

Inhalt.

Französische Zustände.

	Seite
Einleitung	3
Vorrede	11

Die Romantische Schule.

Einleitung	207
Vorrede	213
Erstes Buch	215
Zweites Buch	267
Drittes Buch	307
Anhang	358

Shakespeares Mädchen und Frauen.

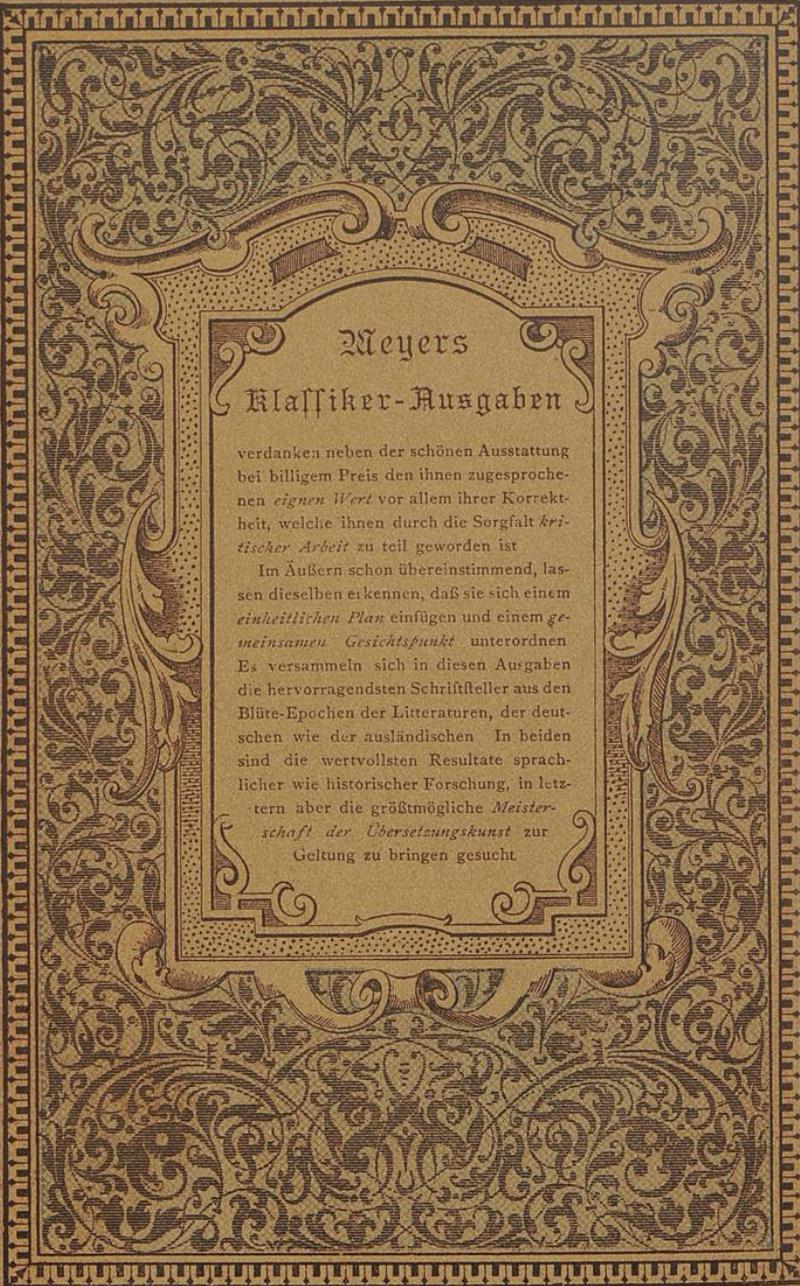
Einleitung	367
Shakespeares Mädchen und Frauen	371
Tragödien	391
Komödien	464

Leßarten	491
--------------------	-----



Druck vom Bibliographischen Institut in Leipzig.





Meyers
Klassiker-Ausgaben

verdanken neben der schönen Ausstattung bei billigem Preis den Ihnen zugesprochenen *eigenen Wert* vor allem ihrer Korrektheit, welche Ihnen durch die Sorgfalt *kritischer Arbeit* zu teil geworden ist

Im Äußern schon übereinstimmend, lassen dieselben erkennen, daß sie sich einem *einheitlichen Plan* einfügen und einem *gemeinsamen Gesichtspunkt* unterordnen. Es versammeln sich in diesen Ausgaben die hervorragendsten Schriftsteller aus den Blüte-Epochen der Literaturen, der deutschen wie der ausländischen. In beiden sind die wertvollsten Resultate sprachlicher wie historischer Forschung, in letztern aber die größtmögliche *Meisterschaft der Übersetzungskunst* zur Geltung zu bringen gesucht.



Inches 1 2 3 4 5 6 7 8

Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color	Black
Light Blue	Light Cyan	Light Green	Light Yellow	Light Red	Light Magenta	White	Light Grey	Dark Grey
Dark Blue	Dark Cyan	Dark Green	Dark Yellow	Dark Red	Dark Magenta	White	Dark Grey	Black

