

Super Cantica

Saluatur et hoc quæ admodum spes pecunie non est culpabilis vel symoniace mercennaria. neque tior scus est seruilis neque generalis quibusuis actus virtutis imparati et forti ab ipsa charitate. Sed hoc perfecte et pure facere difficile est. similiter discernere. **A**mor fructiuus fructiuosior est ceteris paribus quam virtutis quæ rutilibet versus. Ratio quæ propter quod vniuersum quod tale et illud magis. sed fructus essentialis primus de quo loquimur non venit alijs virtutibus nisi per charitatem. Purior est insuper et finis suo proximior. Additum est ceteris paribus. quia non omnibus fas est intendere solum amori fructiuo. elicitio immediate et duntaxat circa deum imo necesse est alias virtutes. dona et beatitudines assumere. propter actus ierarchicos duos qui sunt purgationis et illuminationis. propter ignorantias et peccata. circa se si fuerit infectus et circa alios quibus ex officio debitor est. **N**on enim licet talibus nec expedit solum vacare contemplationis quieti. sed neque possibile est facile et feliciter a talibus istud agi. **P**roportet vacare volentem deo prius experiri illud quod promittit. Arcum conteret et confringet arma scilicet vicioz et aduersantium scuta oburet igni charitatis. **S**i quis autem fuerit liber a iugo vicioz et hominum suitate. quales erant heremite. fructuosior est exercitatio sua circa deum. ut sic. quam circa proximum. quauis idem actus amoris elicitus immediate circa deum. sit ratio sufficiens

canticorum

boni versus. neque circa proximum et circa quodcumque creatum. Ita enim beatus vno actu simplici fructiuo dei. simpliciter vitur bene toto mundo. ut sit idem actus diuersimode consideratus versus et fructio rectus et reflexus. **U**nus est oimodus non tamen essentialiter infinitus. **A**mor fructiuus crebrius in exercitio debet accipi respectu boni quam intellectus speculatiuus respectu veri. **E**sset hic perscrutatio grandis super eminentia duplici. huius potentie rationalis. quam Aristoteles et sequaces etiam theologi sic scilicet thomas videntem intellectus preferre dignitatem. **A**lij vero magis sequentes **A**ugustinum et christianam pietatem certissimis rationibus voluntatem adreponunt. sicut dominus bonauentura qui propterea ex doctrina et vita pietatis circa caritatem cognominatus est seraphicus. **S**olus itaque cultura intellectus speculatiui quantumcumque subtilis cadit in illud applicum. scilicet inflat cultus vero voluntatis in amore meretur. illud quod addit. et charitas edificat. que sedens sub umbra illius que desiderat fructum gustat. imo fructus spirituales duodecim dulces gutturi suo.

Explicit Tertium Sympsalma.

Incipit quartum. canticum.
nens sex proprietates amoris. .i. xvi
xvii. xviii. xix. xx et xxi.

Sympsalma
Dicitur amorem et
plebs bene mouet
sicut rapit deo. vob.
autem habet. Purior
Inquit me rex in colu romanam. i.
vigil in sine carnis laetitia. **P**er
amorem autem vobis in celum romanam
per fructu calce guntur suo. po
nelectantur hoc symoniac. ecclesia
morum ipis hoc de calce illo
columba gloriatus. Et calce me
morum gloriatus est. **U**nus
est. **I**acobus vobis obvertat vo
mus rex et in carnis istis. **C**om
dies amicit et bibite. et inebriamini
carissimi. **A**more qua vobis apollo
lus. **N**olite inebriari vino. in quo est
luxuria. **A**d quod refert illud mui
dem. **N**o plus sapere quam oportet sa
pere. sed sapere ad sobrietatem. **I**ohannes
igitur amor ipse iam significat lo
buerunt in charitate. **E**t commu
nie in me caritatem. **A**mor significat
vobis si non fuerit ornatus si fuerit
vobis de foribus sed non frum
sunt multiplex. **I**ohannes pernicem
operat. vobis in aduicem. **S**olus
peter vobis huius vobis est
de vobis et temporationis.
Et in vobis huius vobis caritatem
gl. **E**t in vobis amor leu. ca
ritas et diligit vobis super vobis
ex toto corde et. **Q**ua in re vobis
videatur si amor dei posse esse
is in modus et sic esse sine motu
pauorat nomen charitatis quod
mibiam seu mentem. **Q**ua in re
beatus in vobis in vobis amorem. 2

sympfalma iiii.

Potat amoz. languet amplexib' heret amici Quo secū q; rapit huc. videt. audit habz. Introduxit inquit me rex in cellā vinariam. i. v. usq; in finē capituli secūdi. Potat amoz introduc' in cellam vinariā potat fructū dulce gutturi suo. potat sobriam. sicut hymnisat ecclesia ebrietatez spūs q; hoc de calice illo psalmiste glorientis. Et calix me' inebrians q; preclarus est. Unde itez. Inebriabunt ab vbertate domus tue. Et in canticis istis. Come dite amici et bibite et inebriamini carissimi. Quero quia dixit apostolus. Nolite inebriari vno. in quo ē luxuria. Ad quod referē illud eiusdem. Nō plus sapere q; oportet sapere. sed sapere ad sobrietatē. subiūgit amoz sponse suam significās sobrietatem in ebrietate. Et ordinavit in me caritatem. Amoz siquidē etiā dei si nō fuerit ordinat'. si fuerit zelus dei feruidus sed non fm scientiā multiplicē sepius perniciem operat'. vbi tñ arbitrat' obsequz se prestare deo. sicut alibi deductū est de impulsibus et temptationibus. Et itez poterit hic aliqd' cursim tā gl. Est aut' ordinatus amoz seu caritas vt diligat' deus super omnia ex toto corde i. Qua in re mirum videtur si amoz dei possit esset nimis cū modus ei' sit esse sine modo put notat nomen ebrietatis quasi extra bziā seu mensurā. qm ex verbis Dionysij mysticus amator. p

Partitio ij. cccxliij

immensurabile et absolutum pure mentis excessum ad supessentialem diuinaz tenebrar' radiū omnia deserens. et ab omnibus destitit' ascēdit. Atiq; si mētis excessus est immensurabilis. ipse est immensus et sine mēsurā vel bziā. q; ita vere ebrius. Et hoc plane cōfitemur. sed nō eque possumus loqui qualiter in hac ipsa ebrietate spiritus. Idem spiritus ineffabilibus q; ignotis ineffabiliter et ignote cōiungitur et vnitur. Quo sup mysterio. multa balbutiendo garrivit insipiētia nostra in de verbo et hymno glorie. et super illo xpi. Qui māducat meā carnē et bibit meū sanguinez. in me manet et ego in eo. Tractatu. ix. super magnificat. Neq; quanto plus bibit' hec ebrietas spūs cū sobrietate pie meditatiōis tanto crescit sua manifestatio. et de manifestatione sua sup admirabilis infinitatio miro quodam et vix intelligibili mysterio. q; ex manifestatione nascitur ebrietas. et ex obscuritate pcepta clarificatio maior venit. Ad qd' spectat tot' ille sermo diuinissim' hora cene p quatuor capitula Johānis qui tūc supra ped' dñi recumbens introduc' est in cellaz vinariā vbi cū ordinata caritate hausit ebrietatem spiritus ad intelligendum isti' vim sermonis. In quo videt' quasi nugatorie nobis ignaris totiens repetere xps de circūcessiōe triū psonaz ad inuicē in identitate essentie. De increfessione p'terea p

Symphonia IIII.

naturaliter operetur. **Ecce** igitur amor
qui nexu mutui dei cum anima diligente
tanquam opus ab utroque productum tollit
non potest ab uno potest ab altero. neque
prius aut posterius in ordine productionis.
Quis deus prior sit ordine perfecti
onis. **Rursus** ex istis elicitur veritas
a deo non posita de amore dei tam acti
ue quam passive quod videlicet extasim quam
deus facit. **Recipit** ei deus non amoris
sicut probatur deus **Dionysius** per **Ignacium** to
tius ignitum dicentem **Amor** meus crucifi
xus est. **Cui** consone theologus glori
osa martyris **Felicula** collectanea
beate **Petronelle** dum tortores dicerent
Mega te christianam dimitteris. **Non**
negabo ait. **Nunc** cepi videre amato
rem meum in quo amor meus fixus est. **Sed** per
dixerunt **Amorem** deorum eos fecisse fe
cundos in productione rerum. **De** si quod
deus infinitus dum ex amore producit fini
tam creaturam exit quodammodo sua infi
nitate diligendo rem finitam quis actu
infinito. **Et** vice versa rationalis crea
tura finito actu diligendo deum obie
ctum infinitum ponit esse terminos ois
creature cum nulla sit infinita. **Ecce** su
per admirabilem extasim in utroque amo
re dei. scilicet et creature cuius intelligentia
requiritur pene in singulis verbis huius li
bri canticorum et evangelii **Jobis** cum
theologia **Dionysii**. et epistolis pau
li et hymnis. **Propterea** nimis un
de neque vel exerceri meditatio vel re
peti predicatio habet illapsus hec circum
incessio. hec ebrietas spiritus. **Unde** con
surgit sequens conditio. **Languet** amor
Intelligitur sponsa in exitu celle vi
narie qui temulentam nescire cum petro

quod dicitur. nec exprime cum quibus et ad
quod vel quod loquitur. **Fulcite** me floribus
stipate malis quod amore languet. vel
ut alia lingua habet quod vulnerata carita
te ego sum. **Et** itaque amor spiritualis
suis sua vulnera. suam languorem. suam
mortem suam vitam per varietate statum
et vicissitudinum et per similitudine quod am
ad amorem carnalem qui laborat philo
sophi. **Quis** longe distat. **Ubi** non
dum est quod dum sumus in corpore quod corru
pit aggrauat animam et deprimat fre
na inhabitatio sensum multa cogita
te. **Unde** surgit per dissolutione quod omnis
morte quod amor dei potest habet in via nimis
est modum quod recipit et mensuram. **Et**
certe amor dei considerari dupliciter.
Primo modo videtur. alio modo secundum cir
cumstantias diligens in ordine ad ob
iectum. **Si** primo modo. constat quod amor in
se finitus est mensuram habens numerum et
pondus sicut condita quilibet creatura.
Si secundo modo: sic debet amans circum
stantias apponere quemadmodum in acti
bus aliis virtutum ut exerceat quando
oportet ubi oportet quantum et qualiter
oportet propter alligatorem cum corpore quod
per excessum piclitarum contingit aut nobis
licet leui. **Porro** iuxta tertium modum
qui respicit obiectum deum. scilicet quod est totus et
infinite diligibilis excessus et nimie
tas in diligendo neque fieri neque mo
dum oportet apponi sicut nec in laude
ei quod iuxta verbum ecclesie superbum ab ecclesia
stico **Mator** est omni laude nec lauda
re sufficit. **Consurgit** igitur languor
amoris vel ex parte corporis quod affli
git vel ex parte mentis cuius desiderium
non implet. **Qua** super re rursus attē

Proprietate finit

Sup Cantica

videnda est distinctio circa diligentes
deum. Quotidiana enim dilectio. etiam ter-
minetur ad deum sicut ad finem et obiectum
verum exercetur quasi per solam sensum ex re-
cognitione sensibilium. quemadmodum
circa mysterium incarnationis. nati-
uitatis passionis et crucis. circa vi-
tas imagines que sanctorum ex quibus
pie recogitatis. inspectis vel imagi-
natis et auditis. tales recipiunt ve-
ras et proprias passiones sensuales.
cum motu reali cordis et corporis sicut
pateret enumerando per singulas pas-
siones. ex amore sensuali trahentes
originem. Tales sunt ut plurimum simpli-
ces et deuoti in religionibus vel secu-
lo de statu incipientium que aiales di-
cuntur. Colliguntur signa dilectionis ta-
lium per operationem ad amorem carnalium
vehementem. Ex cuius consideratione non
nulli totum decursum textualium canticorum
exponere voluerunt. **¶** Sicut alii multo
rarioribus quos proprie spirituales et per-
fectos nominamus dicentes cum apostolo. Etiam
christum sicut carnem cognouimus. non iam tamen
etiam sicut carnem cognoscimus. Isti trans-
cedentes omnia sensibilium et intelligibilia
creata. in sola dei simplicissima bo-
nitate. veritate et eternitate desigunt
mentis amorem vel affectum. Pro quibus et
ad quos. sermo totus de mystica theo-
logia agnoscitur instituitur. imo tales.
proprie etiam deserunt mentis affectum vel
amorem. desertione per se in ineffabili.
que fieri non potest. si non supernaturaliter at-
traxerit et eleuauerit deus. et omnia super-
mundane. que mundana sunt explicauerit
¶ Partitur inquit Dionysius alteritatis
et occupacionis. curis que occlusis. et su-

canticorum

mundane explicatis. in diuinam mo-
nadem congregamur. Contingit nihilo-
minus regressum vel descensum seu re-
dundantiam fieri ad sensuale portio-
nem. vbi proprie dicte causantur passiones
ex dilatatione. vel restrictione cordis.
non interrupta totaliter anagogica me-
tis ad deum unione per quandam glori-
am et iocunditatem in apice mentis effecta
vbi aliquando per languorem amoris. sequitur
mors quedam spiritualis. que potest vitaliter
dicenda est. quam labitur in amplexum spon-
si. totam se deserens ipsa sponsa. sicut ex
sequenti proprietate datur intelligi. **¶** Le-
ua eius sub capite meo et dextera eius
amplexabitur me. **¶** Accipiam hic
ad leuam pertinet quod cumque creatum vel fi-
nitum dextera deo sit eternitas ipsa. Quod
conuenienter presupposito. mox intellige-
tur doctrinaliter totum amplexionis huius
mysterium. de quo per sapientem amplexum
dictum est. Glorificaberis ab ea sapientia
videlicet increata cum ea fueris amplexatus.
Separetur huiusmodi precioso a vili. eter-
num a temporalis. immensum a finito. tanquam
si consideret deus absque vilius creature
societate esse solus. non quod in aliquo fan-
tasiabili loco. sed in eternitate sua. sicut ante
mundi creationem neque precessit tempore sed
eternitate. neque nunc est extra celum loca-
litur eternitatem. **¶** Cum igitur quicquid est cogni-
tionis in sponsa. quicquid amoris formalis
totum sit finitum. totum spectabit ad le-
uam. et dextera sola sponsi. amplexabitur
sponsam. que tamen pertinet ad leuam. Propterea
necesse est quod nihil sit medium inter eos sed
manebunt duo extrema. deus superior. in
loco sed eternitate et sponsa inferior cum
omni quod in ea vel circa eam finite positum est

Symphalma u

Ecce q̄ amor sponse fōrlis. vni-
 tus ē actualiē ideali amori sponsi.
 cui fuēat ab eōno solum potētiāliē
 vel aptitudinaliē ordinat⁹. nlla fa-
 cta penit⁹ mutatōe. in amore eōno
 spōsi. h̄ in spōsa p̄tē relationē actua-
 lē ad sponsū. nihil ponentē in eo. h̄
 in sponsa. Sic creatio actualis nō
 in deo h̄ i creatura sese tenet vt no-
 uis adueniēs. Deniq; de mō noui-
 ter diligit. ⁊ amplexat⁹ sponsaz nō
 mutat⁹ in aliq̄. v̄t innouat⁹ h̄ i amo-
 re actuali spōsa nouitatē accepit.
 q̄ deū facit. fōrliter amādo. suū eē
 amorē obiectaliter. volēte ita deo
 cāliter. et aia. effectualitē recipiente.
 imo et coagēte cū deo. Verum eō
 dem est q̄ amās altez facit illū eē
 suū. marie dū fit amor reciproc⁹. q̄
 lis ē in deo dicēte. **E**go diligentes
 me diligo. **E**t itez **Q**ui diligit me.
 diliget a p̄re meo. ⁊ ego diligā eū
 ⁊ māifestabo ei me sp̄m. **C**ōsurgit
 exiā rō vera amicitie inē deū ⁊ ho-
 minē factū. q̄lis eē nō p̄t in irrōna-
 bilib⁹ creaturis. q̄lis amicitia tāto
 delectabilior ē. q̄nto magis p̄cipit
 ei⁹ exercitatio. qualē nō curauerūt
 p̄hi. q̄ cognoscētes deū. nō sic deū
 gnificauerūt neq; gr̄as egerunt. **D**e
 q̄z nūero segregarent v̄tinaz
 theologisātes aliq̄ q̄ ofitent se nos
 se deuz. factis negant ⁊ in exercita-
 tōne speclatia t̄mō v̄ni insipien-
 tes ⁊ aridi ouersāt. q̄s i cella v̄na/
 ria positos. neq; caritas ordiat ne-
 q; dextera oplexat. neq; postremo
 dormiūt sp̄sialiē ⁊ d̄scūt. habētes
 q̄dē sp̄ez pietatis. ⁊ tutez āt ei⁹ ab

*Summa
 ⁊ p̄da
 ⁊ elagat*

ccxcvi

negātes. Quo cōtra seq̄ de spōsa L
Adiuro vos filie h̄rlm p̄ capreas
 ceruosq; campoꝝ ne suicitetis nec
 euigilāe faciatis dilectā donec ip̄a
 velit. **I**felix sopoꝝ q̄ s̄b adiuratiōe
 tali. p̄ talē fit ⁊ ad t̄les. **H**ec ē opti-
 ma ps marie. q̄ p̄fertur sollicitudini
 marthe q̄z diu p̄miserit spōs⁹. q̄ po-
 tētior ē impetrare vacādo q̄z alia
 laborādo. **P**roinde solet adiuratō
 fieri p̄ res valde diligibiles q̄les s̄
 in figura capree. ceruiq; cāpoꝝ fili-
 ab⁹ h̄rlm. **Q**uid eni pl⁹ amabile ci-
 uib⁹ celestib⁹ (q̄ p̄ filias h̄rlm h̄ et
 p̄ri⁹ accipiunt) q̄z acutissimo stuitu
 ⁊ saltu sp̄eti p̄ latitudinez cāpoꝝ
 celestia lib̄ime ouersari. **S**entiens
 spōsa tali se lib̄tati dimissā laudat
 efficaciam vocis sponsi. **N**ox inq̄t ē
 dilecti mei. **D**einde qz s̄onus spōse
 nō ē iners ⁊ opp̄ssus h̄ i eo cor ma-
 xime tūc vigilat. put̄ nota. q̄cūq;
 se diuerterit spōsus. videt. audit. ⁊
 h̄z vigilāntissim⁹ amor spōse h̄z tres
 amoris h̄ p̄p̄ietates h̄ positas. p̄
 ma sibi. ecce ibi venit saltes i mōtib⁹
 ⁊. sc̄da **E**n dilect⁹ loquit. ⁊. t̄tia di-
 lect⁹ me⁹. **V**idet spōsi alacritatē
 audit ei⁹ allocutionē. h̄z cū eo inti-
 mitatē. epudiat ⁊ inspicit alacritē. al-
 loquit ⁊ inuitat amicitia. intimat
 sibi se dās tōlit. **S**ūt in B loco sic
 ⁊ in sc̄pture toti⁹ expōne mēoziter
 h̄ndi figurales ⁊ tropici locutionū
 modi. a rhetoricis ⁊ grāmatid. tra-
 diti. q̄s insequit tytoni⁹ in suis se-
 ptē regul q̄m h̄ frequenē illud q̄d ē
 sponsi attribuit spōse ⁊ ecōtra p̄t
 vnitatē sp̄us. **N**eq; p̄terea sex⁹ attē

Handwritten mark

Sup Cantica

dit. qz sand^o amor sine genere est. sicut apud Isa. rps gloriat dices. Tanqz sponſu se decoratu corona et taqz spōsa ornatā monilib^o suis Sic et illud qd^o e^o cause attribuit ef fectui quē fecit Sic dies vel de^o ipe dz let^o qz letificat. vel tristis qz tri stat. Qua i re dū vicissitudies acti onū spōsa tribuit spōso vt qd^o venit saliens i mōtib^o et trāsilens colles cū silib^o. accipiēdū ē p efficiētā. nō p inherētā vel pprietatē. Sic respi cē dz spōs^o p fenestras et cācellos .i. fenestras reticulatas. gallice tre/ lis. qz respicē fac. Sic ptea loq. qā facit audire seu agnosce p effectū ea q sūt spōsi **P**ossū^o at sō opē dō colligē moralit^o qdā signa qb^o oñdit spōsa qetē suā placē sponso poti^o qz turbari eā circa pīma. qz/ uis accipiāt nōnulli sponſā B loco vocari ad actionē p regimie subdi toz. Nos absqz pīudicio pseqmur adiuratiōez spōsi p gūssimo ocio qd^o spōsa tribuit bñplacito suo. Ex hoc pmo qz videt i se agilitatē ala crē ad currēdū viā mādatorū dei. p sublimiaqz lata meritoz exercitia tāqz vires sue silēs sint capree. hin nulo ceruoz trāsilētū. nūc mōtes nūc colles. nūc cāpoz planicies p/ spicacit^o et libē **E**st em^o exēplatio liber et pspicax mētis intuit^o i res pspiciēdas circunquaqz diffusus **C**ūgit idcirco signū secūdū. qd^o dile/ ā^o stat p^o parietē. respiciēs p fene stras. pspiciēs p cācellos. Parietē hic intelligim^o vite pītis incolatū et obstaculū. ne dilect^o patenē qz cla

canticoz

re facie ad faciē videat. Tot qz sē parietes qz obstacula phibētia vi sionē. tot dō fenestras et cancellos p qz respicit spōsus effectualit^o. qz respicē facit qz fuerint spēs illūia/ tionū desuper a pfe luminū ad qz susceptionē disponit ocū sanctum. **A**ddit tertiū signū in excitatione blāda sub appellatōe amice colum be et formosel. **S**urge inqz ppera amica mea. Iqz secretoz meoz con ficia. **F**ormosa mea. Iqm in te ē ppoz tio numēosa donoz cū grē colorā tis vel illūiatit suauitate. **C**olūba mea. Iqz p spm̄sanctū meū simplex effecta **S**equit^o septuplex omodi tas ex tpe et loco vñ possit et de/ beat amor spōse pperare p^o vilēm oñdēdo sibi pulcritudinē faciei cū vocis sonora dulcedie. p accessū in foraminib^o petre et cauerna mace/ rie tāqz in abditis et solitarijs ha/ bitacul. i qb^o sola cū solo. vnica cū vnico deliciose q̄scat. **I**ncedendo p̄sus p septē itinera que sūt. **i**ntētio. **m**editatio. **c**ōtēplatio. **v**ilectio. **r**eue/ latio. **g**ustatio. **o**patō **Q**ualit^o apte psequit^o liber cui^o inittū ē. **E**ū q^o ve nit ad me nō efficio foras **S**umū tur ex istis alia septē signa bñplaci te vocatōis. et quartū in ordine ē emollitio cordis p̄sus gelidī quod amori neqbat intēdē neqz se sursum ferrel. **J**ā hyems trāsiit. **I**ndeinde p qnto signo. **I**mber abijt qz cessit. I qz p meditationē forte phibite sūt stillare tot graues et mltiplices va gātū desiderioz qz fluctuātū cura/ rū cū sātasmātib^o pluuiolis exūda

Symphalma u

tiones. Rursus p sexto signo L flo/ res. Igratissimi veritatū diuinit^o ap/ parentiū L in terra. I cordis emicare vernare qz cernunt p cōtēplationē.
Ceterz p septio signo tps puratio nis seu refecatōis aduenit q̄tin^o hu mor amozosus a radice cordis e/ grediēs nō dispgat inutiliē p spu/ rīa germīna. vel supfluitatē. ramus/ culoz vanitatis curiose. nō p solici tudines occupatōnū etiā aliūde to lerabiliū. nō p locutōes et opatio nes q̄ nō p̄sūt. aut ita p̄sūt sic ana gogica dilectio. Si desieris inquit dñs p Isaiā extendē digitū in ope r loq̄ qd̄ nō p̄dest. deludif tandē. cibabo te hēditate p̄ris tui Jacob
Vox turturis addit p octauo si/ gno qz solitudinis amica. et gemituz dās p cātu. Iernum insup tps ad uenisse denūciās q̄le est tps aman tiū. apta est ad supmētales excess^o figurādos. **V**fic^o p̄tulisse gross^o su os ad suauitatis indiciū ponit pro nono signo. q̄le māifestat p̄cipue i eucharistie libera frequētī et deuo/ ta sūptiōe. semotis omib^o impedim^o tis alienis. ex q̄b^o spūales sens^o vel acetant vel multipliciter a spiritali degustatōe desipiūt. **H**abet tracta t^o in re hon^o sup magnificat **D**eni/ qz flozētes vinee dant odorē bone ouersatōis p exercitia spiritalia me ritorie actōis in secreto cordis vbi p̄nt eleuatīue spiritalēs imo et coz/ pales spiritaliē ad p̄rios exerceri/ fructuosi^o. reuera plerūqz qz p acti ones illoz q̄ solliciti sūt et turbant^o erga plima/ fiant. **P**orro qd̄ sibi

ccxcvii

velit hec iussio L capite nob vulpecu las paruulas q̄ demoliunt vineas. vinea nra flozuit. **G**radis esset ad exponēdum materia q̄ sub paucis dat intelligi quālibet occultā p̄fe/ ctuū spūaliū demolitionē vītis spi ritualib^o quātūcūqz p̄fecerint insi/ diantē. q̄les sunt blasphemie sordi dissime vix credibiles a malignis vulpeculis immisse tā carnis qz spi rit^o. Qua sup re tractat^o p̄dē edit^o est in vulgari. et apud p̄fes et do/ ctōres f̄media tradita sūt. **D**ecipiūt aliūde fallaces vulpecke tētationū dū fingūt se mortuas s̄ primātes incautas arripiūt auiculas q̄ tūc (s̄ tarde) sētūt vulpectas carnales et siles in se ip̄is adhuc male viuē vsqz ad demolitionē q̄nqz totalē et virtuosi cuiuslibet germinis morti/ ficationē. **D**e qualib^o accipit maxi me illud ap̄l^o **I**mpossibile est eos. i. difficillimū. q̄ gustauerūt bonū dei x̄bū et plap̄i sūt zc. **V**ix em̄ tales ad spūalia reuertūt effecti fetētes abominabiliē sic ouū semiferū duz frigescit. **A**mōz postremo dilectē nō r̄ndit dilectō. illūiantī. vocantī. blādīētī. circūstantias insup acco/ modas enumerātī quozqz sensit. iubē te sponso/ vulpeculas paruulas ca ptas esse. **T**ūc i spe secura iubilās. neqz vocē integrare sufficiēs. p̄tu/ lit interruptel. **D**ilect^o me^o m̄ q̄ ego illi. **M**ille imo infinite p̄nt fieri sup pletōes. sufficiat hic vna. **L** **D**ilect^o me^o mihi. **L** loq̄t i aure mētis **A**mas me **L** q̄ ego. **I**r̄ndeo **L** illi. **J**amo te **S** b dit **L** pasce oues meas. pasce agnos

