ymago talis vel talis vel fantaſma vel paſſio ſequēs. Qđ ſi fuit ɔcurſus ordinatus vt in virtuoſis nemo dubitauerit qn̄ oriatꝰ inde ſuauiſſiā ꝛ mirabilis armonia veluti cytharedorum multoꝝ citharizantiū in citharis ſuis. quā ipa inhabitatꝰ ſapiētia delectatꝰ audire. Alioqn̄ reſultat horrēda ꝑrſus et amariſſima tumultuacō tanꝗ̄ maris refrangentis in ſe et ad cautes fluctus ſuos puto nō ob aliud dixiſſe ꝓphetā. Cor impij tāꝗ̄ mare feruens. Demiqȝ ſicut diximꝰ de ymaginatiā virtute. Jta ꝓportiōlitꝰ ſuo mō traducere poſſumꝰ ad potētias ſupiores nō orgaizatas que ſūt racō ꝛ ſpūs. quāuis ad actꝰ iſtaꝝ potētiaꝝ nō ſequatur de pſe corporis inmutacō queēadmođ virtus ymaginatiā mutat illud. ffit tamē ut actuata vehemētꝰ ipa racō rapiat ad ſe quodāmō potētiā ymaginatiāȝ ꝛ ab actu ſuo ſuſpēdat eā. Sicut ipe ſpūs ſimilitꝰ actuatus rapit ad ſe racōem et ymaginationē ut neſciat q̄ hmoi eſt an in corpe vel ex corpus ea que videt intelligat Rurſus fit aliqn̄ redundātia ſupioꝝ harū potētiaꝝ in inferiores queēadmodū btitudo anime redūdat in corpus et dotabit illud

Cōſideracō viceſiāpa de decacordo pſalterio cithā ſpūali ꝛ miſtica ꝛ de cord eiꝰ

Aſſioēs ꝑplices ſpūales ꝛōnales
⁊ aīales reddūt in virtuoſ pſal-
teriū decacordū cū cātico in citharā.
Spūs enī ſi quadā approꝑacōe
loqͥtur pſallit. ratio cātat. ſenſus cythari-
zat. Videamus in p̄mis de pſalterio miſtico
qđ ad exēplar cordis. ſicut et citharā ars
ipa fabricauit. Noīemꝰ ḡ corpus ſeu lignū
nr̄i pſalterij vim affectiuā ſupiorē in q̄ tot
corde ſonabiles extēſe ſūt. quot ſunt veita-
tis aſſertiones. ut ꝙ deus pr̄ nr̄ eſt. ꝙ deus
in celis eſt ꝙ deꝰ iuſtꝰ iudex eſt ⁊ ita de ꝛliq̄s
q̄ſi digito aliquo ſtudioſe meditacōis ſꝫne
q̄d nimis ſpūs habꝫ plectꝝ diſcrecōis quo
tēdit ⁊ remittit cordas ſētentioſe veitatis
Rurſus corde tales debito modeāmīē tēſe ⁊
pcuſſe ꝛddūt ſonos varios ſcđm valetatē
paſſionū. Ita ut amor qui eſt gn̄alis ⁊ radi
calis paſſio. ſtabiliat̄ ꝓ tenore. Porro decē
reliq̄ paſſiones efficiūt decē ſonos alios pn̄
cipales. De ſonis enī lateālibꝫ ⁊ appēdicijs
nō eſt numerꝰ. ſicut nec de hmoi paſſioibꝫ
Conſtituamꝰ ſi placꝫ ꝓ maūductione exem
plari pſalteiū aliqđ decē cordaꝝ ⁊ decē oīo
mis dnice ſentēcijs ſicut ex decē p̄ceptis iux̄
ꝑgmacōnē auguſtini vel ex alijs ſcripture
locis fabulai potuerat. Primā cordā ſuimꝰ

ex hoc noīe ꝑ̄ater. Et hec appellatur pr̄nalis
adopcō. ſcd'aȝ in hoc noīe noſter. q̄ appellat'
fr̄nalis aſſotiacō. hēmus tertiā cū dicit'. in
celis. hec eſt dei exaltacō. Habem⁹ alias ſep-
tem. iux̄ ſeptē ꝑeticōes. que ſunt diuini noīs
ſcīficatio. Sanctificet' nomen tuū. dei dn̄atio
Adueniat regnū tuū. volūtatū diīne ⁊ huā-
ne vnitio. fiat volūtas. t. ſicut in. c. ⁊ in terra
ꝓpria defectio. panē nr̄m. co. da. no. ho. Debi-
torꝝ multiplicacō. dimitte nob̄. de. n. Tēpta
tionū inuaſio. Et ne nos indu. in tēp. Mali
eterni nōtio. Sed libera nos a malo. ꝑcute
cordā ꝑ̄mā digito ſtudioſe ⁊ attente medi-
tacōis. illa reddet ſonitū amoris dei. ꝑcute
cordā ſcd'aȝ illa reddet ſonū amoris ꝓximi
ꝑcute cordā tertiā illa reddet ꝯſtātiā auda-
tie. ꝑcute cordā quartā illa reddȝ ſonū zeli
⁊ ire in ꝓphanātes dei nomē. ꝑcute cordam
qn̄tā illa reddet ſonū ſcē ſpei. Porro corda
ſexta dū tangit' ſonat delcācōeȝ atqȝ letitiā
Corda ſeptiā deſideriū ⁊ ꝓſecucōnē. Octaua
dolorē ⁊ odiū. Nona fugā ⁊ horrorē. Decima
timorē ⁊ de ſuis viribȝ fidētib⁹ deſpeācōeȝ Po
tuerat hoc latioi ſermone deduci oſtēdēdo
ꝙ etiā corda priā q̄ eſt pr̄nal' adopcō ſi tan-
gat' ſapient' digito ſcē meditacōis apte red
dit ſonū quelibȝ v̉tuoſe ⁊ ſpūalis affectiōis

Sic rũrſus in alia q̄libet ꝗuis nõ eq̄ facilita-
te repies ut ſit ſon⁹ tuus multiplicat⁹ ſuper
numeꝝ. Ex q̄ r̄ſonãtia ſit ꝙ cadũt ⁊ r̄cedũt
maligni ſpũs vitioꝝ. tanꝗ̄ cytharizãte da-
uid deſinebat neꝗ̄ ſpũs exagitare ſaul. Jta
ut cuilibꝫ decẽ ſonoꝝ pñcipaliũ poſſit aptari
vna ex tñſgreſſioibꝫ decẽ p̄ceptoꝝ. Addam⁹
ad hoc ꝙ dũ meditacõ nr̄a fertur ſup hmoi
cordas ſentẽtioſe veritatis. et ad reddẽdũ ſo-
noritatẽ religioſe affectiois ſeu paſſiois fit
hoc aliqñ p rões ſũptas ex etn̄is ⁊ ex p̄imis
ſapiẽtie pñcipijs. Et tũc reddit̄ ſon⁹ in pſal-
terio tanꝗ̄ de ſupius. ſfit hoc aliqñ p rõnes
ſũptas ex affectibꝫ ⁊ ſẽſualibꝫ expiencijs ⁊
ita reſultat ſon⁹ in cythara tãꝗ̄ ex infimis
ſfit hoc aliqñ p racões ſũptas ex deductioẽ
ꝯcluſionũ p pñcipia p̄ma vel p rõcinacõnẽ
ab effectibus ad cauſas ſuas ſũptã. Et ita
reddit̄ cãticũ iocũdũ velut in gutture ⁊ fau-
cibus rõis Sic pſallim⁹ ſpũ ⁊ mẽte cãtãtes
in cordibꝫ nr̄is cãtica dñi. Sic cytharizam⁹
mortificatis quodãmõ ⁊ p diſcipliãꝫ deſicca-
tis. Alioqñ nõ eẽt pſalteriũ iocũdum cũ cy-
thara. Sic optabat pſallẽ canẽ ⁊ cytharizā-
re qui dicebat. Exurge pſalteriũ et cythara
Exurgã diluculo. Sed quid p̄cor eſt exurgẽ
diluculo. Puto ꝙ ẽ ad p̄mos grẽ ꝯtẽplatiẽ

99

radios ſplendētes p aīe regionem ꝓtinus
erūpe. ⁊ velud ex ſentēcia dicē. Bonum eſt
ꝯfiteri dn̄o ⁊ pſal. noī tuo altiſſime miſticis
modis dictis. Ad ānūciandū mane ꝓſpita-
tis mīām tuā. Et veitatē tuā p noctē aduerſi-
tatis. Jn decacordo pſalteio cū cātico i citbā

Cōſideracō viceſiāſcda qn̄o ſmo paſſiōl
ſit vtilis ⁊ qn̄o nō et qn̄o diſcrecō qn̄ ꝑ-
mittit paſſioēs tā vicōſas ꝙ laudabiles

Aſſiōles ſmoēs aſſumi pn̄t vt idu
cāt hoīes ad virtutē vitate tn̄ ⁊ diſ
crecōe ſēp obſuata. Laudat ariſto
tiles in rethoricis illa iudicia apud que ꝓhi
bent dici ſermones paſſiōles ⁊ vbi veritas
nuda ꝓponi iubet. Recte id quidē. ſi nulla ex
pte iudex querētur aliūde diuerti a tramite
recto iuſtitie. quēadmodū ſi nullos vnꝙ fiei
ꝯtingeret palogiſmos. ars de ſophiſticis ⁊
elēchis fruſtra eēt. Sed cū pſuaſioēs paſſiō
les cottidie fiei cernam⁹ aduēſus vitatē tā
p noſipos in qb; hītant hmoi paſſioēs ex
corruptela pcci. ꝙ p alios. Quis ꝓhibueit
ſicut arguit aug⁹ q̄rto de doc. xpiañ. q̄s inꝙ
ꝓhibueit eloquētiā ſeu pſuaſioēz rethoicā
iduci licē ꝓ defenſioē vitatis ⁊ ꝓ ſua i cordi
bꝫ huānis plātacōe ut libēt ⁊ obediēt audia
t vitas aduēſus palliatā ⁊ fucatā falſitatē

Addimꝰ in ꝯſideracōne· ꝙ veritas tamē ⁊ diſ-
cretio ſemp obſeruet᷑. Male enī ꝓ veritate
certatꝫ falſitas· Qm̄ non fiūt mala ut bona
eueniāt. Silit᷑ nec aſſerēda falſa ſūt vt veri
tas ꝯfirmet᷑. Proinde ſi monē q̄ſieris aliq̄ꝫ
ꝑ ſermoēs paſſiōles nō obſuata diſcrecōe
Nichiloiꝰ magis effeceris ꝙ ſi equū velocē
ſtimulaēs ad currēdū· Sicut enī diſcretio
ſine affectioē paſſiōli iacꝫ· ſic affectio ſine diſ
cretioē p̄cipitat· Quamre placeat attēdē
q̄s induſtrias obſeruat diſcrecō Diſcrecō ꝑ
mittit paſſioēs aliq̄s vitioſas ſuccreſcē· dū
virtutibꝫ curā impendit. Docet quippe eam
euāgelica pabola de nō extirpādis ꝓ oī tpe
zizanijs ne ſiľ eradicetur ⁊ triticū· Raro enī
vel nūq̄ꝫ germiāt triticū in nobis v̄tutis ſine
zizanijs ⁊ paleis alicuiꝰ vanitatis· p̄ſertim
cū primū nec̄e ſit eē illud qd aīale eſt ſcd̄m
aplūm· deinde illud qd ſpūale. Viderint ergo
ꝙ indiſcrete ſe habeāt eruditoēs puerorū ꝉ
aliorū aīaliū hoim qui parꝝ drūt in moribus
a pucis ſi ꝓtinꝰ eos q̄ſierit exuere ab omni
paſſioē vitioſa· eos velut ad ſpūalē ſenectu
tē ſubito ꝓuebere ꝯtenderit. Si demū ſine
ordiē ⁊ tpe zelꝰ eorū nō ſcd̄m ſciām implaca
bili feruoē· ymo furoē paſſioēꝫ oēꝫ pſeq̄ mo-
liat᷑. Ampliꝰ vero pmittit diſcrecō paſſioēs

aliquas germinare vel creſcere · non quia placeant aut pulchre ſint · ſed ne deteiores inualeſcant paſſiones · ſicut retunditur clauus clauo · Et dolor eſt medicina doloris · Sic enim reſpectus huane laudis vel timor infamie vincit aliqn turpiores adulteiorum et ſtuprorum et rapinarum aut alioru hmoi flagitiorum opationes Sic tolerabilius eſt permittere diuiſionem odioſam fieri inter quaſcł perſonas q̄ impudico ſe amore conmaculent · Sic ad felicē reipublice miniſtrationem inducuntur ipſi principes aliquādo p fame repmiſſioēz · Sic ad litteras ognoſcendas pdeſt pueris emulacō quedā licet vicōſa vt ſocios erupent · Rurſus diſcrecō ſicut pmittit paſſiones aliqs vitupabiles · ſic aliqs laudabiles pſerti feruidas et ſublimes qn ceſſat inducere ſi in deteiorē exitum eas verſum iri ognouerit vtputa ſi parere ſibi · ſi frenum ſuum pati poſtea recuſarent Non enim preſentia tantūmodo ſpectare ſatis habet diſcrecō ſed rerum exitus prudenter ipſa metitur · Nichil quidem ſublimius ſed nichil periculoſius et temptationibus magis expoſitum q̄ ambulare per viam affectiois amoroſe dum vehemētiā in ſe habz ſic amor vti z · d · t · vehemētiſſiā eſt paſſionū

Poſtremo placꝫ ip̄i diſcretioī ſobria mens ꝛ modeſta ſi tamē ſollicita eſt ambulare cū deo ſuo ꝑ viā mādatoꝝ ſuoꝝ ꝛ hoc via regia a p̄rib; trita. tanq̄ ſi iumētū ſit apud deum tanq̄ p̄terea ſit aſina quā agitat ihesus in iHrlm̄ plus inq̄ placꝫ talis q̄dā rudis mēs ꝛ arida terra ſine aqua. quāſi reiecto freno diſcretionis q̄reret ductu ꝓprioꝝ affectuū in inuiabilibꝰ ſup̄ ſe ꝑ p̄rupta montiū ɔtēpla-cōis ꝑ alta ꝛ ſblimis ſapiētie ꝑ deſideria flā-mātia. quibꝫ accēditur. feliciter quidē ſi diſ-cretioī ſemp inheſerit ſaluare ſe in monte ꝛ illic deſpectis ymis iubilaē deo in decacordo pſalterio cū cātico in cythara et cum ꝓpħa Abacuc dicere ex ſētētia. Super excelſa mea deducet me victor in pſalmis canentem

Explicit tractatus notabilis de paſſioi-bus aīe. Editus a mgr̄o iohāne gerſō cācellario pariſienſi necnō profeſſore ſacre theologie

99 m

Inc
de

ſibiăs
in villis
arū co
iudica
nāo
ns ſu

ind'bita
quā p m
de ſtipēd
tp̄ıbꝰ a
Math

In m
miſſa
ſamen
p̄uiſa
adūg