

Glockenthurm der Kathedrale, und die von St. Nikolaus und St. Anton, noch weiter oben der noble Dom der Vier-Gerichte (FOUR-COURTS) treten kenntlich vor's Auge.

Wir werden später Veranlassung haben das Bild dieser merkwürdigen Stadt weiter auszuführen. Möge dieser mit flüchtigem Griffel entworfene Umriß heute genügen.

### CLXIII. Die Zinngruben bei Austle in Cornwallis.

Unter den Metallreichthümern Englands ist keiner größer als der, welchen seine Zinngruben verbergen. Schon die Phönizier kannten ihn, und er gab dem Lande seinen ältesten Namen. Ihr Hauptsitz ist in dem romantischen Cornwallis, dessen Inneres 200 bis 600 Fuß hohe wild-geklüftete Felswände durchkreuzen, in dem die Zinnadern, bald mehr oder minder reich, zu Tage ausgehen, oder in eine Tiefe hinabsteigen, deren Gränzen noch nicht erforscht sind. Viele dieser seit Jahrtausenden bebaueten Gruben gehen meilenweit unter dem Meerboden hin, und hoch über den Köpfen der Bergleute rauschen, ihnen hörbar, die Wogen. An andern Orten ist das zinnreiche Gestein in weiten Kratern ausgebrochen, von deren Boden oft noch Schafte viele hundert Fuß tiefer hinabdringen, einzelne reiche Adern verfolgend. Eine solche Grube ist die bei Austle, eine der reichsten und merkwürdigsten des Landes.

Mit Erstaunen sieht man diese Aushöhlung des harten Felsens, gegen die, als Werk von Menschenhand, die bewundernswürdigen Tempelauhöhlungen Indiens als klein erscheinen. Es mißt dieser Krater über eine halbe Stunde im Umfang und seine Tiefe wechselt zwischen 250 bis 300 Fuß. Schachten und Stollen, die man vom Boden aus in verschiedenen Richtungen zur Verfolgung einzelner Adern getrieben, sind jetzt, wegen vertheuerten Handlohns und verminderten Gehaltes der Erze, größtentheils ersäuft und verlassen: der Bau in horizontaler Richtung wird jedoch eifrig fortbetrieben und beschäftigt immer einige hundert Hände. Einige auf dem Plateau des Gebirges entspringende Quellen sind in die Grube geleitet und sie bilden vereinigt einen kleinen Bach, dessen starkes Gefälle mehrere Triebwerke zum Verkleinern der Erze, Heben der Grubenwasser u. treibt, und deren Gebäude auf der Sohle des Schachtes stehen. Wenige Reisende dürfen es wagen auf den schmalen Felsentreppen, die an den senkrechten



sch weiter oben der alte Dom  
stadt weiter ausführen. Höhe

### Cornwallis.

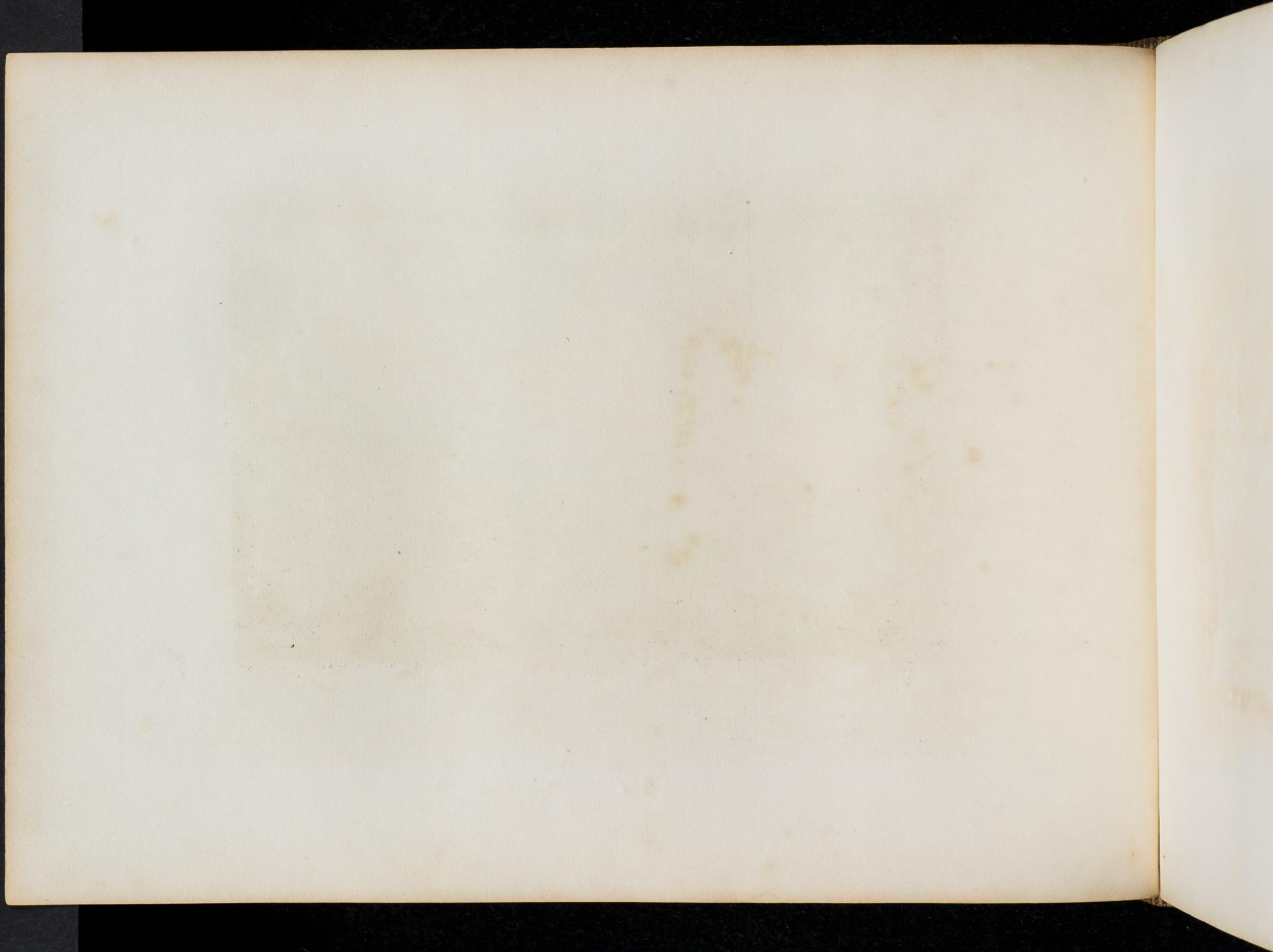
in n-gruben verläuft. Eder die  
ausgeführt ist in den räumlichen  
durchkreuzen, in den die Zee-  
teigen, deren Seiten sich nicht  
unter dem Meeresspiegel, und  
Orten ist das flache Gebiet in  
fast tiefer Einbildung, einsam  
und merkwürdigen der Landschaft,  
als Werk von Menschenhand,  
Erater über eine halbe Meile  
Stollen, die man von Felsen  
wegen vertheerten Felsblöcken  
in horizontaler Richtung mit  
auf dem Platten des Berges  
Bach, dessen starke Wellen  
ihren Gehäusen auf der Erde  
entstehen, die an der Ostküste



Die ZINNGRUBEN in CORNWALLIS  
(England)

Aus der Kunstanst. d. Bibliogr. Instit. in Hildbh.

Eigentum d. Verlags







ODESSA.

Aus d. Kunstsch. d. D'Niello. Inrit. in Stahl.

Eigentum d. Verleger.

haben leben, sind zu folgen in die schön  
 stehen. Unglücksfälle sind nicht selten  
 schrecklich geworden, Hunger, und noch zu  
 erwecken Tod etc.

CL

Es ist ein großartige Zusammenstoß,  
 hohe Gefahr des Ponti Perian's, de  
 ersten bekannten Völker, im Scherzlag un  
 dem die Kultur der Griechen, welche dort  
 untergegangen war, seit dem Einbruch des  
 Erst Peter des Großen überhandnehmend  
 und in seinen Plänen für Russland's Groß  
 Ihre Leidenschaft von tausend Jahre  
 geheime Beweggrund zu jenen neuen Krie  
 so groß, daß der Erwerb der Herrschaft mit  
 Scherzlag der Seemacht Napoleon's erhob  
 als alleinige Herren. Bald werden auch  
 Ein Blick auf die Karte zeigt die  
 mal die Weltbeherrschung gänzlich hat. Gr  
 beruhen auf die den. Im König der e  
 die kaiserliche, kaiserliche Bahn zurück, von  
 Dnieper, Bug, Dniestr und Don,

Wänden kleben, hinab zu steigen in die schauerliche Tiefe, in der die Arbeiter, von oben gesehen, klein wie Ameisen erscheinen. Unglücksfälle sind nicht selten, und erst vor Kurzem ereignete sich der Fall, daß ein junger Mann, schwindelich geworden, stürzte, und noch zwei seiner Begleiter, die ihn halten wollten, mit sich hinab in den schreckenvollen Tod zog.

---

#### CLXIV. O d e s s a.

---

Es ist ein großartiger Scenenwechsel, sich aus der Tiefe eines brittischen Schachtes zu versehen auf das hohe Gestade des Pontus Eurinus, dessen Fluthen die Wiege des Menschengeschlechts bespülen, die Sitze der ersten bekannten Völker, den Schauplatz unserer ältesten Geschichte. Lange waren diese Gegenden vergessen. Seitdem die Kultur der Griechen, welche dort überall als Erbauer von Städten und Gründer von Staaten auftraten, untergegangen war, seit dem Einsturz des römischen Reichs lagen sie begraben in der Nacht türkischer Barbarei. Erst Peter des Großen überschauendes Auge erkannte die naturgemäße, hohe Bestimmung dieser Länder wieder, und in seinen Plänen für Rußland's Größe, das Erbe seiner Nachfolger, zeichnete er ihr künftiges Schicksal ein. Ihre Losreibung vom türkischen Joche war bis auf den heutigen Tag das unablässige Streben Rußland's und der geheime Beweggrund zu jedem neuen Kriege. Wir wissen den Erfolg dieses Strebens. Das bereits Errungene ist so groß, daß der Erwerb des Uebrigen nicht mehr bezweifelt werden darf. Schon ist das schwarze Meer zum Hauptschauplatz der Seemacht Rußland's erhoben, und seine gewaltigen Kriegsflotten wiegen sich auf des Pontus Fluthen als alleinige Herren. Bald werden auch russische Adler auf allen Theilen seines Gestades horsten.

Ein Blick auf die Karte zeigt die ungeheure Wichtigkeit dieser Länder, an deren Besitz sich nicht zum erstenmal die Weltherrschaft geknüpft hat. Große Ströme bewässern sie und bieten dem Verkehr die ausgedehntesten und bequemsten Pfade dar. Der König der europäischen Flüsse, die Donau, führt den Handel zweier Welttheile auf die kürzeste, diametrische Bahn zurück, von der ihn nur türkische Barbarei und Raubsucht zu vertreiben fähig waren. Dniester, Bug, Dniepr und Don, durch Kanäle mit der Niewa und Duna verbunden, vereinigen das