

## Sup Cantica

maxime ad voluntatez pmissionis que magis indignatio est et priuatio q̄z volitio vel positio que alibi notata sunt in vulgari

Explicit symphalma sextū.

## Incipit symphalma se-

primū in quo ponunt̄ q̄nq; p̄p̄tates scz. xxxij. xxxiij. xxxiiij. xxxv. et xxxvi.

**D**ormit amor liquefit. passus quoq; vulnera languet laudat dilectuz iactat amicitiam. Amor loquit̄. Ego dormio et cor meū vigilat. Sed velut in diapalmate recogitemus ordinem. Collaudata fuerat p̄cedēti symphalmate multipliciter sponsa vsq; in finez quartū capituli vbi concluderat sponsus optabundus imo imperiosus. Surge hoc ē discede. Laquilo. Quasi ligans aquas. ventus gelidus. delictis strarius amorosis. et veni auster. calentes spirans auras. p̄fla ortum meū. Iqui p̄culdubio simul ē ortus anime de q̄ in *Isaia*. Et eris sicut ortus irriguus. et sicut fons aquaz sapientie salutaris. cui nō deficient aque viue salientis et vitam eternā. cōsone ad textū prius expositū. Et fluant aromata illi. quo perflante discedunt fantasmata. dan̄ carismata. resonant idiomata. voces diuersas intonant. Amor dehinc sponse agratulālet et assētiēs. Incepit octauū oragmā dicens et optans. Veniat di-

## cānticoꝝ

lectus meus in ortū suū. Iefficienter meū tñ effectualiter vel in effectū. Porro finis inuitationis ē. ut cōedat fructū pomoz suoz. I. comedere faciat. nūc vt pluries exposito respondet dilectus applaudens et blādiens. Veni in ortū meū. Ip̄ueniens votū tuū. Soroz mea. I. ex affinitate paterna s̄m diuinitatē. et materna s̄m hūanitatē. I. sponsa mea. I. in fide et caritate. in misericordia et miserationib;. in iudicio et iustitia. in sēpiternū. Messui. I. colligēs. I. mirram meā. I. bone operatiōis q̄ sicut electa dat suauitatē odor. qm̄. ab omni fetore vane glorie putrescentis q̄z luxus aliena est. Cū aromatis meis. I. virtū et donoz suauissimis. Comedi. I. qz comedē dei feci. I. fauū cū melle meo. I. qm̄ ex hūanitate mea et diuinitate. cibus p̄cedit amoris. Similiter et potus vini deitatis cū lacte humanitatis. Sequit̄ p̄inde quasi generalis nīmiū q̄z liberalis inuitatio. Comedite amicitz bibite. I. quia mēsa sapientie parata ē. Et inebriamini carissimi. Sic pl̄ est esse carissimū q̄z dūtaxat amicū. Ita maius est inebriari q̄z solū bibere. Tunc intelligendū est. Sponsā tanq̄z vere carissimā in delictis put infra laudat̄ obdormisse p̄re ebrietate spūs et dixisse quod sequitur in nono oragmate. Ego dormio et cor meū vigilat. Amor incipit hic septimū symphalma dormire se dicēs et cor suū vigilare. Felix soporatus cū tali vigilia. Quātuz putas

Symphalma

offerat a homo tota hominis  
et carnalis. ferman et cura et  
Romano nōq; ad caritatem  
ē seos p̄p̄tate (omnis omnia  
qui vocat ad amicitia p̄p̄tate  
sentit̄ fūmā hūc orationes  
que et dignitate crediti p̄p̄tate  
se hūc gratus grolit̄ hūc op̄tate  
lauris hūc. quo fit vt sp̄u  
es amales hūc hūc qui sentire  
curat̄ mētalit̄. t̄p̄tate nō  
p̄p̄tate. hūc p̄p̄tate quis et. celū  
lauris hūc hūc hūc hūc hūc  
dignitatem et vigilia hūc iā res  
venerit hūc vel nūc vel egrum  
simulata quādoq; somitare cō  
tingit. fit dē hūc cōfēratio sp̄u  
ritum naturalium et vitalium.  
Amor vero neci hominis lo  
minum p̄p̄tate et somnū. et illa  
minit̄ hūc hūc hūc hūc hūc  
tibus quando vere res aliquid  
tur hūc hūc hūc hūc hūc  
et hūc hūc hūc hūc hūc  
hūc hūc hūc hūc hūc  
p̄p̄tate. hūc hūc hūc hūc hūc  
hūc hūc hūc hūc hūc  
dō hūc hūc hūc hūc hūc  
tem hūc hūc hūc hūc hūc  
tari quando dō hūc hūc hūc  
temptationem. Sed est mentis  
vigoratur et vigile et incipit  
dum sēpiternū dicit̄ hūc hūc  
bus alloquitur dicit̄ hūc hūc  
p̄p̄tate. quia dō hūc hūc hūc  
vigi est ad dō hūc hūc hūc  
hūc hūc hūc hūc hūc

## Symphalma

differat a somno veteris hominis et carnalis. **F**umant ex corde et stomacho usque ad cerebrum ubi est sedes proxima sensus communis qui vocatur ab aristotele. primus sensum fumant inque exhalationes que ex frigidoitate cerebri repulse sunt graues et grossicie sua oppugnant vias sensuum. quo fit ut spiritus animales sensitiui. qui sentire videntur instrumentaliter. transire non possunt. **F**iet preterea quies et cessatio sensualium operationum fatigatarum ex vigilia. Neque iam res videntur. sed vel nihil vel earum simulacra quandoque somnare contingit. fit denique confortatio spirituum naturalium et vitalium.

**A**mor vero noui hominis somnum patitur et somnium. ex illuminationibus desuper aduentantibus. quando vere res aspiciuntur aut sentiuntur / eterne scilicet. et fantasie rerum mutabilium cessant illudere. **R**euera nonne temporalia. si conferantur eternis. illa potius simulacra rerum dicenda sunt quam vere res. **C**essant autem huiusmodi temporalia cogitari. quando dormit amor per contemplationem. Sed cor mentis vigoratur ut vigilet ad inspiciendum seipiterna dilecti secreta. quibus alloquitur dilectam audire potentes. quia dormit a terrenis et vigilat ad domini. celestis. aduentum. **A**mor inquit dilecti mei

## Septimum

cccc

pulsantis. **S**ic in apocalypsi prestat. **E**cce sto ad ostium et pulso. **A**peri inquit michi. blandies ex quadruplici nomine totaliter amorofo satis exposito vel exponendo. **S**ozor mea. amica mea. coluba mea. **I**mmaculata mea. **D**ehinc intelligendum est cur vocet et pulset. **M**imirum ut feruentior per exercitium suscitetur. amor qui notatur aliquantisper ex ocio tepescere. **P**ropterea transfiguratur in se torporem istum dilectus dicens. **Q**uia caput meum plenum est rore. **I**que utique frigidus est. **L**et cyncinni mei. capilli scilicet cogitationum intentionum crispantes et in altum recurui per desiderio celestium. **G**uttis nocturnum. **I**que tamen rore similes sunt. **A**uros ipse consonant hinc intelligentie nostre. etiam multiplex. altera sit responsio more dormitantis. et quasi somnuculose pigreque vigilantis. **E**xpolitavi me tunica mea. **C**uraram forensium. **Q**uomodo induar illa. **A**ui pedes meos. **A**ffectionum a luto et puluere fantasmatum. **Q**uomodo inquinabo illos. **A**mbulando rursus per vias terrestrium. **A**mor quia non satis excitatus a voce videtur. tangitur a manu. **S**ensit hoc amor ipse iam factus alacrior ex tremore displicendi cum sollicitudine concuplacenti. **D**ilectus inquit meus

Q. i



## Symphalma

**A**mor patitur vulnera L Inue-  
nerit me custodes Inquit L q cir/  
cuesit ciuitate L Ciuitas etsi possit  
in bonu accipi cu custodib<sup>9</sup> suis  
angelis et prelati. quoz bone sut  
p<sup>9</sup>uisiones et vulnera sancte op<sup>9</sup>i  
ctonis. amoro pallio vanitatis .  
**S**tramem custodes isti qui cir/  
cuesit intelligi pnt de pestifera ge  
te illi<sup>9</sup> sathan qui circuit fraz et p/  
ambulat ciuitate peccatricem. in  
cui<sup>9</sup> medio sut inqtas q dol<sup>9</sup> q ba  
bilonica ofusio. In quo sensu si te  
xtus pns accipit. cosequeter sp<sup>9</sup>/  
sa zelus amozes sp<sup>9</sup>si incurrit vt  
fit inter currendu. in aspectu con  
fusions horribilis. qz vider iniq<sup>9</sup>  
tatez et cotradictione in ciuitate.  
**Q**uid vulneret senties cum aplo.  
**Q**uis infirmat et ego non infir/  
mor. Quis scadalifac et ego non  
vror. Sic em pentapolis pecca  
trix. affligebat neqsimis opibus  
aiam iusti loth. non flagellis cor  
poralib<sup>9</sup> **E**st aut apud ysaiam  
palliu laudis. qd dandū erat p  
spū meroris. nsc aut ex aduerso  
concipit zelus amozis spm mero  
ris sublato pallio laudis. Nam  
qso cantaret caticum dñi in fra  
babilonis aliena! **A**mor prete/  
rea quo ad p<sup>9</sup>rietatez alteram .  
languet exclamās L **N**ouiro vos  
I fortis obsecratio L filie hrlm. I su  
perne ciuitatis L si inueneritis dile  
ctū I imo quia vobiscū est L vt au  
nūciatis ei. I qui nouit oia L qā a/  
more languo I Sane quia leuis

## Septimū cccij.

amor et honor ip<sup>9</sup>. nequeo non  
languere. quando nullum valeo  
prestare remediū. zelus em dom<sup>9</sup>  
sue omedit me. **E**t quia tot mala  
que videro tollere non valeo. cum  
languore tolero et gemo. **N**eu mi  
hi qz incolat<sup>9</sup> meus prolongat<sup>9</sup>  
est et habitauit cum habitantib<sup>9</sup>  
cedar tenebrarum harū. neqz pa/  
tet nobiscū celer ingressus ad di/  
lectū **C**upio em dissolui et esse cū  
xpo. **C**upio ciuitatez turbidā de/  
serē corpis mei. vt libera fiat mi/  
hi ptractatio sumi boni facians  
et quietans. **E**st igitur causa lan/  
guoris mei ex vnico amore suo  
duplex. qm leditur a p<sup>9</sup>uaricato  
rib<sup>9</sup> neqz mihi plene possidend<sup>9</sup>  
cito dāffiat vrinā lāguoz iste mi  
hi in mortem qualis est illa iusto/  
ruz. **A**mor sponse quo ferueat  
amplius et feliciter languat per/  
flatur interrogationibus filiarū  
hrlm. quasi nesciaz. vt est illud a/  
dam vbi es? vel potius illud ad  
maria. amozē languentem. mulier  
quid ploras L **Q**ualis ē dilectus  
tu? I ex dilecto. **A**mas em per a/  
morem L **O** pulcerrima mulierum  
qualis est dilectus tu? quia sic ad/  
iurasti nos I **R**espondens p<sup>9</sup>tin<sup>9</sup>  
amor pro conditione sua laudat  
dilectum ex viuaci colore L quia  
candidus et rubicundus I ex sin/  
gulari decore L electus ex milibus  
I ex ornato vertice L caput ei<sup>9</sup> au  
rum optimum I cuius L come sunt  
sicut elate palmarum I fortes scz



## Sympsalma

laudatē. nedum sponsaz pulcer  
rimam et immaculatā. sed omnes  
generaliter qui fecerit volūtatē  
patris sui qui ē in celis. Sane suf  
fecit ei fortassis laudatio nō p/  
priū sed alieni oris sponsi et suoz  
pastoz et doctorum quasi para  
nymphoz inter sponsāz spōsuz.  
qui sponsam vocant verbigenaz  
seu deigenam et ita dei matrem.  
Ambrosius. hieronymus. Augusti  
nus bernardus. cum similibus q̄rū  
scripta patent. et ratio certa con  
uincit ex dignantissima cohabita  
tione sponsi euz sponsa et eiusdez  
per grē semen. fecundatione non  
ab altero nec de altero qm̄ de se  
ipso vt audeat dicere spōsa in su  
peraduentu spūssancti. et in obū  
bratione virtutis altissimi. filius  
meus tu. ego hodie genui te. in  
die desponsationis mee et leticie  
cordis mei. Quid hoc mirabilis  
Mel dicere dō Eib⁹ meus es tu  
ego hodie comedī te.

## Explicit Sympsalma Septimum.

**I**ncipit Sympsalma  
octauum. in quo ponunt quin  
que proprietates. scz. xxxvij. xxx/  
vij. xxxix. xl. et. xli.

### Capitulum sextum

**I**ngit amor solt sol⁹ pfe  
a⁹ et est par durore niti/

## Septimū cccij.

ous. ordine terribilis Amor v/  
nus et vnic⁹ simplex pfectus et e/  
lectus insinuatur cum dicitur circa  
mediū sexti capituli. Una ē colū  
ba mea. Simplificata videlicet per  
spūssancti. Perfecta mea. cui nihil  
deest eoz quoz eē particeps oz  
Que preterea iuncta est mihi pfe  
cte et fini suo. Tūc em̄ perfectum  
est vniū qd̄ qz cum finē vltimū suū.  
fuerit assecutus. sicut ex opposito  
omne illud vanū est qd̄ sine suo  
caret. Propterea vani sunt omnes  
homines in quib⁹ non est sapien  
tia que ipsoz finis statuta est.

**S**equitur. Una est matri sue ele  
cta genitricis sue. Mater et geni  
trix sponse recte intelligit eadem  
increata sapientia. cui⁹ filia ē mēs  
anagogice sursum acta. Nam q̄  
spū sapientie aguntur hi filij dei  
sunt. Viderunt illam filie et bea  
tissimā predicauerūt regine et cō  
cubine laudauerūt eam. Pendet  
hec pars ab illa precedenti. sexa  
ginta sunt regine. et octoginta  
concube et adolescentularū nō  
est nūerus. que hic possunt intelli  
gi filie nūcupari. Sequit⁹ vox ad  
mirantiū. Que est ista que pgre  
ditur. quasi aurora consurgens.  
pulcra vt luna electa vt sol. terri  
bilis vt castroz acies ordinata.  
Hec pro contextu presentis octa  
ui sympsalmatis transcurra sic cō  
iūgamus ad precedentia tanquā  
p diapalmate. Amor fidēter  
ausus est dicere post descriptas