
DIESER STREIFZUG DURCH DIE
deutsche lyrische Dichtung des letzten Halbjahr-
hunderts ist die Erweiterung eines Vortrages, den ich
zuerst in der Lesegesellschaft zu Köln vor einem
literarischen Publikum und dann im Bürgersaal des
Berliner Rathauses vor den Zuhörern der „Freien Hoch-
schule“ hielt. Für den vorliegenden Druck ließ ich die
Vortragsform unverändert, um den ursprünglichen Cha-
rakter nicht unnötig zu verwischen.

Eine ergänzende Darstellung behalte ich mir einmal
für später vor.

K. H.
