

Alphabetisches Verzeichnis von Heines Werken

- Allemagne de l' 381.
 Almanfor 64, 66, 112, 120, 131—143,
 148, 149, 150, 151, 160.
 —, Gedicht 193, 206, 207.
 Atta Troll 153, 243, 505, 506—509,
 510—519, 521, 524, 525, 532, 533,
 536, 571, 641.
 Bäder von Lucca, Die 286—291, 298,
 301, 303, 304, 306, 465.
 Börne, Ludwig 433—438, 439, 440,
 492, 533, 537.
 Briefe aus Berlin 71—72, 76, 100.
 Buch der Lieder 99, 100, 112, 119,
 200, 249—252, 259, 270, 335, 336,
 373, 453, 475, 477, 481, 503, 529,
 565, 585, 610, 625.
 Buch Le Grand 9, 21, 31, 173, 240
 —247, 252, 282, 283, 334, 340.
 Byron-Übersetzungen 111.
 Denunzianten, Über den 426, 430.
 Deutsche Literatur, Rezension 267.
 Disputation 299.
 Donna Clara 206, 207.
 Don Quixote, Einleitung zum 454.
 Elementargeister 409, 426, 468, 472
 —473, 602.
 Englische Fragmente 323, 329—330,
 332, 334, 471.
 Faust 151, 236, 603.
 —, Der Doktor 556, 603—605.
 Florentinische Nächte 316, 409, 426,
 468—472.
 Französische Bühne, Über die 386, 394
 —396, 406.
 —, Maler 386—389, 406, 411, 456.
 —, Zustände 367, 368, 390—394, 405,
 406, 411, 413, 415, 471.
 Fresko-Sonette 107—108.
 Gedichte 99—111, 175.
 Geschichte der Religion und Philosophie
 in Deutschland, Zur 386, 396, 401
 —405, 406, 472, 584.
 Geständnisse 248, 598, 600—602, 639.
 Götterdämmerung 206, 429.
 Göttin Diana, Die 603, 605.
 Götter im Exil, Die 602, 603.
 Harzreise, Die 174, 178, 193, 196, 213
 —221, 222, 224, 235, 237, 238, 246,
 249, 281, 282, 285, 332, 334, 466.
 Hebräische Melodien 587, 594—595.
 Heimkehr, Die 5, 93, 128, 157, 172,
 177, 193, 194, 196, 197—206, 207,
 210, 214, 221, 249, 284, 475, 477.
 Here von Goch, Die 20.
 Historien 587—591.
 Junge Leiden 99, 120, 122, 129, 175,
 198, 199, 222, 249, 251.
 Kahldorf über den Adel, Einleitung
 zu 336—337.
 Lamentationen 587, 591—594, 596.
 Letzte Gedichte und Gedanken 595.
 Lutetia 468, 495—504, 519, 521, 526,
 536, 537, 598.
 Lyrisches Intermezzo 112—129, 142,
 145, 151, 158, 162, 167, 197, 198,
 199, 200, 203, 222, 249, 475.
 Marcus, Ludwig 602, 638.
 Memoiren 1, 2, 174, 311, 547, 548,
 558, 560, 599, 605, 606, 611, 621.
 — des Herrn von Schnabelewopski
 363, 406, 423, 464—468.
 Neue Gedichte, 432, 475, 483, 524,
 529, 541, 585, 595.
 Neuer Frühling 335, 336, 475—477.

- Nordsee I 193, 196, 207—213, 214, 222, 226, 228, 240, 249, 335.
 — II 226—228, 240, 249, 251, 335.
 — III 237—240, 282, 334.
- Osea, Zur 475, 595, 596.
- Polen, Über 86, 193, 196.
- Rabbi von Bacharach, Der 25, 83, 151, 161, 174, 311, 406, 459—464, 469, 595.
- Ratcliff, Gedicht 206.
- Ratcliff, William 112, 143—151, 257, 605.
- Reisebilder I 196, 197, 207, 221, 223, 226, 246, 249, 263, 270, 281, 286, 311, 318, 332—335, 373, 397, 406.
 — II 229, 230, 246, 247, 249, 253, 260, 263, 270, 281, 286, 293, 311, 318, 332—335, 373, 397, 406, 465, 475.
 — III 265, 279, 280, 286, 301, 304, 306, 307, 311, 318, 332—335, 373, 397, 406.
 — IV 266, 318, 322, 329, 332—335, 373, 397, 406, 465.
- Reise von München nach Genua 280—286, 306.
- Romantische Schule, Die 178, 386, 396, 397—401, 405, 406, 422, 429, 469, 600.
- Romangen 483—484.
- Romanzero 173, 566, 579, 585—595, 597, 603, 612.
- Salon I 406, 457, 461, 464, 466, 474, 506.
 — II 406, 459, 468, 474, 475, 506, 508.
 — III 409, 426, 428, 459, 474.
 — IV 409, 459, 474, 506, 508.
- Schriftstellernöten 432.
- Schwabenspiegel, Der 430, 432.
- Shakespeares Mädchen und Frauen 454—457.
- Sonette 53, 54, 66.
- Staatsrecht, Historisch-germanisches 73, 172.
- Stadt Lucca, Die 323—329, 330, 334, 465.
- Struensee, Rezension 267, 270.
- Tannhäuserlied 445, 446, 474, 483.
- Tassos Tod, Rezension 138.
- Tragödien 143, 158, 162.
- Traumbilder 103, 145, 198, 285, 585.
- Traum und Lied 66.
- Vermischte Schriften 495, 524, 568, 574, 595, 596, 597, 602, 605, 607, 623.
- Verschiedene 87, 478—482, 508, 527.
- Vorrede zu den franz. Zuständen 414—416.
- Wallfahrt nach Keblaar 207.
- Wintermärchen, Deutschland ein 367, 532—541, 542, 543, 544, 571.
- Winnebergiade 17.
- Zeitgedichte 475, 524—529, 593, 596, 642.