

Sympsalma

pes effecti sūt amicitie dei. Quod
sint hmoi doctrine pietatis. prout
noiat apls post dicem⁹. si p⁹us ali/
qua de sexta amoris pprietate ter/
gerim⁹ et adaptauerimus ad can/
ticordū hoc est ad canticū cordis
oia que dicta sūt et dicent⁹ sup hu/
iusmodi canticis canticordū.

Sexta pprietas

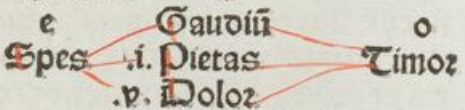
Amor pulcer et ipse

Niger **R**igra inquit sum
h formosa filie h⁹im **A**bstraduz
p decreto et femininū p masculino
frequent⁹ accipim⁹. qm sic sponi et
sponse vn⁹ est spūs Ita vox cōis
est **N**olite me cōsiderare qz fusca
sum quia decolorauit me sol **Q**uid
puleritudo spōse nisi sua ad deum
sincera dilectō? **Q**uid nigredo sua
vel fuscado nisi timorata et reue/
rens hūiliatio? **S**ua q⁹pe pulcritu/
do sua q⁹z q⁹ntūcunq⁹ pura et ferui/
da dilectio necnō cognitionis cla/
ritudo qd est in estimatōe sua dū
opāe ad illū solē iustitie de q sub/
iūgit. reddens cām suā imoris in
nigredine vel fuscadine vel palloē
notati qz inq⁹t decolorauit me sol
Et ita decolorauit vt in caliginē
et tenebras tota ruat **N**ūc in trās/
cursu sole. qm alibi latissime et plu/
ries in vtraq⁹ lingua tractauim⁹ fi/
at applicatio cāticordi noui ad **B**
epithalamū h⁹m pprietates sex in
hoc duplici pmo nōtos cōformitē
ad notulas et vocē eiusdē cāticor/
di q sūt he h⁹m. quas oīs doctrina

primū

cclxxxviii

pietatis que haurit in cellarijs su/
is cantari pōt in armonia cordis
gaudiū meror spes tior et pietas
Est at pietas put h accipit āoz
olurgēs ex affinitate **O**mīs autez
affinitas pcedit ab ipō p⁹e lumi/
nū. ex quo oīs p⁹nitās h⁹z aplz in
celoz in trā nomiat. **R**epetitio
Oscula poscit amor. delcat. ecce
gaudiū. lenit ecce dolorē p indire/
ctum q lenit **E**t ardet. i. desiderat
vehemēter ecce spem **I**ngreditur
cellas pulcer et ipse niger. ecce tior/
rem in nigredine seu palloze qui ē
timētī color apt⁹ **E**ffectus eniz ti/
moris est palloz ppter spūs olu/
entes ad cor **F**iat h diapalma
hoc est pausatō psallentiū in cāti/
cis p recreatione cātantiū qten⁹
etiaz possit ipa doctrina pietatis
diligentiū inspici qm pietas ad
oīa valet q cāticor oīm in cor/
dibus nris radix est exēplar et fi/
nis put vberime vtrā fructuo/
se tractata per nos de cāticis ma/
nifestant.



Finis diapalmate

primo Sequit⁹ sympsalma scdm
Prima pprietas septima in ordie.

Oppugnatur amor

Filij inq⁹t mris mee pugna/
uerūt oīra me **P**endet hec snia iu/
sta sensū vnū ex imediate pceden/
ti vbi causaz reddidit spōsa sue ni

Sup Cantica

gredinis dicēs qz decolorauit me
sol. sol videlz iusticie. pmittēs me
ēbulatōis 7 tētationis ardozib' ex
poni. Contra qđ dicit in psalmo
Per diē sol nō vret te. **J**uxta quē
intellēm filij m̄is sue pugnantes
ōtra eā acciperent in sinistrā ptez
vel de peruersis ecclie filijs. vel de
demonib'. qui p creationē sūt dei
tatis m̄is oim. filij. **N**el certe de
adā et eua. quoz filij neqz. sūt ty
rānici mor' occupie originalis. q̄
rū lex repugnat legi mētis qui di
uertūt aiām verbigenam ad infi
mas ad infames vineas. tot desi
deriozū qbus obniti nō semp p̄t
Sicut eni totiēs cōq̄rit apls. āoz
sponse vineā ppriā celestis deside
rii. assiduo feruore custodire nō p̄
ualet **I**nde palloz ille timozis. et
fusse nigreqz decoloratiōis. quia
velle bonum sibi adiacet. posse
autē non inuenit iuxta votum.

Sūt alij sensus p anagogiā. et in
bonā ptē de filijs ecclie celestis q̄s
āgelos intelligit amor spōse. q̄lis
fuit ille angel' qui pugnavit in lu
cta cōn iacob **N**ut certe p allego
riā de ecclia gētū se coartet. vt ce
pimus cāticū n̄m ad amorē spō
se **E**t qđ fm doctrinā pietatis re
sonēt hec et sequentia pscrutemur
Nō eni frustra dixit amor sponse
p̄us **I**ntroduxit me **R**ex in cella
ria sua. sed illic edocta. erudtauit
vbiū bonū dicēs opa sua 7 vota
eidē regi. qm̄ facta est lingua sua
calam' scribe velociter scribentis.

Secūda pprietas

canticorū

Amor igitur desi
derat alta tenē **I**ndica
mibi inq̄t spōsa quē diligit anima
mea. vbi pascas. vbi cubas in me
ridie **I**ntēdat pietas q̄admo
dū cito nomē Regis. qđ est excel
lentie et dignitatis deflexit sensim
in nomē pastoris **U**bi pascas in
quit **S**cim' attribui pastorib'.
amatoria carmia. vbi simplicitas
libera 7 cāpestris sine dolo d̄sa.
vbi nec arrogātia d̄nat **E**t qm̄ ex
hac pprietas pendēt nō modicū
pcedētes 7 sequētes. cōsideremus
qđ sibi velit amor qui desidēat al
ta tenere. et tā alta vt noticiāz de
spōso suo deo meridianā audeat
postulare **C**onstat ex doctrina
pietatis hausta. in sapie cellarijs.
q̄duplicē in genē noticiā esse āoz
ris diuini. **M**eridiana de se 7 apđ
se vbi est qui est ens puz super se
reflexū **M**eridianā scđo noticiāz
dicim' de deo. sed extra se in crea
tura beata. tertio matutinā in ipō
de creaturis. q̄rto vesptinā in p
prio genere vidēdo creaturas p
speculū et in enigmate. maxime p
statu vie v̄l in speculo. et fortassis
i enigmate qđā vestigioz etiā in
p̄ria **V**ult amor sponse. solū intē
dere. quē ex toto corde nō diuiso
nō dispsō diligit **P**etit idcirco p
sentia sponi iugit agnosce cui' cā
subdit in sequēti pprietas.

Tercia pprietas

Amor esse vagus

Sympsalma

refugit dicens **N**e vagari hoc est
vane agi incipiã post greges so-
daliũ tuorũ. Iquicq̃o eni diuisione
ab vnitate sepante recipit aut nu-
trit. horret et amor tanq̃ vnice di-
lecto cõtrariũ. **P**reterea sodales
hoc loco et greges sũt et taberna-
cula pastorum in ptez intelligimus
vni ouili vni gregi vni pastori cõ-
trariã accipi.

Quarta pprietas

Et est decima

Doctus est amor spõ
se vt altera denotat amo-
ris pprietas et hoc sciens sponsus
sed ne supbiat sponsa. imo cogno-
scat qliter et vnde donũ istud ac-
ceperit dicit in altera pprietas. **S**i
ignozas te etc. **E**t iungit pro quita
pprietas.

Quinta pprietas

Et est ondecima

Amor est eques dei
qui vehit. s. et vehit **E**t q̃/
tatu meo. **I**te Blandies ergo spõ/
sus neq̃ cuz austeritate indigna/
bundus abiciens. **S**i ignozas te
ait **O** pulcherrima mulierũ. **I**si p nõ
intelligens. **E**gredere et abi. hoc est
egredieris et abibis vagabunda
p vestigia gregũ. **I**n dispersione. **I**
hac illacq̃ discordie. **L**erratiũ et il-
lic pasces edos. **I**nsensũ tuorq̃ po-

scdm

cclxxxix

nendi sũt a sinistris sub varietate
pastorum tabernacula sibi multi-
plicantiuz in falsitate et vanitate
Quod ne feceris aut factura sis. **L**eq̃/
tatu meo in curribus pharaonis
assimilau te amica mea. **I**q̃a g̃raz
contemplatõnis que te de curribus
pharaonis eripiat. q̃ psecutrices
curas p̃dere te volentes p̃dat lar-
gitus sũ. **D**edi p̃terea vt esset. **L**pul-
cre gene tue sicut turturis in hõe/
state ouerlatõis. **L**et collũ tuũ. **I**q̃d
m te cõiungit sit sic monilia. **L** **R**os
quoq̃ murenulas aureas. **I** que se
sũe pietatis auree. **L**faciẽ tibi ver-
miculatas argẽto. **I** eloquẽtie qm̃
eloquia mea eloquia casta sunt ar-
gentũ igne examinatũ purgatum
terre purgatũ septuplũ. **S**int hec
interim. p cõcordia et sympsalma-
te scdo cõtexta absq̃ p̃iudicõ sũa
rũ quas esse multiplices alias nõ
me laret. fiat recursus ad petitõz
et desiderũ spõse ex amoris fidu-
cia loquẽtis. **A**mo te. **I**ndica m̃. **I**
p amorẽ tuũ q̃ amas me. **L** vbi pa-
cas vbi cubes i meridie. **I** Accipi-
antur sequentia quasi p diapsal-
mate ad illustrationẽ canticorum
Dicam. **B** cũ Petro de cur̃ filia
charissima Petronilla hodie me/
minit ecclã. **B**onuz est nos hic esse
nõ vt faciamus tria tabernacula
Nesciebat eni quid dicet sed vt le-
uãtes oculos nre cõsideratõis ne/
minẽ videam nisi soluz. **I**hm qui
per effectus varios et instinctus
q̃rit a sponsa amas me. **C**ui q̃stio-
ni semp bene conscia sponsa rñdõz

Sup Cantica

Dñe tu scis q̄a amo te **C**ui dñs
rñdet **P**asce agnos meos **E**t per
agnos hic fortassis intelligimus
nō incōgrue idē qđ per adolescē
tulas de q̄bus supra in alio sym
psalmate que statū incipientium
vel animalū et impfectozū signi
ficant ⁊ tenent sicut per filias hie
rusalē nos in gloria consumatas
animas vel angelos intelligimus
a quibus sponsa consolationē pe
tit ⁊ accipit mutua et varia collo
cutione frequēter exhibita **I**taq̄
cognoscētes adolescentule qm̄ in
troduxit rex sponsā in cellaria sua
Ita eni reuelauit eis congaudent
mor ⁊ dicūt **L**exultabim⁹ et letabi
mur in te memores vberū tuozuz
sup vinū **P**lus eni delectat ancil
las sponse adolescentulas / lac do
ctrinalis pietatis stillantis ex vbe
ribus suis q̄z vinū sciētie cuiuslibz
secularis vel humano studio tor
culatū **C**ōstituamus igitur āte
consideratōis oculos adolescentu
las nūc has nūc illas p̄ desidēio
paulatim ad noticiā sponsi pueni
re satagētes ⁊ se monilib⁹ aureis
vermiculatis argento q̄ntuz fas
est ornare cupiētes postulare per
amorē mutuū sponsi et sponse m̄
tiplices sibi questiuiculas indicari
Prima questio **A**mor sp̄si sū
mus nūquid potest totus totali
ter diligī ⁊ a diligente h̄ri? **R**ñsio
per distīctiōnē **C**oncurrūt enim
ad dilectiōnē tria **D**ilectus ⁊ dili
gens et habitudo diligētis ad di

canticorū

lectū **I**taq̄ deus si est totus deli
derabilis quia totus bonus **I**ta
est de se totus ⁊ totaliter diligibi
lis quia finis vltim⁹ est **D**iligens
vero anima potest tota et totalitē
diligere videlz ex tota se ex toto
corde ex tota anima ex tota men
te ex toto intellectu ⁊ ex omnibus
viribus suis **A**lioq̄n nō p̄cipereēt
si non posset impleri **Q**đ fiet ma
xime dū venerit quod p̄fectuz est
in patria vbi dicūtur op̄prehensio
nes esse quoniā apprehendūt s̄m
totū posse suum. totū nosse. totuz
velle. **P**roinde tertio si fiat colla
tio diligentis ad dilectū sic dilect⁹
deus solus a se totaliter diligitur
et op̄prehendit sicut solus habz eē
nitatē solus lucem immensā et in
accessibilez inhabitat. solus nulla
cognitiōis finitate circūscribi po
test. solus in eēna trinitate sua ple
no et infinito tonitruo magnitu
dinis resonat in secula seculoz lo
quente qualibet persona ad alte
ram **A**mo te **A**mo te **A**mo te.
Amor quid amat cuz deū amat?
Rñsio oformiter ad **A**ugustinuz
querentē **Q**uid amo dū deū meū
amo? **A**mo quandā lucē quaz nō
capit locus. quendā sonū quē nō
capit tempus. quendā odorē quē
non spargit flatus quendāz sapo
rem quē nō minuit edacitas. quen
dam amplexū quez nō diuellit fa
cietas **A**mor nunquid cognoscit
diligēdo deum? **Q**uid est deus
Responsio per distīctiōnē cuius

Symphalma

ignorantia multos turbat. Aut enim queritur de cognitione quiddamitativa dei perfecta singulari et aspectiva seu definitiva et hoc quodammodo verum est quod nescit viator quid est deus imo nec comprehensor nisi cognitione et dilectione actuali finita formaliter sicut eternitas sua virtus et operatio finite sunt. Si vero queritur de cognitione et dilectione quiddamitatis dei sub generalibus attributis appropriatis sibi per quid nominis descriptivae et per excellentiam superabundantis affirmatiōis qualia significant omnia nomina immensitatem dicentia explicite vel implicite. constat quod non in celo intuitivae sed etiam in via abstractivae cognoscitur quid deus est imo pro regula. **Quantum quisque cognoscit de deo quod est. tantum de ipse novit quid est si perfecte perfecte. si imperfecte imperfecte.** Neque enim sunt audiendi qui dicunt nihil de deo cognosci si non cognoscatur omnis eius proprietates hoc saltem in negationibus habet instantiam. **Verissimum quippe est quod deus non est lapis vel alium.** Quantum vero scitur de deo quid non est (cum privatio cognoscatur per habitum) scitur tantum de deo quid ipse est. **Amor nunc quid immediate diligit deum dicendo sibi veraciter. Amo te toto corde. Amo te tota anima. Amo te tota mente. Amo te toto intellectu sine deceptione. tota voluntate sine contradictione. tota memoria sine oblivione. tota virtute**

secundum

CCxc.

te sine defectu. ex omnibus virtutibus sine discrepatione. Denique propter te sinceriter et unice. **Ratio** per considerationes efficaciter excellentiam huius orationis. **Amo te. Amo te** designantes. **Amo te** verbum est et canticum propriissimum conveniens et eternaliter toti trinitati. Unde verbo hoc domini celi firmati sunt et hoc spiritu oris eius omnis virtus eorum. **Ipsa enim dixit de qualibet creatura in esse prout dicitur. Amo te et facta est. Suum enim amat creaturam est suum facere. Itaque quantum vult creature esse et bene esse tantum dicit eodem per effectum. Amo te.** **Amo te** Vox est vel oratio in qua et per quam sicut in enigmate cognoscitur deus unum in trinitate et unus in unitate dixit. **Amor noster** **Ihs** quod **Jotha** unum aut unum aper non preteribit a lege. **Fuerunt** quod propterea ex literis scripture tanquam semiariis et elementis dicitur conati sunt ut **Joachim** intelligere. id est in lege multa etiam usque ad prophetias de occultis et futuris sed in multis fecerunt istum audacior curiositas quam satul. erat ad doctrinam pietatis. **Dicam** ergo cum sobetate quod in hac dictione. **Amo** signat principium medium et finis sunt tres elementa. **Est** elementum principium in creaturis vestigium secundum pithagoricos principium medium et finis quod peripatetici plus specificaverunt dicentes in re qualibet esse tria quae sunt natura virtus et operatio. **Theologi** vero particularius et diffusius assignant in vestigiis beatissimam trinitatem.

Super Cantica

Repitur nāq; in omī re vnitas ve-
ritas et bonitas Repitur modus
spēs et ordo Repitur mēsurā nu-
merus et pōdus Repitur in ma-
gnitudine longū latū et pfundū
Et ita per singulas rerū dōtīdēs
noiatim in re nra Itaq; dixit xps
referente Jobāne in Apocalipsi
Ego sū alpha et o pncipiū et finis
Jūgīt apte **M** pro medio Ego
inqt in medio sū x. Et iobes me-
dius vfm stetit x. Rursus hec lra
duplicata iuxta morē antiquū
scribendi cōplectitur apices qtuor
lineales per quos in enigmate co-
gnosci pōt vestigiū trinitatis siml
cū misterio vnitatis sic sc̄pserūt
Inde quidē q̄ h'mōi dictō nō
sine sancti spūs instinctu p̄posita
est in Canone missae et subiunctuz
Clemētissime p̄r qd̄ est nomē ois
amoris originale fūdamētuz **A**
quo sumit orō dñica exauditiōis
sue ausū **A**mo te vox est vniuer-
salit̄ cuiuslibet creature Sua laus
insup suū canticū sua iubilatiō vir-
tus honor et exultatio psalm' or-
ganū et adoratio Felix es o crea-
tura rōnalis que capax facta es
audire simul et intelligere p omnia
generaliter in deo et in creatura.
Istā locūditatis vocem **A**mo te
Infelix ex aduerso creatura rō-
nalis que discordat a tali cātico
puersa volūtate cui nō placz idō
canticū amoris et pacis quia nec
dat gloriā deo in excelsis nec in e-
ris habet pacē bone voluntatis

canticorū

Preterea iure dixisti **O** adolescē-
tule recti diligūt te. nō iniqui. nō
distorti et re pbi **H**oc cognoui di-
cit Eccāstes q̄ fecerit deus hoiez
rectū et ip̄e miscuit se infinitis q̄tī
onibus per curiositatē instabilita-
tem et cupiditatē **P**rimū in ratio-
nali scdm̄ in irascibili. tertiu in cō-
cupiscibili **A**mo te **V**ox est erū-
pens ab ore pietatis paternalis
in omēs vniuersalit̄ generatiōnes
Presupponit hic ex alijs q̄ pietas
est amor consurgens ex affinitate
Unde iuxta diuersos grad' affi-
nitatis diuersificat̄ amor pietat̄.
vt p̄ris ad filiū et ecōtra viri ad
vxoze et ecōtra ciuiū ad ciuitatez
aut p̄riam p̄p̄inquoꝝ domestico-
rū et consanguineoꝝ ad inuicē **C**on-
stat autē ex aplica s̄ntia q̄ ex deo
p̄re omīs p̄nit̄as in celo et in tra-
nomiat̄ et ex cōsequēti q̄libet p̄ri-
mitas aut affinitas in oib' gene-
rationibus celi et t̄re nedū in hoī-
bus de q̄bus dixerūt q̄dam poe-
taruz ip̄ius eteni genus sum' qd̄
verbū fecit **A**p̄ls cōfirmādo ca-
tholicū **C**onfirmat petrus xp̄ia-
nis loquēs **V**os estis gen' elēm
Amo te **V**ox est tā efficac̄ viuax
et sonora vt ad aures dei que sūt
eius imensa virtus cognoscitiua
generalit̄ et immediate p̄tingat.
Sc̄tebat amor noster **I**hs q̄ oia
dedit et p̄r in man' **D**icebat ali-
bi **O**mne quod dat mihi p̄r ad
me veniet **A**d locū quoq; suū vñ
exerunt flumina reuertunt̄ **D**icēte

Sympsalma

salomōe. 7 p̄bica sētētā cōfirmā
te omemoratam a Boecio Repe
tūt p̄rios queq; r̄cursus r̄dituq;
suo singula gaudent. nec manz vl
li traditus ordo. nisi quod fini tū
perit ortū stabilēq; sui fecit orbē
Et rursū altero metro Quia non
aliter durare queant nisi conuerso
Rursus amore refluāt esse que de
dit esse. Constat q̄ r̄ditus iste fit
per amorem sicut altero metro
dicit Deformis quas lege beniv
gna Ad te conuersas reduci fa
cis igne reuerti. Quis autē ignis
sit iste constat ex dionysio de angeli
ca hierarchia in fine. Et eodē Bo
etio. q̄ est amor cōis in situs nate.
de quo sic exclamat O felix hoim
gen' si v̄ros amos amor q̄ celuz
regit regat. Constat ex istis veri
tas cōsideratiōis. r̄ndens inq̄sitiō
ni. si de' imediate amat Perpicu
um est ita esse. Nihil quippe mediū
int̄ deū et creaturā. Sed forte par
ticularior erat int̄tēio de amoē li
bero creature rōnalis. Dicem' cō
sequēter. si p̄us ad diderim' ad p̄/
missa deuiacitate hui' vocl. Amo
te. Amo te. tātē viuacitatis vox
est et efficacie. q̄ neq; mors ne
q; infernus illā opprimere valeāt
aut tollere. Habet infern' horren
dos gemitus penarū ex horribili
oribus clamoribus vicioz. nihilo
min' resultat ex illis cuz iustitia et
natura sumt cū mīa. carmen pulcer
rimū et sūme armoniacū auribus
p̄is et bone volūtatis. Habet lo
cū tenoris seueritas iusticie habet

secūm

CCxj.

locū stratenoris. bonitas nature
habet locū discant' suauitas mie.
Fortis igitur vt mors dilectio et
dura sicut inferus emulatō. Aque
multe non poterunt extinguere
charitatē nec flumia obruent eaz
Amo te si p̄fert a creatura rō/
nali deo suo. toto corde tota aia
7 tota mēte per pietatē fidei spei
et charitatis. ip̄a cōiūgitur imedi
ate deo suo quo dicente Amo te
ip̄a facta ē. quo patiēte ista amo
rosius r̄parata. Coartatur hec
p̄positio ad amorē liberū et pium
Et possum' ip̄m per tres gradus
distinguerē iuxta multiplex terna
riū qd̄ p̄us nōtū est. De quib' sus
ficientiū et p̄fectoz. put aliq̄ sunt
aiales. aliqui rōnales aliqui sp̄ia
les s̄m quos loquit' thugō dicēs
nōnullos in ecclia cōtentari simpli
ci fide xp̄iana nō inuestigātes ra
tionē. querūt alij cū fide rōem ad
solamen suū 7 aliozū edificatiōē
transcendūt alij ad simplicē intel
ligentiā creditoz et eozū. que per
rationē didicerūt. Et si p̄baue
rimus de primis. q̄ p̄nt' imediate
deū diligere. p̄spiciū satis de reli
quis. Et in primis si volumus v̄ri
cōsuetudine generali de causalita
te dei. q̄ in oī actiōe occurrit sua
imediate ad oēm effectū s̄m tri
plex genus cause p̄cessus nō erit
ambiguus de amoē pio et libero
Dicit autē p̄sien' articulus O. pri
ma cā sic est remotissima q̄ etiam
p̄pinquissima. sic generalissima q̄

Super Cantica

etiam singularissima. Damnat q̄
positiones oppositas que si foris
aliqui viderent fuerint disputabiles. tñ
veritas ista p̄ posteriores certissi-
mis demōstrationib⁹ cōpta est nlla-
ten⁹ esse dubitabilis. **N**ñ dmicul⁹
eq̄ pticularitē ⁊ imediate p̄ducit
a deo sic angelus quib⁹ in hoc sit
dñ⁹ q̄ ad p̄ductionē dmiculi con-
currūt alie cāe pticulares cū deo.
nō sic cū āgelo dñ⁹ creat⁹. **N**o siq̄
dem amore penit⁹ inuariabili p̄-
ducit dmiculus quo ⁊ q̄li p̄ducit⁹
est āgelus sic eodē dño de oibus
ip̄e dixit ⁊ facta sūt. **E**rat at̄ istud
dicere dei idēz penit⁹ qd̄ amare.
dicere videlz p̄acticū. appropria-
tū spūi s̄cto. nō speculatiū tñmō
qd̄ interi⁹ p̄riū est dñi dei. **A**ccipim⁹
g⁹ amorē dei. p̄ feruore actua-
li. ⁊ sicut amorē spōse ad sponsū p̄
feruore se actualit̄ exercētē. **C**ōstat
nanqz aiā q̄ diu est in charitate
vīgi hitualit̄ ⁊ imediate deo scz
actu p̄mo. **P**ossim⁹ cōsili rōne ita
fētire de feruore quē dicim⁹ actuz
scd̄m q̄ p̄ductū a feruore dei qui p̄
sp̄m sc̄m agit in filios dei. **A**mo te
vel osculoz te dictū veracit̄ a spō-
sa. spōso suo deo. **I**ūgit eā imedi-
ate sibi suauit̄ ⁊ dēte vt dicat. **D**i-
lectus meus mihi ⁊ ego illi. inter
vbera mea amozabit̄ et dextēa il-
lius āplexabit̄ me. **C**ōsone ad illd̄
de benyamin adolescētulo in mē-
tis excessu. q̄ mēs paulo quez nūc
recolim⁹ amātissimus dñi hitabit
confident̄ in eo tanqz in thalamo
tota die meditabit̄ et int̄ hūeros
illius req̄scent. brachijs. s. suspēsis.

canticorū

⁊ inneris ad collū. **Q**ua i re no-
tādus est p̄cessus redeūdi in deū
vt innotescat q̄liter tandēz et vbi
fiat dēs. **C**ōstat in p̄mis nō eē
quietē in virib⁹ vegetatiuis p̄pter
nēarios ⁊ assiduos in nutriendo.
vegetādo ⁊ augēdo motus et al-
terationes. **C**ōstat insup q̄ nec
in viribus aialibus sensuū extērio-
rū sed nec interiorū p̄pter varias
obiectozū ⁊ nēarias imutationes.
Cōstat ampli⁹ q̄ nec in in virib⁹
rōnabilib⁹ ⁊ q̄ sūt odibiles rōni q̄
sūt rōnalz occupabilib⁹ p̄t̄ discursus
vagos ⁊ varios q̄b⁹ agitant̄.
Cōstat amplius q̄ nec in por-
tione vel vi intellectuā. q̄ natura-
liter mouet̄ ab obiectis q̄ sūt fan-
tasmata. aut species intelligibiles
etiāsi negociet̄ intellect⁹ circa p̄-
ma p̄ncipia. q̄ sūt infallibilis et in-
uariabilis dicitatis. **S**upest igit̄ si
dēat eē dēs ⁊ finis mot⁹ in spon-
sa. q̄ q̄rat in volūtate sua. cui⁹ est
soliū p̄ncipalit̄ dicē deo sicut ob-
iecto et fini suo vltio. **A**mo te. ma-
neo in te. ⁊ tu in me sicut p̄mittit
xp̄s fruētē se sac̄mētali māduca-
tione. **D**icit aut̄ māsiō finez mot⁹
⁊ quietez. **T**ali mō redit vltimus
amor charitate fōrtus ad p̄mū
quietū naturalit̄. quib⁹ liberaliter
insitū circulo qd̄a vbi est p̄ncipiū
mediū et finis q̄si triplicato dño
Amo te. **D**eniqz constat istic eē
quietē. in amādo. in cognoscēdo.
in memoriter retinēdo fm hitum
etiā in via. nisi spōse volūtas auer-
terit faciem ab oculo sponsi. ⁊ ab
amplexu peccando se subtraxerit

Sympsalma

Porro de feruore actuali dilectiois
p tpe vie nō pōt ita dici obstāre
mōrlitatis nēitate multiplici. **U**n
oppugnā amor interi⁹. et exteri⁹
ponit in vineis sensuū. et vineā p
priā actualit nō custodit s̄hinc ge
mebūdos 7 anhelus ad patriam
exclamat. **I**ndica mihi quez dili
git aia mea. vbi pascas. vbi cu
bes i meridie. Ineqñ tā miserabilē
et iugiter vagari incipiā et cetera
que supficialiter p̄tracta sunt.

Explicit Sympsalma scdm

Incipit tertiu

Prima consideratio de pprietate
que est duodecima in ordine

Gratius amor cor
habet simplex. cui lectul⁹
extat floridus est. fructus dulcis
in ore suo. **G**ratius inqz qz cū essz
rex in accubitu suo dic⁹ Amor spō
se. nardus mea dedit odorez suū
Ubi s̄m diuidētes. cārica p dra
gmata decez. **I**nchoat scdm dra
gma **P**aulopost tertium **E**cce tu
pulcer. **D**ein qrtū **S**icut mal⁹ Qui
tū vox dilecti **S**extū dilectus me⁹
mibi **S**eptimū **E**gredimi **O**cta^m
Veniat dilect⁹ **N**onū **V**ox dilecti
pulsantis. **D**ecimū **Q**uis mihi det
Est at rō diuisionis inchoatio
locutionis spōse ad sponsū cū rñ
sione sponsi **S**ed ordinē ceptū te
nentes p sympsalmata decē s̄m
totiō metra n̄ra p amor. pprieta
tes cū murenulis aureis doctrine
pietatis **R**ememozemur in p̄mis

Tertiu

CCectj.

quēadmodū sponsa q̄sierit. **I**ndi
ca m̄i quem diligit aia mea. **U**bi
pascas vbi cubes in meridie **E**t in
telligamus petitionē sponse beni
gniter q̄ ad aliud exauditā **I**n
dicauit eni xp̄s quē diligit. quē
admodū pascit 7 cubat in meridie
ardētissime passionis sue rememo
rate p eucharistiā **I**n quo accu
bitu cuz esset pacificus. gloziatur
spōsa q̄ nardus sue deuotiōis de
derit odore suauitatis. per deside
riū feruore ad hoc sacrificiū qd ē
in odore suauissimū dño **I**p̄e eniz
idez est sacrificās sacrificiū et cui
sacrificat **I**n quo hitat plēitudo
diuinitatis corpalit hoc ē p̄fecte
et s̄m oēm x̄tutis dimensionē inte
gralit sic **A**p̄ls intellexit 7 marti
n⁹ vocās deū corp⁹ **A**mor sub/
inde post exp̄ientiā suauitatis sē
tit validā fuisse vocatōne sponsi
dicētis **V**enite ad me q̄ laboratis
7 onerati estis 7 cetera q̄ sequunt
q̄lia nōntur sigillatim in amoro/
sissimo hoc x̄bo sequēti spōse. **F**a
sciculus mirre dilectus me⁹ m̄i inter
vbera mea amorabit. **A**ttēde in
fasciculo lenitatē **I**n mirra suau
tatē **I**n eo q̄ est dilectus mitis est
In eo q̄ dignat esse suus. hūilis
corde **P**orro dat sibi. i. p se ad re
fectionē et inf vbera ponit vt iu
gū onectēs 7 amorat vt quietās
Est igit x̄ps venienti ad se dilectē
post tot labores 7 onera tētatio
nū 7 t̄bulationū iugū suauē 7 on⁹
leue. mitis quoqz humilis corde
reficiens deniqz et quietans. **A**d
quod spectat quod addit sponi