatio est in  
celis. q̄ totiens admissa est nec r̄pulsa. ad  
oscula pedū dilector. Deīn gradatim fami-  
liarius ad oscula manū. quidni tandem  
aliq̄n sumat audaciā in feruore sp̄lis sui  
dicere. **O**sculef me osculo oris sui. **S**ic  
amorosa xp̄i illa magdalēa p̄ vñctōem pe-  
dum post remissionē p̄ct̄. p̄sumpsit ef-  
fundere ynguentū. p̄ciosoris liquoris s̄b

typo fr̄atissime deuotōis. sup̄ caput i p̄i⁹  
reculēnt̄. Caput aut̄ xp̄i te⁹ q̄ p̄ deuotōis  
singularē osculari d̄ ore ad os. q̄ nullum  
interponit̄ mediū creare separatiue vt dice-  
tur. **L**antat vñ ex sc̄uli hoibus. audac-  
em faciebat amor. Si bonitas caduca. et  
aliq̄n p̄fissime estimata rapit ad se amores  
alieni vt audeat et p̄sumat. qđ de illa for-  
nace Imensa bonitas et leniuolētie estimā-  
dū esse putabim⁹. Quid inq̄ nisi illđ dy-  
onisij a paulo d̄m̄it̄ edoc̄i benign⁹ iesus  
venientes ad se. totus totos deosculat̄. **T**ra-  
ctū est hoc ex euāgelica adolescence filij  
paratola reverēteris. **A**udem⁹ inq̄ apl̄us et  
bonā fiduciā hēmus magis peregrinari a  
corpe. et ec p̄ntes ad teū q̄ p̄ntia dei qnd  
aliud est q̄ osculatō oris sui. **H**emp̄ ex  
aduerso p̄sumit seu turbata cōscientia /  
nec audet oculos sursum attellere. quanto  
min⁹ osculū oris postulare. **M**ultū dilerit  
petrus. iō multū p̄sumpsit. **D**ñe inq̄ si tu  
es. iule me venire ad te sup̄ aq̄s. **S**ētio  
me latius effluere q̄ p̄posita breuitas fla-  
gitabat. **S**̄ neq̄ finis fuerit si voluero cū  
cta p̄sequi q̄ dictantis a lo vel occurrit vñ  
materie. prima sunt vel fortassis a lecto-  
re q̄renda sunt. **E**cce dilatatōnis materia  
magna nimis. **M**uererēt enī p̄festim nō  
nulli. nec ab expectōe sua p̄fundī putabūt̄.  
**E**differe nobis si expositores plenari⁹. qđ  
osculū. quid os. quis osculās. q̄s osculat̄  
qualis osculatio. **D**ic q̄ sunt oris. duo la-  
bia. in osculante sil' et osculato. **S**̄ neq̄ ter-  
minus hic erit inq̄sitiōis. fiet p̄cessus ad  
om̄is symbolicas significatiōes q̄s text⁹ cā-  
ticoꝝ decurrunt vñuersus. de vñerib⁹ de vñ  
guētis. de cellarijs. de tabernacul⁹ cedar.  
de pellib⁹ salomonis. et ceteris in hūc mo-  
dū. **S**̄ iam p̄tacta est nr̄i sup̄ his cā silen-  
tij plus itaq̄ suscepim⁹ ymbras et fumos  
excute teq̄ discutere. **G**ane distinctiōes  
et magistralēs fmōes. omelie p̄tetea sc̄o-  
riū copiosissime p̄ inapientib⁹ et pficien-  
tibus hec docebūt̄. **H**ed nūc p̄fectis (q̄  
uis imp̄fect⁹) debitor sum. q̄ p̄ suetudie  
exercitatos h̄it sensus. **V**enient vltima  
duo sympsalmeta p̄ min⁹ exptis. **P**oit  
hugo tres in cōtēplatiōe processus instar  
ignis q̄ cū ascendi q̄rit̄. p̄tio fumosus ē si-  
ne flāma. tēm cū fumo flāma misceſ. tan-  
dem pur⁹ et q̄etus ignis ē in cartone. **G**ra-  
dum hūc tertii teneſigneus amor sp̄ose  
qui foris exalit ſcintillat et emicat. nec inf-

ad 2

## Hypereantica canticorum.

fumus latere grossos et inquietos voluntatur.  
Denique quod si de singul'aria sit dictum p'nt etiam  
quod sunt accommodata trahent finis n're gradu  
tum ad reliq'. Unus itaque solipsus in scri-  
pturis mutuo ceteros exponere. Imo quodlibet  
et sibi p' intelligibiliter loquitur cum altero. quod  
est signea lex. sciam h'is vocis. et oim liguis  
loquens. Non enim spuiscis afflat. sed fugunt  
fata nostra. dant carismata. spirat aroma  
ta sic resonat idiomata.

### Secunda considera.

**D**e secunda proprietate.  
**D**icitur delectat. Ex illicet ignea  
lingue pricula ex sequitur virtutum  
symbols. Quia meliora sunt uerba tua  
vino fragratis ynguentis optimis. Siq'  
dem ista delectat uertutes. Inuenit ei dictu  
apud sapientem p' insipientem mulierem. Ueni  
inebriemur ueribus. Uiniq' q' letificat cor  
bois et odoribus atque ynguentis cor delectas.  
**C**onterea delectatio sortit h' nois affili-  
tudine lacteum puerorum. qui dulcis lactato  
causat aut ab amore. imo non nisi ab amo-  
re vel amatore delectatio. hinc illud popula-  
re. Ja h'omenara yoye se d'amour ne vi-  
ent. Audisti nisi de amore nullum esse pot.  
**E**s itaque delectatio pcepto inueniens co-  
iuncti. Amor autem non est nisi inuenientia et  
adaptatio rei ad suum inuenientem. Porro nullum  
est obiectum inuenienti' sponse. q' ipse deus  
summum bonum. ad quod capiendum et possidendum  
facta est. Quare superest. d'si sibi inungit ambe-  
ret et vniuersitate in quietate. quia sunt os et os  
osculantia se mutuo. q' causa ex hac coni-  
unctionis pcepto delectatio non quiescet sed  
in suo genere summa. quod super est bonum non  
pot. Contra queret gaudet et letat in hac vni-  
uersitate opatione. nullum aliud obiectum petes. q' i-  
nis ipi' continuitatem possessionemque securam  
amorem cesseret. Nec tamen est motus prie dicit  
q' est actus entis in potentia cum habeat amor id  
quod actualiter requirit. si cesuram id edes. quod  
h'z sp' in p'ntia. caret motu fastidij. Conse-  
quens amor ex hac delectatione illud de placere.  
Delectare in domino. et dabit tibi petitiones  
cordis tui. Et rursum remittit consolari anima  
mea. meorum fui te et delectas sum et exercita-  
tar' su'. Alia lira gattini. Et defici spiritus me-  
us. bona siquidem defecione. in salutare dei  
Et hec delectatio spiritualis. si authentio cre-  
dum. sola est ratione vincendi inimicu'. Cetera  
sit p' amoris. aie p'fectio ad teum cum pcepto  
multi modis. sicut contingit de multis co-

templari. H'z loquuntur hic de coiunctio. p'  
ponit' caritas. q' mota ab infinito amore fac-  
tum p' speculatio et enigma quodammodo de seru' foris  
et substrat amor usque ad iteriora relamis  
ubi posuit de' tenebras latibulum suum. At  
vero nesciunt remanet absque cognitio. Quid si  
foret ita ipse nihil percipiet. Et cum negatoris  
delectatio sine pcepto e' inueniens coiun-  
cti. ubi tunc sua delectatio est? R'nderet aliquis  
q' amor est formalis sua cognitio. Adderet  
aliquis quod est formalis sua delectatio. Vides  
versellen. consona loqui super cantica ad h'ac  
positos. H'z consonans ad p'blaz et doctores.  
dicimus q' sic intellectus et voluntas sunt distincte  
potentie. sic cognitio et volitio relamor disti-  
guuntur disinguuntur dico. non ita tamen quod in circulo  
incidat se mutuo. et hoc solerter aduertere  
est et uile. Proficit in hac p'ce specula-  
tio de modo inveniendis uirtutum cardinalium cuius  
prudentia et theologicarum cum gratia. Et dono  
omnium generalium et beatitudinum cum caritate. si non  
informes et imperfecte. nec de virtutibus tele-  
ant et putari. Itaque circumcidunt se mutuo  
ut quilibet vir et alterius denotationem sortiat.  
Dicimus enim cum apostolo q' caritas est benigna et  
patiens etc. et temperata et prudens. iusta. for-  
tis et eccl'ia. Sicut q' fides sperat et diligit  
et econtra. Non alit in re nostra dicit Aristoteles  
de voluntate q' ipse est appetitus intellectus.  
vel intellectus appetitus. Sic de actibus ipsorum  
potentiarum licet dicere q' amor est cogni-  
tivus et cognitio amorosa duus ordinat ad  
amorem non habens in nuda speculatio x'ita-  
tis. Exemplum materiale. manus et oculi  
cocurrunt ad scribendum. oculi' videt manum  
et manus mouet calamum. Non tamen virtus visu' a  
est virtus motus calami. nec manus est oculus  
sed quodammodo circumcidunt se p' connectionem  
in una actione scribendi. Soluit et his facit  
dubitatio. quod amor dirigit a cognitione  
in prima sui generacione. Certissimum quod ipse  
est q' voluntas non fertur in persus incognitum  
cum obiectu suu' sit inueniens vel apparenter  
ostensum. Non autem fertur aliquis potentia in non  
suum obiectum. et olfa et in sonum. Veritas  
est satis annotada p' universitate doctorum  
et dicendorum. p'cipue de amore sponse q' vo-  
luntas q' solu' h'z p' obiecto suo ultimo. bo-  
num summum et optimum. q' sola insuper est uni-  
uersalis motor in regno aie. seu rato mis-  
crocosmo. dum fuerit p' directio et ductio  
non intellectus applicata ad obiectum suu'. tunc

sufficit seipsam mouere libere per actum amoris elicitum. Sufficit pterea mouere vires alias p hylus earum impatiue, quo si ut ris agmina q pri m' cuebat obiectaliter voluntate pbitando obiectum. nūc ordine q̄i conuerso mouet libere impatiē et arbitratie ab ipsa voluntate. Ex̄pli grā i xposito. **D**emoria aie intellectue secunda spēbus intelligibili b' adq̄sitis et abstractis ex fatis matib' sensibili b' estimarie, quā ementator nosat intellectus passiuū. mēoria inq̄ ponit in acie iteslece spēm. repitante deū nō quidē nude. s̄ q̄si p speculū et enigma te. Intellectua virt' formabit sile verbū deo. et illud naturaliter obij̄ciet potētie volitiae. Quo pcessu h̄tio nouis poterit lube et arbitratie ieh̄vari. qz mouebit se voluntas dilectione nō in cognitōe pñtata int' p intellectū. s̄ in re extra vel q̄si extra existente. s. deū. Nō enī amat voluntas cognitionē h̄mōi dei tanq̄ vltimū finē. s̄i cut neq̄ eē pōt finis ei'. Amat enī deū ipsum immediate. et se fert in ipm. et amplecti tur et osculaſ. et vltib' suis heret. et in ei' fragrantia delectat. licet nō videat supple oclo ad oculū vel facie ad faciē deū. Dein voluntas cōsūcta fini suo vltimo deo. precipit arbitrio apprio et impio intellectui q̄si dicēdo. Veni. vide/gusta et senti. q̄s dulc̄ est dñs. Ad cui' eludatōe et ampliorē accedit amoris ignei lingua terria.

**A** **H** **E**cclia consideratio.

**H**oc lenit. Lolliḡ ista p̄prias amoris ex his vbiis. Oleū effusū nomen tuū. Ideo adolescētule dixerunt te. **L**ostat per oleū resignari cōditionē letitia quā attribuit amori in creato. non sine creato. canēs in ecclia. **N**on venis cor da lenis. Est insup oleū in cōdumētū dulcedinis et suavitatis. et mitigatiū doloris. **P**etrus. Si tñ gustastis qm̄ suavis ē dñs. Et apls cōcordat. Gustauet inquit lñu dei vbbū. Et dñvid damat. Quā magna multitudo dulcedis tue dñe. Et rursum. Demoriā abundātie suavitatis tue eructabit. Samaritan' qz ad curā vulnē tati oleū apposuit. **P**roseq̄m̄ inchoata declarat̄s. q̄ et q̄lis sit cognitio p̄cipiēs deū vt optimū cōueniēs et cōsūctū. ex quo amor nō est formalē pceptiū. cognitōis q̄i in eo vel cū eo sit formalis pceptio. sicut et delectatio. Alioq̄n neq̄ delectaref si n̄ p̄ operet. neq̄ quiesceret. aut fuisse deo. si

nō delectaref si eo. **I**stō eccl̄ideratiōe dignissimū. cui' ignoratiā multos in amore dei figere se volētes solet cōtutbare. Loquor ex p̄ tot annos. **Q**uāvis aut̄ multa dixetim̄ sup̄ magificat. nibilomin' faciēs de grā p grā et paulatim s̄m tps et locū et modū b̄sp̄laci sui dona sua multiplicās. dat in dies ferri magis a claritate et claritatē tanq̄ a dñi spū. q̄ amor est dans expiri illō d'antiquiz. **D**eclaratio sermoni tuoru illūnat. Familiaris itaq̄ suic̄ ostensor est secretor̄ amicicie. qz et xp̄s vbiis et sapia pris medi' accedit loq̄ns linguis. nedū h̄m̄. nedū angelor̄. s̄ arcanoz pris q̄ nō licet h̄m̄ loq̄. Fortassis illa sūt arcana q̄ diuin' dionisi a paulo discere nō potuit. nec ip̄e scribere vel docere nisi p silentiū. s̄ eis reuelauit de p̄ sp̄m̄sc̄m̄ ea q̄ nec ocul' vidit. nec auris audiuit nec in cor h̄m̄ ascēdit. **T**ulle' es; lector si q̄ reueret. et ego p̄sumptoz insan'. si conarer altiora vel altiusq̄ ip̄i exponere secreta celestia. **P**lane dñ etiā atq̄ etiā ruminō verba pauli vba subiude dyonisij sup̄ bac sapia q̄ i mysterio abscondita ē mirida et misera ida appetet h̄s letudo intellect' nři nō int'. s̄ foris hereticis ad eoz doctrinā. Ipoz q̄ppe vba si velamē et obscuritas auferat a corde. cognoscuntur aptissima esse. de quib' ambigere min' ē fas q̄ te ip̄o materiali sole et iure dixerit Boeci. **H**anc q̄s̄ poterit notare lucē candidos p̄lebi radios negabit. **F** **O**ritur estas h̄odie vrbani festo q̄n solvitidior est. et plus fulgid' et fermid'. Venit in mēoriā baptisma valerian' insignis cecilius virginis sponsi. **I**libenter enī diei cuiuslibz occurrētia speculari soleo mysteria. Videlit ip̄e valerian' senē candidis induitū cū libro aureis Iris scripto in q̄ legit ista pauli verba. **Q**uā dñs vna fides vnu baptisma. vnu dñs et p̄ oīm q̄ sup̄ om̄s et p̄ oīa. et in oīb' nob. Valerian' interrogat' a senē si crederet. ilico r̄fudit. Nihil verius dici posse. In quib' tñ vniuersa dionisi theologia notata ē. **N**ā in hoc q̄ vnu est dñs et p̄ oīm notata theologia de trinitate et unitate diuina. Nō enī cēt p̄nitas in diuis si n̄ eis̄ trinitas cui' sōtale principiū est p̄/a quo oīs p̄nitas i celo et in terra nosatur. **C**eteraz cū addū qui sup̄ oīs est das intelligi theologia mystica q̄ p excessi sum infinitū sup̄ oīs h̄s scari. **P**orro cum de esse d̄r p̄ oīa symbolica et oībo et in oīb' p̄cipim̄ theologia. Deniq̄ cū s̄būctū ē et in oīb' nob theologia s̄git p̄cedēs ex p̄p̄ijs et intelligibili b̄oli tue. q̄lit sit i diuis noīb' tā p̄ cām q̄ p̄ excellētiā nō attēdendo si fuerit infinita. qm̄ i hac excellentia p̄ infinitatē mysticiā theologie per

## Huper cantica canticorum.

abnegationē collocat. // Additur p̄terea triplicē  
bitudo quā h̄z de ad nos vltra ceteras irrationa  
biles creatas. s. p̄ imaginē naturalē. p̄ grām et  
p̄ glām. **P**rima siqdem bitudo ē ad dēū ne  
dū vt principiū causatiū. sicut i obvē p̄ essen  
tiā potētiā et p̄ntiā. sed etiā sicut ad principiū  
objectiū rōe imagis q̄ dei capax ē fca. **H**enī si  
cūt ad principiū inhabitatiū rōe similitudis et  
reformatōis p̄ grām. **T**ertio sicut ad principiū  
glorificatiū sub q̄ sp̄bendi p̄t bitudo yposta  
tice ymonis in xp̄o et mīne dignitati in maria.  
**P**ot estimo sūm triplicē hāc similitudinē reddi  
ratio vna. cur totiē in scriptis cōiungunt̄ hec  
tria. dñs te n̄. **D**is ex incidenti transcurſis  
redeam ad cām lenitatis amoris. q̄lē h̄sūt apl̄s  
n̄ Remigius q̄ legiſ q̄ bonitatē et benignitatē  
māsuetissimi cordis ondebat in lenitate fmo  
nis. qm̄ te in fide et lenitate ip̄i. lctm̄ fec illū.  
**H**em̄ certe in amore sponse obiectū suenē  
tissimū dēū. h̄em̄ p̄iunctōes ipsi ad sponsū per  
osculū intīmū. et p̄ inhesionē ad sedē amoris pe  
ctus suū qd̄ norat in vltib⁹. et p̄ lenitiū olei  
leticiā. iuxta illū. **V**ixit te d̄s oleo leticie.  
**S**upēst assignate cognitōem p̄ceptiūā qm̄ te  
lectrano et lenitas ē p̄ceptio cōueniētis suūt.  
**D**ifficultatē auget vbi hugōis. **A**mor inquit  
intrat vbi cognito foris stat. Illū insup d̄ qdā  
omelia possit̄ mus figere resideriū. vbi nou est  
fas ifere obtutū. Itē qd̄ magis. q̄scim̄ te do  
qd̄ nō ēq̄ quid est. **A**c vō loquatur iam quar  
ta igne amoris lingua. eius proprietas est.

### Quarta p̄prietas.

**H**or ardēt. // Colligis hoc ex feruore  
desiderij sponse ad sponsū. **T**rahe me  
p̄st te. curremus in odorē vnguentorū  
tuorū. **D**urus vō ardor et inextingibil fragrā  
tia. **L**ette sponla cōfessō iā oris osculo fidēt po  
stulato velut ab absēte suscep̄ta fuerat ad vle  
ta sp̄osi qm̄ meliora dixit eavino. fragrātia vñ  
guētis optimis. crypta loqtur et delectata. **H**ā et  
subiūgit. **O**leū effusum nomē tuū. **N**unc ex  
satietate et vber plenitudine velut insatiabilis  
festuās clamat. **T**rahe me p̄ te. currem̄ i odo  
rem vnguentorū tuorū. **I**ure dixit d̄ amore sera  
phico dyonisi q̄ ē supereruid et holocauste pur  
gatī. qm̄ et seraphin interpretat ardēt. **E**st qdē  
in angelis ardor iste. est in singulis etiā beatis  
quibus est vna vox letantiū et vñ ardor cordiū  
p̄terea dicit̄ lapides igniti. p̄cipue tñ et in ex  
cellētia seraphic ordō possidet h̄c ardorem.  
**S**eraphete nec ip̄e a scia sicut cherubin nec cher  
ubin ab ardore nominatur. q̄uis absq̄ vlla du  
bitatōe. et seraphin cognoscat et cherubin arde  
at. sic et volūtas cogit̄ p̄ intellectū. et ardēt p̄  
volūtate intellectus. **D**icamus idcirco te

ardore sp̄ose. q̄ si est absq̄ cognitōe. alio  
quin delectabilis esse non posse. et lenis ei  
sp̄osus suōs ut opponebat. **O**mīs vtiq̄  
delectatio fit ex p̄ceptōe. et omīs p̄ceptio  
sine dubitatiōe est cognitio. nō q̄līcīq̄  
sed exp̄imētalis et practica. est p̄his q̄si per  
sensum ens vel ex̄s. q̄ differt duplē a co  
gnitōe solū speculatiā et distinctiā seu de  
claratiā. **P**rio q̄ respicit principalē bo  
nū. s̄ speculatiā vēz. aut si magis phylo  
sophice dicerim̄ respicit plane vēz. q̄ re  
tū est obiectū intellectus. sed si s̄sistit i sola  
vōne vēz. simo put̄ s̄one vel cōformit̄ aut  
cōfesse se h̄z ad appetitū bōni. p̄tendit. **V**  
**E**x q̄ distinctōe sumif illa altera. de intel  
lectu practico et speculatiōe. **D**iffert se  
cundo perceptio exp̄imētalis et practica et  
speculatiā in ordine et origine. q̄ necessē  
est perceptōem seq̄ op̄atōem appetit̄ p̄ser  
tim volūtū. et ab eodē causati. p̄terea re  
cte vocat̄ h̄mōi perceptio oculū volūtatis  
vel amoris sui male elicit̄. qm̄ iñ causat  
nec aliū oriref. Ne ē efficacia dicēdū erit  
inferi sup illo. **V**ulneraſti cor meū sponsa  
in uno oclōp tuorū. **E**liciam̄ exinde pul  
cerimā de cognitōe exp̄imētali scintillā  
veritatē respectu amoris. sponse ad dēū sp̄o  
sum. **V**iolentior et vehementior est ista p̄ce  
ptio ad trahebēt p̄ sponsū q̄ speculatiā  
**R**atio iā tacta est ex ordine lre. et p̄t̄ exem  
plō iā inducō d̄ scripture. quā scribit ma  
nus ad directiōem oculi. **S**i enī onderet  
oculū volūtati scintillis. tñmō speculati  
ue qdā exēplaria lras sub qdā obscura ge  
neralitate. volūtas si ita trahereſ et allice  
ref ad scribēdū. sic fieri ex pulceria scripta  
sua quā p̄ducet quā p̄tin̄ insup ondet p̄  
cipiens oculus. qm̄ oculū videt voluntate  
scintillis. sicut volūtas moūt oculū ad vi  
dendū lras q̄s format mediātē manu. sed  
ex impiō suo. **S**entīes iā vis affectiā  
seu motiā pulcritudinē egregiā in litte  
ris aut picturis. q̄les alibi nō viderat. q̄  
nō scriperat trahēt ampli ad extinuandū  
scripturā. p̄cipiens tūc oculo p̄manere in  
hac sua op̄atōe delectiā. vt p̄maneat et  
delectes in vi motiā sua. qm̄ ex dicti duob⁹  
bus surgit et oīc̄ vehementior delectatio  
que sūm̄ Aris. et experientiā t̄ op̄antē i opa  
tione. **F**acile erit ex hac vna si litudie cōsi  
derare sensibiles alias innūeribiles. et ex  
illis ascēdere ad p̄ceptōes et motōes vōis  
et mentis. quales plurimi. non halentes  
exercitatos sens̄ sp̄iales n̄ aduerit. nisi  
fortassis in formis et volūtē fantasmatuz

## Sympsalma secundū

98

sicut ex sola et simplici fide et spe de deo in solo enigmate, per quales forte putat aliquem dictum illud quod inductum est de cognitio dei et magis cognoscitur quid non est quam quid est.

**H** **Quinta pietas.**

**H** **Or ingreditur cellas** | **I**ntro-  
ducit inquit sponsa me rex in cellas  
tua sua | **C**ui cōgaudet et applaudet ille te  
quibus iam bis dicerat adolescentule. Ado-  
lescentule inquit dilexerit te. Et se rursus cō-  
numerās se eis | **E**urremus in odore vni-  
guētor tuor. Letabimur inquietū et exuli-  
tabimus i te. mēores vel tuor sup vīnū  
**R**ecu diligūt te | **R**ecti dicūt. Amo te  
**L**onsone loquīt discipulū ille quē diligē-  
bat iesus. Odor tu spē in me excitauit cō-  
cupiscentias eternas. Ipse qdēm xp̄s rex  
est de quo pulcherrima mulier m̄f sua fas-  
hab̄ dicere. Ecce odor filij mei sicut odor  
agri pleni/cui bñ dixit dñs. sine cui odo-  
re nō currif. qz nō venit ad p̄m nisi tra-  
ctus a filio, sicut nec ad filium nemo venire  
pot̄ nisi p̄ suis traxerit eū. **S**unt aliq  
sortiti aiam bona. quos etiā a puero nota-  
num anhelare ad diuinos odores et ad cele-  
stia desideria. naturali quodā instinctu su-  
spendi. nō dñ hñtis rōmis vñs plenū. Ha-  
bent alij curias in terris anias et celestius  
manes instar pecop. **D**iscipulus patris  
vñius in heremo quest' est eidē cū admis-  
ratōe qz vñ er fratribus apostolauerat. Mi-  
rare inquit poti filii. quo pacto remanet alius  
quis cū null' hic remanere possit. si nō re-  
nerit sp̄litter a deo. nō hñtano soli cōcilio  
tractus. **E**xemplū addidit de vario ge-  
nere catulorū quoz aliqui per odore leste p-  
sequunt̄ ea infatigabilit̄. dñ alij q̄uis ex-  
citati per clamorē statim resistat. nec alias  
comitaf. quia odore venaticū nō hantūnt  
narib. **A**christi bon' odor sum', dicebat  
apl̄s. s̄ nō om̄bo ad vita. quēadmodū iu-  
das. qñ dom' repleta est ex odore vngue-  
ti. nō cucurrit. s̄ lapsus est. Tales notati  
sunt ab adolescentul' dientib⁹ ad sponsas  
**R**ecti diligunt te | **N**ouerat esse nōnul-  
los qui rectis etiā oculis aspicere nō poterat  
nec odore optimū eius ferre. nigrā quoqz  
spernebat et fusca. **P**orō qd̄ egerit spo-  
sa quā introduxit rex in cellaria sua satis  
colligis ex leticia et exultatōe adolescentu-  
laz hñt in vlerib⁹ suis. sup vīnū carnalis  
leticie. aut sapie p industriā adq̄site. Col-  
legit itaqz ex diuine sapie thesauris atqz cella-  
riis doctrinas vleres pietas. **E**st ei infini-  
tus thesaur' hñb⁹ qz qui vñ sūt p̄cip̄es et

fecti sunt amicicie dei. **Q**ue vñ sint hu-  
iūsmōi doctrine pietas. p̄nit nosat apl̄us  
post dicem' si pri' aliq de sexta amoris pro-  
prietate tetigerim' adaptauerit' canticor  
dū. hoc ē ad canticum cordis om̄ia q̄ dicta  
sūt et dicetur sup hñmōi cantica canticor.

**H** **Secunda pietates.**

**H** **O**r pulcer et ipse niger. **N**igra  
inquit sum s̄ formosa filie h̄ier'm.  
Abstractū p octeto et semineū p masculū  
no freqnē accipim'. qñ sicut sponsi et spon-  
se vñ ē sp̄s. Ita vox cōis ē. Holite me cō-  
siderareq; fusca sim. qz decolorauit me sol  
Quid pulchritudo sponsae nisi sua ad teum  
sincera dilectio? Quid nigredo sua vel fui  
scedo nisi timorata et reverens h̄siliatioz  
Sua q̄p̄e p̄lētitudo sua qz q̄ntūcūqz pu-  
ra et feruida dilectio. necnō cognitiōis da-  
ritudo. qd̄ est l estimatōe sua / dñ op̄af ad  
illū solē iusticie. te q̄ subiūgit. Reddēs cāz  
sui timorū in nigredie vel fuscidine v̄l pal-  
lore notari. qz inquit decolorauit me sol. Et  
ita decolorauit ut i caliginē et tenebras to-  
ta ruat. **B**uc in itā cursu solo. qñ alibi  
latissime et plures in vtracū ligua tracta-  
uim'. fiat applicatio canticoz di noui ad h̄  
epichlaamū fm̄ p̄prietates sex in h̄ dupli-  
ci prio notatos p̄formit ad notulas et vo-  
cē eiusdē canticordi q̄ sūt he fm̄ q̄s om̄is to-  
ctrina pietas q̄ hantū in cellariis suis cā-  
tari p̄t in armonia cordis gaudiūz meror  
spes timor et pietas. **E**st at pietas put-  
hic accipit aor̄ surges ex affinitate. ois  
aut̄ affinitas p̄cedit ab ipso p̄f luminis  
ex q̄ois p̄nitas fm̄ apl̄m in celo et in etā  
noiat. **R**epetitio. Oscula poscit amor de-  
lectat. ecce gaudiū. lenit ecce tolōrē p̄ idū  
rectū q̄ lenit. Et ardet. i. desiderat vñtemē-  
ter ecce spem. Ingredit cellas pulcer et ip-  
se niger. ecce timorē in nigredie seu pallo-  
re q̄ est timeti color apt'. Effect' ei timo-  
ris ē pallor. pp̄ sp̄s vñlētes ad cor. **S**i  
at hic diapsalma. h̄ē pausatio psalletiūz  
in canticis p̄ cōtratōe cātantū. q̄tū etiā  
possit ipa doctrina pietas diligēti' inspici  
qñ pietas ad oia val; q̄ canticorū om̄i i cor  
dib⁹ nřis radix ē exēplar et finis p̄t vler  
time. vñtā fructuose tractata per nos de  
canticis manifestant. a. Haudū. e.  
Hes. i. pietas. o. Timor. v. Dolor.

**T**ermino dia psalma.

te primo. Sequitur sympsalma secundū

prima proprietas septima in ordine.

da 4

# 89

## Hyper cantica canticorum

**T**er pugnatur amor. Filii inquit mīris mee pugnae fūt p̄tra me p̄pendet h̄c s̄nia iuxta sensum vñū ex īmediate p̄cedenti vbi cām reddit sp̄s̄la sue nigredis dices. q̄r te colorauit me sol. sol videlic⁹ iusticie. p̄mit tens me tribulatōis et tēptatōis ardorib⁹ exponi. **C**ōtra qđ dī in psal. Per diēs ol n̄ vret te. Juxta quē ītellec̄tū filij mīris sue pugnātes p̄tra eā acciperēt i finistrā p̄te vel de pueris ecclie filijs. vel de demoib⁹ qui p̄ creatōem sunt veritatē mīris oīm filij. **V**el certe te adār̄ euā quoꝝ filij neq̄ s̄nt tirānici mot⁹. cupie original. quoꝝ lex re pugnat legi mētis. q̄ diuertit alam reb̄ genā ad infimas. ad infames vineas. tot desiderioꝝ qb⁹ obniti nō sp̄ p̄t. **S**icut ei totiens q̄tū ap̄ls. Amor sp̄s̄ne vineam p̄priā celestis desiderij assiduo feruore cuſtodiare nō p̄ualet. **I**nde palloꝝ ille timoris. et fusce nigreꝝ decoloratiōis. q̄r velle boni. sibi adiacet. posse at nō inueit iuxta votum. **S**ūt alij sensus p̄ anagogia et in bona p̄te de filijs ecclie celestis. quos angelos ītelligit amor sp̄s̄ne. q̄lis fuit ille angel⁹ q̄ pugnauit in luctu cōtra Jacob. Aut certe per allegoriā de ecclia gentiū se coartef. vt cepim⁹ cantici nīm ad amores sp̄s̄ne. **E**t qđ s̄m doctrinā pietat̄ ūsonēt h̄c et seq̄ntia p̄scrutemur. **N**ō enī frustra dixit amor sp̄s̄ne prius Introduxit me. Rex iū cellarā sua. sed illīc edocta eructa uit v̄bum bonū dicens opa sua et vota ei dē regi. qm̄ facta ē ligua sua calam̄ scribe velociter sc̄ribentis. **S**c̄da p̄prietas.

**H**oc igit̄ desiderat alta tenere. **I**ndica mihi inq̄t sp̄s̄la quē dili git alia mea. vbi pascas vbi culis in meridie. Attendat pietas quēadmodū cito nomē Regis. qđ est excellentie et dignitatis tēflexit sensū in nomē pasto ris. **V**bi pascas inq̄t. **S**c̄mus attribui pastořib⁹. amatoria catmuna. vbi similitas libera et cōp̄estris sine dolo versatur vbi nec arrogatiā dñaf. **E**t qm̄ ex hac p̄prietate pendent nō modicū p̄cedentes et leq̄ntes. p̄siderem⁹ qđ sibi velit amor qui tēdiderat alta tenere. et tā alta vt noticiā de sp̄s̄lo suo deo meridianā audeat postulare. **A**ōstat ex doctrinā pietat̄ hausta. in sapie cellaris. qđtuplē ī genere noticiā am eē amor dñi. Meridianā de se et ap̄d se vbi est q̄ estens p̄p̄ sup se tēflexū. **M**eridianā sc̄do noticiā dicim⁹ deo. sed exi

tra se ī creafa btā. tertō matutinā ī ipo te creaturis. q̄rto vestinā ī p̄prio genere videndo creafas p̄ speculū et in enigmate mārie. p̄ statu vie. vel ī speculo. et fortassis in enigmate quodā vestigioꝝ etiā ī p̄fia. **V**ult amor sp̄s̄ne. soli intēdere. quē exto to corde n̄ diuiso. nō disperso diligit. **P**er idcirco p̄ntiam sp̄s̄ni ingie agnoscerē. cuius cā subdis ī sequenti p̄prietate.

**T**ertia p̄prietas. **H**oc esse vagus refugit dicens. **N**e vagari hoc ē vane agi incipiam. post greges sodaliū tuor̄. quicqđ enī divisionē ab vnitate separante recipit. aut nutrit horret et amor tanq̄ vnicē dilectio cōtrariū. **P**reterea sodales hoc loco et greges s̄lē et tabernacula pastoꝝ ī p̄te ītelligim vni ouli. vni gregi. vni pastori cōtrariā accipi. **Q**uartā p̄prietas. et ē x.

**D**octus est amor sp̄s̄ne. vt altera denotat amoris p̄prietas. et hoc sciens sponsus sed ne supbiait sponsa immo cognoscat qualiter. et vnde donum istud accepit dicit in altera p̄prietate. **S**i ignoras te ic. Et iūgit p̄ q̄nta p̄prietate.

**Q**uinta p̄prietas. et est vndecima. **H**oc est eques dei q̄ v̄bit. et v̄bi tur. Equitatui meo. **N**ō glādiēs ergo sponsus neq̄ cū austerritate in dignabūdus abiūciēs. **S**i ignoras te. ait. **O**pulerrima mulier. si p̄ nō intelligēs. **E**gredere et abi hoc ē egredieris et abi his vagabunda post vestigia gregū. in dispōsitione. hac illaꝝ discorditer. errātiū et illīc pascēs edos. sensū tuor̄. q̄ ponendi sunt a finistris sub varietate pastoꝝ taberna cula sibi multiplicatiū ī falsitate et vanitate. **N**ō ne feceris aut factura sis. Equitatui meo ī currīb⁹ pharaonis assimilaui te aīca mea. q̄r grām et p̄platōnis q̄ te de currīb⁹ pharaonis eripiat. q̄ p̄secutrices curas pdere te volētes pdat largitus suis. **D**edi p̄terea vt ēcēt. pulcre gene tue s̄i cut turturis ī hō estate p̄uersationis. et collū tuū. qđ m̄hi te iūgit sit sic mōilia. **N**os qđ murenulas aureas. q̄ sunt s̄ne pietas auree. faciem̄ tibi vermiculatas argēto. eloq̄ntie. qm̄ eloq̄a mea eloquia casta sūt. argētu igne examiatū purgatū terre purgatū septuplū. **S**it hec interi p̄ cordia et simpalma te sc̄do p̄texta. abs q̄ p̄iudicio s̄niaꝝ q̄s eē multiplicles ali as. nō melatet. fiat recursus ad peritoꝝ et desideriū sp̄s̄ne ex amoris fiducialo qm̄. **H**

mo te. Indica mihi p amore tuū quo  
 amas me vbi pascas, vbi cubas in meridie.  
**C**Accipiatque sequentia q̄si p dyapsal,  
 amate ad illustratioē canticoz. **Dicā**  
 hic cū pte re cui? filia carissima petronel  
 la hodie meminit ecclia. Bonū ē nos hic  
 esse nō vt faciam' tria tabernacula. Nescie  
 bat enī qd diceret s̄ vt leuātes ocl̄os no  
 stre p̄sideratois neminc̄ videamus nisi so  
 sum iesum q̄ p effec' varios & instinct' q̄  
 rit a sc̄nā amas me. Qui q̄stionī semper  
 bñ cōscia spōsa r̄ndet. Dñe tu sc̄is qz amo  
 te. Qui dñs r̄ndz. P̄sce agnos meos. Et  
 per agnos hic fortissim̄ intelligim̄ nō incō  
 grueidē qd p adolescentulas o qlo supra  
 in alio hyspsalmate q̄ statū incipientium  
 vel aialium & im̄perfectoꝝ significat & tenet  
 sicut p filias hierim nos in gloria cōsum  
 matas aias vel angelos intelligim̄ a qlo  
 sponsa cōsolatōnem petit & accipit mutua  
 et varia collocutione freq̄nter exhibita.  
 Itaqz cognoscētes adolescentule, quoniam  
 introduxit rex sponsā in cellaria sua. Ita  
 ei reuelauit eis gaudēt mor & dicūt [ex  
 ultabim̄ & letabim̄ in te mēores vterū  
 tuoz sup̄ yinum]. Plus enī delectat acil  
 las sponse adolescentulas. Ia doctrinalis  
 pietatis stillantes ec vterib⁹ suis q̄ vi  
 nū scientie cuiuslibet secul⁹ ari⁹ vel hūano  
 studio torculati. **C**ōstitutam⁹ igis an  
 consideratōis oculos adolescentulas. nunc  
 has nūc illas pro p̄siderio paulatim ad  
 noticiā sponsi puenire satagētes. & se mo  
 nito aureis vermiculatis argēto q̄ntum  
 fas est ornare. cupientes postulare p amo  
 rem mutuum sponsi & sponse multiplices  
 sibi q̄stūculas indicari. **P**rima q̄stio  
 amor sponsi sūm⁹ nunqđ p̄ tot' totaliter  
 diligi & a diligētē h̄ri. **R**ñsio p̄ distin  
 ctionē. Cōcurrunt enī ad dilectōem tria.  
 Dilect' & diligēs & h̄tido diligēis ad di  
 lectū. Itaqz de si est tous desiderabil'. qz  
 tonis bon'. Ita ē de se tot' & totalit' diligē  
 bilis. qz finis vltim⁹ ē. **D**iligens h̄o aia  
 potest tota & totalit' diligere. videlz ex tota  
 se ex toto corde / ex tota aia / ex tota mēte  
 ex toto intellectu / & ex oibus viribus suis.  
 Alioqñ n̄ p̄cipet si nō posset ipsi. Qd si  
 et marie dñi venerit qd pfectū ē in patria  
 vbi dicūt p̄fēctōes eē. qm̄ app̄hendunt  
 s̄m totū posse suū totū noīe. totum vele  
 Proinde tertō si fiat collatio diligent ad  
 dilectū. sic dilect' deus solus a se totalit'  
 diligitur & cōprehēdit sicut sol' h̄z eterni

tate sol' lucē imm̄ēsaz q̄in accessibilē inha  
 bitat. sol' nulla cognitōis finitate circun  
 scribi p̄t. sol' in eterna trinitate suū p̄ plēo  
 et infinito tonitruo magnitudis resonat  
 in secula seculorū loq̄nte q̄libet persona ad  
 alteri. Amo te Amo te. Amo te. **A**mor  
 quid amat cū teū amat. **R**ñsio p̄ formi  
 ter ad Aug. querentē. Quid amo dñs dei  
 um meū amo. Amo qndi lucem quā non  
 capit loc⁹. qndi sonū quē nō capit tēpus.  
 quendā odorē quē non spargit flāt' qndaz  
 savorē quē nō minuit edacitas. qndaz am  
 plexum quē nō diuelliit societas. **A**mor  
 nunqđ cognoscit diligendo deū. quid ē te  
 us? **R**ñsio p̄ distinctōem cui? ignoran  
 tia multos turbat. Aut enī q̄ris te cogni  
 tione quidditatiua dei pfecta singulari et  
 aspectuā seu diffinitia. & hoc quodā mō re  
 rū est qd nescit viator̄ quid est dñs. immo  
 nec comp̄hensor nisi cognitōe & dilectionē  
 actuali finita formalis sicut cōntia v̄tus  
 et opatio finite sunt. Si v̄o q̄ritur de co  
 gnitione & dilectionē quidditatis dei sub ge  
 neralib⁹ attributis appropriatis. sibi per qd  
 nos̄ rescriptue & p excellētiā supabun  
 dantis affirmatōis q̄lia significat omnia  
 nomia imēritatē dīcentia explicit & vel im  
 plicite. constat q̄ nedū in celo intuitiue  
 sed etiā in via abstractiue cognoscif qd te  
 us est. immo p̄ regula. Quantū q̄s q̄z cogno  
 scit de teo q̄ est. tantidē ip̄se nouit quid  
 est si pfecte. pfecte. si im̄fecte. im̄fecte  
 Nec enī sunt audiēdi q̄ dicunt nūl de  
 deo cognosci. si nō cognoscat̄ ois ei⁹ p̄priet  
 tas. hoc saltē in negatōib⁹ h̄z instantiam.  
 Verissimū quippe est q̄ dñs non est lapis  
 vel asinus. Quantū v̄o sc̄it de teo quid nō  
 est (cū priuatio cognoscat̄ p̄ hitū) sc̄it tan  
 tundē de teo qd ip̄se est. **A**mor nunqđ  
 immediate diligat deū dicēdo sibi veracit  
 Amo te toto corde. Amo te tota anima.  
 Amo te tota mēte. Amo te toto ītellec  
 tū sine deceptōe. tota voluntate sine p̄tradi  
 ctōe. tota mēoria sine obliuioē. tota v̄tu  
 te sine defectōe. ex oibus virib⁹ sine discre  
 patōe. Deniqz p̄ te sincerit̄ et vnicit̄.  
**R**ñsio p̄ p̄sideratōes efficacē excellētiā  
 h̄z ordīs. Amo te. amo te. amo te designā  
 tes. **A**mo te verbū ē & cāticū p̄p̄ijstīme  
 cōueniēs & eternalī toti trinitati. **U**n v̄lo  
 hoc dñi celi firmati sit. & hoc spū oris ei⁹  
 ois v̄t̄ eoꝝ. Ip̄e enī dixit dñ q̄libz creaſa in  
 esse pducta. Amo te facta ē. **S**uum enī  
 amare creaturā est suū facere. Itaqz q̄stū

# Super cantica canticorum

vult creare esse et bñ esse: tñ dicit eidē et p  
effectuā te. Amo te. Vox ē vel orō  
in qua et p quā sicut in enigmate cognoscit  
deus vñ in trinitate / et trinā vnitate dixit  
Amor nř iesus qđ Iota vñ aut vñ aper  
nō pteribit a lege. Fuerit qđ pfecta et lris  
scripte tanqđ semiarijs et elem̄tis vñtati  
conati sūt ut Joachim stelligere. Int̄ le  
gere. m̄lta etiā vñqđ ad p̄phetias de occultis  
et futuris. h̄ i multē fefellit istū audacior  
curiositas qđ satis erat ad doctrinā pietatis  
**Dicam** qđ cū sobrietate qđ in hac dictōe  
Amo signat principiū mediū et finis fī  
tres eius lras. Est enī principiū in creatu  
ris vestigū fīm pitha gōricos principiū me  
diū et finis. qđ peripatetici pl̄ specificau  
rūt dicētes in re q̄llet esse tria q̄ sunt na  
tura vñtus et opatio. Theologi xō p̄ticula  
rius et diffusi assignat in vestigijs tertius  
mā trinitatē. Repit nancj in oī re vñtis  
veritas et bonitas. Repit mod̄ sp̄es et or̄  
do. Repit mēsura nūel et pōodus. Repit  
in magnitudine longū latū et profundū. Et  
ita p̄ singulas rex editioes noſatim in re  
nra. Itaqđ dixit xpus referente Johāne  
in Apocalyp̄. Ego sū alpha et o. principiū  
et finis. Jungit apte x̄. p̄ medio. Ego i  
quit in medio suz u. Et iohēs medi⁹ vñm  
stetit u. Rursus hec lfa duplicita iu  
cta more antiquū scilendi cōplectit api  
ces q̄tuor lineales p̄ quos in enigmate co  
gnosci p̄ vestigii trinitas sīl cū mysterio  
vñtatis sic scripsit. Inde qđē qđ h̄mōi  
dictio nō sine scripsi instinctu p̄posi  
ta est in canone missæ et subiunctū. Clemens  
tissime p̄ qđ est nomē oī amoris origia  
le fundam̄ti. A quo sumit orō dñica ex  
auditōis sue austi. Amo te. vox est vni  
uersalē cuiuslibet creare. Sua laus insuper  
sūi cantici sua uibilatio vñtus honor et ex  
ultatio psalm⁹ organū et adoratō. Felix es  
o creaſa rōalis q̄ capax facta es audire sīl  
et intelligere p̄ omnia generalē in deo et in  
creatura. istā iocūditat̄ vocē Amo te. In  
felix ex aduerso creaſa rōalis q̄ discordat  
a tali cantico puerla volūtate cui placet  
ideo cantici amoris et pacis. qđ nec dat  
gloriam deo in excelsis. nec in terris ha  
bet pacem bone voluntatis. **P**rete  
rea iure dixisti. O adolescentule. recti di  
ligūt te. no iniq. nō distorti et reprobi. hoc  
cognoui dicit Eccl. qđ fecerit d̄s hominē  
rectū. ip̄e myscuit se infinitis q̄stionibus  
per curiositatē. instabilitatē et cupiditatē.

**P**rimū i rōali. sīm. I irrasibili. tertū i cō  
cupisibili. **A**mo te. Vox ē etiā p̄ens ab  
ore pietatē maternalis i oēs vñiversali ge  
neratōes. Presupponit hic et alijs q̄ p̄ies  
tas ē amor q̄ surge et affinitate. Unū  
ta diuersos grad̄ affinitatis diuersificat  
amor pietatis. ut p̄is ad filiū et contra  
viti ad vñtē et ecōtra. ciuiū ad ciuitatē.  
aut patriā. p̄pin p̄in quōp̄ domesticorū et  
cōsanguineorū ad inuicē. **C**onstat at ex apo  
stolica fīsa qđ er deo p̄re oīs p̄nitas in ce  
lo et in terra hōlat et ex sequenti q̄libet p̄ri  
mitas aut affinitas in oībo generatōib⁹ ce  
li et terre. ned si in hōib⁹ de q̄b⁹ dixerit qđā  
poetas ipius etenī gen̄sum qđ vñbū fecit  
apl̄s p̄firmādo catholicū. **C**onfirmat p̄te  
xpianis loqns. Vos estis gen̄ electum.  
**A**mo te. vox est tā efficac vñtis et sono  
ra ut ad aures dei q̄ sunt eius imensa vir  
tus cognoscitiva. generalē et immediate p̄  
tingat. Sciebat amor nř iesus q̄ omia te  
dit ei p̄ in man⁹. Dicebat alibi. Omne  
qđ dat mihi p̄ ad me veniet. Ad locū qđ  
suum vnde exēt flum̄a reuertitur. Dice  
te salomōe et phisicā fīlam p̄fumāte com  
mēoratā a Boecio. Repetunt p̄prios qđ  
recursus redituqđ suo singla gaudēt. nec  
manet vlli tradit̄ ordo. nisi qđ fini iunxe  
rit ortū. stabileqđ sui fecerit orbē. Et tu  
sum altero metro. Quia nō aliter durare  
queat. nisi cōuerso rursus amore resuunt  
cause q̄ dedit eē. Constat qđ vñtis iste fit  
p̄ amore. sicut altero metro dicit. Defor  
mis qđs lege benigna. ad te cōuersas reduci  
facis igne reuerti. Quis aut̄ ignis fit iste  
constat ex dionisio de angelica hierarchia  
in fine. Et eodē Boecio. qđ est amor cōmu  
nis insit̄ nafē. q̄ quo sic exclamat. O felix  
bim̄ gen̄. si vñtis amos amor q̄ celū regit  
regat. **C**onstat ex istis vñtis p̄sideratois  
rēndens inq̄sitioni. si d̄s immediate amatur.  
perspicuū ē ita eē. Nihil q̄ ip̄e mediū in  
ter deū et creaturā. **H**ic forte p̄ticularior  
erat intētio de amore libero creare vñtali  
Dicem⁹. vñt. si p̄i addidetur ad p̄missa de  
vñtate hui⁹ vocis. Amo te.  
**A**mo te. tante vñtatis vox est et effi  
cacie. q̄ neqđ mors neqđ infern⁹ illē oppri  
mere valeat aut tollere. H̄i⁹ infern⁹ vñtē  
dos gemū penar et horribiliozib⁹ clāorib⁹  
vicioz. nihilomin⁹ iſultat ex illī cū iusticia  
et nata sīl cī mia. carmē pulcherrimū et sum  
me armoniacū aurib⁹ p̄ys et bōe volūtatis  
Dabat locū tenoris severitas iusticie. ha

let loci stratenoris. bonitas nature habet locū discant' suavitatis mie. **F**ors igit̄ ut mors dilectio et dura sicut inferus emulatio. **A**que mīte nō potuerit extingere caritatem nec flumia obruent eas. **A**mo te si pferre a creatura rōnali deo suo. toto cor de tota anima et tota mente per pietatem fidei spiritus caritatis. ipsa coniungit immediate deo suo quo dicente. Amo te ipsa facta ē. quo patiēte. ista amorosus repata. **L**oarat hec positiō ad amorem litterum et piū. **E**t possumus ipsum per tres gradus distinguere incta multiplex ternariū quod prius notatū ē. De quibz sufficit ille cōis ternarii. incipiētū pfectiō et pfectio. put aliq̄ sūt alas. aliq̄ rōnales. aliq̄ spūales. s̄m quos loquitur hugo dices. non nullos in ecclia cōtentati simplici fide christiana nō inuestigates rōem. q̄rit alij cū fide rōes ad solamē suū et aliorū edificatoꝝ trascendunt alij ad similitudinem intelligentiū creditorū et eoz q̄ per rōcm didicerūt. **E**t si pbauetim de primis q̄ p̄fūt immediate tēsi diligere p̄spicuum latus de reliq̄s. **E**t in primis si volūmū vti cōsuetudine generali de causalitate dei. q̄ in oī actiōe concūrrit sua immediate ad omnē effectū s̄m triplex genere cause processus s̄i erit ambiguus de amore pio et libero. Dicit ait p̄sien. articulū. q̄ p̄sa causa sic est remouēma q̄ etiā p̄spicuum sic generalissima q̄ etiam singularissima. **D**ānatq̄ positiones oppositas q̄ si forsitan aliquā rūle fuerint disputabiles. tñ vītas ista per posteriores certissimis demonstratiōibus p̄tra ē nullatenē ē dubitabilis. Unde vermiculū eq̄ p̄ticularit et immediate p̄ducit a deo sicut angelū q̄uis in hoc sit vīta q̄ ad p̄ductōz vīmculū p̄currit alie cāe p̄ticularēs cū deo. nō sic cū āgelo dū creat. Uno siqdē amore penitū inuariabilis p̄ducit vermiculū quo et q̄li p̄ducit ē angelū nūc eodē vīlo de oīlo ipse dicit et sic sunt. Erat aut̄ istud dicere dei idē penitū q̄d amare dīcere videlicet practiciū appropriatiū spūscō nō speculatiū tñmō q̄d interiū p̄priū est verbi dei. **A**ccipim⁹ ergo amore dei p̄ seruore actuali. et s̄i amorē sponse ad spōlūz pro seruore se actualiter exercente. **C**onstat nāq̄ enim ā q̄dui est in caritate cōiungi habitualiter et immediate deo sc̄s actu p̄mo possumus consimili rōne ita sentire seruore quē dicimus actū sc̄dm et p̄ductū a seruore dei q̄ p̄ sp̄mūtū agit i filios dei

**A**mo te vel osculor te / dictū veraciter a s̄ponsa. spōlo suo deo. **I**lli git eam immedia te sibi suauis et q̄tere vt dicat. **B**ilect' me us mihi et ego illi. inter vbera mea cōmorabis. et tercera illi ap̄plet ibi me. **C**onfiteor ne ad illud te lenyamin adolescentulo in mētis excessu. q̄ mēs paulo quē nūc recolim⁹ amātissim⁹ dñi habitabit cōfident in eo tanq̄ in thalamo rota die meditabit. et inter hūeros illi requiescat brachis. s̄ suspensis et innexis ad collū. **D**uia in re notand⁹ est p̄cessus redeundi in deū. vt in notescat q̄liter tandem et vbi fiat q̄es. **L**ostat in primis nō esse quietē in virilo vegetatius p̄fūt necessarios assiduos in nutriendo. vegetando et augendo motu et alteratōnes. **C**onstat insup q̄ nec in virilo aialibus sensu exterior. s̄ nec interior. p̄fūt varias obiectoꝝ et necessarias mutatioꝝ. **L**ostat ampli⁹ q̄ nec in viribz rōnabilitibz et q̄ sunt oledibiles rōni q̄ sunt rōnalitibz trascibilis et cucupiscibilis p̄fūt discursus vagos et variōs q̄b agitant. **L**ostat amplius q̄ nec in portione vel vi intellectua. que naturaliter mouet ab obiectis q̄ sūt fantasmata. aut spēs intelligibiles. etiā si negocieſ intellect⁹ circa prima principia. q̄ sunt infallibilis et inuariabilis veritatis. **S**upest igit̄ si dēat esse q̄es et finis motus insponsa. q̄ q̄ras in voluntate sua cuius est soli p̄ principale dicere dō sicut obiecto et fini suo ultimo. Amo te. maneo in te. et tu in me sicut p̄mitit p̄p̄s frumenti se sacramentali maducare. **D**icit at mansio si nō motus et quietē. **T**ali mō redit vltimus amor caritate format ad p̄mū quietū nāfalter q̄uis liberat inītū / circulo quodā vbi est principiū mediū et finis q̄sī triplicato verbo. Amo te. **D**eniq̄ constat istic ē q̄tetē ī amādo. in cogscendo. in mē oriter retinēdo. s̄m hītū etiā ī via. nisi s̄ponsa volūtas auerterit faciē ab oīlo spōfi. et ab amplexu peccādo se libraret. Porro te fetuore actuali dilectionis p̄t p̄seruie nō p̄ ita vici obstante mortalitatis necessitate m̄l̄tipli. **E**si oppugnat amor interiū et exterius ponitur in vineis sensuum. et vineā propriā actualiter nō custodit. **D**inc gemebidus et anhel⁹ ad patrī exclamat. **I**ndica mihi quē diligat alma mea. vbi p̄scas. vbi cubas ī metidie / neq̄nī tā misericordiā et iugis vagari incipiā. et cetera q̄ superficialiter pretracta sunt.

# Super cantica cantorum

## Incipit tertium simus

psalma continens quatuor amoris appetites, scilicet xiiij, xiiiij, xiiij, xvj.

**O**nus amoris cor huius similes: cui lectulus extat floridus et fructus dulcis in ore suo. Onus inquit quod est in acubitu suo die amoris sponse nardus mea odor est suus. Abi sum diuidentes cantica per pragmata decem. Inclusus in secundum dragma. Paulus post tertium. Ecce tu pulcher. Deinde quartum. Sicut malus. Quis tuus vox dilecti. Secundum dilectus me mibi. Septimus egredimur. Octauum. Veniat dominus lectus. Nonum. Vox dilecti pulsans. Decimum. Quis mibi dedit. Est autem ratio divisionis inclinatio locutio sponse ad sponsum cum ratione sponsi. Et ordinem cepisti tenetes per symphismata decem. Sum totidem metra nostra per amoris appetites cum murenilis aureis vocitine pietatis. Rememoremur in primis quemadmodum sponsa quiescerit. Indica mibi quem diligit anima mea. Abi passas. Vobis in cubo in meridie. At intelligamus petitorem sponsae bene gesserit quod ad aliud exaudita. Indicavit enim Christus quem diligit quemadmodum pascit et cubat in meridie ardentissime passionis sue rememorate per euangelistam. In quo accubitu cum esset pacificus gloriatus sponsa per nardus sine deuotio debet odor suavitatem per desiderium feruorem ad hoc sacrificium quod est in odore suauissimum domino. Ipse enim id est sacrificias sacrificatus et cui sacrificatus. In quo habitat plenitudo divinitatis corporalis. Hoc est perfecte et sum oem virtutis dimensione integraliter sicut apostolus intellexit et martinus vocas dei corpore. Amor subinde post experientiam suavitatem sentit validam fuisse vocatoe sponsi dicentes. Venite ad me qui laboratis et onerati estis. et cetera qui sequuntur. qualia notantur signallatum in amo rofissimo hoc solo sequenti sponse. Fasciculus mire dilectus meus mibi in vlera mea comorabitur. Attende in fasciculo lenitatem in mirra suavitatem. In eo quod est dilectus mihi est. In eo quod dignatur esse tuus. huius corde porro datur sibi. i. per se ad refectioes et in vlera ponitur ut iugum coniectes et comoratur quietas. Est igitur Christus veniente ad se dilectus post tot labores et onera temptationis et tribulationum iugum suave et leue. mittis quod et huius corde reficiens denique et quantans. Ad quod spectat quod addit sponsa. Hoc e

trus capri dilectus meus mibi in vineis engaddi. Si quidem in lotu cypri et vineis engaddi refecto suis accipit. simplicitas perinde laudat in sposa per oculos colosibimos quod dirigit ad sponsum. quoniam ubi amor ibi oculus. Pulchritudo quoque duplex exprimit in amica. quod reciproca vicissitudine laudat in dilecto. quod pulcher est in decoro. Subinfert denique qui reverenda in similitudine petens oculum. Lectulus non floridus. laudans domum totam et dignis et laetariibus virili fortium et copiositas. quoniam appareat inde lectulus floridi. i. scilicet requies securior. Dilectus adiungit non aduersariam sed confirmationem ad proba sponse dicentes lectulus non floridus. nimis quod ego flos campi et lilius couallium. tu vero amica mea sic lilius florifer omnis filias excedens. sicut lilius spinas expupat in decoro. Subiungit prius amor sponse. Sicut malum in ligna silvaz. fertilis sed in fructuosa. sic amicus meus in filias. quod per experientiam se cognouisse demonstrat dicens. Sub umbra illius quem desiderabas sedi. et fructus eius dulcis gutturi meo.

Et usus ista per textu huius interpretationibus amoris dicta sunt. latior aliquanto est amore fructuoso fiat sermo. Amor fructuus vel amorosa fructio si proprie sumat includit tria principia per supponentes cognitiones dei saltem ex simplici fide. Primum est libera motio voluntatis in deo tanquam fine ultimum. et hoc expondere caritatem creare filium et increate. Alterum est preceptio talis unitatis cum deo. Tertiudem sequens ad hoc duo et ipsa perficiens. quod est electio. qui describit preceptio suementis coniuncti. sicut ista pluries exposuit. si repetimus ad eliciendam descriptionem succinctam amoris fructuum. Ex est tractatio libera finis ultimi. satuanus querens. Pertractatio ponit quasi pro genere. quoniam vultus et fructus habent actionem circa obiectum suum et suo modis tenent et pertractant ipsum. Et hoc sub alijs verbis significat Augustinus dices de frumento et vultu quod est sumere aliquid in facultate voluntatis. Et quod proprie sola voluntas vultur aut fructus propria iungitur libera ad hoc quasi genere per tractatio. Deinde per definitionem fructuosis ad ultimum subdit finis ultimi. Rursus quod finis ultimus continet omne bonum. subiungit satians et querens. Amor fructus sic descriptus quebit omni et soli qui fructus etiam ipi deo quoniam per tractat liberamente circa finem ultimam electabile et querens. Consonat Augustinus de scriptio. Frumentum cognitum. quod melius propter se electata quiescit

Accipitur sicut fructuus latius et extendit ad viam liberam. immo per bonum suum. et amandum. quale quod deinde in libertate facultate ratione nos faciens de eo sic curat in hac partem amorem quis dignatus. divine per nos datum satis ad. Quia in redecendo fructu diu relictum sicut quod mutat. pollicetur quod pinguis se et seruit vigilantes faciet dulciter. nil trahit eis dicens. Lovibon. Amor fructuus um neutru per obiectum circa per proprio et mediano fine vlnat undinatur. Singulariter est ipsius charatus equus lenitus voluntans. Tunc a Theologice fides. spes et pietas. immoderata obiectum non confundit. sicut est fiducia et pietas dei sub ratione summi arbitrio. spes sub ratione summi arbitrio. habent finis voluntatis. cardinales dona et beatitudinem per obiectum immediatum. sicut temperantia moderatio. scilicet continentia. paupertas. penitentia. respiciat peccatum. et iustitia humanos ad deum in dei inclinante non per motus sed soli mediae datur et servatur pondus et decorum. omne visum licetum tem ad hoc ultimum. pietatis omnes nevenas cum habitu si frumentum unde univenter est. et semina dare fructus ci turi meo. Quo circa panem et caritatem. quod est obiectum de scriptio. gis potior. quod bonitas est et participatio. Amor fructus te et ab eodem audiens palmas obsecrat et obediens quoniam per ipsum omnia redimuntur in deum. afflumuntur in facultate voluntatis vltima bona nostra aut agnoscere aut detinere. et cetera. consonat augustinus de scriptio. Frumentum cognitum. quod melius propter se electata quiescit

## Simpsonia Tertiū

98

Accipitur autem fruitio latius aliquando per extēdī ad ysū liberū / mo et magis imp̄rie  
 per brutis conueniret. Sed ista p̄petras et attendamus. quale quantitas sit habere  
 deū in libera facultate voluntatis ut p̄tra-  
 cter eū faciens de eo sicut voluerit. Quis  
 in hac partevim amoris digne laudauerit  
 quis dignatioē diuine pietatis i ministe-  
 rio nobis datam satis admiratus fuerit?  
 Quia in redicebat fructus vite. Ego in me  
 dio vestrū sum sicut q̄ ministrat. Et rursus  
 pollicet q̄ p̄cingit se et seruos quos inuenie-  
 rit vigilantes faciet discubere et trāsc̄is mis-  
 nistrabit eis dicens. Comedit amici et bis-  
 bite. Amor fruitius habet immediate de-  
 um nedū p̄ obiecto circa qđ versat sed etiā  
 p̄ propio et imediatō fine vltimo ad qđ incli-  
 nat et inclinatur. Singularis hec p̄petras  
 hec ē ipius charitatis exqua sumitur et cel-  
 lenta voluntatis. Sunt aliē due virtutes  
 Theologice. Fides et spes circa deū tanq̄  
 p̄prium et imediatū obiectum sed nō sub ra-  
 tione finis vltimi qđ est sūmum bonū. qm̄  
 fides respicit deū sub ratione veri primi. et  
 spes sub ratione sumi ardui. que duo non  
 habent finis vltimi rationē. Porro virtus  
 tes cardinales dona et beatitudines vel ha-  
 bent p̄ obiecto immedio res alias a deo  
 sicut temperatia moderat passiones et cupi-  
 scibiles et fortitudo passiones irascibiles et  
 penitentia respicit peccatum. Similiter et lu-  
 ctus et iusticia humanos actus. Aut si ten-  
 dant in deū inclinative nō tñ immediate et  
 p̄ se motuē sed solū mediāte charitate que-  
 dat ei syita pondus et decorē. Amor frui-  
 tius omnē ysūm licitū terminat et mouet  
 ad finē vltimi. Preterea p̄nectit omnes  
 actus meritorij cū habitib⁹ suis ad amore  
 fruitiuē. Unde tam viētes q̄ fruentes hñc  
 ex sententia dicere fructus eius dulcis gut-  
 turi meo. Quo circa patet laus et p̄cellētia  
 caritatis. qz p̄t qđ vñqđḡ tale et illud ma-  
 gis potior qz bonitas est p̄ essētia qz p̄ par-  
 ticipatō. Amor fruitiuē dices deo Amo-  
 te et ab eodem audiens pasce agnos meos  
 Plus obseq̄ et obediit qz aliqua virtutum  
 qm̄ p̄ ipm̄ oia referunt in deū et fruiit ei duz  
 assumūtur in facultate voluntatis aut organi-  
 ties et bona nr̄a aut app̄bantis et bona alie-  
 na aut toleratiōi et p̄prie penet alienē culpe  
 aut detestantis culpā. p̄pria. Nō est igit̄ om-  
 niū esse bon⁹ ysūs obiective v̄l p̄ se si bona  
 sit app̄bando. v̄l p̄ accidens / mala detestā-

do p̄petra. respuedo oblata. tolerādo illa-  
 ta. Nec tñ ideo bona sūt qz finis ysūs bo-  
 nus ē. Intelligit q̄ppe maxima talis deysū  
 bono p̄ se / nō solū p̄ accidēs. Amor frui-  
 tius liberalis est atq̄ gratuitus q̄uis  
 possit h̄c oculos ad mercedē sed nō intēti-  
 one principali et v̄lrimata motioē. Dotio  
 siquidē charitatis duplex ē. vna p̄ placētie  
 et beniōlētie. Altera desiderij et occupiscen-  
 tie. Et hoc scđo modo dupl̄. Aut sustendo  
 circa finē vltimi aut referēdo ad ipm̄ actu  
 vel h̄tu mediate v̄l immediate. Et h̄ scđo  
 modo motus charitatis. q̄ est occupiscētie  
 licit ē quēadmodū volo mihi deū et amore  
 suū opto. Preterea p̄imus mihi deū dari  
 sic mihi desidero fieri. Porro totū hoc fina-  
 liter p̄pter amore amicicet p̄ placētie circa  
 deū. Huius et h̄ quēadmodū spes pecu-  
 nie nō est culpabiliter v̄l symoniace merce-  
 naria. neq̄ tumor scūs ē seruilius neq̄ gene-  
 raliter quis actus v̄tū imperati et forma-  
 ti ab ipa charitate. Sed h̄ p̄fecte et pure fa-  
 cere difficile ē. similiter et discernere. Amor  
 fruitiuē fructuosior est ceteris parib⁹ qz vir-  
 tutū q̄nlibet ysūs. Ratio qz p̄pter qđ vñū  
 qđqz tale et illud magis. sed fruct̄ cēntialis  
 pm̄j de q̄ loqm̄ur nō venit alijs v̄tūbus  
 nisi p̄ charitati. Prior est insup et fini suo  
 p̄mior. Additū ē ceteris parib⁹ qz nō om-  
 nib⁹ fas ē intēdere solū amori fruituo. eli-  
 cito imediatē et dūrācat circa dcū imo neces-  
 se ē alias v̄tutes. dona et beatitudines assu-  
 mere. p̄pt act̄ hierarchicos duos q̄ sūt pur-  
 gare et illūinare. p̄p̄ ignorātias et p̄ctā. circa  
 se si fuerit īfect⁹ et circa alios q̄b⁹ ex officio  
 debitor est. Non eīl talib⁹ nec expedit soli  
 vacare etē platois q̄eti. sed neq̄ possibile ē  
 faciliter et feliciter a talib⁹ istud agi. Opor-  
 tet vacare volentē deo / pri⁹ expiri illud qđ  
 p̄mittit. Arcū p̄teret et offringer arma sc̄z vi-  
 cior et aduersariū scuta et būret igni caritas  
 tis. Si q̄s aut fuerit liber a iugovicioz  
 et hoīm̄ fructuti. q̄les erāt heremite. fructuo-  
 sior ē exercitatio sua circa deū. vt sic. qz cir-  
 ca p̄mior. q̄uis idē acī amoris elicit̄ imē-  
 diate circa deū. sit ratō sufficiēs boni ysūs  
 nedū circa p̄mior s̄ circa qđcūq̄ creatum  
 Ita ei beat⁹ vno actu simplici fruituo dei.  
 simul v̄tib⁹ toto mūdo. vt sit idem act̄ di-  
 uersimode p̄siderat ysūs et fruitio rectus et  
 reflectus. In̄ est oīmod⁹ nō tñ cēntialit in-  
 finit⁹. Amor fruitiuē crebri⁹ in exercitio  
 debet accipi respectu boni qz intellect⁹ spez

ae

## **Super cantica canticorum**

culatiu<sup>r</sup> respectu veri. **E**sset hic pscrutatio  
grādis sup̄ eminētia duplícis būi<sup>r</sup> potētie  
rōnalis. qm̄ **A**risto. et sequaces etiā theolo-  
gi si c̄ sanc<sup>r</sup> thomas vident intellect<sup>r</sup> pferre  
dignitatē. **A**lij dō magis sequētes augu. et  
xp̄ianā pietatē certissimis rōnib<sup>r</sup> voluntatē  
anteponunt. si c̄ dñs bonaūtura q̄ ppter ea  
ex doctrina et vita pietatis circa caritatem  
p̄gnomial<sup>r</sup> est seraphic<sup>r</sup>. **S**olis itaq; cul-  
tura intellect<sup>r</sup> speculatiui q̄ntūcūq; subtil<sup>r</sup>  
cadit in illud aplīciū. sc̄ia inflat/cult<sup>r</sup> dō vo-  
lūtatis in amore meref. illud qđ addit. et ca-  
ritas edificat. q̄ sedēs sub vmbra illi<sup>r</sup> quez  
desiderat fructuz gustat. imo fructus spūa-  
les duodecim dulces gutturi suo.

**5** Incipit lumen salina  
quartū. continēs sex proprietates amoris  
sc̄z. xvi. xvii. xviii. xix. xx. xxi.

**D**icit amor. laguet appleribz he  
ret amici. Quo secūqz rapit buc  
yider. audit babz. Introduxit  
inqt merez in cellā vinariā. &  
ysqz in fine capituli scđi. Potat amor in/  
troduxit in cellā vinariā potat fructū dulcē  
gutturi suo potat sobriā. sicut hymnisat ec  
clesia ebrietatē spūs. Et de calice illo psal  
miste gloriāris. Et calix me⁹ inebriās q̄sp̄  
clarus est. Un̄ itez. Inebriabunt̄ abr̄ber  
tate dom⁹ tue. Et in canticis istis. Comedi⁹  
te amici ⁊ bibite ⁊ inebriamini carissimi.  
**C**uiero qz dixit aplius. Nolite inebriari  
vino. in q̄ est luxuria. Ad qd̄ refer illō eius  
dem. Nō plus sapere q̄ optet sapere. sed sa  
pere ad sobrietatē. subiugit amor spōse suā  
significās sobrietatē in ebrietate. Et ordi  
nauit in me caritatē. Amor siquidē eritā dei  
si nō fuerit ordinat⁹. si fuerit zelus dei serui  
dus sed nō fm̄ sciam multiplicē sepi⁹ pni  
ciem opaf. vbi tñ arbitraf obsequiu⁹ se psta  
re deo. sicut alibi deductū est de impulsib⁹  
⁊ temptationib⁹. Et itez poterit hic alii  
quid cursim tangi. Est aut̄ ordinat⁹ amor  
scu caritas vt diligat de⁹ sup omnia extoto  
corde z̄. **N**qua in re miruz videt̄ si amor  
dei possit eē nimi⁹ cū modus ei⁹ sit esse sine  
modo. put notat nomē ebrietatis q̄si extra  
briam seu mēsurā. qm̄ ex verbis Dionysij  
mystic⁹ amator p̄ mēsurabilē ⁊ ab solutum  
pure mētis excessu⁹ ad superessentialē dīnia  
rū tenebraꝝ radiū oia deserēs. ⁊ ab oib⁹ de  
stitut⁹ ascēdit. Utiqz si mētis excessus ē im  
mēsurabilis. ipe ē immēsus ⁊ sine mēsura

vel bria, et ita vere ebri? Et hoc plane cōfi-  
temur, sed nō eque possum? loq̄ q̄lit in hac  
ipa ebrietate spūs. Idē spūs ineffabilib⁹ t̄  
ignotis ineffabilit⁹ t̄ ignote dīgit⁹ t̄ vniſ.  
Quo sup mysterio, multa balbutiēdo gar-  
runt insipietia, nr̄a in d̄ vbo t̄ hymno glo-  
rie, t̄ sup illo xp̄i. Qui māducat meā carnē  
t̄ bibit meū sanguinē, in me manet t̄ ego ī  
eo. Tractatu⁹ ix, sup magnificat. Ulez quā  
to pl⁹ bibis hec ebrietas spūs cū sobrietate  
pie meditatōis, rāto crescit sua manifesta-  
tio, t̄ de manifestatōe sua sup admirabil⁹ in-  
finitatio miro quodā rvix intelligibili my-  
sterio, q̄ ex manifestatōe nascit ebrietas, et  
ex obscuritate p̄cepta clarificatio maiorre-  
nit. Ad qd̄ speciat tot⁹ ille fmo diuinissim⁹  
hora cene p̄ q̄tuor capitula Jobis qui iūc  
supra pect⁹ dñi recūbens introduct⁹ est in-  
cellā vinariā vbi cū ordinata caritate hanc  
sit ebrietati spūs ad intelligēdū isti⁹ vim fo-  
monis. In q̄ videt q̄slī nugatorie nob̄ igna-  
ris tortiens repeteret p̄ps, de circuincestione  
trū psonaz, ad inuicē in idētitate essentie  
De incircuessione p̄terea p̄ quandā p̄nci-  
pationē analogā trū psonarū in electis et  
electoz ad inuicē t̄ in eis, vt t̄ de⁹ sit oīa in  
oīb⁹ t̄ ipi electi sunt sūmati in vnū. Et  
qm̄ nr̄m hacten⁹ studiū fuit p̄cordare theo-  
logiā hāc mysticā cū nr̄a sc̄olaistica, tente-  
mus hic pauca dicere saltē, vt nō lateat pe-  
nitus qd̄ noīs termioz. Sane tota vel  
p̄cipua cā difficultatis ad intelligētiā scho-  
lasticā in hac pte videt esse, ppter oīmodaz  
finiti ad infinitū, creature, s. ad creatorē im-  
proprietōez t̄ equocatōez, q̄lē elucidare vo-  
lētes diversi doctores diuersos sibi tm̄os  
inuenierūt. Possum⁹ sine preiudicio ad  
duos t̄ vicitatissimos tm̄os totū resoluere  
vt dicam⁹ q̄ oīs p̄patō actualis dei ad crea-  
turā est dūraret sic p̄patō cause ad effectū  
t̄ effect⁹ ad cāz, sumpta cā i illa amplitudine  
de q̄ in cētilogio de cā finali tractatū est, vt  
videlicet creatio t̄ p̄fatio t̄ trāssubstātia  
t̄ vital' imutatio obiectalis/referant ad  
cāz efficiētē marie, vel formalē t̄ finalē alie-  
q̄ aristō, explicaverit qm̄ efficiētiā dei, q̄lē  
tradit veritas fidei, ponēs creatōez de mibi-  
lo, t̄ rex creataz potētiā totalit̄ obediētia  
lē, ad potētiā dei actiūa, sic i miracul⁹ supra  
naturā p̄serti i admirabili eucharistie sacrō  
p̄stat fieri. Prosegn̄tes igit̄ subiūgam⁹ p̄for-  
mit ad phos q̄ vniuersalit̄ p̄portio ē cause  
ad effectū t̄ ecōtra alioq̄n vñū n̄ depēderet

# Simpsonia Quartū

98

ab altero nec fieret. sic nec effectus gereret si multitudinem sue cause. sic gerere traditur phis quod insuper multis ponunt ad rem nostram modus vnu essendi in principali cause in effectu et contra. Si igitur deus immo quod vere deus est causa universalis et simul immediata. omnivis sibilium et invisibilium effectuum. sequens est ipsum esse in quolibet effectu suo. et viceversa quod est effectus eius in ipso est. sed tamen in diversis et sub diversis gradibus. Videlicet hoc Aristo. quis obscurum et imperfecte dicens. A prima causa omnibus datum esse et vivere. his quod est clarioris his vero obscurius. Sed diuinus ipse Job hunc deus est inquit in ipso vita erat. cuius verbi tractatio universalis latior est quam habent exposcit. Sufficiat applicatio per rem de amore dei personis extra eum et gloriam et intelligentiam quod per amorem fiat circuincepsio dei cum creatura amante. et contra. quis deus sit infinitus et creature finita. Quoniam preterea fiat hec causalis circuincepsio vel intimatio valde sublimis in creaturis diligenter dei quam in ceteris. sic nihil in rebus creatis sublimis et perfectus est quam amator dei nec actio diminutor quam amare deum. Perspicuum est per deducta quod in omnim amorem creatus. deus est sic causa in effectu. versus quod amor dei pertinet perfectioni creature deus idcirco quod est perfectus in actu amoris quam in aliis affectibus. Tria vero producuntur et celiens actu amoris est in amore suo sic causa in effectu et contra. quis deus supradictus operatur. Ecce igitur amorem quod ex necessitate dei cum causa diligenter tantum opus ab utroque producitur totaliter non per avnum. per alterum. neque prius aut posterius in ordine productionis. quis deus prior sit ordine perfectionis. Rursus ex istis elicetur veritas a dyoni. posita de amore dei causa in effectu et per videlicet extrahit quoddam facit Recipit enim deus nomine amoris sic probat idem Dyogenes. per Ignatium totum ignoramus dicentes Amor meus crucifixus est. Lui sonne theologis gloria martyris Felicula collectanea beate Destronelle dum tortores dicerent. Plega te christiana et dimittenter. Non negabo ait. Nunc cepi videre amorem meum in quo amor meus fixus est. Sed et phis dixerunt Amorem deorum eos fecisse secundos in productione regis. Deus siquidem infinitus dum est amore producit finitam creaturam ex quodammodo sua infinitate diligendo refectionem. quis actu infinito. Litterum versus ceuersa rationis creature finito actu diligens

do deum obiectaliter infinitum ponit extra terminos ois creature cum nulla sit infinita. Ecce superadmirabile exasim in utroque amore dei. scilicet creature cui intelligentia requiri pene est singulariter verbis huius libri catholicorum et euangelij Iohannes cum theologia dionysii et epistola pauli et bynnis. Propterea nimis vnde neque vel exerceri meditando vel repeti predicatione habilla psus habet circuincepsio habebat spus. Unde consurgit sequens aditio. Laguet amor. Intelligimus sponsas in exitu celle vinariae quod te mulierem nescire cum petro quod diceret. nec expremere cum quod et ad quod vel quod loqueretur. Fulcite me floribus stipite male quod amore lagueo. vel ut alia lira habet quod vulnerata caritate ego sum. Hoc itaque amor spiritualis et scimus sua vulnera sum laguerem. suam mortem suam vitam per varietatem statuum et vicissitudinum et per similitudinem quodammodo ad amorem carnalem quod laborat philocapti. quis longe dissimilans. Ubi notandum est quod dum sum in corpore quod corrumperetur aggrauatur anima et deprimitur trena habitatio sensu multa cogitatio. Unde consurgit per dissolutorum quoniam motu quod amor dei per hanc iuvia nimis est modum quod recipit et mensuram. Hoc certe amor dei considerari duplum. Primo modo secundum et alio modo circumstantias diligenter in ordine ad obiectum. Si primo modo statutus amor se finitur est mensuram habens numerum et permodum sicut per ditta quilibet creatura. Hic secundo modo sic debet amans circumstantias apponere quemadmodum in actibus alias virtutum ut exerceatur quoniam optime ubi optime quantum et qualiter optime per alligationem cum corpore quod per excessum praelati perigeret aut notabilitate ledi. Porro interternum modum quod respicit obiectum deum. scilicet est totus et infinite diligibilis excessus et nimietas in diligendo neque fieri neque modum optime apponni sic nec in laude ei quod iuxta spiritum sanctum sufficiat. Consurgit igitur laguerum amoris vel ex parte corporis quod affligit vel ex parte mentis et de consideratione non impletum. Quia super rerum ratiocinationem est distinctio circa diligenter deum. Quoniam ita est dilectionis et si tamen est dilectionis ad deum sicut ad finem et obiectum vero tamen exerceatur quod per solum sensum et recognitionem sensibilius. quemadmodum circa mysterium incarnationis nativitatis passionis et crucis. circa vitas imaginesque scripturarum ex quibus pie recognitatis. inspectis vel imaginatis et auditibus tales recipiunt veras et proprias passiones sensuales. cum motu reali cordis et corporis sicut pateretur enumerando per singulas passiones ex amore sensuali trahentes originem. Tales

ae 2

# Super cantica canticorum

sunt ut plurimi simplices et deuoti in reli-  
gionibus seculo de statu incipiunt quae aia  
les dicimus. Colligunt signa dilectionis talium  
per spousos ad amorē carnaliū vehemētem.  
**E**x cuius consideratione nonnulli totū decursum  
textualē canticorum exponere voluerū. **S**icut  
alij multo rariores quae proprie spousales et pse-  
ctos noiam dicentes cum apostolo. **A**nsi xp̄m fīm  
carnē cognouimus. non iam eū carnē co-  
gnoscimus. Iti trascendentes oia sensibilia  
et intelligibilia creatura. in sola dei simplicissi-  
ma bonitate. veritate eternitate defigunt mē-  
tis amorē vel effectū. Pro quod ad quae ser-  
mo totū de mystica theologia cognoscit isti-  
tutus. uno tales propriū etiā deseruit metis affe-  
ctu vel amore. desertōe proutus ineffabili. qui  
fieri non potest. si non supnaturālē aturarerit et ele-  
uauerit deus. et oia supmūdane. quā mundana  
sunt explicauerit. Partitus inquit Dion. alte-  
ritatibus et cupiscētūs. curisq; plūs. et su-  
per mūdane explicatis. in diuinā monadē  
gregamur. **C**ōtingit nihilominus regressū  
vel descesus seu redundantiā fieri ad sensua-  
lē portōes. ubi proprie dicte causant passiōes  
ex dilatazione vel strictione cordis. non interru-  
ptā totalitā anagogica metis ad deū vniōe  
per quidā glāias et iocunditatē in apice metis ef-  
fecti avbi aliquā p̄lāguorē amor. sequitur mōs  
quedā spūal. quā potius vitalē dicenda est. quā la-  
biti amplētū spousi. totā se deserēt ipsa spō-  
sa. sic et sequentiā proprietate daf intelligi. **L**e-  
ua ei sub capite meo et dextera ei amplēta  
bit me. **A**ccipiam h̄ ad lenā prīncipe quod  
cūq; creatū vel finitū. dextera vo sit eternitas  
ipsa. Quo dūcēt p̄supposito. mot intelli-  
gem doctrinalit totū amplexiois h̄ myste-  
riū. de q̄ p̄ sapientē amplētu dictū est. **B**ifur-  
caberis ab ea sapia videlicet increata cū ea  
fueris amplētā. **S**epak h̄ q̄si p̄ciosū a vi-  
li. eternū a tpali imēsus a finito. tāq; si cōsi-  
deret de abilitate vili creature societate cē so-  
lus. non quidē in aliq; fantasibili loco. s; i et  
nitate sua. sic anī mūdi creatōes neq; p̄cessit  
tpes s; eternitate. neq; nūc ē extra celū localit  
sed eternalit. **L**ū igis q̄cqd ē cognitōis i spō-  
sa. q̄cqd amoris formalitotū sit finitū. totū  
spectabit ad leuā. et dextera sola spousi. amplēta  
bit spousas. q̄ tñ ptinet ad leuā. **P**ropterea ne  
cessit ē q̄ nihil sit mediū inter eos s; manebeat  
duo extrema. de superiori nō loco s; eternitate et  
spousa inferiori cū oī qd̄ i ea vel circa ea finis  
repositū est. Ecce q̄ amor spose formalis vni-  
tē ē actualit idealis amoris spousi cui fuerat ab-

etno solū potētialis vel aptitudinalis ordinat<sup>9</sup>  
nulla facta penit<sup>9</sup> mutatōe. i amore eterno  
spousi s; i spousa p̄p̄t relationē acutale ad spousū.  
nihil ponētē i eo. s; i spousa. **S**icut creatio  
actualis nō in deo s; i creatura sese tenet. vt  
nouit aduenies. **D**eniq; deū mō nouit dili-  
git. et amplēta spousas nō mutatē i alij. vel in  
nouatē s; i amore acutali spousa nouitatē ac  
cepit. q̄ deū facit formaliter amādo. suū esse  
amorē obiectalit. volēte ita deo cālit. et aīa  
effectualē recipiēte. imo et coagēte cū dō. ve-  
rū eq̄dē ē q̄ amās altez facit illū cē suū ma-  
xime dū sit amor reciproc. q̄lis ē i deo dicē  
te. Ego diligētes me diligō. **A**titex. Qui  
diligit me. diligēt a p̄t me. et ego diligā cū  
et manifestabo ei meipm. **C**onsurgit etinde-  
rō vera amicicie inter deū et hoīes sc̄m. q̄lis  
esse nō p̄t in irrationabilē creaturis. q̄l amī-  
cacia tāto delectabilior ē q̄nto magis p̄cipi-  
tur ei exercitatio. q̄lē non curauerit p̄bi. q̄  
cognoscētes deū. nō sīc deū glificauerūt ne  
q̄ grās egerūt zc. **D**e q̄x nūero segregatē  
vīnā theologis atēs alij q̄ p̄fitent se nosse  
deū. factis negat et i exercitatio speclatiua  
tmō vani insipietes et aridi dūversant q̄s  
in cella vīnaria positos. necq; caritas ordi-  
nat neq; dexta amplēta. neq; postremo dor-  
miūt spūalt aut q̄escūt. h̄ntes q̄dē spēz pie-  
tatis. vītūtē at ei abnegātes. **Q**uo h̄ seq̄tō  
spousa. **A**d iuro vos filie bierlm p̄ capreas  
ceruosq; cāpoz ne susciteris nec euīgilare  
faciat̄s dilecta donec ip̄avet. **F**elix sōpor  
q̄ sub adiuratoe tali. p̄ talē fit et ad illes. hec  
est opīia ps marie. q̄ p̄fert sollicitudini mar-  
the q̄dūt p̄misit spousus. q̄ potētior ē ipe-  
trare vacādo q̄s alia laborādo. **P**roinde so-  
let adiurato fieri p̄ res valde diligibiles q̄s  
les sūt i figura capree. ceruicq; cāpoz filias  
b; bierlm. **Q**uid ei pl̄ amabile ciuib; cele-  
stib; (q̄ p̄ filias bierlm b; et p̄ accipitū) q̄s  
acutissimo iūtūt et saltu p̄peti p̄ latitudine  
cāpoz celestiū librime dūversari. **G**entīes  
spousa tali se librati dimissā laudat efficaciā  
vocis spousi. **V**ox inquit ē uilecti mei. **D**es-  
inde q̄r sōn spōsenō ē iners et opp̄llus s; et  
eo cor maxie tūc vigilat. put̄ iſtra norat q̄cū  
q̄ sediuiterit spōl. videt. audit. et h̄ vigi-  
latissim⁹ amor spōse fm tres amoris h̄ p̄  
prierates h̄ positas. p̄ma ibi. ecce ibi venit  
saliēs i mōtib; zc. sc̄da. **E**n dilect⁹ loq̄t zc.  
tertia dilect⁹ mō mibi. **V**idet spousi alacrita-  
tē audit ei allocutōes. h̄z cū eo intimitez.  
tripudiat et spicit alacriter. alloq̄t et iuitas

## Hymnsalma Quartū

98

amicabiliter. intima sibi sedas totaliter.  
**H**ic in loco sic et in scripture toti expone  
memoriter huius figurales et tropici locutis  
omni modi rhetoricas et grammaticas. tradi  
ti. quod insequit ratione in suis septem regulis  
quod in frequenter illis quod est spousi attribuit spous  
se et contra propter unitatem spous. Neque pterea  
septem attendit quod scimus amor sine genere est. sic  
apud Iacob Christus gloriam dices. **L**anquus spousus  
se decoratus corona et rati spousa ornata mo  
nilibus suis. **S**ic et illis quod est cause attribuit  
effectum quem fecit. **S**ic dies vel de ipso dicitur  
tus quod letificat vel tristis quod tristat. Quia  
in redi vici studies actionum sponsa tribu  
it sponso ut per venit salies in montibus et transili  
ens colles cum silibus accipietur est per efficien  
tia. non per inheretiam vel proprietatem. **S**ic respi  
cere dicitur sponsus per fenestras et cachellos. i. fene  
stras reticulatas gallice trellis. quod respicere facit.  
**S**ic pterea loquitur quod facit audire seu regiscere per ef  
fectum ea quod est spousi. **P**ossum autem sub propediio  
colligere moraliter quod signa quod ostendit spous  
sa quod est suum placere sponso portat quod turbari.  
ea circa plima. quod quis accipiat non nulli spous  
sa in loco vocari ad actionem per regimur subdi  
torum. **N**os absque iudicio persequamur adiu  
rationem sponsi per gratissimum ocio quod spous  
sa tribuit beneplacito suo. **E**t huius prius quod vis  
der in se agilitatem alacrem ad currentem via m  
dato per dei per sublimiora lata meritorum exerci  
cia tanquam vires sue siles sint capree. binulo  
ceruorum transiliens nunc montes nunc colles.  
nunc caporum planicies perspicaciter et libere.  
**E**st enim pterplatio libertas perspicax metus in  
tuitus in res perspiciendas circuusque diffusus.  
**J**ungit idcirco signum secundum. quod dilectus  
statis per parietem respiciens per fenestras perspi  
cias per cachellos. **P**arietem in intelligimur vite  
punitis incolatus et obstatulum. ne dilectus pas  
tent et clare facie ad faciem videatur. **L**otus quod  
sunt parietes que obstatula phibentia visio  
ne. tamen vero fenestras et cachellos per quod respi  
ciit spousus effectualiter. quod respicere facit. que  
suerit species illuminatum desuper a per luminum  
ad quod suscepit oportet oculum scilicet. **A**d  
dilectum signum in excitatorem blanda sub applicatorem amice columbe et formose. **G**urge  
que per amica mea quod secreto per meum co  
scia formosa mea quod in te est aportio nu  
merosa donorum cuius generis coloratis vel illuminatis  
suavitatem columba mea quod per spem scilicet  
meum simplex effectus. **D**equeitur septemplex  
moditas ex parte et loco non possit ei debeat

amor sponse perpare per dilatum ostendendo si  
bi pulcritudinem faciei cum vocis sonora dul  
cedie per accessum in foraminibus petre et caerule  
na maceriet atque in abditis solitariis habi  
taculis. in quo sola cum solo. unica cum unico de  
liciose dicitur. **I**ncedendo prius per septem itines  
ra que sunt. intentio. meditatio. contemplatio. di  
lectio. reuelatio. gustatio. opatio. Qualiter  
aperte per sequitur liber cuius initium est. **E**t quod reit ad  
me non enigma foras. **S**umus existitis alia ses  
per signa beneplacite vocatois. **E**t quod reit in  
ordine est emolumentum cordis prius gelidi quod amo  
ri nequit intendere neque se sursum ferre. **T**ame  
quam transiit. **D**einde per quinto signo  
**B**imber abiit et recessit. quod per meditatores  
foras perhibeatur et illaret graues et multi  
plices vagarii desideriorum et fluctuationis cuius  
rarii cum fatas matibus pluviosis exsitationes  
**R**ursus per sexto signo flores et gratissimi  
mi veritatis diuinus apparatu in terra et  
cordis emicare vernareque certum per pterpla  
tionem. **L**etex per septimo signo ipsi putato  
nis seu resuscitatois aduenit quoniam horum amo  
rosus a radice cordis egrediens non dispagat  
inutiliter per spuria germinia. vel supfluitate ra  
muscum et vanitatis curiose. non per solicitu  
dies occupatorem etiam aliunde tolerabilitum non  
per locutores et opatores quoniam pluit. aut ira pluit  
sic anagogica dilectio. **S**i desieris inquit dominus  
per Isaiam extedere digitum in ope et loquitur quod non  
pedest percludit tandem. cubabo te hereditate pa  
tris tui iacob. **V**ix tururis addidit pro  
octavo signo quod solitudinis amica et gemina  
dans per catum. vernum insuper ipsi aduenisse de  
nunciatis quod est ipsi amatum. aptus est ad supermen  
tales excessus figurandos. **S**ic perulisse  
grossos suos ad suavitatis indicium ponit  
per non signo. quod manifestat percipue in eius  
charisticis libera frequenti et deuota superde se  
motis oculo impedimentis alienis. et quibus  
spirituales sensus vel acutus vel multipliciter spiris  
tali degustatore desipiunt. **H**abebit tractatus ire  
non super magnificat. **N**enique floretes vi  
needat odor bone conuersatois per exercitia  
spiritualia meritorum acto in secreto cordis  
vbi pernitit eleuantur spiritales immortales corposales  
spiritualiter ad precios exerceri fructuosi reue  
ra plerisque per actores illos qui solliciti sunt  
turbati erga plima fiat. **P**orro quod sibi ve  
lit in iussio capite nobis vulpeculas puulas  
qui demoliuntur vineas. vinea nostra floruit  
*Bratis eet ad expoundendum matia quod sub pau  
cis dat intelligi qualibet occulta profectum.*

## **Super cantica canticorum**

spūaliū demollitōez viris spūalib⁹ quātūz  
cūq⁹ pfecerit insidiātē. q̄les sūt balsphemie  
sordidissime vix credibiles a malignis vul-  
peculis imisse tā carnis q̄ spūis. Quia sup  
retractat⁹ pridē edit⁹ in vulgari. et apd pa-  
tres ⁊ doctores remedia tradita sūt ¶ De-  
cipiūt aliūde fallaces vulpecule tētationū  
dū fingūt se mortuas h̄z p̄imātes i cautas  
arripiūt auiculas q̄ tūc (h̄z tarde) sētiūt vul-  
peculas carnales ⁊ siles i seipis adhuc ma-  
le viuere vſ q̄ ad demolitōez q̄nq̄s totalē et  
virtuosi cuiuslibet germis mortificationē  
De qualib⁹ accipit maxime illud apli ¶ Im  
possibile ē eos. i. diffīclimū. q̄ gustauerūt  
bonū dei v̄bū ⁊ plapis sūt ¶ Vix ei tales  
ad spūalia reuerit⁹ effeciūt ferētes ab omīa/  
bilit̄ sic ouū semifeū dū frigescit ¶ Amor  
postremo dilecte nō rñdit dilecto. illūtanti  
vocāti. blādienti. circūstantias insup acco-  
modas enumerāti q̄usq̄s sensit. iubēte spō/  
so/vulpeculas pūulas capras esse. Tūc in  
spe secura iubilās. neq̄ vocē integrare suffi-  
ciēs. p̄tulit interrupte ¶ Dilect⁹ me⁹ mibi  
⁊ ego illi ¶ Dille imo infinite p̄t fieri sup-  
plerōes. sufficiat bic vna ¶ Dilect⁹ me⁹ mī-  
bi ¶ loquit̄ aure mētis ¶ Amas me ¶ ⁊ ego ¶  
rñdeo illi ¶ amo te ¶ Hubdit ¶ pasce oves  
meas. pasce agnos meos ¶ q̄z mibi gran-  
dis ē numer⁹ cū familia mlta nimis sic mo-  
raliter ¶ Job oñdit Greg. ¶ inter q̄s simul  
pascit⁹ dilect⁹ inter lilia ¶ cādida meritoruz  
¶ donec asp̄iraret dies ¶ etnitas ¶ ⁊ inclis-  
nen⁹ ymbre ¶ caligis stat⁹ p̄ntis. qđ vt cele-  
riter adueniat. cupio ei dissoluti ¶ reuertere  
dilecte mi ¶ ad diuinitatē gliaz ¶ sup mon-  
tes betbel ¶ i celestib⁹. trahēs me tecū i ala/  
critate p̄nici ¶ līlis ¶ in h̄ face⁹ ¶ capree bin-  
nuloc⁹ ceruoz ¶ liceat illic ex snia dicere vo-  
to penni ¶ Diculet me osculo oris sui

**7** **Incipit diapsalma**  
quintum in quo ponuntur proprietas scz  
xxiiij. xxvij. xxviii. xx. xxvi. et. xxvij.

**Q**uerit amor quod amat/tenet si  
sublimia surgit/Aut cubat/aut  
serf/aut diadema gerit/Amor  
borata p ps. Letet cor q̄rētum  
dñm t̄ confirmā m̄ q̄rite faciē ei sp. Primū i  
osculo. Alterū i āplecu. Tertiū i ūtēplādo.  
Est itaq̄ iuxta qđ p̄actū ē prim⁹ act⁹ amo  
ris tā natural' liberi q̄s ḡtiuti supinfuli sim  
plex t̄ otinu⁹. Act⁹ vō scđi q̄s dicim⁹ feruo  
re amoris sūt qđē otinui i p̄ria. Hūt at in

via frequēt ben̄ nimis interrupti h̄pellēte  
necessitate corporis seu fragilitate aut ipieta  
te sp̄us istud faciēte. Preterea nece cerebro re  
petere qd̄ cerebro deserit. Amor igit̄ sefere  
colligēt dt̄ In lectulo meo p̄ noctes] Le  
ctul̄ h̄ accipit sepī p̄ q̄te gl̄cie q̄ n̄ admittit  
altr̄ q̄s deū. coagustatiū ē enīstratiū ita  
vt alter decidat. Noctes p̄nt ad l̄raz intelligi  
qr̄ sūt p̄cplātib⁹ aptiores. Sūt insup nos  
ctes ymbre creaturaz. Sūt q̄z tribulatio  
nes int̄ aut exteri⁹. ex p̄ctis aut penis p̄tris  
bulatib⁹ exurgētes. Dicebat yn⁹ ex amato  
rib⁹. fact⁹ suz sic nocticorat in domicilio.  
Scadala nocticorat si prodit. mox tolera  
bit. Mor alijsc⁹ dabit. (s. auicul⁹ diurnis)  
tutu⁹ glaret. Hec silūndo ē solitarij/polita  
p̄ Ansel. p̄ seipo dū ad ep̄at⁹ pdiret actōes.  
A beato silr optata ē z laudata Greg. nob̄  
autore silr z aio sepi⁹ recēsua. Amor idcir  
co dt̄ in nocte q̄siui quē diligit aia mea]  
Satis ē ab amore notificat⁹ ille q̄ q̄ris sub  
hocepyterō quē diligit aia mea. Quesui il  
lū z nō inueni. Cur obsecro nō inueni. qr̄  
nō erat tūc ips⁹. aut loc⁹ bñplaciti sui. Scie  
bat p̄modūtates ap̄liores q̄s ex dilatōe spō  
sa suscepit q̄z nūtas traciau scđo ñ theos  
logia mystica pridē notaui⁹ z i vulgaris d  
mēdicitate vbi formā isecuti sum⁹ de mēdi  
cātib⁹ p̄ ricos z plateas satiſ ap̄le q̄ forma  
sub paucis h̄ tangit. Surgā ait pl̄ animi  
feruoreq̄ corporis agitatōe z circuibo n̄ pas  
sib⁹ corporis h̄ sp̄us. ciuitatē cui⁹ p̄cipiatō  
ei⁹ in idipm. de q̄ gl̄iosa dicta sunt q̄ libera  
m̄ nr̄a p̄ ricos q̄s dicim⁹ eē ordies āgelo⁹  
rū. z plateas generaliter oīm māsionū celī  
Quesui z nō inueni deo i meli⁹ dūpos  
nēte. Amor subiūgit inueniunt me vi  
giles q̄ custodiunt ciuitatē] Est ciuitas q̄  
occidit p̄phas in q̄ vidit ps. h̄dictioz z ini  
q̄tate. sup cui⁹ muros sūt iniqtas z dol⁹. vi  
giles bñs z custodes malignos sp̄us. totū  
p̄ antifrasim. qr̄ ibi nec ē ciuiū vnitas neg  
malignoz custodia. s̄ subuersio. Si forsi  
tan vt aliquā res se bñt feruor amoris offen  
derit i hāc ciuitatē q̄redo dileciū. si secum  
suis on̄derit saibanas i angelū lucis trans  
formatū Si p̄terea nesci⁹ amor xp̄i ebrieta  
te q̄sierit Num quē diligit aia mea vidi  
stis] si deniq̄ nibil sibi r̄identib⁹ p̄tāsies  
rit. z paululū p̄dileciū inueniūt siue poti⁹  
meliorē p̄tē ciuitas accipit de celesti v̄l sup  
celesti hierlm. Sunt p̄ v̄troḡ docio p̄ inie  
put in q̄nto capitolo] Percussiūt me et

# Simpsonia Quintū

98

vulnerauerūt me rē. **A**mor h̄ si p bōa  
ciuitate steterit et custodib⁹ ei⁹ / aduerten-  
dū est q̄ et si deus sol⁹ det grām et gloriām  
cū p̄mis actib⁹ suis, nibilo in sc̄dos actus  
q̄s exercita dicim⁹ / et opatōes actuales co-  
opant ⁊ adiuuat in via simul ⁊ p̄ia ciues  
celestes q̄s dicit apl⁹ oēs admūstratorios  
sp̄is / q̄b⁹ attribuit. **D**yonisius tres acus  
hierarchicos, purgare. illūinare perficere.  
**N**oian⁹ aut̄ in his cāticis filie hierlm⁹ q̄s al-  
loquiss frequēter amor feruidus, aliquādo  
sub hoc noīe. aliqñ sub de terminatōe ut ibi  
fulcite me florib⁹. stipate me malis q̄r a/  
more lāgueo / petēs haud dubiū solamen  
ab ipis / antī amoris vulnerati. caritate in  
cella vinaria pietatis. **A**mor voti cōpos  
subdit. **T**enui eū nec dimittā / det aliqd  
sllē cū p̄s. in abiūdātia sua. Non moueboz  
in eternū. Et rursus Juraui ⁊ statui custo-  
dire indicia iusticie. Donec introducā illū  
non pr̄s introduceret nisi sll' introduce-  
retur. **D**om⁹ aut̄ m̄ris sue dñe. s. sapientie  
or aia ipa fm latitudinē capacitatise sue vi-  
uersā cubiculū p̄o geitricis sue est eadē aia  
fm apicē sublimissimū ⁊ simplicissimū mē-  
tis sue. vbi genitrix sua sapia ydealiter sibi  
qdāmodo p̄pria q̄ p creationē m̄r ē oīm vi-  
uentiū. sola req̄elicit vbi mēs amat arte ma-  
nens cū q̄n cōicet alien⁹. sol⁹ cū sola morat̄  
zelotes sp̄osus adiurās vt pri⁹ ⁊ zelās p q̄es-  
te sp̄ole. **A**diuro vos rē. **A**mor q̄ qui-  
tior i cōi cubiculū tener dilectū. eo iugit in  
sublimiores theorias ascēdit qđ admiran-  
do filie hierlm⁹ dicūt. **Q**ue ē ista rē. **A**ut  
certe itelligam⁹ sp̄osuz ab āplexib⁹ exp̄etiā  
semotū ad tps. vñ mēs deuota p̄pūgit ad  
piū ⁊ būlē affectū q̄ p virgulā sumi ex aro-  
matib⁹ designat̄. **A**mor rursus in lectulū  
pacifici salomonis admittis cū custodia a/  
geloz. q̄s v̄tutū oīm. cardinaliū ⁊ supnatu-  
raliū q̄p nūer⁹ p. cl. fortis desiḡt ⁊ timores  
nocturnos. insidiātūr vicioz ⁊ ex demōe mū-  
do ⁊ carne. **A**mor itez rāq̄s vehiculū ⁊ fer-  
culū pacifici salomonis desert ipm p suble-  
uate mētis actū. q̄ gradatim surgit a colū-  
nis ifumis p ascēsuz purpureū i medijs ca-  
ritate. p̄stratu⁹ v̄s q̄ ad recliatorū aureum  
sublimis ⁊ q̄etissime caritatis. **A**mor de-  
niq̄s decorat̄ diademate p m̄rem sapiaz. q̄le  
diadema sibi dedit. ⁊ eo circūdedit i die de  
sp̄osatōis ⁊ leticie cordis suis. **H**ac diē rōs  
nabilit̄ intelligim⁹ horā q̄ p baptismi grāz  
factū ē illud de Isaiā. **G**audēs gaudebo i

dño. ⁊ exultabit aia mea i deo meo. **Q**uia ī  
duit me dñs vestimentis salutis ⁊ v̄tutū om-  
niū celū infusaꝝ ⁊ i indumento iusticie ⁊  
p̄o sc̄z q̄ ē sol iusticie ⁊ circūdedit me sīc i  
Apoc. **E**lsa ē mulier amicta sole ⁊ i capite  
ei⁹ corona stellaz duodeci. **S**equit̄ p̄cor-  
diter ad p̄missa rāq̄s sp̄osuz decoratū coro-  
na. ⁊ sp̄osam ornatā monilib⁹ suis. **L**et  
aliud in hac excitatiua voce. **A**gredim⁹ si  
lie syon ⁊ videte ⁊ qđ altī⁹ scrutadū ē p̄stāte  
eo q̄ dixit. **E**go sū hostiū. p̄ me siq̄s introie-  
rit salvabif. **I**ngridieſ ⁊ egredieſ ⁊ pascua  
inueniet. **E**gressus iste ponit a doctorib⁹ de-  
siderabil⁹ visio pacifici salomonis p̄pī fm  
būnitatē. **I**ngressus v̄o fm diuinitatē. p  
pter q̄ duo dī liber script⁹ int̄ ⁊ foris. ⁊ v̄ti  
usq̄s hoib⁹. corporalis ⁊ sp̄ūal⁹ refectio. **L**e-  
tē rū filie syon. eti⁹ possint itelligi cines ā gelu-  
ci hierlm⁹ q̄ desiderat̄ aspicere regē salomo-  
nē xp̄m totū desiderabilē int̄ ⁊ foris. dues  
niēter etiā viatores hoib⁹ ⁊ p̄phēsores acci-  
piunt̄ q̄s ethoratio talis ⁊ ad meritū exci-  
rat. ⁊ ad p̄miū inuitat. q̄m visio ē tota mer-  
ces cū amore q̄ visionem ad se trahit. **V**bi  
amor ibi ocul⁹. **E**t q̄m amor vulnerat sub  
sequit̄ ipa man⁹ vis actiua. vbi vuln⁹ ibi di-  
git. **L**or deniq̄s sōciaſ. q̄m amor ē infinit⁹  
thesaur⁹ hoib⁹. sic ⁊ m̄r sapia. m̄r inq̄ puls  
credilectionis. **V**bi vero thesaur⁹ ibi ⁊ cor.  
**P**orro q̄ sit m̄r regis salomonis q̄ coro-  
nauit eū. ⁊ q̄ diademate i die desp̄osatōis  
illi⁹ ⁊ i die leticie cordis ei⁹. **L**oncordat ius-  
dei p regē salomonē in cāticis istis. accipi-  
deū sp̄osuz synagoge. s̄z incarnatōezi⁹ ne-  
gāt quā doctores catholici excludūt ex hoc  
loco oīdētes oportere p m̄rem illi⁹ nō alia  
q̄s mariā dei genitricē denotari. ⁊ cōnter sy-  
nagogā de q̄ corporalit̄ nat⁹ ē xp̄s de semine  
david fm carnē. **D**esp̄osatio pindē ⁊ coro-  
natio salomonis accipit̄ dei incarnatio et  
vñio cū būnitatē vñitate suppositi verbi  
q̄n verbū caro factuz ē. ⁊ circūdedit mulier  
virū coronado ipm diademate carnis cuz  
vñiversitate v̄tutū. **S**ynagoga vero coro-  
nauit eū diademate spinaꝝ q̄n formavit ⁊  
desponsauit sibi eccliaz ⁊ dotauit de latere  
ip̄ius dormiētis q̄n exiuit sanguis ⁊ aq̄ad  
sacramētoꝝ p̄stitutōezi⁹. **E**t q̄n fuit ista di-  
es leticie cordis ei⁹. siue referat̄ ad m̄rem si-  
ue ad salomonē desp̄osatōis. Fuit qđē dies  
illa amaritudis ⁊ tristie fm infirmitates  
carnis. s̄z sume leticie fm p̄mptitudinē spi-  
rit⁹ q̄n p̄sumatū ē desideratissime ūdēptōis

ac 4

## **H**uper cantica canticorum

A  
n̄e totū op̄. Amor īḡis ad nullū grādi<sup>9</sup>  
nullū admirabili<sup>9</sup>, nullū amicabili<sup>9</sup> specta  
culū poterit uitare deuotas aias syon spe  
culādū. vidēdū, et amādū dicēte ap̄lo mani  
feste. Magnū ē pietatis sac̄m q̄d manife  
stau ē ī carne. iustificatiū ē in sp̄u. apparuit  
āgelis. pdicatiū ē in ḡetib⁹. creditū ē in mū  
do. assumptū ē in glia. qm̄ videm⁹ et alibi  
ait xp̄m. xp̄ passionē gliaꝝ honore corona  
tū. Atuero grādis orib⁹ int̄ doctores q̄d  
T̄z sine passiōe et morte crucis xp̄s fuisſ  
glia et honore coronat⁹ et p̄ incarnatōe eccl  
ies despōsat⁹. h̄ est qrere termis vſitatori  
b⁹. Nūq̄d adā nō peccat̄e dei fili⁹ fuisſet de  
spōsat⁹ cū būanitate. H̄t ad v̄rāg ptem  
grat̄e sil⁹ et deuote rōes q̄s ad xp̄dū ponit  
dñs bonauēt. in pr̄c. iij. p̄missa distinc̄oē.  
q̄ de incarnatōe ē loq̄ dupl̄r. Est enī in car  
natio carnis assumptio. De carne at̄ assūt  
pta ē loq̄ vel q̄ntū ad substātiā vel q̄ntū ad  
defectū passibilitatis. Si scđo mō ɔstat q̄  
hoie nō peccat̄e. carnē mortalē nō sūpl̄sset  
Si primo mō pbabile eē dicit̄ t̄ apli⁹. soſ  
nū rōi q̄ p̄cipua rō incarnatōis fuit pfectō  
multiplex surges ex dignitate illi⁹ ogis In  
carnatio enī facit ad pfectōez hois et p̄ dñs  
ad pfectōez ton⁹ vniuersi in h̄ q̄ xp̄lemeñū  
dat būano generi q̄ ad naturā grāz et gliaꝝ.  
In incarnatōe ē īsumatio modoꝝ edu  
cendi hoies in eē et ad pfectōez agēns in h̄  
q̄ hō q̄ evltim⁹ iūgit suo p̄cipio vniōne  
q̄ sub deo nulla ē maior⁹ et fm grāz oia cor  
poris mystici mēbra rōe plenitudis verita  
tis et grē in capite xp̄i. Facit itez ad pfectō  
nē meriti et oblatōez cōpletissimi sacrificij  
Nullū eī donū p̄t placabili⁹ offerri deo. q̄  
tū oblatio non respicit statū soli⁹ nature la  
pse sī nec meriti p̄ statū vie. nec p̄miuꝝ p̄  
statū glie sī natura māsset sine culpa. De  
nig⁹ xp̄leꝝ ē totū nature appetit⁹. dū p̄ op̄  
incarnatōis nobilissima idoneitas q̄ erat  
in natura būana fm quā vnbil̄ erat diuine  
xp̄lemeñū accepit et ex p̄nti q̄libet creatura  
eūꝝ būana qdāmo p̄cipiat. Sz neq̄ v̄  
def qm̄ nobilissima aia xp̄i p̄cipiali⁹ fuerit  
intēta formalī ad sui glificatiōez q̄ occasio  
naliter ad lapsor⁹ repatōez. Proportiona  
lit de aia marie. imo de tota elector⁹ ecclia  
que tale caput sibi p̄forme in natura posce  
bat h̄re. Amor pietatis et nimic caritatis  
diuine. cu auctoritatib⁹ sanctoz. p̄fissimū  
mouit animuz būi⁹ doctoris bonauēt de  
clinare ad alterā p̄tē. q̄ si nō fuisſ excesſus

**P**uaricatōis ī būano genere. n̄ suiss excess⁹  
nimie dilectōis ī incarnatōe. **V**erū in pace  
salua tā hōrati dilecti doctoris. p̄missa pos-  
silio nibil derogat pietati fidei v̄l deuotōi  
fidelii s̄z accumulat qdāmō accendit ⁊ fir-  
mat. **L**ōsiderem⁹ itaq; iuxta modū itelli-  
gēdi būanū. de imp̄tibili ⁊ sumenō vñita.  
s̄z vna dīnitate signa qdā ī bac materia nō  
vt qdā subtilisare volētes signa in ipa re q̄  
de⁹ signauere. **L**ōcipiam⁹ iiḡt nr̄o p̄cipis  
endi mō grosslo. q̄les sūt co gratōes boim  
distātes ī infinitū a cogitatōib⁹ dei. **C**eḡis  
tem⁹ deū in eternitate sua q̄ nūc eadē ē q̄ sicut  
aū mūdi c̄stitutōez. **P**roposuit scdm̄ cōsis  
liū voluntatis sue ⁊ bonitatis coicāre se crea-  
turis ad extra matie rōnabilib⁹ ⁊ intellecti-  
uis. **P**roposuit tūc velut ī primo signo for-  
mare naturā āgelicā qđ ⁊ fecit ī creatōe celi  
 ⁊ terre. **S**it scdm̄ signū lapsus āgeloꝝ quē  
vidit ppetuo deserēdū neq; repandū p eoſ  
dē āgelos. **S**it tertiu signū formātō boim  
ad pfectōez vniuersi. ⁊ velut occasionaliter  
ad repatōez lapsus angelici. **I**n q̄ signo vi-  
defronabilit̄ aſtruēduz naturā būanā que  
nūc in xp̄o ē. vi pfectissimā fuisse p̄uisam ⁊  
pdestinatā ad gliaꝝ ipostatice vntionis cū  
carne ī passibili. **S**it qm̄ signū p̄uisio  
lapsus būani cū p̄uisione ⁊ p̄posito repādi  
**S**it qm̄ signū mod⁹ repationis qđ nūc  
credim⁹ ⁊ videm⁹. **N**ib⁹ sic imaginabili-  
ter fantasiatis. pot⁹ q̄ intellectuālē in do-  
positis. **V**ideam⁹ si pietas ⁊ nimia caritas  
dei ⁊ bñdictissimi filij sui saluat. dū dicim⁹  
q̄ fili⁹ dei pdestinat⁹ ad gliam suscep̄ta car-  
ne ī passibili iuxta tertiu signū. suscep̄it  
passibile iuxta qm̄ signū. **N**ōne fuit h̄ ex-  
cessus nimia caritatis. q̄ fuerat nim⁹ excess⁹  
sus iniqtat⁹. vñ canit ec̄ca. **D**ue te vicit cle-  
mētia vt ferres nr̄a criminā. crudelē moriez  
patiēs. vt nos a morte tolleres. **I**psa te cos-  
gar pietas vt mala nr̄a sup̄es. **V**. **D**ic euās  
geliū q̄ i trāfiguratōe xp̄i apparuerit moy⁹  
ses ⁊ belias loq̄ntes ei d̄ excessu quē faci⁹  
r⁹ erat ī hierlm̄. **T**al⁹ ē fuit excessus pietat⁹  
 ⁊ mie. vt iusticiā ipaꝝ rāq; ream dānaret ad  
mortē. mortē at cruc̄. **S**etētē iusticia q̄ rur-  
sus nūq; ī excessu tli ⁊ s̄tētē s̄z dū accep̄itē  
p̄iusticias iudicabit. **S**aluat ista posis-  
tio q̄ rōe dicerat apl̄s m̄rimoniū cue ⁊ ade-  
nōdū peccatiū. fuisse sacr̄m magnū i xp̄o ⁊  
ec̄ca. etiāsī absq; pctō p̄misſent. **F**uisser ḡ  
xp̄s cuꝝ ec̄ca q̄uis ī hirudie altera ⁊ stau im-  
mortaliat⁹. sine passiōe moris. sine mortua-

## Simpsonia Sertum

99

rū suscitatōe. sine dānatōe inīqz. q̄ facti sūt  
q̄si p̄ nibilo vltra p̄destiatos ad gliaz t sal-  
uādos. **A**dā etiā nō peccāte amor nīmū  
increase caritatis ad hōies p mysteriū t de-  
spōsatōe incarnatōis filij dei cū hūana na-  
tura fūiss̄ oñsus ad grāde specta clīm etiā n̄  
in p̄ciū redēptōis exq̄ null̄ p̄bat. tñ valui-  
ser ad gratissimā oblatōe deo d̄ filio p̄prio  
ad mutuā coicatōe mēbroz sub uno capi-  
te p̄necoz. Rursus ad sursū actōe p̄ prem-  
platōe t ad meriti. deniq̄ pfectā frūtōe  
t p̄plerā ad p̄mū. **V**ix vō dies despōsa-  
tionis t coronatōis filij dei fūiss̄ ab initio  
seculi adaz stāte. vel i tmio. vel circa tmū  
sic mō fuit i nouissima hora q̄uis dicitur  
agn̄ fuisse occisus ab initio seculi sc̄ in fis-  
gura abel t p̄scia dei. Si p̄tea lucifer vidis-  
set v̄bū icarnādū t vidēs iuidisset peccass̄  
t odisset. Si p̄inde fili⁹ incarnat⁹ cōuersa-  
tionē habuisset corpale cū hoib⁹ vel sacra-  
lē vel vtrāqz. Si p̄tea carnē sup̄sisset exvir-  
gue maria. vel p̄ creatōneb⁹ hūanitatis aut  
alio mō. videb⁹ sup̄ his t silib⁹ trāseūdū pos-  
ti⁹ q̄ curiose scrūtādū. cū sup̄ his nibil tra-  
diderit scriptura pietat⁹. nīl forte q̄iū pia-  
mēs extraditis colecturare p̄t ad deuotōis  
augmētū. **S**z neq̄ audiēdū sūt q̄ mysteriū  
incarnatōis p̄ rōes n̄carias se putat v̄l co-  
nāt cōcludere. Tūcei maniselt⁹ fūisset āge-  
lis ab initio demōstrat⁹. p̄t p̄spicuitatē in  
genij. cū dicat apls. **H**ysteriū h̄ a secul⁹ ab  
sc̄ditū. Qm̄ ex solo dei p̄ordinātis arbito-  
nō ex oneiōe cālitatis necessarie. p̄ pfectōe  
mūdi vel alit. oia generalit⁹ q̄ extra fecit de⁹  
pure p̄tingēt effecta sūt. Quia sup̄ re puul⁹  
effect⁹ ē dialog⁹ p̄ intellectu sc̄p̄ q̄rūdā in  
bac p̄t loquētū tāq̄ optuerit deū n̄cario  
carnē assūmplisse. **P**ostremo q̄ vtil⁹ t ad  
mirabilis sit egressus filia p̄ syon. deuotias  
alias significatiū. ad vidēdū p̄ d̄eplatoem  
rege salomonē xp̄m i diademate q̄ corona-  
vit eū m̄ sua maria. s. v̄l synagoga. h̄ dia-  
demate carneo ista spineo p̄ multos mora-  
liter t sapiēter v̄berrie tractatū ē. **F**init

**I**ncepit simpsonia

septuā in quo ponunt̄ quatuor p̄prietates. s.

xxvii. xxix. xxx. et. xxxi.

**D**p̄ Ulcer amor tot⁹ q̄ singula mē-  
bra v̄dedo. Vulnerat et mīris  
delicijs redolet. **A**mor sic cō-  
stat nullis dimensionib⁹ corporis nullis q̄z  
mēbris distinguit. sicut nec aia rōnalis q̄n-

to mīn⁹ ip̄e de⁹. **A**hibilomin⁹ doctrīa pieta-  
tis nob̄ infātib⁹ q̄si balbutiēdo p̄descēdēs  
vni silitudinib⁹ corporeis. **D**eus p̄trea q̄  
uis sit simplicissim⁹ accipit noia ab oib⁹ re-  
bus. **H**ic aia rōnalis q̄ qdāmō ē oia. tāq̄  
imago illi⁹ q̄ creauit oia. **H**ic insup̄ amor  
et liber assilans eā deo. sortiūt ab oib⁹ rebo  
noia. p̄ symbolicā trāsumptōe nō p̄ p̄rie-  
tate. Amor idcirco cū amāte. describūt sub  
mlta varietate tropoz v̄l s̄chabeat̄ ma-  
nuductio ad iūsibilia. q̄licūs mō. t absq̄  
fastidio capiēda. **L**eterū ne fortassis he-  
bes aliq̄s hereret i silitudinib⁹ q̄si. p̄p̄is. p̄  
uidit doctrīa pietat⁹ dare silūties statim  
aspectu primo stultas ad l̄az. neq̄ vllares  
n̄ credibiles. vt q̄ capilli spōle sunt sic greges  
capraz. t dētes sic greges tonsariū tc.  
q̄lis im̄p̄rietas mot̄ iducit n̄ herere i tēl  
ligere. h̄ ē int̄legere sensū altiorē t p̄prium.  
**A**mor rursus omēdat̄ h̄ a spōlo de mlta  
plici pulcritudie t efficacia t voluptate sa-  
tis cōuenīt ad finē p̄cedēt simpsoniam.  
**U**n̄ septimū ichoat drama. **E**gredim̄ et  
videte tc. **E**st at̄ i spēali q̄druplex h̄ loco  
p̄ repetitōz iūnūata amoris pulcritudo cū  
qdā admiratōe. **Q**uā pulcra es amica mea  
h̄ ē dicere. Amor me⁹ rperit q̄ pulcra t plis-  
cat. ocl̄ tui colubaz. **L**occludit q̄riū nobis  
incomphēsibile absq̄ eo q̄ intrinsec⁹ latet.  
**A**mor vt i prima p̄tōe lat⁹ exposi tū est.  
**U**n̄ ē nature rōnal. ali⁹ idustrie. tert⁹ grē.  
q̄ri⁹ gle. **Q**uāpulcer prim⁹ q̄ fac⁹ ē ad ima-  
ginē dei t silitudinē. **Q**uāpulcer sc̄ds. tāq̄  
act⁹ et primo p̄grediēs. dū vō sup̄fundit̄  
grā fūt simplificatō lōge pulc̄tior i star colubaz.  
**Q**uātē vō sit pulcritudis formositas  
amoris p̄ glaz. expolita t pfecta intrinsec⁹ la-  
tet oēs p̄ter deū. qm̄ ip̄e pulcritudo ē amo-  
ris obiectal. q̄ luce hitat in accessibilē. quā  
null̄ hoim v̄dit. sz nec videre p̄t. mō q̄ levī  
det actū iūnito. **A**mor spōle p̄tinet motū  
sensū t delectatōe. satietatē circa deū spon-  
sū totū desiderabilē. **Q**uoq̄t iūf silitudinib⁹  
symbolicis fiat i his cāticis t alijs cir-  
cūlocutō de suis cōdirōib⁹ intrinsecis. oia re-  
soluūt ad istas spiritales t paucas alioq̄n.  
l̄a occideret si n̄ vinificaret spūs. **L**ollauda-  
tio siqdē sensū carnaliū spōle refert ad  
cognitōe intellectualē q̄ nō multiplicat̄ p̄  
organā visus audit⁹ olfac⁹ gust⁹ t tactus.  
**L**ollaudatō p̄tea motōnū t discursū spō-  
se refert ad actōe liberā volūtatis q̄ nec p̄-  
des h̄. neq̄ liguā neq̄ man⁹. **L**ollaudatio  
ac 5

# Super cantica cantorum

deniq<sup>ue</sup> pulcritudis et placibilitatis oculo<sup>rum</sup>  
 variorum q<sup>uod</sup> incitata ad sensum et motu delecta-  
 tur ad bonitatem finis ultimi dei circa quez  
 mouet sentit et delectat. sic viceversa q<sup>uod</sup> qd.  
 pulcritudis et placibilitatis seu diligibili-  
 tatis mira in sposa totu<sup>m</sup> referat ad vincit et  
 radicale pulcritudinem caritatis. cū suis vir-  
 tutib<sup>us</sup> tac<sup>it</sup> ramis q<sup>uod</sup> req*uit* et sufficit ut pla-  
 ceat sposo. et dicat. **Dilect<sup>m</sup> me<sup>m</sup> mihi** sup-  
 ple sufficit et ego illi sufficio. put i<sup>m</sup> fra di-  
 ce<sup>m</sup>. **U**na ē colubra mea et. **A**mor spō-  
 se p<sup>ro</sup>b<sup>at</sup> delectabilis et mult<sup>m</sup> q<sup>uod</sup> spōsus ope-  
 tur et laudat in ipa. In q<sup>uod</sup> dicit se delecta-  
 ri. iurta illud. **D**elitie mee ē cū filiis hominum  
 nō formalit sed causalit q<sup>uod</sup> facit effectualit  
 delectari. ut ē illud. **L**etabim<sup>m</sup> dñs in opib<sup>us</sup>  
 suis. Que p<sup>re</sup>sideratio cū p<sup>re</sup>cēdēt sumenno-  
 tanda ē et iugiter retinenda ne l<sup>m</sup> nos decipi-  
 piat. Ne p<sup>re</sup>terea necesse sit singillatim expo-  
 nere significatiōes symbolicas terminoz q<sup>uod</sup>  
 p<sup>re</sup>expositores alios discussēt. et in scintil-  
 las spūales euolute. **S**unt autē pl<sup>m</sup> q<sup>uod</sup> deli-  
 cias amoris spūalis reddūt p<sup>re</sup>mēdabiles p<sup>re</sup>  
 voluptate carnis. Dignitas. puritas. p<sup>re</sup>n-  
 aturalitas seu p<sup>re</sup>formitas. intimitas. p<sup>re</sup>terea  
 p<sup>re</sup>tinuitas. securitas. Itēp<sup>m</sup> mediocritas v<sup>m</sup>  
 eq<sup>ui</sup>bilitas. stabilitas et sanitas. postremo sa-  
 tieras. **A**mor spōse deliciosus ē. quia di-  
 gnus et nobilis. pur<sup>m</sup> et generalis seu cōfor-  
 mis amori p<sup>ro</sup>mo fontali. cui<sup>m</sup> imago ē et gla-  
 vi. p<sup>re</sup>regula. **L**aus amoris creati gratui-  
 ti marie ē laus increati. grām hāc infundē-  
 tis ita q<sup>uod</sup> vñ et idē amor ē dei et aie. sed dei  
 vt agētis. aie vero ut recipietis et coopātis  
 ad acū. Quēadmodū verecūdēt eodē rubo-  
 re colorat a verecūdia causalit et ab ipa ru-  
 bedine formalit. Null<sup>m</sup> enī q<sup>uod</sup> nesciat dele-  
 ctatōes i amore carnali nō h̄e dignitatē  
 neg<sup>m</sup> nobilitatē neg<sup>m</sup> p<sup>re</sup>naturalitatē p<sup>re</sup>for-  
 mē mēti q<sup>uod</sup> ē altior facta q<sup>uod</sup> v<sup>m</sup> i solis infimis  
 delectet. Nihilomin<sup>m</sup> p<sup>re</sup>stitudinē ad nota<sup>m</sup>  
 mulieris pulcritudinem allicitē et delectatē  
 obiectalit et accipit formositas mētis inuisi-  
 bilis cū circūstātiōes delicias augentib<sup>us</sup>. sic  
 laudat hic amor spōse cui<sup>m</sup> esse cārat spōsus  
 ocl<sup>m</sup> colubinos et simplices. capillos mū-  
 dos. plūros subtiles ex alto defluētes. den-  
 tes cādidos et mūdos nec inutiles. labia i<sup>m</sup>  
 sup p<sup>ro</sup>p<sup>ri</sup>a nō tumida. nec pallida sed sicut  
 vitta coccinea apta. crines p<sup>re</sup>primere et or-  
 nare. **E**loquiu<sup>m</sup> p<sup>re</sup>terea elegās. eloquiu<sup>m</sup> dul-  
 ce. q<sup>uod</sup> lex clemētie i lingua ei. **B**enas q<sup>uod</sup> rubi-

cudas ex intimo vigore. **L**ollū forte rectū  
 et stabile. **U**bera grata neq<sup>ue</sup> tumētia quasi  
 mons mirre et collis thuris. Deniq<sup>ue</sup> p<sup>re</sup>clus  
 dit. **Z**ota pulchra es amica mea. et macula  
 nō est in te. **I**nuita<sup>m</sup> simil<sup>m</sup> venire de celesti  
 p<sup>re</sup>uersatōes. q<sup>uod</sup> filis est mōni lybani. cui<sup>m</sup> inter  
 pratio notat cāditatōes. ut coronef eterna  
 plene felicitat<sup>m</sup> iocūditate. deuictis ex omni  
 pte p<sup>re</sup>tradictionib<sup>us</sup> hostilib<sup>us</sup> que notant in  
 Amana sanit et hermon. fm interpretatōes  
 suas. In leonib<sup>us</sup> insup et pardis. **A**mor  
 pindetante virtutis cē p<sup>re</sup>dicat ut in vno  
 oculo<sup>rum</sup> suo<sup>rum</sup>. et i uno crine colli sui<sup>m</sup> vulne  
 rauit cor omnipotētis. q<sup>uod</sup> vtiq<sup>ue</sup> cor vel nul-  
 lū vel nō vulnerabile p<sup>re</sup>stat cē. **S**ed hoia  
 p<sup>re</sup>stitudinē dicta sūt nō p<sup>re</sup>prietatē. p<sup>re</sup>ter ce-  
 tera q<sup>uod</sup> repetun<sup>m</sup> et adducuntē delicijs spōse  
 q<sup>uod</sup>lia sūt pulcritudo māmar<sup>m</sup> tyber<sup>m</sup> cū odo-  
 re vngēto<sup>rum</sup>. sup oia aromata. **L**abia insu-  
 per q<sup>uod</sup> fau<sup>m</sup> distillās. Sub lingua q<sup>uod</sup> mel et  
 lac. et odor i vestimentis sic odor thuris] q<sup>uod</sup>  
 vestimenta p<sup>re</sup>uersatōis honeste. redolēt sacri-  
 ficiū celeste. **E**t q<sup>uod</sup> plurimū p<sup>re</sup>fert ad deli-  
 cias. speciositas. amenitasq<sup>ue</sup> locoz lauda-  
 tur soror et spōsa sicut. **O**rt<sup>m</sup> p<sup>re</sup>clusus secu-  
 rus ab incursiōib<sup>us</sup> vastatiū bestiar<sup>m</sup>. **E**t sicut  
 fons signat<sup>m</sup> nō pturba<sup>m</sup> cuius orti  
 cū fonte. **S**unt emissiōes tac<sup>it</sup> paradisus ma-  
 loz punicoz cum pomoz fructib<sup>us</sup>. et vni-  
 uerſalit cū olivo aromaticis arborib<sup>us</sup>. et lins-  
 gnis lybani ex q<sup>uod</sup> fertilitas vniū. donos-  
 rū bīstitudinū cū fructib<sup>us</sup> spūs insinuat. con-  
 cludēdo p<sup>re</sup>tinuā. indefectibilēz grāz mū  
 dissimā et insupabile copiā ex alto cū impe-  
 tri. cui nibil palustre p<sup>re</sup> obstante. venītem:  
**A**mor insup miras h<sup>m</sup> delicias ex inti-  
 mate obiecti. p<sup>re</sup>tinuitate subiecti. securitate  
 spei. Itaq<sup>ue</sup> secura mēs sic iuge p<sup>re</sup>iuū q<sup>uod</sup>  
 securitate gaudebat apl<sup>m</sup>. **L**eri<sup>m</sup> inq<sup>m</sup> sū q<sup>uod</sup>  
 neg<sup>m</sup> mors neg<sup>m</sup> vita et. **C**otinuitas p<sup>re</sup>ea.  
 v<sup>m</sup> iuariabilitas subiecti intelligibilē. p<sup>l</sup> mū  
 cōfert ad stabilitatē delectatōis. q<sup>uod</sup> h<sup>m</sup> subies-  
 cū delectatōis libidiose v<sup>m</sup> carnalis i cōtis-  
 tua mutatōe iocūditatē eadē p<sup>re</sup>tinuare nō  
 p<sup>ot</sup>. q<sup>uod</sup> sit vt variata dispōne sensus organi  
 ci varietē effect<sup>m</sup> vt cadat i fastidiū. v<sup>m</sup> abomi-  
 natōes. q<sup>uod</sup> mō causabat delectatōes. sic i ci-  
 bis et potib<sup>us</sup> tenebris. i cōdorib<sup>us</sup> et cātilenis  
**O**x si delectatōes spūales recipiat trāsmuta-  
 tionē circa diuia et ppetua h̄n ē d<sup>m</sup> p<sup>re</sup> se subie-  
 cto aie s<sup>m</sup> de p<sup>re</sup> accidēs ex cōnexione ad cor-  
 pus p<sup>re</sup> pte vte. **S**z ponam<sup>m</sup> q<sup>uod</sup> criti glia  
 corp<sup>m</sup> plene obseqns cē rōi nec passionablr

desirabilis. gaudiū aie  
 gaudiū vito et amato cēt p  
 postremo serenitātē p<sup>re</sup>cul-  
 affer lancet. **L**otaria  
 nati. curbitas. infirm  
 ad primā regulā cantic  
 amore. diformitas ait u  
 rethrinco. p<sup>re</sup> pace. habu  
 imp<sup>m</sup> air dōis. sed boīt  
 Et aut bona voluntas tu  
 deo. fia voluntas tua si  
 Sup q<sup>uod</sup> formitate ma  
 p<sup>re</sup>missionis que magis  
 uatio q<sup>uod</sup> volino vel pos  
 notata sunt in vulgaris.  
**I**ncipit sim  
 se p<sup>re</sup>sum in quo ponunt  
 sc. ann. ann. et ann. et ann.  
**D**omini amor la  
 loquit<sup>m</sup> Ego  
 vgl<sup>m</sup> Scđrūt in d  
 temis ocdm. **L**olland  
 tis p<sup>re</sup>mpsalate multip  
 finem quarti capituli v  
 sus opabundus imo un  
 ge boc et bice de aqua  
 aqua. venus galatias. d  
 amonis. tenui austri  
 sura p<sup>re</sup> boui meum  
 simul ē bonus anime de qu  
 ens sicut orus iriguna. et  
 rū lapiente salutis. cui  
 aq<sup>m</sup> vnu saliens et rūam  
 ad am p<sup>re</sup>sum p<sup>re</sup>sum. **E**  
 taillu<sup>m</sup> quo p<sup>re</sup>sum d<sup>m</sup>  
 ta d<sup>m</sup> carmara d<sup>m</sup> car  
 ces diuinas monant et  
 sponse p<sup>re</sup>gratias tme et  
 p<sup>re</sup>it octauia brana diuina  
 mētū effemauer vdi et  
 nis inuitationis et. **N**  
 moz suoz. **L**comeditate f  
 ries expōsto. **R**idet dulce  
 blādicens. **U**enim et am  
 rōt tuuz. foso mei et  
 na fm diuinitatē. et matern  
 sponsa mea in fide et ca  
 cūdia et moderatione in

## Simpsonia Septimū

99

discrasibile gaudiū aīc deo etiā in enī  
gmate viso et amato eēt ppetuū. **A**mor  
postremo serenitatē p̄ciliat, sanitatē p̄fert,  
affert satietatē. Contraria sunt i amore car-  
nali, turbiditas, infirmitas, insatiabilitas.  
**R**ō diversitatis ē, p̄formitas boni amoris;  
ad primā regulā caritatis ad deū in bono  
amore, diffimitas aut in malo. **N**uis aut  
restitut deo et pacez habuit. **S**ed neq; par-  
imphs ait dñs, sed hoib; bone voluntatis  
Est aut bona voluntas tua dices ex semperia  
deo. Fiat voluntas tua sicut in celo et i terra.  
**S**up q̄ p̄formitate maxime ad voluntate  
missionis que magis indignatio est et pri-  
uatio q̄ volitio vel positio quedam alibi  
notata sunt in vulgari. **F**init

## Incipit simpsonia

Septimum in quo ponunt q̄nq; p̄petrantes  
sc̄. xxxiiii, xxxvii, xxxviii, et. xxxvi.

**D**ormit amor liquefit passus q̄  
vulnera languet. Laudat di-  
lectū, iactat amicizias. **A**mor  
loquit. **E**go dormio et cor meū  
vigilat. **H**ed velut in diapsalmate recogi-  
temus ordine. **L**olla data fuerat precedē-  
ti sym psalmate multipliciter sponsa vsc̄ i  
finem quarti capituli vbi co cluserat spon-  
sus optabundus imo imperiosus. **H**ur-  
ge hoc est discede aquilo, quasi ligans  
aquas, ventus gelidus, delichs contrarius  
amoris. **T**veni austera calentes spirans  
auras, p̄sta hortū meum, qui pculdubio  
simul ē hortus anime de quo in Isaia. **E**t  
eris sicut ortus irriguus, et sicut fons aqua-  
rum sapientie salutaris, cui non deficiunt  
aque viue salientis et vitam eternā. cōsone  
ad tertū prius expositiū. **E**t fluant aroma-  
ta illius, quo p̄stante discedunt fantasma-  
ta dant carismata, resonant idiomata, vo-  
ces diuersas intonant et. **A**mor debinc  
sponse gratulās letus et assentiens. Ince-  
pit octauū drama dicens et optans. **V**e-  
niar dilectus meus in ortū suū efficien-  
tē ē effectualit vel in effectu. **P**orro fis-  
nis in uitationis est, ut comedat fructū po-  
moꝝ suoꝝ, i. comedere faciat. nūc ut plus  
ries exposito. **R**ūder dilect⁹ applaudens et  
blādiens. **V**eni in ortum meū, puenies  
votū tuū, soror mea, et affinitate pater-  
na fm diuinitatē, et materna fm būnitatē  
sponsa mea, in fide et caritate, in miseri-  
cordia et miserationib; in iudicio et iusticia

in sempiternū. **D**essui colligēs mirā  
meā bone operationis q̄ sicut electa dat sua  
uitatē odoris qm ab omni seatore vaneglo-  
rie putrescentisq̄ luxus aliena est, cū aros  
matib; meis virtutum et donoꝝ suauissi-  
mis. **C**omedī q̄ comedere dei feci fas-  
ū cū melle meo, qm ex humanitate mea  
et diuinitate, cibus pcedit amoris. Simi-  
liter et potus vini deitatis cui lacte huma-  
nitatis. **S**equit pindē quasi generalis ni-  
mūq; liberalis invitato. **C**omedite ami-  
ci et bibite, quia mensa sapientie parata ē  
et inebriamini carissimi. **S**icut pl̄ est  
esse carissimi q̄ dūcārat amicū. Ita mai⁹  
est inebriari q̄ solum bibere. **L**unc intelli-  
gendū est sponsam tanq̄ vere carissimam  
in delitūs prout infra laudat obdormisse  
pre ebrietate spūs et dixisse quod sequitur i  
nono dramate. **E**go dormio et cor meū  
vigilat. **A**mor incipit bic septimū sym-  
psalma dormire se dicens et cor suū vigila-  
re. **S**elix soporat cū tali vigilia. **Q**uātu pū-  
tas differat a somno veteris hois et carna-  
lis. **F**umant ex corde et stomacho vsc̄ ad  
cerebrū vbi est sedes proxima sensus omni-  
nis qui vocatur ab aristotele, primū sensus  
tū. **F**umant inq̄ exhalationes que ex fri-  
giditate cerebri repusse sūt graues et gros-  
sicie sua oppilant vias sensum, quo fit ut  
spiritus animales sensitivi, qui sentire dāt  
instrumentaliter, trāsure nō possunt. **S**ier p̄  
terea quies et cessatio sensualiū operationū  
fatigataꝝ ex vigilia. **N**eq iam res vident  
sed vel nibil vel eaz̄ simulacra q̄nq̄ som-  
niare cōtingit. **S**it deniq̄ confortatio spiri-  
tū naturaliū et vitaliū. **A**mor vero nos-  
ui hominis somniū patitur et somniū, ex ilis  
luminationib; desuper aduenientib; quā  
do vere res aspiciunt aut sentiūt, eternē sci-  
licer et fantasie rerū mutabilū cessant illus-  
dere. **R**euerā nōne tgalia si conferant eten-  
nis, illa poti⁹ simulacra rerū dicēda sunt q̄  
vere res. **L**essant autē huiusmodi tempora-  
lia cogitari, quando dormit amor p conte-  
plationem. **H**ed cor mentis vigoratur et  
vigilet ad inspiciendū sempiterna dilecti-  
secretū, quib; alloquit dilectam audire pos-  
tentē, quia dormit a terrenis et vigil est ad  
domini celestis aduentū. **V**ox inquit  
dilecti mei pulsantis. **S**ic i apocalipsi p  
testaf. **E**cce sto ad ostiū et pulso. **A**pi inq̄  
mibi blādiēs et quadruplici nomine to-  
taliter amoroso satis expositor exponēdo

# Super cantica canticorum

**L**oror mea, amica mea columba mea. **I**mmaculata mea. **D**einceps intelligendus est cur vocet et pulsat. **N**imirum ut feruentior per exercitium suscitetur amor qui notatur aliquid per et ocio tepercere. **P**ropterea transfigurat in se te porzem istum dilectum dicens. **L**quia caput meum plenum est rore qui vix frigidus est et cincinni mei capilli sci licet cogitationum intentionum crispantes et in altum recurvi pro desiderio celestium guttis noctium que tamquam rore similes sunt aut ros ipse consonant hinc intelligentie nostrae. **E**rsi multiplex altera sit responsio more dormitantis et quasi somniculose pigreg vigilantis. **E**xpoliaui metuenda mea curarum forensium quomodo induar illa. **L**ani pedes meos affectionum a luto et puluere fantasmatum quomodo inquinabo illos et ambulando rursus per vias terrestrium. **A**mor quia non satis excitatus a voce videtur, tagitur a manu. **S**ensit hoc amor ipse iam factus alacrior et tremore dividendi cum solicitudine complacendi. **D**ilectus inquit meus misericordiam suam que est vis opatiua intima per foramen oculum anime penetrans et illabens usque ad ventrem que inferius amoris sedem habet. **S**urrexi primior in amando et aperire dilectio meo nedum vocanti iam et pulsanti. sed interius operanti. **V**anus mee quatenus essent puriores ad amplexum sponsi stillauerunt murram primam coinationis expulsuam et digitum meum discretionis tenentes plenus ob similem causam ne corruperetur opatio mirra probatissima probata ex industria virtuose penitentie et venie. probator ex punctione gratie sed probatissima ex certa spe glorie. **V**el probata per fidem. probabilior per spem. probatissima per caritatem. **P**essulus ostium mei quod aliter nominatur vectis verreul gallice aperui dilecto meo quia rigor omnes. ostium mei consensus obcludente amoui. **A**c ille declinauerat atque transferat Ita vulgo dicitur. Qui non vult dum potest non poterit cum volet. Numquid non iusta est talis ingratitudinis tarditatis multatio. Que tamen conuertit et coopatur in bonum future solitudinis amplioris. **A**mor itaque et si dicat pessulo amoto apertoque ostio. quod dilectus declinauerat atque transierat. nibilominus multum paret vocem pulsuum et tacitum dilecti valuisse. Anima mea inquit liquefacta

**E**st ut dilectus locutus est. Non excludit pulsus cum tactu quoque vehementior virtus esse solet quam solius vocis. Quid autem sit ista aie liques factio piecuram et materiali qualis sit in niue. qualis in cera recti ad solares radios quoniam fit separatio parti ethrogeniarum ab homogeneis. et ecceira et quod remanet non se continet iam sub terminis propriis. sed alienis et in continente vase seu loco. **F**it per contrarium in multis obduratio. quod cedere nescit agentius usus macie spiritualis et celestis facit liqueficiere cor prius et tenerum male habebit in nouis simo. Porro duricies ista quoniam causat et quod est illud apostoli. Deus cuius vult miserebitur et quem quidem deus neminem deserit. nisi prius deseritur. per auersionem ab eo et peccatum. sed deserit. **C**ontinenti vero deus non dat gratias sed resistit. Ac proinde non emollit cor nec liquefit ad gratie susceptionem. tandem pena damnationis infligit et obduratio confirmatur. **C**ausa igit obdurationis est voluntas auer tens et hec initiat voluntas resistens et hec continuat. culpa premerens et hec confirmatur. deus gratia non datus et hec non liberat deus iuste puniens et hec ordinat. **A**mor patitur vulnera. **I**nuenient me custodes inquit qui circueunt ciuitatem. **C**iuitas et si possit in bonum accipi cum custodibus suis angelis et platis quoque bone sunt pessimenes et vulnera sancte punctionis. amoto pallio vanitas. **A**ttulit custodes isti qui circuit terram et pambulat ciuitatem peccatarum. in cuius medio sunt iniqtas et doloris et babilonica punction. In quo sensu si iter respondi incurrit ut sit inter currendum. **I**nspectu punctionis horribilis. quod videt iniqtatem et contradictiones in ciuitate. quid vulneretur senties cum apostolo. **Q**uis infirmatur et ego non infirmor. **Q**uis scandalisatur et ego non vulgo. Hic enim pentapolis peccatrix affligebat negligis corporalibus. **E**st autem apud Iesu iam pallium laudis. quod dandum erat pro spiritu meritis. nunc autem ex aduerso concipit zelus amoris spiritum meritis sublatu pallio laudis. Nam quoniam cantaret canticum domini in terra babilonis aliena. **A**mor preterea quo ad proprietatem alteram.

langueretdamus. Adiuro secratio litterarum super uniuersim dilectionem immo quod inaniens ei qui nouit clanguo. Hanc quod ledit ipsius. nequo non languere valeo pister remedii 3clus medit me. Et quod tot mala quod incolat meus plumbi. quod incolat cedar et rauia cuibabiturceder in gratus. **L**upio enim solilium et elle natura turbida deterrere corra facit mibi prætractio sua quietam. **L**igatus causa luximo amore suo duplex. quod catullo meo mibi plene perturbit. **F**iat vana languore nite qualis est illa iusta. **A**fuerat amplius et felicitate interrogatio filium bicirri. et illud adabvi et remaria amorem languentem. **Q**ualis est dilectus tuus enim per amorem. **D**olorem eius est dilectus tuus qui sic adiudicat painem amorem per punctionem. et vanae coloris quod singulariter decolorat et vanae vence et mō cuius come functio fontes lezio alii dilatante exaltatur celum a terra. cognitum vane sunt. **A**liquoniam cogitationes dei negat. **M**agistratus coruus dufornii sapientia eius et plectus non nullus et lacrima profunda humus seruantur fluentia corporis plenissimum sunt communica faciem formates sicut aureole aromatarij. labia eius quibus labia sunt distillantur villa punctionis labitur et est illud cu similitudine. **B**itic punctionis sui. sed fatus virtutis excomme per agulum equabiliter. plene laicenses edicis coniurati qui vim vel memorem

# Simpsonia Septimū

99

languet exclamās [A]diuro vos fortis ob  
secreatio [filie hierlm] supne ciuitatis [si  
inueneritis dilectū] imo quia vobiscū est  
[vt anūcietis ei] qui nouit oia [qr amo]  
relangueo [Sane qr ledit amor et honor  
ipius, nequeo no languere. quādo nulluz  
valeo p̄stare remediuū zelus enī dom⁹ sic co  
medit me. Et qr tot mala que video tollere  
no valeo. cū languore tolero et gemo. Ne  
mibi qr incolat⁹ meus plongat⁹ est et habi  
taui cū habitatib⁹ cedar tenebraꝝ hazz. ne  
q̄ patet vobiscū celer ingressus ad dilectū.  
Lupio enī dissolui et esse cū xpo. Lupio ci  
nitatē turbidā deserere corporis mei. vt libe  
ra fiat mibi p̄raccratio sumi boni satian⁹ et  
quietans. Et igit causa languoris mei ex  
vnico amore suo duplex. qm̄ ledit et p̄uari  
catorib⁹ neq̄ mibi plene possidēd⁹ citetur.  
Fiat utinā languor iste mibi in morte  
qualis est illa iustoz. Amor spōse quo  
serueat ampli⁹ et feliciter languageat p̄flati⁹ in  
terrogationib⁹ filiarū hierlm. quasi nescia  
rū. vt est illud adāvbi es. vel potius illd ad  
maria. amore languente. mulier qd ploras  
[Qualis est dilect⁹ tu⁹] et dilecto. Amas  
enī p̄ amorē [O] pulcerima mulierū q̄lis  
est dilect⁹ tu⁹ qr sic adiurasti nos. Respo  
dens p̄t⁹ amor p̄ ɔditione sua laudat di  
lectū ex r̄iacci colore [qr candid⁹ et rubicū  
dus] ex singulari decoro [electus ex milis  
bus] ex ornato vertice [caput ei⁹ auz opti  
mū] cui⁹ [come sunt sicut elate palmarū]  
fortes sc̄z in altū dilatae cogitatōes. sicut  
eraltatur celum a terra. cogitatōes aut̄ ho  
minū vane sunt. Et quoniam abditissime  
sunt cogitatōes dei neq̄ cōprehendi p̄nt  
dicunt [nigrescunt cornu] Leterū ɔmē  
dan⁹ oculi sapientie eius ex colubina simi  
plicitate mūdissima et lactea. Et quoniam  
profunda fluuioꝝ scrutant̄ habitant iuxta  
fluenta scripturaꝝ plenissima [Bene illi⁹  
sunt] ornamēta faciei formose ac redolentes  
[sicut aureole aromatū consite a pigni  
taris. labia eius] quibus enarrat scientiam  
labia sunt [distillantia] moderate et absq̄  
illa putrefactionis labe [mirra primam]  
vt est illud cū similib⁹. beati paupes spiri  
tu. et mites et qui lugent. et qui non habent  
bic ɔsolutionē suā. sed siēt et esuriūt [Ma  
nus] virtutis executive [sunt tornatiles]  
per agilem equabilitatē. auree p̄ sapientiā  
plene iacinctis celicis cōversatiōis [Ven  
ter] qui vim vel memoratiū vel generas

tinam spūaliter significat [leburneus] est  
per candorē castitatis no vrentis et per sa  
phirorū preciosorū distinctionē in celicis  
donis [Arura illius] v̄sq̄ ad pedū firmis  
tatem signat vias gressuuꝝ diuinoz sc̄m  
miam et veritatem sub typō colūnartū mar  
morearū sunt sup̄ bases aureas inflexib⁹  
liter stabilitate. Species eius [candorē pu  
ritatis odorisere gerit [ylibanus] et [ele  
ctus] est inter alios [sicut cedri] p̄cerita  
te sunt imp̄putribilitateq̄ landabiles. [Dō  
menda] guttur illius suauissimus in vi  
spiratiua ionatiua et distributiua ad infe  
riora corporis membra. Et quid p̄ multa fie  
ret morosa dinumeratio [totus desidera  
bilis] Amor ad extremū qr sublimis  
ascēdere no poterat subiungit [Talis ē di  
lectus me⁹ et ip̄e est amic⁹ meus filie hierus  
salē] dilectio dicit amationē ex electione  
sed amicicia addit reamationē et mutuat  
coicationē. Rursus qr sponsus sumitur et  
sponso. nedū ppter coicationē. sed ad filioꝝ  
rū generationē. Ubi fundat coicatio natur  
re sc̄m origines filii vel filioꝝ a p̄te. Pre  
terea viror in codē gradu videt esse ponens  
da. qntū ad amorē beniuolētie cum filijs.  
sc̄m quā coicationē magis diligēt filius  
q̄ pater. qr filius est aliquid eius. no autē  
pater. Presumit igit sancta fiducia multuz  
de deo dilecto. ipa diligens sponsa cuz ad  
dit. Et ip̄e est amic⁹ meus filie hierusalem  
qr diligit et diligēt et in secretis coicat. Al⁹  
deniq̄ videt dictura fuisse. si iunxit⁹ et ip̄e  
frater me⁹. Quid p̄terea si dixisset et ip̄e est  
sponsus meus. Quid demuz si velut exce  
dens audaci verbo ɔclusisset ip̄e est filius  
et puer et minister. Nonne dixisset talia con  
formiter ad sponsuz sic loquentē et laudan  
tem. nedū sponsaz pulcerimā et imaculatā  
sed omnē generaliter qui fecerit voluntatē  
patris sui q̄ ē in celis. Sane suffecit ei for  
tassis laudationē p̄p̄ij sed alieni oris spō  
si et suoꝝ pastoꝝ et doctoꝝ quasi paronym  
phoz inter sposam et spōsuꝝ. qui sponsam  
vocant verbigenā seu deigenā et ita dei ma  
trem. Ambrosius. hieronym⁹. augustin⁹.  
bernardus. cū similib⁹ quoꝝ scripta patēt  
et ratio certa p̄uincit et dignissima co  
habitatione sponsi cū sponsa et eiusdeꝝ per  
gratia semen. fecundationē non ab altero  
nec de altero qm̄ de seip̄o. vt audeat dicere  
sponsa in superaduentu spiritu sancti. Et  
in obumbratione virtutis altissimi. filius

# Hypercantica Canticorum

meus es tu. ego hodie genui te. i die despō  
sationis mee et leticie cordis mei. Quid h̄  
mirabilius. Uel dicere deo Libus me⁹ es  
tu ego hodie comedite.

**Explicit**

**Incipit symphalma**  
octauum. in quo ponuntur quinqꝫ p̄petrati  
tes scz. xxxvii. xxxviii. xxxix. xl. et. xli.

**Capitulum secundum.**

**T**ingit amor soli solus pfectus  
er est par Euroze nuditus ordi  
ne terribilis. **A**mor vñ⁹ vñ⁹  
cūs simplex pfectus et electus insinuat cūz  
dicit circa mediū septi capituli. **U**na ē co  
luba mea simplificata videlicet p spiritū  
sanctū pfecta mea cui nihil decit eoꝫ qz  
rū esse prceps debet. Que pterea iuncta cīt  
mihi pfecte et fini suo. **T**unc enī pfectū est  
vnūqz cū finem ultimū suū fuerit assecu  
tum. sicut ex opposito omne illud vanū est  
qd fine suo caret. **P**ropterea vani sunt oēs  
boies in quib⁹ nō est sapientia que ipoz si  
nis statuta est. **S**equit. **U**na est matri  
sue electa genitrix sue. **D**ater et genitrix  
sponse recte intelligi eadē increata sapien  
tia. cui filia est mēs anagogice sursum acta  
**N**am qui spū sapie agunt hi fili⁹ dei sunt  
**V**iderunt illā filie et beatissimā pdicau  
tū regine et p̄cubine laudauerūt eā. **P**en  
det hec ps ab illa pcedēti. sexaginta sunt re  
gine. et octoginta p̄cubine et adoleſcētularū  
nō est nūerus. que hic possunt intelligi fi  
liēncupari. **S**equit vor admirantuz  
**Q**ue ē ista que. p̄gredit. quasi aurora cō  
surgens. pulcra vi luna electayt sol. terribi  
lis ut castroz acies ordinata. **H**ec p con  
textu p̄sentis octaui symphalmaris trāscur  
sa sic iungam⁹ ad p̄cedentia tanqz p dia  
psalmate. **A**mor fidēter ausus est dicere  
post descriptas dilecti p̄petrates et ipz est  
amic⁹ meus filie hierlm̄. **S**ubiungūt ad i  
cendij fomētū cremētūqz petitionē. **Q**uo  
abit⁹ dilect⁹ tuus o pulcerrima mulierū. q  
declinavit dilect⁹ tuus et querem⁹ eū tecū.  
**N**ō itaqz petūt ppter se quē libere possidet  
in hierlm̄ celesti. sed ad spōsaz ideo iungūt  
tecū. **R**ūdet amor in principio sexti capi  
tuli. **D**ilect⁹ meus descēdit in horū suū  
qui ē in subcelesti hierlm̄ q ad vniuersos et  
singulos qz grā facit esse qsl̄ padisuz i bñ  
dictionib⁹. vt ibi pascaf in hortis et lilia  
colligat ad aureolā aromatiū. q oīa sūt be  
nedictōes meritorū. quib⁹ pascit dilectus et

que colligit qñ remunerat. **A**mor rursus  
quasi delectal⁹ fabulatione plixori ad fis  
lias hierlm̄ narrat in ardore simplici cor  
dis laudes suas sibi pri⁹ attributas a spon  
so. cū redditione multipliciti. **E**t ita pcedit  
hui⁹ totus capituli. vi. 7. vii. p̄textus quasi  
sua sit alternata narratio. vlc̄ principium  
octaui. v̄l paulo ante vbi decimū et ultimū  
drama incipit p collocutōz noīatim ad di  
lectum et ipsius respōsionē. **H**os autem ex  
ipsis tria partiti sum⁹ symphalma. sub tri⁹  
plici versu nouissimo. **A**mor igif collo⁹  
quiū habēs cū filiab⁹ hierusalē que vicē ge  
rūt paranympboz inter spōsum et spōsam  
nō vt instruat eos sed vt desiderio suo satis  
faciat et doceat. p̄tinuat respōsionē ad in  
rogationē factā. imo diffusa verbositates  
pius interrupta dilatat eā. **E**go inq̄t dile  
cto meo intendo et dilect⁹ meus inten  
dit mihi qui pascit inter lilia candidoꝫ  
meritorū ab eo mihi magnifice collatoꝫ et  
quib⁹ me collaudat dices. pulcra es amī  
ca mea et decora sicut hierlm̄ ad cui⁹ exem  
plar formata sū atqz pacifica. **O**d si fident  
dixerim prius et iste est amic⁹ meus. nolite  
mirari quoniā me dignaſtōtiens amicam  
noīare cui⁹ indicio et dono virtutū suarum  
dicoꝫ tribilis ut castroz acies ordinata.  
**A**mor itez p̄tinuat narrare vba dilecti  
ad eam. **A**uerte inq̄t oculos tuos a me  
quoꝫ vñ⁹ est discretu⁹ seu speculatiu⁹. alt  
experimentu⁹ seu practic⁹. qz ipi auolas  
reme fecerunt dicit in ps. Accedit homo  
ad cor aliu et exaltabit̄ deus. **H**oc verbū eē  
pōt p̄sentis intelligētē de auolatōe dilecti  
qz sublimior semp apparet qz videri sollicitū  
dine qnt̄ ampliori. **P**onit enī tenebras la  
tibulū suū. **S**equit laus capilloꝫ dentiuz  
et genariū. p̄t s. iii. caplo. **S**equit deni  
qz materia p̄ntis symphalmaris iam apta  
**S**exagita sunt regie tc. vlc̄ descēdi in  
hortū tc. **S**ecund⁹ est iste text⁹ in sentētūs si  
deberēt singla discurri q oīa reducūtur ad  
vnitatem amoris et multiplicitatē ei⁹. **U**n  
itas obiectal⁹ mltiplicitas formalis ē **U**ni  
tatem expressit apostolus cum totiens dix  
it. Unum corpus. Unus spiritus. Una  
spes vocationis. Unus dominus. Una  
fides. Unum baptisma. Unus deus et pa  
ter omnium. Et iterum. Unum corpus et  
vnus panis sumus. Et vniuersaliter euā  
gelio Johannis per totum. Et quid pos  
test compendiosius dici qz illud apostoli⁹

Qui adhuc deo vñ⁹ sp̄s est.  
Iud sp̄i de manducātē t bibē  
guine sui sacramentū. In  
ego in eo. Lc̄p̄ notari sunt  
adoleſcētūs p̄cubinis regu  
nas infig varie in auro et lun  
cula sunt tandem oīa in ordin  
atione carianis. qm̄ primus die  
uit in me cantat. Hūc iterū  
modū quād valeat ordo can  
tus dīcēdo terribilis ut caltr  
nata. **A**mor si ordinat̄ sī  
inimicis temib⁹. **C**ōfūtū  
ris ad dēū ad se ad p̄tū. **I**ordō  
iste ab origine tam sup  
meritaria. qm̄ celestis ange  
lū. **L**ute ordo subcelestis dīcē  
bois singulare. **C**elestis alītē u  
rituali. polinc⁹ in regimē ipa  
et hic dīcēdā p̄ singula. nūl  
ita pōt regula dā q nūl ab  
cubi pulcrū est. nūl placens  
Sū a beato dionysio traduci  
reūtē paulo. dīcētē ordī  
bierarchic⁹. **S**unt ad exemplū  
subcelestis bierarchic⁹. trea  
dem boic̄ lōm̄ metapōz  
et tropologiā sicut loquit  
simil anagogia. **T**radit̄ ē  
celestis ecclesiastica p allego  
ria tropologia. **T**radit̄ ē en  
bierarchia qualis matime et p  
cadens. **P**oro bierarchia lab  
natica et ecclēstica magis sp  
plāma plēns et duo sequētā  
polica introduci tota traditio  
angēa bierarchia. c. c. cū ce  
fusa. **L**atin enī or in boic̄ que  
officiā dōmōnū celestū ang  
ri dōc̄. **U**na bierarchia sc  
mediātōnū industria. **L**ema  
cundū grā. **P**olinc⁹ bier  
archib⁹ multa traditio in po  
su et ingenio. **D**enig redit  
portionib⁹ aie humane inī  
tib⁹ et acerbū cū redonē. p̄c  
lem obiectoz rōm̄ qm̄ bo  
le ratio solius de. th̄m̄ v  
in arce reponit̄ vī mens  
hens vītūa vītūa solūt  
ratio superbabēt p̄būt  
spales abfractis sicut ang  
tū inferior. rāno dīcētē

## Simpsonia Octauia

99

**Qui adheret deo vnus est.** Quinimo il  
lud Christi de manducate et bibete carnem et san  
guinem suum sacramentaliter. In me manet et  
ego in eo. **L**e tez notati sunt statim variis in  
adolescentibus et cibinis regius Illustrato  
nes insuper varie in aurora luna et sole. **C**on  
clusa sunt tandem oia in ordine seu coordina  
tione caritatis. quoniam prius dictum erat ordina  
tum in me caritate. Hunc iterum repetit et post  
modum quartum valeat ordo caritatis et amo  
ris dicendo/terribilis ut castrop acies ordi  
nata. **A**mor si ordinatus sit nihil fortius et  
inimicis terribiliter est. **C**onsistit autem ordo amo  
ris ad deum ad se ad proximum. Deriuatur insuper  
ordo iste ab ordine tam supercelsti beatissi  
metrinitatis. quoniam celesti angelice dignitas  
**E**cclite ordine subcelstis dicitur monasticus in  
hoc singulariter Ecclesiasticus in policia spi  
rituali. politicus in regimine et palio de quibus non  
est hic dicendum pro singula. nisi pro generalis  
ista potest regula dari quoniam nihil absque ordine aliis  
cibi pulchri est. nihil placens nihil stabile  
**S**unt a beato dionysio traditae sicut creditur  
reuelatae paulo. celestes ordinum angelicorum  
hierarchie. **G**unt ad exemplare eorum iradite  
subcelstes hierarchie. tres monasticos in eos  
dem hunc secundum metaphoram sic loquitur auctor.  
et pro tropologiam sicut loquitur theologus iuncta  
simul anagogia. **T**radita est hierarchia sub  
celstis ecclesiastica pro allegoria. maxime in  
ca tropologia. **T**radita est etiam subcelstis  
hierarchia typalis maxime pro tropologiam in  
cedens. Porro hierarchia subcelstis mo  
nastica et ecclesiastica magis spectat ad sim  
psalma presens et duo sequentias. **D**qua in re  
posset introduci tota traditio dionysij de  
angelica hierarchia. capitulo c. et c. cu[m] expositionibus  
suis. **T**raditur enim quod in hoc quolibet nouem  
officia vel ordines celestium angelorum reperi  
ri debet. Infima hierarchia secundum naturam  
media secundum industria. **T**ertia et superma se  
cundum genitum. **M**ulti super hoc ordine et hie  
rarchias multa tradiderunt pro suo quilibet se  
su et ingenio. Denique redire oia in una; de  
portionibus alicuius humanae siniae cum suis habi  
tibus et actibus cum relatione. preterea ad forma  
lem obiectorum rationem quoniam bonum est obiecta  
lis ratio solius dei. et finis ultimus est. et hec  
in arcereponitur ubi mens amat arce manus  
mens unica unicui sola solu denit. **P**roinde  
ratio superior habet pro obiecto seipsum et res  
spirituales abstractas sicut angelos subseque  
tur inferior ratio deducens ex superioribus

principiis inclusiones scibles. Et ex infer  
iori sensualitate sensationes experimenta  
les sensuum exteriorum et interiorum. Circa quas  
sensationes et ex quibus inferior hierarchia  
constituitur sicut ex ratione inferiori media et  
ex superiori suprema. **P**rima pro natura. secunda  
per industriam. tercua pro gratia; uncta indu  
stria. **S**up quas omnes collocat mens in ar  
ce syon tanquam imago et gloria et similitudo  
quedam beatissimae trinitatis. **A**mor ordinatus  
habet in qualibet hierarchia quandam  
specie trinitatis secundum maius et minus. **D**ies  
hierarchia siquidem mentis in arce syon tanquam  
super celestis imago immo et deificatio pure  
gratuite signata. signata et tracta habet de  
um. nedum pro causa vel principio efficiens  
te quemadmodum res omnes habent. nedum pro  
causa vel principio formante vel obiectali  
ter et vitaliter mutantur. quemadmodum capaz  
ces sunt omnes creature rationales secundum memo  
riam intelligentiam et voluntatem. pro diversis illis  
illuminationes et participationes gratiarum gra  
tis datae quales sunt prophetie. dona sanita  
tum. dona linguae. et abbreviatio verbo omnes  
gratiae. propter gratiam gratifacientem et acceptam  
tem ad vitam eternam. verum etiam per eandem gra  
tiam gratifacientem sanctificantem et inhabi  
tantem. que reddit mente sponsam dei. carissi  
mam filiam sororem coheredem amicam et amen  
salem. immo audacissimo cuius pietate verbo  
matrem. Unde verbigena vel deigena noiam  
tur. Post istam quasi supercelestem hierarchiam  
am. sunt in homine sic in microcosmo seu  
minori mundo reperibilis alicuius omnes hie  
rarchie figuraliter tam celestes quam subceles  
tes spirituales et temporales. **L**ui rei consi  
deratio manifesta esse potest per scrutantem  
trinitatem inuenibilem esse in omnibus his  
hierarchiis antedictis. **N**unquid non habet  
sensualis hierarchia memoriam notiam  
et amore respectu obiectorum phisice  
cognoscibilium et amabilium: sicut in logis  
moralibus et physicis. per infallibilis  
leges et regulas in quibus velut theophan  
iis et enigmate videtur triunitas deus? **N**ihil  
quid non portio rationis superior memoria  
notiam habet. notiam et amorem respectu  
sui: quoniam sibi maxime presens est. **C**ompas  
tur etiam secundum memoriam notiam et amore  
substantiarum spiritualium et immaterialium  
que sub deo sunt eternitatis partici  
pes. **A**mor si consideretur psallere cantis  
ca cantorum conformiter ad predictas

# Super cantica cantorum

hierarchias se vicissim coaptando. nunc ad illa quasi supceleste nunc sigillatim vel huius-  
cum ad alias. velut celestes vel subcelestes  
spirituales vel teriales manifestus est quod latissi-  
ma sit cantorum materia vel exponendo vel  
exercendo.

Explicit.

## Incipit nonum sum

psalma. i. quo tanguntur quinque proprietates  
scz. xlvi. xliii. xliii. xlv. et. xlii.

**I**nscritus amor / rebitur / turbatus / cre-  
bro vocatur. Pareatur ventiens  
laus sibi multa datur. Amor  
nescire se dicit similiter ad psalmi  
mysticis plures notarum ibi. Quia infinitas  
tum est cor meum et renes mei mutantur sunt. et  
ego ad nihilum redactus sum et nescio. Per  
ignorantiam autem cogit in circuolate dei sim-  
bionysium. Sic amor sponsus postquam fabu-  
lante narrauerat filiabu hierusalem ex perso-  
na sponsi. Descendi in horum meum ut vide-  
rem poma quallium. quod sunt merita humilium.  
Et inspicere si florueret vinea que per bas-  
tisnum de egypto translata est et germinasset  
malapunica sancta intentione. sub-  
iuncta in persona sua. Nesciu anima mea con-  
turbavit me propter quadrigas aminadab.  
Aptissime quidem per aminadab qui spontaneus  
genuit nos secundum iacobi verbum. Cuius qua-  
drige sunt euangelice quatuor doctrine. qui  
bus euecti fideles conturbaverunt mundum bo-  
na conturbatione quod conturbate sunt gentes per  
penitentiam et inclinata sunt regna per fidei  
subiugationem. vocatis apostolis et succes-  
toribus suis et pie clamantibus quater iuxta quod  
mors euangelia reuertere reuertere reuertere ut intueas-  
mur te hec est ut reuersam et reuersam diligas-  
mus te. Nam ubi amor ibi oculus et ita videre  
diligere est. Amor sponsus continuo conser-  
vit alloquinceptum. cum filiabu hierusalē. non  
quidem verboz strepitu sed solita meditatio-  
ne. Conuertit inquit ad laudem ecclie de genibus  
tam vniuersalis quod singularis. quoniam vnitatis  
nectit oēm. ut etiam remaneat cuiuslibet sal-  
ua singularis proprietas. Ab illo minime placet  
in hoc symposialmate fīmonē facere super vni-  
uersali et per allegoriā quatenus solers lector aiad  
uerat ita potuisse fieri per vniuersū decursū  
iam pactū prīcipalit secundum anagogiam cum il-  
luminatore phīca. quēadmodū in sequētū  
ultimo symposialmate pueret orō ad tropo-

logiā. quod ad adolescentiis sicut magis apta-  
tur ad cūbinas et reginas. et pcedētia texū-  
tur de illa quod vnicē pfecta est et electa virgo fis-  
lia soror sponsa quod mater honorificata et quod  
dāmodo deificata. Est autē sensus ille alle-  
goricus dicēdus. in hī libro prie līalis. tās  
quod ab auctore salomone prialie intētus.  
vbi voces aliud loquuntur sed res līaz signifi-  
cant. quēadmodū de lignis libani quod consti-  
tuerūt sibi regē. Amor noīari pōt tripli-  
citer. pformiter ad actus triplicē hierarchi-  
cū. Nam est amor purgatiū. cui seruit tro-  
pologia et moralis scia. Est amor illuminatiū.  
cui seruit allegoria et speculativa theo-  
logia. Est amor pfectiū. cui seruit anago-  
gia et practica theologia. Dicēdū est hacēnū  
principaliē de amore pfectiū secundum anago-  
giā et practicā theologiam. iungēdo specula-  
tiū aliquid. Dicēdū est in hī nono symposial-  
mate pīcipia intētione de amore illuminatiū.  
et allegoriā aut pīspeculatiū theologia. Decimū  
vero symposialma descriuet marie  
amori purgatiū secundum tropologiam et mora-  
lem sciam. Hic enī debitū soluere conabis-  
mūr. nedū pfectis et sapiētibz. sed minē pfectis  
qui pfectiū aut pfectere desiderant incipiūt.  
Amor illuminatiū conat pī allegoriā  
et narratōe spōse ad filias hierusalem  
sub persona dilecti eccliaz de genibus omēdās  
re sub noīe sunamītis quod captiuitatē sonat.  
qui sensus pī expositores copiosissime et quod  
si pīcipialit tractat̄ est in hī toto cantico-  
rum libro. Docet hī glosa ordinaria ex eoz dis-  
ctis pīcularit excerpta. Vocatqz oscula-  
tio oris. incarnatio xpī silī desponsatio et  
amplexio cū silibz. Dicunt adolescentiile  
simplices de ecclia. dicunt cōcubine et res-  
gine. plati miores et maiores bñ fecundan-  
tes et regētēs eccliaz. Dicunt vni-  
versala pfecta tota vniuersalis ecclia ad vnu  
pastore xpī et eius vnicū in terris vicariū  
pōtificē summū simplificata. Dehinc plus  
ralitas pastoz et sodaliū et tabernaculoz et  
oppugnationū referat ad hereticos. Por-  
ro leculū floridus cū similibz spectat ad cō-  
templatōes sicut egressio spōse ad extētō  
res vineas et hortos trahit ad actinos. pser-  
tim platos et rectores ecclie maiores et mis-  
nores et doctores. adeo qd tota fere omētō  
corporis mystici ecclie significata pīactus  
corporis veri traducit ad istos. Hunc nos  
mine oculoz quoniā illuminat̄. nūc pīcho-  
rostro Castroz quia letificant et defendunt in-

concordia q̄si chorū nūc laudat sub admis-  
ratione q̄si filia principis ex pulcritudine  
gressuū quoniam sunt calciati et p̄parati ad  
euangelizandū pacē prout loquit̄ Isaias.  
**R**ursus ip̄i eidē p̄parant̄ capillis quo-  
niā adberet̄ t̄p̄o capiti immediatus et sunt  
ordinati sicut greges capraz q̄ apparue-  
rūt de galAAD id est de aceruo testimonij  
scripturar̄. De quibz p̄p̄o Testimonij in-  
quit phibent de me. Compans deuīq̄ den-  
tibz terentibz cibum sp̄ualis doctrine sub  
vnitate ordinata. p̄ut est grec ouīū q̄ ascē-  
derūt de lauacro baptismi vel penitēcie.  
nō sine multiplici fructu sed gemellis fe-  
tibz ppter geminā dei et primoꝝ caritatez  
**C**ompans insup sua p̄uersatio que p̄ ge-  
nas figurae cortici p̄ humilitatē pallenti.  
malipunici p̄tinētis in se grana doctrina-  
rū rubicunda p̄ caritatē sub ordine mirabi-  
li s̄niꝝ. que dicunt̄ hic occulta genaz vel  
ip̄ius ecclie. **C**ompans iūcturis feminuz  
et monilibz vmbilico et crateri tornanli. q̄  
nunc indiget poculis. Ventrī q̄z et acer-  
uo triticivallato lilijs et duobz vberibz duo  
bus insup gemellis hinnulis capree. ppter  
vim genituā spiritualit̄ atq̄ nutritiuā. **C**o-  
parat collo et turri eburnee. ppter vim suste-  
natiā et castā. **O**culis rursus et piscinisi  
esebon. q̄ sunt in porta filie mltitudinis.  
pter vim spiritualit̄ inspectiuā et aquis do-  
ctrinarū fecūdā instar piscinarū. Dicuntur  
subinde nasus ppter vim olfactiuā sp̄is  
ritualit̄ unde p̄cipiunt̄ insidias hostiū sicut  
a turre libani fit corporaliter q̄ respicit cō-  
tra damascū. **D**icunt̄ caput ppter vni-  
uersalē vim regitiā et influiuā spiritualiū  
sensuū et motuū sicut a carmelo monte nu-  
trimēta corporalit̄ accipiunt̄. Porro come-  
capitis huius spiritualis sunt sicut purpu-  
ra regis rubicunda et p̄cipua ppter caritatē  
nitorez q̄ iuncta est canalibz a supna  
hierlm fluentibz. Deniq̄ laus totiꝝ ecclie  
ab ip̄is sumit̄ quoniā p̄ eos pulcra ēt q̄s  
decora et carissima in deliciis cuiusq̄ altitu-  
do assimilat̄ palme quoniā et ip̄i plati  
cū doctoribz sunt similes vberibz et botris.  
pter vim nutritiuā nūc in lacte simplicio-  
ris doctrine nūc in vino subtilioris. **D**i-  
cit ppter istos sponsus q̄ ascendet in pal-  
maz p̄ gratiā et apprehēdet fructus eiꝝ  
per remuneratōez. Et vbera tua loquit̄  
ad sp̄osam sicut botri vinee causa dicit  
ad sp̄osam sicut botri vinee causa dicit

modo et odororis tui et quo sonat p̄dicā-  
tio erit sicut odor maloꝝ. Odor in qua  
vite in vita bonis et in morte malis. **S**ut  
tur tuū significās vim gustatiā est sicut  
vinū optimū et efficacia. Subiungit po-  
trem sp̄osa q̄si secū reputās et loquēs dis-  
gnū nō dubiū q̄m bonū dilecto meo ad  
potandū labiōq̄ et dentibz illiꝝ ad rumi-  
nandū causalit̄ intellige. q̄ potare facit  
et ruminare. **A**mor increatus abyssus  
amoris fons fluiꝝ et flumen. cuiusq̄ deriva-  
tio est ip̄ius vocatio. cur ab initio vocataz  
et electa synagogā velut arentē deseruit et re-  
pudiauit. supinfusa et despōsata gentiū ec-  
clesia. **P**edet ista questio ab ordine diuine  
prudentie. q̄ caritatē ordinavit in effecti-  
bus suis quos vtq̄ dicere possum⁹ amo-  
res suos. q̄m suū dicere amare est. Amavit  
et facta. vidit insup cūcta que fecerat q̄ ocu-  
lo nisi amoris et erant valde bona. Valde  
ergo amabilita q̄m bonū et amabile suertū  
tūr. Propterea res vnaqueq̄. tātū habet d̄  
amabilitate quātū deo amanti placitū est.  
**L**esset ergo supba curiositas mortalium sup-  
bmōi questionibus. **L**ur. **R**ūder. p̄pheta.  
Quocūq̄ voluit fecit. Rūder et pro seipso.  
Diserebor cui miserebor. et clemēs ero in  
quē mihi placuerit. Repudiata est synago-  
ga prius electa. **H**emeruit prius ita fieri di-  
cente. p̄pheta ad deū. Quoniā qui elongat  
se a te peribunt. perdidisti omnes qui for-  
nicata abs te. **E**longata est perire. For-  
nicata est dispersa est et repudiata. et ecclesia  
gentiū gratis electa. sub typō vasti superbe  
et hester gratiose. **A**mor eternus qualez  
dicēdus est plus diligere vel prescītūm in  
gratia nūc existentē. sicut synagogā fuit v̄l  
predestinatū odiosum peccato actuali q̄s  
erat ecclesia gentiū futura. **R**esponsio  
fit per distinctionē. Quoniā scđm presen-  
tem iusticiā plus amavit synagogā repro-  
bam. tunc existentē in gratia. sed simplicit̄  
plus ecclesiam gentiū tunc existentē in cul-  
pa. ne glorie stulta p̄sumptio omnis car-  
nis in cōspectu suo. **A**mor increatus q̄s  
amasce plus existimandus est. vel angelos  
vel homines. Quos insup inter homines  
vel xp̄m vel totam ecclēsiaz. Quos rursus  
in ecclēsia. vel matrē suam vel Johannem  
cui cōmissa est in custodia. vel petrum cui  
sue cōmisit regimen ecclēsie. Quem plus  
subinde dilexit vel Johannem. vel petrum  
Rursus si deus ab eterno dilexit mundū

# Super cantica canticorum

creandū cum omnib⁹ que in eo sunt vel ex  
tpe. Et quālibet dicat. si plus dilepit vna⁹  
creaturā q̄s aliam cū in actu dilectionis sue  
infinito nō videat inueniri posse plus vel  
minus. Sed videat econtra si omnia dile  
xit equaliter cū non fallat in dilectione sūc  
omnia equaliter bona. **A**mplius si dili  
git omnia et nihil odit eorum que fecit. quo  
pacto creature sue quas fecit quotidie defi  
ciunt. corrūpunt. intereunt moriunt. nedū  
morte temporali. sed qđ horribili⁹ est. etia⁹  
solo cogitat moriunt eterna. **P**reterea  
si diligit omnia cur nō omnib⁹ dat salutem  
cur non prosperitatē cur non delicias. cur  
malis prospera cur bonis aduersa. **C**ur  
multa tolerat imo laudat in creaturis irra  
tionabilib⁹. superbiā in equo. Inuidiaz in  
cane. Iram et ferocitatē in leone. Avariciā  
in cornicula. segniciē in bubone. luxuriaz  
in sue vel hirco. gulam voracem in lupo. et  
ita de similib⁹. qualia tamen velut odiens  
reprobat in hominib⁹ punit et dānat. **T**ales  
sunt questiones sup prouido et ordina  
to amore dei sine numero. **P**ro quibus  
sit hec vñica cōclusio qđ amor dei in se vñi  
cus est inuariabilis et motus. siue cōpare  
tur ad homines saluādos. siue ad damnā  
dos. siue coaptetur ad creaturas irrationa  
les. attamē multiplex et varius dicitur amor  
eternus. relatus ad effectus. scđm quos di  
citur recipere maius et minus in amando  
prout creature sue plus recipiunt vel min⁹  
de pfectiōne in essendo. Aliquibus contulit  
solum esse. aliquibus vivere. quibusdā senti  
re. nōnullis ratiocinari et intelligere. Sup  
addidit aut̄ electis suis beneplacito et letari  
cum beneplacito gratie sue. quos fecit ca  
paces et participes imaginis et glorie sue.  
per memoriam sui intelligentiam eternop⁹. cu⁹  
merito hic in via in osculo sancto oris sui  
sub spe beatificationis in gloria. Necq; est  
qui dicere possit cur ita facit. qui omnia qđ  
cūq; voluit fecit facit et faciet in secula se  
culorum. **Finit**

## Incipit simp̄salma

decimū. in quo tangunt̄ quatuor ultime p  
rietates amoris. s. clvij. clvij. clix. et. l.

**A**uit amor vineas hortos et po  
ma reseruat. Oscula vult pueri  
fortis amor qđ mors. **A**mor  
visitat ortos. Ueni dilecte mi  
egrediamur et seruat poma dilectori vult

osculari fratuelē suū insante. qđ sugēt̄ vbe  
ra m̄ris. **Q**uis mibi det te. fratre meū et.  
Deniq; fortis vt mors dilectio. **E**t si quas  
tuor istas amoris prietates ultimas quas  
si totidē linguas igneas. vel scintillas. aut  
sub silitudine fontis qđ totidē riulos.  
**I**uxta quos canit̄ decimū et postremū sym  
psalma canticoꝝ possem⁹ adaptare pcedē  
tib⁹ scđm anagogiā et allegoriā. nibilomis  
nus placet appropriare p tropologiā amo  
ri purgatiuo qđ pro adolescētulīs. quarū  
nō est numerus. Plures siquidē sunt imp  
fecti qđ perfecti vel diu iam proficientes.  
**C**ōpetit adolescētulīs adhuc lac fugere  
cū insante ihu quē introduxit fratre suū su  
gentē vbera matris sue. que hic accōmode  
multū intelligit̄ virgo maria. Juuat inten  
tionē nostrā. quia deinceps p totū capitū  
lum nulla sit mentio de dilecta sub appellat  
ione sponse. sed soror appellat̄ et dilecta. **S**  
qua subiungit̄. **S**oror nostra parvula ē  
et vbera non habet. quasi nōdū sit apta  
viri cōubio. **A**mor purgatiu⁹ et pfecti  
uus differētes habent cōditiones sicut et p  
sonae quib⁹ habent incipiētes et pfecte mul  
tum distant. Sicut pterea diuersificant̄ in  
triclinio cordis inferius et supius habita  
culū. aut potius ex a sublimissima sup ipm  
tricliniū. de quo plurima supponunt̄ hic  
declarata sup cantica canticoꝝ marie. spe  
cialiter tractatu scđo. **E**t exultauit spiritus  
meus. Et in ope metrico sup idē m̄gt vici  
bus repetitis. **A**mor purgatiu⁹ in ados  
lescētula sunamite dū inchoat̄ p̄s amanti  
um adhuc puula. nedū apta numero cōcu  
binaz. vel reginaz. donec adoleuerit etas et  
vberib⁹ intumuerit. Puerti debet ad p̄sides  
rationes būanitatis xp̄i maxime dū infan  
tulus erat. surgens vbera ad l̄ram m̄ris ma  
rie. vel p allegoriā m̄ris ecclie. Ita fateur  
bernard⁹ se egisse in nouitiatu sup illo fasci  
cul⁹ murre dilect⁹ meus mibi. **E**t alioꝝ sine  
numero sunt terēpla. Altera (qd sequēs ad  
istā est) p̄ passiones sensuales veracit̄ sūt  
in p̄cupiscibili et irascibili sic amantis et se  
affidentis p̄ pietatē et gaudiū. spē timore  
tristiciā. **D**e osculatio pterea nō querit̄ im  
mediate fieri ad caput xp̄i qđ est de⁹ rbi est  
os ei⁹ diuinū. sed ad pedes būanitatis que  
rendo veniā. vel ad man⁹ spūs. in perēdo et  
reddēdo grāz. vt p̄ primū osculū declinet a  
malo. p̄ scđm faciat bonū quousq; dignet  
dilect⁹ tenere manū dexteraz et deducete

# Simpsonia Decimū

99

hoc est delectabilis dñcere et cū gloria suscipere ut iam perfec̄t̄ amor dicat. Defecit caro mea et cor meū de cordis mei, et ps̄ mea de us interium. Deniq̄ puenit huic amori purgatio vita actua & sistens principali ter in refrenatione vicioꝝ cū assuefactione virtutuꝝ moraliū, quibus p̄suppositis q̄si p̄ diapsalmate loquāt̄ iam terrus n̄/ et ab eo sumam⁹ quereq̄rit̄ amor iste. Amor purgati⁹ quē nouitiū dicim⁹, qui pretendit ad oēs xp̄ianos, līatos et idiotas, imperfectos, proficiētes, et pfectos: pōt̄ remēoratōe suā ad paucissima reducere, magis p̄ interiecti ones suspirādo, qm p̄ subtilia speculando. Supponam⁹ et ancilla theologie grāmatica q̄ interiectio ē ps̄ orōnis significans mētis affectū voce incognita. Addi poterat gestu incognito. Prīmū p̄pt̄ aures discipline capaces. Alterꝝ p̄pt̄ ocl̄os gestuum cognitores. Dixerim⁹ ista q̄ nullā ps̄ orōnis efficacior ē ad monēdos affect⁹ q̄ interiectio tradēte hugone et expientia teste. Eſtus sūt ad ocl̄os, voces ad auditū exēpla sūt in sensibili manifesta q̄lia vidēmus trāſferri p̄ deuotos simplices i orōnib⁹ suis ad deū. corā imaginib⁹ crucifixi. Aut iacentis xp̄i in p̄sepio, vel adorati inter magos vel p̄ntati in tēplo vel fugientis in egyptiū, vel reuertētis vel inuerti in tēplo, vel descendēti in nazareth. Simpliciū itaq̄ fides, et si nō pōt̄ ad remēoratōe altitudis sapientie dei p̄tingere, p̄ subtiles intellect⁹ meditations, fiat qd̄ dicit dionysii⁹ ad cōgregantib⁹ p̄tis vnitatē et deificā simplicitatē vniō vel vnitio. Id qd̄ faciendū simplex fides, et erigens spes, et amplecās amor sufficiūt̄, magis affectualit suspirādo q̄si p̄ interiectōes qles sunt. Utinā q̄ p̄ intelligibiles alias speculatōes, q̄ nō sūt in hoīs arbitrio, sicut interiectōis affectōes. Nibil ei magis i protestatē ē qm̄ desideriū vel voluntas. Cetera practica p̄t̄ in istis latissime p̄ oēm letitionē, meditatōe, et orōne imo cogitatōe, vt cōfeti suspiraret amor nouitiū ad deū quō cūq̄ p̄ponat̄ sibi, vel i speclo, vel i enigma te interi⁹ vel exteri⁹ intelligibilit vel sensibili literit dicat cū psalmista. Diligā te dñe fortitudo mea, v̄l adhuc succincti⁹ cū illo, q̄ re cogitās dictū apli. Qd̄ q̄ sum filij dei misit de in corda n̄a sp̄m filij sui clamantes. Abba p̄t̄ Reflexit se sup se. Quid postulas dū dicis abba p̄t̄. Rndit sibi p̄suspirabū dus inalta te. Adhesit in isto te. nihil ultra

petens: q̄r neq̄ quid peteret vltra patebat. Lōposuerūt sibi multas p̄ multitudine diuinariū inspirationū visitationes, rūsiones b̄mōi breuissimas & formes affectui pietatis vt illud vbi ih̄s ibi maria. Dilect⁹ me⁹ mihi et ego illi. Dñe iesu suscipe sp̄m meū. Et ita de qualibet peritōe orōnis dñicē sic dicēdo cū suspiratōe interiectiuā. O p̄t̄, o nōster, o q̄ es in celis et celatis ineffabilib⁹ et ignotis. O sanctifice nomē tuū sanctificans et sacrificādū. O adueniat regnū tuū, regnū omnīū seculoz, vt sis oīa in oīo et regnes in me q̄r regnare debes. O fiat voluntas tua p̄ceptiua, p̄hibitiua consultiua, cōbibitiua et volūtas beneplaciti tui sicut in celo et in terra. Auertas autē faciē tuā a volūtate p̄missionis tue, quoniam indignatio est contra vicia, nō coꝝ voluntio, p̄pterea rogas mus. Cōuerte nos deus salutaris nōster, cōuertēdo nos auerte iram tuaz, cadere nō p̄mittēdo nos a nobis. Amor nouiti⁹ potest in remēoratōe p̄ omni subtilitate, et sciētia, fitos babere et herētes oculos spectātes ad incarnatōe dñi nostri ih̄u xp̄i, qui per euangelia digesti sūt et in pictis v̄l sculptis imaginib⁹ ondūnt, satis cōformit ad aplim. Nihil inquit iudicavi me scire inter vos nisi ih̄m xp̄m et hūc crucifitū. Similitudine est ratio vel potior de remēoratōe circa eucharistie sacramētū. Atuero diceret forte aliquis q̄ in picturis et imaginib⁹ res presentat̄ deus sub formis sensibili, que occasionē dant errori sicut in figuratōe sacerdotiū trinitatis. Rndem⁹ cū illo qui dixit, Pictorib⁹ atq̄ poetis qd̄libet audendi semp̄ fuit equa potestas. Qm̄ vt pictores fingunt illa que ad rei veritatē aliter se habēt v̄l habuerūt. Ita scriptores nedum poetici sed p̄pheticī et euāgelici et morales multa dicunt sub parabolis et figuris aliter q̄ res se habent, nisi coaptē signa rez cū reb̄. Sufficiet igit̄ amoris nouitio, p̄ omni subtilitate exercitiū, in desiderio catholice vite p̄ntis cū suspirio ad eternā q̄i dicēdo. Quis mihi det tēfratē et cū siliib⁹ ascēsiuis, p̄t̄ uis, vnitius interiectōis affectib⁹ vt abba p̄t̄ O diligā te O osculer te O amem te. Amor nouiti⁹ sciēs ab aplō q̄ optet accedētē ad deū credere, q̄ de' est, et q̄ se q̄ rentib⁹ remunerat̄ est accipit fidē et spem p̄ quas dirigi⁹ et erigi⁹ vt dicat. Ego dilecto meo et ad me p̄uerlio eius. Cū dotata caritate q̄r diligētes sed diligit pueritū ad

af 2

# Super cantica canticorum

oratione sciens illud. Sine me nihil possit facere. Et quod nemo venit ad patrem nisi te. adiungit fidei spei et caritati oratione ut approximet deo secundum doctrinam dionysij. Et quod oratio sepius arida est nisi lacet et foueat adiungit lectione secundum doctrinam pie tatis. quia continetur vniuersal scripture canonicis et sancte deuotioni congruit. Et hanc significat sub metaphoris varijs ad lectio nem et meditationem aptis. ut per agrum in quo est thesaurus regni celorum. In quo per allegoriam dicisse Jacob et Iacob ad meditandum. Adparat et libros villis et vineis et malis punicis unde suscipit flores et fructus sanctorum desideriorum ut incipiat doctrinam laetare in vobis. que dare possit dilecto. Coniungit ad extremum fidei spei caritati orationi lectioni et meditationi gratiarum actionem que in odore madragorarum spirantium in sportis sensu suauiter et ad secunditatem valentium designatur. Amor novitatem subinde notat per prietatem altera antepenultimam in ordine quam quaginta et secundam in hoc symposialmam sive nequa nullum aut exiguum in doctrina pietatis profectus accrescit. Et beatus remeioratio seu non obliuiosa retentio plectorum. Et hoc observasse denotat ubi subsequitur. Omnia poma noua et vetera dilecta mi seruauit tibi super bonitate et iudicio memorie sensuallis intrinsece. Multa multa tradiderunt Seneca in epistulis Tullius in rhetorica nova tradens arte quando per rhetoribus composuerunt. alii certas abbreviatoes sive figurae. vel ex aliis copositae tradiderunt memorie. figurae nonnulli praeteritum quemadmodum fecimus can tici cordis et alibi de penitus colubus de psalterio et aliis musicis. Radunus hac interiorne in mathematicis figure theorematum. non ut ibi maneat beres imaginatio. Alioquin dicente Augustino facilius est in terra nauigare quam per humeros figuram sciam adquirere. Alioquin prout redde homo faciliter fantastice et ineptus ad intelligibilia. Sunt igitur figure pance et ordinata ad iudiciorum fantasie. misstrare debet intellectui fantasmatam claram serenam ordinata tranquilla ad intelligibiles spes abstrahendas secundum quod intelle ctus et voluntas iam valeat dimissis vel quasi sopitis fantasmatibus negocieri circa roem intelligentiam et amorem divinorum. Conuenit nam remeiorari parabolicos sermones scripture sacre particularibus insuper historias de rebus singularibus. Nam cum scia secundum Aristotelem

sunt de primis per se vniuersalibus et necessariis nonque habebit scia de predictis nisi per reductionem ad intelligibilia et vniuersalia. propter quod sensibilia et particularia inducunt tantum per exemplis manuducitibus a sensibus in intellectum. Sic enim oia latenter posita de his postis secundum ad vniuersalem dei prudentiam. nec aliud nuntiatur ostendere. aut ad morale et divinas instructiones sub vniuersalibus regulis ut per lyam significat virtutem acutam et rachel virtutem platiuam sicut martha et maria petrus et Iohannes et iusta de similibus suo modo quam scientia concludit vera et certa. quod fieri nequit innite do imaginationi et memorie sensuali. Amor novitatem conceptio seruore spiritus ex doctrina pietatis et assidua ruminatione ipsius iam oscula vult pueri Christi. Quid mibi det inquit fratrem meum per formitatem humanitatis suae genitae vbera misericordia mee per dignitatem nimis caritatis ut inueniam te solu foris ne turbabas pudoris turbatorum inducat. Et de osculari te per sincerum et sanctum deuotiois affectum in pignus dilectorum et arras sperate desponsationis et iam me non despiciat velut idignatus te tanto amore. Apprehendat te non proprie ribus sed dignater apprehensa a te et duca duera a te in domum misericordiae meae quod est vobis ecclesia fideles in te regeneras et in cubiculis genitricis mee quod est aliquis specialis et artior religio quam solaribus sub te abbate Christovi observauerit et eruditus in noviciatu meo placentior esse tamquam sub agge eo nunc in triduo seminarij. Ibi me docebas quoniam tu de scientiarum dominum es et edoceta et spiritualibus epul res ferta de manu tua dabo tibi poculum et vi no perditum et mustum malorum granatorum meorum non quoniam tu vescaris vel inebriaris sed ego per te. Dicatur quod ex sensu in experientia spiritus et de ueritate levia ei sub capite meo per speciem sustentatorum. quatenus in pace in id ipsum dormias et requiescas. Donec dum tu domine singulariter constitueris me et dextera caritatis tue amplificabit me te protegente et custodiente in metravillum hunc deuotiois statu et turbarum boim et tradicio linguae per mysterium filiarum hierusalem quibus digneris ita mandare et dicere. Adiuro vos filie hierusalem ne suscitemus neque euangelare faciatis dilectam donec ipsa velit. Quinetiam dicatur cum admiratore. Que est ista que descendit de deserto deliciae affluens infinita super dilectum suum. Namque ego suus monita per te per os ysaie suadetis. Et quod abulas ueris in tenebris. et non est lumen ei speret in

# Simpagma Decimū

99

dñor initas sup dñm dñi suū **L**eterū grās  
ago dilecte mi. qz dicis z ita fecisti. **S**ub  
arborō malo suscitaui te ibi corrupta ē mī  
tua ibi violata ē genitrix tua. **A**rborē ma-  
lū. intelligo crucē tuā ibi corrupta ē z vio-  
lata mī mea sapiētia tua q̄ bonoz oīm mī  
est z genitrix in fute ex morte culpe susci-  
tas me. **A**udio deniqz z obedio dñi princi-  
pis. **S**one mevt signaculū sup cor tuum  
ut signaculū sup brachiū tuū. **S**ed obse-  
cro fiat in me expimētaler causa q̄ subiū-  
git. **Q**uia fortis est vt mors dilectio.  
**A**mor nociū sic dicisse seu optasse puteſ  
sub typo dilecte sunamitis adolescētule.  
**N**ūc ptractef vltima p̄petras amoris q̄ cō-  
uenies est in q̄cūqz q̄ vere dilecerit. **F**ortis  
amor q̄i mors. **M**ortificatio siqdē fit car-  
naliū desiderioz in bonis. dñi crescēre cha-  
ritate minuit z moris cupiditas. **Z**elus in  
sup vel emulatio xp̄i dilecti q̄s. **D**ura z finit  
tā active q̄s passiue. **S**ic infernus docuit  
hoc sua mors in cruce ex q̄ factū ē illud.  
**D**mors ero mors tua z mors tua o infer-  
ne. Docuit hoc idē zelus. emulatio tot mar-  
tyrū p̄ dilectionē xp̄i in q̄bo fuerū lampades  
ignis. **L**ampades ignis atqz flāmaꝝ. **I**n  
q̄bo p̄terea laq̄ multe p̄ploꝝ z tyrānorū  
nō potuerū extingue charitatē nec flu-  
mina. sugirruētū tribulatiōnū z exundā-  
tiū supra modū. obruerūt illā. **I**n q̄bo d-  
niqz factō declamauerūt. **S**i dederit ho-  
mo oēm substātiā domus sue p̄ dilectione  
q̄i nihil despicit eā. imo nec aiaz p̄pria z di-  
lectōe facit cariorē pelamātēs cū apostolo.  
**S**iuie viuim⁹ sive morimur domini sum⁹.  
**A**mor pindē nouici⁹ ne dñēdus sed  
erudiend⁹ videref. a xp̄o z mēdā hūilitas  
eius. sagacitas z virtuositas vscqz in finē ca-  
pituli z libri. cōtra vanū timorē z notium  
teporē. **S**oror nřa loquif xp̄s velut ad  
filias celestis h̄rlm ꝑ guula est p̄ sui repu-  
tatiōez. **E**t vbera nō bz ex crescētia p̄ tūo-  
rē. **Q**uid faciem⁹ sorori nře in die tenta-  
tionis q̄n alloq̄nda ē varijs hereticorū  
astutijs aut hostiū ceteroꝝ iſultib⁹ crebris  
**R**ūdent ad tuitiōem puule sororis. **S**i  
murus est cardinaliū v̄tutū z donoz con-  
stitut⁹ ad custodiā eius. edificem⁹ sup euz  
xpugnaclā argētā p̄ collatōz doctrinariū  
eloquētia fulgētū. **S**i hostiū est p̄ qđ ī  
gredi possit hostis. sp̄ingam⁹ illud tabu-  
lis cedrinis. hoc est imputribilis respon-  
sionū sc̄enij. **P**orro grat⁹ amor sunamis

tis. nři aby sac. p̄sitef in se iā impletū cē qđ  
pponif faciēdū. **E**go inq̄t mur⁹ clausus  
sc̄ vndiqz ad defensionē virtuosā ne subin-  
tret hostilis inuasio. **T**ybera mea sicut tur-  
ris. ad p̄stantē z sagacē. corundē hostiūz  
desup impugnationē. **E**x quo virtutuz  
ornatu resistendo z agendo. facta sum co-  
rā dilecto z meo. q̄i pacē reperiēs. **Q**uia  
cū fortis armat⁹ custodit atrū suū in pace  
sunt oīa que possidet. neqz timori cedit mū-  
dano diabolico vel hūano. nō quidē p̄pria  
virtute sed illi⁹ qui custodit z custodib⁹ tra-  
dit. Propterea sub typo vinee subditur de-  
nra sunamite. **V**inea fuit pacifico ī ea  
subaudi pace de quo mō dictu⁹ est ex quo  
facta sum corā illo q̄i pacē reperiēs. **Q**ue  
vinea habet oculos q̄ sunt potētie z vires  
ip̄i⁹ anime cū habitib⁹ z actib⁹ suis. **T**ra-  
didit pacificus xp̄s. **C**am custodib⁹ ans  
gelicis z doctorib⁹ seu platis z hoc quidē  
non sine merce quoniā. **V**ir affert p̄ fructu  
eius mille argētēos. qui sunt totidē actus  
boni vel meritorij ī numeri p̄fectione desig-  
nati. **C**onfirmās rursus ip̄exps custos  
diam adolescētule sue sub p̄missē vinee ty-  
po dicit. **V**inea mea corā me est per p̄pla-  
centiā z custodiā. **D**einde p̄tin⁹ sermonem  
cōuertit ad eadē. **V**ille argētē supple  
sunt illi⁹ q̄ est tibi pacific⁹. Remuneratōes  
p̄fecte reddent̄ eis q̄ sunt tui pacifici ro-  
gates q̄ ad pacē tuā sunt z efficaciter labo-  
rantes. **A**ducēt̄ argētē q̄li p̄fectionis  
numeri. **H**is q̄ custodiūt fructus eiusdē  
vinee ne p̄dant̄ aut demoliant̄. **S**equi-  
tur vox dilecti xp̄i. **Q**ue habitas in oris  
doctrinalis pietatis z virtualis opationis  
amicī auscultat̄ te q̄ sunt oēs zelantes p̄-  
fectū salutis mei. **F**ac me audire vocē tuā  
nō clamore verboꝝ exterioꝝ sed pioꝝ de-  
siderioꝝ. **A**mor nouii⁹ rūdet vel ex hu-  
militate verecūda indignaz se reputās loq̄  
dilecto sub p̄ntia amicorū. **F**uge dilecte  
mi. sicut petr⁹. **E**xia me dñe vel si altiora  
sentiam⁹ de ea dicem⁹ bāncrōsionē. ex fidu-  
cia p̄cedere z p̄ insinuatōez osculū z ample-  
xum dilecti postulare in petitōne secreti ad  
altiora secretioraꝝ loca q̄s sint orti cū ami-  
cis. **I**ta enī p̄t⁹ optauerat. **N**uis mibi det  
te fratré meū suggestē vbera mīris meeūt in  
ueniā te solum foris z deosculer te z nemo  
me despiciat vel respiciat. sperās a dilecto  
fugiēte sup mōtes aromatiū posse se sursum  
trahi amoroso q̄i suspicio blāda susurravit

af 3

# Epithaphiū iohā. Gerson

In amicorū pñtia | Fuge dilecte mi assimilare capre hynnulogz ceruoꝝ | per alacré amoris et sursum agétis hilaritatē | super mōtes aromatū | mōtes eternos a quibus mirabiliter illuminas vbi est secrētū solitu dinis, serenū luminis cubiculū pacis, latiſ bulū caliginis | in foraminibꝫ petre in ca uerna macerie | vbi sunt deserta seculoz et speciosa deserti regio pacis et lucis et terra vincentiū deserta inuia et in aquosa carnaliſ bus | vbi est desideriū collum eternoꝝ vbi loqueris ad cor in multitudine magna dulcedinis amantibꝫ te abscōdens eos in abscondito facieſt̄ne a turbatōe hominū et in abscondito tabernaculi tui a tradicōne linguaz. Illuc ad extremū tracta et posita sola cū solo ynica cūynico quid aliud expe ctem, quid orem quid insinuem a dignatōne dilecti mei nisi illud ab initio osculetur me osculo oris sui.

Explicit Jobānes de Gerson super cantis ca cantorum.

Frater Jobānes prior celestinorū lugduni de completione huiꝫ operis et morte fratris sui adiunxit quod sequitur.

**O**mplicit iste doctor eleuat̄ hoc opus egregiū sup cantica canticoꝫ rum apud lugdunuz gallie. Anno dñi. Dccc. xxix. die sabbati nona mēsis iulij. Duodecima vero die eiusdeꝫ mensis anno etatis sue. lxxvi. inter verba orationis spiritū deo deuote reddidit. et dulcibꝫ nunc ut pie credit̄ amplexibꝫ et osculis dilecti spō si pfruiſ. De quibꝫ in his ultimis suis can ticas tanta et tam sublimia mira subtilitate et affect̄ suauitate, dulci gutture velut olor parata modulat̄ est. Vale mi dñe et frater et ynici tui germani celestini quōdam tibi cari in hoc ceno relicti curam apud domi num piam agere nō desist.

**E**pithaphiū magi stri Jobannis de Gerson.

**E**locat ad plāctū studiū te pisiēſ; Et celeb̄ē gēitū funere plaga r̄cēſ Qui tibi nē rapit p̄clar̄ morte Jo Lancellariꝫ in refuit officio. (bānes Intra tuos natos nō huic silēm meruere Zemere/vel quēquā secula nostra parem; Null̄ pāgerico mēdaci me putet ista Latius ut crescat, scribere/fama viri

Huius teste deo, virt̄ superauerat omne  
Hic calam̄ laudis/qd̄ sibi ferre valer.  
Primitias eui xp̄o dās/indole pura  
Iacta senex legit semina messe graui  
Dcia deuicans puerilia/tunc puer ipse  
Brandis honestatis prodidit indicia  
Larnis sorde carens, etatis iter iuuenilis  
Transiit hinc lubricū, quo fere quisq; ruit  
Ome sequēs tps/dedit alme theologie  
Luius professor claruit eximius  
Lepit enī rectū facere/post recta docere  
Ut melius voci consona vita foret  
Tinnula vox ei⁹/gestu comitata venustor  
Vera suadebat, celica verba docens  
At quotiēs dura ceruix flecti reproborum  
Debuit, insonuit asperiore tono.  
Rhetor et orator miro sermone diserto  
Dicta coaptavit moribus in varijs  
Doctrina quāt̄ fuerit, quāt̄ arte, pfund⁹  
Edita que fecit plurima scripta docent  
Scripsit ad ome gen⁹ mulierū siue virorū  
Ad christum via sit quo brevior modo  
Multos p̄terea tractatus/opnscula grata  
Condidit, hec moꝫ sunt decus et speculuꝫ  
Sermo tenax, veri, ferro penetratior or  
Semper amicus ei fluxit ab ore suo  
Predicat hūc istas secur⁹ et absq; timore  
Quiesibi causa dedit aspera multa pati  
Propter eū natale solū linquēs pegrinus  
Oris se externis tradidit atq; locis  
Unū a resumpsi gerson cognomē honestū  
Quod si transſertur aduena significat  
Talia p̄cipia meritoꝫ torq; triūphos  
Quis finis claudet meta ve qualis erit  
Heu mors seuā nimis subiit q̄ florida cū  
Lōtruit vastas/ac cito cōminuit (cta  
Tot bona furatur vna qua p̄cipiat hora  
Filum succidens impia parca feroc.  
S; qd̄ ago dū te mors crudelē vocitauſ  
Illi cum potius grandia dona pares  
Egit enī moriēs xp̄s/q̄ porta quietis  
Perperis, atq; fores luminis introitus  
Hincipit refero grates q̄ te spoliauit  
Occisusq; tuam perniciem perimit.  
Quo fuerit nat⁹ anno vel obit, retinere  
In promptu si vis / calculus iste dabit  
Annos mille cape xp̄i, centū quater adde  
Uicenum nonum tu simul accipito  
Julius orbe suo lucem voluit duodenam  
Curarū requies, que sibi grata fuit  
Jam sexagenis terris cū liber abiret  
Et sextus ferme fuxerat annus ei.  
Dūc cāpan⁹ ager gall⁹ dat parisio; ū;