

## Sympsalma.

seculū absconditū. Qm ex solo dei p  
ordinatis arbitrio. nō ex onerione  
cālitatis nēcarie. p pfectione mudi  
vel alīc. oia generalitē q ej fecit de  
pure otigenē effecta sē Qua sup re  
puul' effect' ē dialog' p itellēu scō/  
rū q̄nūdā i hac pte loquētiu tāqz  
optuerit deū nēcario carnē assūpū  
se. **D**ostrēo q; vtili admirabil sit  
egress filiaz̄yon. deuotas aias si  
gnificatiū. ad vidēdū p otēplatōez  
regē salōnem xp̄m in diademate q̄  
coronauit cū mater sua maria. s. v̄l  
synagoga. hec diademate carneo.  
ista spino. p mltos moralitē q sapi  
ent vberrie tractatū ē. **E**xplīc  
qntū sympsalma. **S**equit̄ sertū

**P**ulcer amor totus p singula  
mēbra. videndo vulnerat. q  
miris delichis redoleat. **A**mor sic  
stat nullū dīmētionib' corporis null  
qz mēbris distinguic. sic nec aia rō  
nalis qnto min' ipse de'. **N**ihil omis  
n'doctrina pietatis nob infantib'  
q̄i balbutiēdo ddescētēs. vtūt̄ fili/  
tudinib' corpeis. **D**e pterea qz  
uis sit simplicissim' accipit noia ab  
oib' reb'. **S**ic aia rōlis q̄ qdāmō  
eoia. tāqz imago illi' q̄ creauit oia  
**S**ic insup' amor ei' liber assilans  
eā deo. sortiunt ab oib' reb' noia.  
p sybolicā trāssūptionē nō p prie  
tate. **A**mor idcirco cū amāte. scri  
bunf s̄ multa varietate tropozvt  
vel sic habeat manuductio ad inui  
sibilia. qlicūqz mō. q absqz fastidio  
capiēda. **T**eterum ne fortassis hei  
bes aliqz hereret in silitudinib' q̄s  
p̄p̄s. puidit doctrīa pietati dare

vj

ccc.

silitudines statī aspectu h̄mo stultas  
ad l̄am. n̄ qz vllaten' credibi es:  
vt q̄ capilli spōle sint s̄c greges ca  
praz. q̄ dētes s̄c greges tonsaz ic  
q̄lis im p̄prietas mor int̄ducit n̄ he  
rere h̄ intelligē. h̄ ē int' legē sē. ū al  
tiorē p̄p̄iū. **A**mor rurius omē  
dak h̄ a sposo te multipici pulcri  
tudie q̄ efficacia q̄ voluptate satis  
duētē ad finē p̄cedētis sympsal  
mai. **I**n septimū inchoat d̄gma  
**E**gredim̄ i videte ic. **E**st at i spe  
ciali q̄dplex h̄ loco p̄ p̄petuōem  
insinuata aōris pulcritudo cū qdā  
admiratidē. **Q**uā pulcra es amica  
mea. h̄ ē dicē. **A**mor me' repetit qz  
pulcra triplicat. oculi tui colubazz  
**C**ocludit qrtū nob̄ incōprehēit s̄ e  
absqz eo q̄ int̄sec' latet. **A**mor  
vt in p̄ma p̄titōe lati' expositū est  
**I**n' ē nature rōlis. ali' industrie.  
eti' grē. qrt' gle. **Q**uāpulcer p̄m'.  
q̄ fact' ē ad imaginē dei q̄ silitudi  
nē. **Q**uāpulcer sc̄ds. tanqz ad' ex  
p̄mo p̄grediēs. dū v̄o supinfidē  
grā sit simplificatio. lōge pulcior  
instar colubazz. **Q**uante v̄o sit pul  
critudis formositas aōris p̄ glaz.  
erpolita q̄ p̄fca int̄sec'. latet oēs  
pter deū. qm ip̄e pulcritudo ē amo  
ris obiectal. q̄ lucez hitat inaccessi  
bilē. quā nlls holm v̄idit. h̄ nec vi  
de p̄t. mō q̄ se v̄ider actu infinito  
**A**mor sponse otinet motū. sensū et  
delētātē. sanctitatē circa deū spon  
su totū desiderabilē. **Q**uotq̄t igic  
silitudinib' sybolicis fiat in his cā  
ticis q̄ alīs circūlocutio de suis cō  
ditib' int̄secis. cia resoluunt ad

## Sup Canticum

Istas spiritales et paucas. alioquin  
Ira occidet si non vivificaret spiritus.  
**C**ollaudatio siquidem sanguini carnalius  
sponse referat ad cognitionem intelle-  
ctualis quod non multiplicat per organa  
visus auditus olfactus gustus tactus.  
**C**ollaudatio pterea motus onusque dis-  
cursus sponse referat ad actiones li-  
beras voluntatis quod nec pedes habent ne  
que lingua neque manus.  
**C**ollaudatio denique pulchritudinisque placibilitatis  
oculoque variorumque oculorum incitat ad sen-  
sus et motus delectabilitatem ipsa volun-  
tas cum intellectu suo referat ad boni-  
tatem finis ultimi dei circa quem mo-  
uet sentit et delectat sic vice ipsa que  
quod pulchritudinisque placibilitatis seu di-  
ligibilitatis miratur sponsa totum  
referat ad unicamque radicalē pulchritu-  
mē caritatis cum suis virtutibus tamquam  
ramis quod regit et sufficit ut placeat  
sponsus. et dicat. **Dilectum meum mihi super**  
ple sufficit et ego illi sufficio prout  
dicet. **Una est columba mea iucundus.**  
**A**mor sponse probatur delectabilis ex  
multis quod sponsus operatur et laudat in  
ipsa. In quod dicere se delectari. surta  
illud. **Delicie mee esse cum filiis homi-**  
nis non fortiter causat quod facit esse  
dualiter delectari. ut est illud. **Letabimur**  
deus in opibus suis. Que consideratio  
cum procedere sume non debet est quod fugiter  
retinenda ne ira nos decipiat. Ne p-  
terea necesse sit singillatim exponere  
significantes symbolicas eminorū  
que per exposidores alios discussae sunt.  
et in scintillas spūiales evolute. **Sunt**  
autem plures quod delicias amoris spūiales  
reddunt commendabiles per voluptate

## Canticorum

earnis. **D**ignitas. puritas. onatus.  
ralitas seu formitas. intimitas. p-  
terea continuitas. securitas. **T**erpe me  
diocritas vel equabilitas. stabilitasque  
et sanitas. postremo societas. **A**mor  
sponse deliciosus est. quod dignusque non  
nobilis. purusque generalis seu formis  
amori primo fontali. cuius imago est in  
gloria. **N**on per regla Laus amoris cre-  
ati gratuitu maxime est laus increa-  
ti. **G**ratiam hanc infundentis ita quod vnde  
et idem amor est deus anime. **H**oc deus  
ut agentis. aie vero ut fructuatis et  
cooperatis ad actum. **Q**uemadmodum  
verecundus eodez rubore coloratur a  
verecundia causaliter et ab ipsa rube  
dine fortiter. **N**ihil enim ei est quod nesciat de  
lectatione in amore carnali non habere  
dignitate neque nobilitatem neque con-  
naturalitatem formarum metu quod est alti-  
or facta quam ut in solis infinitis dele-  
ctetur. **N**ihilominus per similitudinem ad no-  
tam mulieris pulchritudinem allicien-  
tur et delectantur obiectualiter accipiens  
formositas metus inuisibilis cum cir-  
cūstans delicias augentibus. **S**ic lau-  
dat hoc amor sponse cuius est cataracta  
sponsus oculos columbinos et simpli-  
ces capillos mudos pliros subtiles ex alto defluentes dentes candi-  
dos et mudos nec inuertiles. labia  
insupponens. non tumida. nec pallida  
habet vitta coccinea apta crines con-  
sumere et ornare. **E**loquuz pterea  
clegas. eloquiū dulce. quod lex clemē-  
tie in lingua eius. **G**enas que rubicū-  
das ex intimo rigore. **C**ollum forte  
rectum et stabile. **S**ubera grata neque  
tumentia quasi mons mirre et col-

## sympsalma.

lis thuris. Deniqz ocludit. **L**Tota pulcra es amica mea. q macula nō est in te.] **I**nuitat̄ siml̄ venire de ce/lesti ouersatione. q sifis ē monti ly bani. cui? interpretationo notat candi dationē. vt coroneſ eēna plene felicitatis iocūditate. deuictis ex omni pte otradictib? hostilib? q notantur in Amara sanir et hermon. **H**m interpretationes suas. In leonib? in sup et pardis. **A**mor pindē tāte vntis eē p̄dicaſ vtl in uno oclorꝝ suoꝝ. q in uno crine collis sui. vulne rauit cor omnipotētis. qd vtiqz cor vel nullū vel nō vulnerabile cōstat ē. **S**ed hec oia p filitudinē dicta sc̄ nō p apprietate put q cetera q repe tuntq adducunt i delichs sponse q lia sūt pulcritudo māmazq vbez cu odore vngētoꝝ. sup oia aroma tal Labia insup qī fauus distillās. Sub lingua qz melq lac. q odor in vestim̄tis sc̄ odor thuris. qz ve stimēta ouersatōn̄s honeste. redolent sacrificiū celeste. **E**t qm̄ pluri mū ofert ad delicias. speciositas. amenitasqz locoꝝ laudat̄ soror q sponsa sc̄ Lort̄ cōclusus. Secur? ab incursib? vastatiū bestiaz. **E**t sc̄ L sons signat̄. Inō pturbat̄. Lcuius. ori cū fonteſ sūt emisiones tanqz paradisus maloꝝ punſcoꝝ cū po moꝝ fructib? Jet vniuersalit̄ cū oī bus aromaticis arborib?. q lignis lybani ex qb? fertilitas vntutū. do noꝝ btitudinā cū fructib? spūs in ſinuac. ocludeſ do cōtinuā indefecti bilēqz grāz mūdissimā. insupabili copiā ex alto cu impetu. cui nit. il

vj

ccci.

palustre p̄t obſtae veniētē. **A**mor isup miras hz delicias. ex intimitate obiecti. cōtinuitate. subiecti. securitate spei. Itaqz secura mēs sic iuge ūiuū. quali securitate gaudebat apks. **C**ert̄ inq̄ sū qz neqz mors. neqz vita ē. **C**ōtinuitas p̄tcrea. v̄l ūuariabilitas ūiecti intelligibilis. plurimū ofert ad stabilitatē delcātionis. **Q**uo otra ūiectū delcātionis libidinose vel carnal in ūinua mutatione ūocūditatē eandē ūinuare nō p̄t. q fit vt variata dispōne sensus organici varieſ effect? vt ca dat in fastidiū. vel abominationē. qd mō causabat delcātionē. sic in cibisq potib? q venereis. i odorib? q cātilenis. **O** si delcātiones spūa les. recipiat trāsimutationē circa di uiaꝝ ppetua. H nō ē de p se ūicie to aie sed de p accidēs ex cōnexione ad corp' pro tpe vie. **G**z ponam? qliter erit in glia corp' plene obsequēs eē rōi. nec passionabilē discrasiable. gaudiū aie de deo ec̄ in enigmate viso. q amato. cēt ppetuū. **A**mor poſtreo serenitatē ūci liat. ūanitatē ofert. affert ūacitatē. **C**ōtraria sc̄ i amore carnali. turbi ditas. infirmitas. ūaciabilitas. **R**ō diuēſitatis ē ūformitas boni amo ris. ad ūmā reglaꝝ caritatis ad de um in bono amore. ūformitas āt i malo. **Q**uis āt restitit deo q pacez hūit? **S**z neqz pax imp̄hs ait dñs. hz hominib? bone volūtatis. **E**t āt bona voluntas tua dicēs ex ūentia deo. **F**iat voluntas tua ūicut in celo et in terra. **E**uper q ūformitate

## Sup Cantica

maxime ad voluntatez pmissionis  
que magis indignatio est et priua-  
tio qz volitio vel positio que alibi  
notata sunt in vulgari

Explicit sympsalma sextu.

**I**ncepit sympsalma se-  
primū in quo ponunt qnqz prope-  
tates sc3. xxxii. xxxiiii. xxxviii. xxxv. et  
xxxvi.

**D**ormit amor liquefit. pas-  
sus quoqz vulnera lan-  
guet. Laudat dilectuz ia-  
ctat amiciciam. Amor  
loquitur. Ego dormio et cor meū vi-  
gilat. Sed velut in diapsalmate re-  
cogitemus ordinem. Collaudata  
fuerat precedēti sympsalmate mul-  
tipliciter sponsa vscz in finez quar-  
ti capituli vbi concluserat sponsus  
optabund' imo imperiosus. Sur-  
ge. I hoc ē discede. Laquilo. I quasi li-  
gans aquas. ventus gelidus. deli-  
c̄hs strarius amorosis. I veni au-  
ster. I calentes spirans auras. I pfla-  
ortum meū. I qui pculdubio simul ē  
ortus anime de q in Isaia. Et eris  
sicut ortus irriguus. et sicut fons  
aquaz sapientie salutaris. cui' nō  
deficient aque viue salientis et vi-  
tam eternā. cōsone ad textū prius  
expositū. Et fluant aromata illi. I  
quo perflantez discedunt fantasma-  
ta. danc̄ carismata. resonant idio-  
mata. voces diuersas intonant ī.  
Amor dehinc sponse ḡratulās-  
let' q assētēs. Incepit octauū dra-  
gma dicens et optans. Veniat di-

## canticos

lectus meus in ortū suū lessicenter  
meū tñ effectualiter vel in effectu.  
Porro finis invitationis ēL vt cō  
edat fructū pomoz suoꝝ. I. come-  
dere faciat. nūc vt pluries exposito  
Respondet dilect' applaudens. et  
blādiens. I Deni in ortū meū. I pue-  
niens votū tuū. I soror mea. I ex affi-  
nitate paterna fm diuinitatē. q ma-  
terna fm hūanitatē. I sponsa mea. I  
in fide et caritate. in misericordia q  
miseracionib'. in iudicio et iustitia.  
in sépiternū. I Messui. I colligēs. I mir-  
ram meā. I bone operatiōis q sicut  
electa dāt suauitatē odori. qm. ab  
omni fetore vane glorie putrescen-  
tis q luxus aliena est. I cū aromati-  
bus meis. I virtutū q donoz suauissi-  
mis. I Comedi. I qr comedē dei feci.  
I fauū cū melle meo. I qm ex hūani-  
tate mea q diuinitate. cibus pcedit  
amoris. Similiter et pot' vini deli-  
tatis cū lacte humanitatis. I sequit  
pinde quasi generalis nimis q li-  
beral invitatione. I Comedite amici q  
bibite. I quia mēsa sapientie parata  
ē. Let inebriamini carissimi. I Sic pl'  
est esse carissimis q dūtarat amicū.  
Ita maius est inebriari. qz solli bi-  
bere. Tunc intelligendū est sponsa  
tanqz vere carissimā in delitīs put-  
infra laudat obdormisse pre ebrie-  
tate spūs et dixisse quod sequitur  
in nono dragmate. I Ego dormio  
q cor meū vigilat. Amor incipit  
hic septimū sympsalma. dormire se  
dices q cor suū vigilare. Felix sopor-  
rat' cū tali vigilia. Quātuz putas