



**Sympsalma** **psalmū** **ccclxxxix**

tota pulchra Quartum capitū in vno oculo

**liij** **Pulcer amor totus per singula membra videndo**

per totū restōū quarti capli

**Mulnerat et miris delitijs redolet**

surrexit quinto caplo

Dormit ego dormio

**v** **Surgit amor liquefit passus quoq; vulnera langues**

et ipse est amicus meus

**Dilectam laudat. lactat amicitiam**

vna est columba sexto caplo

**vi.** **Uni iungit amor. soli perfectus et est par**

vt sol et luna vt castrorū acies ordinata

**Aurore nitidus. ordine terribilis**

nesciū

per quatuordecim christi spontanei

per admirationem

reuertere quater dicitur

**Nescit amor vehitur turbatur crebro vocatur**

Septimo caplo per totum prope finem

**vij** **Pareat vt veniens laus sibi multa datur**

**viij** **Misit amor vineas ortos et poma reseruat**

odauo caplo quis mihi det

**vij** **Oscula vult pueri fortis amor quasi mors.**

**C**eterum fiet reductio in hac partitione scda ad sympsalmas decacordum cum diapalsmate totiens interposito iuxta decadem versuum et pro numero dragmatum totidem ab expositoribus notatorum. Quatenus cantica canticorum resonent. scdm psalterium decacordum dauid regis et iuxta canticum filie sue marie pulcherrime feminarum. Deniq; tertia partitio colliget omnia sub amoris osculo sancto. quatenus O reuoluet ad a. intelligibili quodam gyro.

**Incipit psalmū sympsalma hoc est concordia**  
psallentium in canticis.

**Prima cōsideratio**

**O**scula poscit amor. Exilit hec amoris ignei pprietas ab hac particula. **Osculet me osculo oris sui.** Oportet vt iā notauim? nos hoc loco. scholastic. theologie & pbie regul vt. maxie dū qrim? ad

## Super cantica

intelligentiā communem .cantica  
canticorum traducere. Aut sal  
tem q̄ credulitatez secretissimoz  
sensuū .et castissimoz quos inclu  
dit fumus literalis et quasi car  
nalis nullus abhorreat .neq̄ scā  
dalum fede carnalitatē quis in  
currat Puderet referre .quid̄ ex  
pertus audiui .offenderet em̄ pi  
as aures. ¶ Oportet preterea  
supponere tradita per alios et a  
libi et a nobis pluribus locis re  
petita et exposita nominatim in  
opere sup̄ magnificat cū adiūcto  
collectario quasi septem spor  
tarum ad duodecim priores de  
viribus anime .de conceptib⁹ ei⁹  
et sup̄ omnia de hymnoz verbo  
glorie .cōformiter ad diuinū dio  
nysiū . Qui quid̄ enim presentiali  
ter allaturi sumus .hoc vnum pe  
ne resonat aut explanat mysteriū  
Si qua veni q̄ vt fit coniungant̄  
alsa .spectat̄ poti⁹ ad amorē incipi  
entiū vel proficientium .q̄ dūta  
rat perfectorum nisi pro quanto  
cognoscere debet et expedit for  
tis mulieris exemplo .semitas do  
mus sue . quas perfectus amor  
considerauit vt perueniret ad ar  
tem . quoniam mens amat arte  
manens ¶ Oportet rursus in  
ter doctrinas de passionibus a  
nime hoc specialiter attendere .  
q̄ apud theologos amplior est  
acceptio passionum . sicut amoris  
vel amationis et consequentium

## canticorum.

inde q̄ apud aristotelem . natura  
lis habeat traditio . Ipse enim  
nullas . nisi in irascibili et concupi  
scibili sensuali . censuit proprie re  
ponendas passiones . sicut nec in  
deo vel angelis . Nos autem sei  
quentes augustinum cum ceteris  
theologis . ponimus omnia no  
mina passionum . nedum in ratio  
ne humana . nedum in eius men  
te et spiritu . nedum in angelis et  
beatis . sed in ipso etiam deo glo  
rioso . omni tamen imperfectione  
seclusa . Dicimus enim deum de  
lectari et gaudere . sicut et beatus  
esse ¶ Quomodo . igitur a  
mor seraphicus . cuius assignare  
nitimur proprietates . signa . vel  
effectus ponitur in apice seu ver  
tice mentis intellectualis . sic au  
dacia . quā amor parturit in oscu  
li petitione cum spe . et ceteris il  
lic collocatur . et hoc stabilitum  
fit ad omnia sequentia . ¶ Con  
stat igitur q̄ amor non qualiscū  
q̄ . sed feruidus et familiaris . cau  
sat de amico vel amato fiduciaz  
Experimur etiam hoc in brutis  
nedum faciliter sed cum difficul  
tate domesticabilibus ex feroci  
tate vt leo . vel ex timiditate vt le  
pus . Contrahunt enim ex lon  
ga conuersatione beniuola eis  
audaciam conuersandi cum pro  
prijs dominis . et domesticis suis  
Imo et cum brutis alterius spe  
cici . quas natura creauit aduer

Symphonia

las hinc sic canis et canis et canis  
pis et lep⁹ ¶ Quis ad propiū  
tā lecto intelligat et omnia  
cia oisla potest amor ¶ Oculi  
ait me osculo ois hui ¶ Oculi  
¶ Iose et pira neni bernani  
vendi aplogias ad aian  
¶ Quis oisla ois ab illo tali  
no q̄ respicit tram et faciat tre  
meri de q̄ lob hui indē cūq̄ tu  
mes hui sup me veni timul . et  
pōt̄ et ferri nō potu . Talia li  
plona ad respicere auracie . de  
vt p̄m̄ ubi erat huiq̄ in ol  
ta tua allopieris hōtia . ¶ De  
victuū ille qui obligat lib  
cota libere autē tūc  
nō ē in tharitatē qm̄ p̄tēta  
ritas hōis mat̄ timōi . ¶ Ex  
ne seraphica charitas ipole  
p̄tēta ē hōitiaz p̄ argumē  
plona . hōi i rōa domētia . ¶ A  
ne nō rōa est hōi cūc leq̄ p̄  
domesticos de hōi rēp̄lo p̄ant  
suetudo ē in celis . q̄ coriēs ad  
milla i rēp̄tēta . ad oscula pe  
vi vltimop . Vnde q̄ ad attim  
fem̄it̄ ad oscula manū . q̄  
nō hōi . q̄ q̄ hōi . vnde cō  
feruēt̄ ipis hui vici l . ¶ Oculi  
me osculo ois hui ¶ Sic amo  
rpi illa magdalena p̄ vnde  
peoū . p̄ remissionē peccōp̄  
p̄te effundē vnguetas p̄oū  
liquoris sub typo fragis  
votionis sup caput ip̄s  
cōm̄is . Caput aut̄ rpi de

## Sympsalma

fas. sicut sūt canis et canis. ⁊ vul  
pts et lep. **Q**uē ad ppositū puto  
sā lector intelligat ex q̄nta fidu  
cia oscula poscit amor. **O**sculetur  
ait me osculo oris sui. **I** Pulcra ē  
**B** loco et p̄lta deuoti bernard  
deductio. apologisātis ad aiā  
q̄ petit osculū oris. ab illo tali et  
tāto q̄ respicit t̄ram et facit eā tre  
mere. **D**e q̄ iob **S**p inq̄t tāq̄ tu  
mētes fluct? sup me deū timui. et  
pōd? ei? ferri nō potui. Talia sūt  
plima ad rep̄sionē audacie. de q̄  
vñ? p̄m subebat. **I**nq̄t in ol vi  
ta tua assūpseris fiducia. **A**t dō  
discipul? ille quē diligebat ihus.  
tota libertate audet dicē timor  
nō ē in charitate. qm̄ p̄fecta cha  
ritas foris mittit timorē. **S**z nō  
ne seraphica charitas spōse n̄re  
p̄fecta ē? **N**ōne iaz p̄ expimenta  
plima. sc̄a ē tota domestica? **N**ō  
ne n̄seranda est in ciues scōp? ⁊  
domesticos dei. **C**ui? exēplo pauli  
ouerfatio ē in celis. q̄ toties ad  
missa ē nec repulsa. ad oscula pe  
dū dilectoz. **D**einde gradatim  
familiar? ad oscula manū. q̄d  
nī tādez aliq̄n sumat audaciā in  
feruore spūs sui dicē **O**sculetur  
me osculo oris sui. **I** Sic amorosa  
xp̄i illa magdalena. p? vnctiōem  
pedū. p? remissionē p̄cōp. p̄sum  
psit effundē vnguētuz. p̄cioris  
liquoris sub typo fragrantissime  
deuotionis sup caput ipsius re  
cūbentis. **C**aput aut xp̄i de?. qui

p̄simū

cclxxxviii

per deuotionez singularē oscula  
ri dicitur ore ad os. qz nullū in  
terponitur mediū creature sepa  
riue vt dicef. **C**antat vn? ex se  
culi hōibus **A**udacez faciebat  
amor. **S**i bonitas caduca. et ali  
q̄n pessime estimata rapit ad se  
amorē alienū. vt audeat et p̄esu  
mat. quid de illa fornace immen  
sa bonitatis et beniuolētie estimā  
dū esse putabim? **Q**uid inq̄ nisi  
illud dionysij a paulo diuinū? e/  
dōcti benign? iesus veniētes ad  
se. tot? totos deosculat? **T**ractuz  
ē h̄ ex euangelica adolefcentioris  
filij pabola reuertētis. **A**ude  
m? inq̄t ap̄lus et bonā fiduciam  
habem? magis peregrinari a cor  
pore. et esse p̄ntes ad deū q̄ pre  
sentia dei quid aliud est q̄ oscu  
lacio oris sui? **S**emper ex aduer  
so p̄sumit seua turbata cōscia.  
nec audet oculos sursum attollere.  
quāto min? osculum oris postu  
lare? **M**ultū dilexit petrus ideo  
multū p̄sūpsit. **D**ñe inq̄t si tu es  
**I**ube me venire ad te super aqs.  
**S**entio me latius effluere q̄z p/  
posita breuitas flagitabat. **S**ed  
neqz finis fuerit si voluero cūcta  
prosequi q̄ dictantis animo vel  
occurrunt vel materie p̄xima sūt  
vel fortassis a lectore querenda  
sūt. **E**cce dilatatiōis materia ma  
gna nimis. **Q**uerēt em̄ p̄festim nō  
nulli. nec ab expectatiōe sua cōfū  
di putabunt. **S**oissere nobis



## Sympsalma

pterea quietat̄ gaudet et letat̄ in hac vnica opatiōe. nullum aliud obiectū petēs. q̄uis ipsi? otinua/ tiōem. possessionēq̄ securā ama/ re nō cesset. Neq̄ tñ est mot' p̄prie dicit̄. qui est act' entis in potētia est habeat amor id qd̄ actualiter requirit. sicut esuriēs id edēs. qd̄ h3 sp̄ in p̄ntia. caret motu factū dñi. Consequit̄ amor ex hac dele/ ctatiōe illud de psalmo. Delecta re in dño. et dabit tibi petitiones cordis tui. Et rur' Renuit̄ solari aia mea. memor fui dei et dele/ ctat' sū et exercitat' suz. Alia lra garrini Et defecit spūs me'. bōa liquidē defecatiōe. in salutare dei. Et hec delectatio spūalis si anto nio credim' sola est rō vincēdi in imicū. **Ceterz** fit p̄ amorē. anime diuiciō ad deū cū p̄ceptiōe mul tis modis. sicut attingit deū mlti/ pliciter etēplari. **Sz** loqmur b̄ de diuiciōe. p̄ pond' charitatis. q̄ mota ab infinito amore facit sup/ mādanū q̄ immēsurabilē ex abso lutū pure mētis excessuz. sicut ait dion'. **Tūc** cognitio p̄ speculū et enigma quodammodo deserit̄ fori. et subintrat amor vsq̄ ad interi/ ora velaminis. vbi posuit de' te/ nebras latibulū suū. **At** dō nūq̄ remanet absq̄ cognitiōe. **Qd̄** si foret ita n̄p̄e nihil p̄pereret. **Et** cū neq̄at oziri delectatio sine p̄cepti/ one oueniētis diuici. vbi tūc sua delectatiō essz. **Rūderent** aliq̄ q̄ amor ē formalit̄ sua cognitio. **Ad/ derent** aliqui qd̄ est formalit̄ sua

p̄simū

cclxxxix

delectatio. **Ad** eē versellen. s̄sona loq̄ sup̄ cātica ad hāc positionez **Sz** s̄sonati' ad p̄biam q̄ docto res. dicim'. q̄ sicut intellect' q̄ vo lūtas sūt distincte potētie. sic co gnitio et volūtio vel amor distin guūtur. **Distinguūtur** dico. non ita tñ. q̄n circūincidāt se mutuo et b̄ solerē aduertē ē et vtile. **Pro ficit** in hac pte speculatio. de mō onexionis virtutū cardinaliū cum prudētia. et theologiaz cū grā. **Et** donoz oim generaliter q̄ be atitudinū cū charitate. si nō ifor mes et impfecte. nec vere virtutes debeāt reputari. **Itaq̄** circūinci dūt se mutuo. vt q̄libz dñt. alteri' denoiatiōez sortiat̄. **Dicim'** eniz cū ap̄lo q̄ charitas ē benigna et patiens et q̄ r̄pantia ē prudēs. iu sta. fortis et ecōtra. **Sic** q̄ fides sperat et diligit et ecōtra. **Nō** ali ter in re n̄ra. **De** aristo. de volūta te. q̄ ipse ē appetit' intellectiū vel intellect' appetitiū. **Sic** de actib' sp̄az potētiāz. licet dicē q̄ amor ē cognitū'. et cognitio amorosa dñi ordinat ad amozez nō sistēs in nuda speculatiōe veritatis. **Exēplum** materiale. man' q̄ ocu lus concurrūt ad scribendū. ocu lus videt manū. et man' mouet calamū. **Non** tñ virt' visūa. ē vir tus motiua calami. nec manus ē ocul' sed qd̄ammodo circūincidūt se p̄pter onexiōem in vna actiōe scribēdi. **Soluit̄** ex. his facta du bitatio. qm̄ amor dirigē a cog nitione. in prima sui generatiōe.

## Super cantica

**C**eritissimū quippe est q̄ volūtas nō fertur in p̄sūs incognitū cū obiectū suū sit cōueniens. vel apparenter ostensum. Nō aut̄ fertur aliqua potentia in non suum obiectū. vt olfactus in sonū.

**M**eritas est satis annotanda p̄ vniuersitate dictōz et dicēdoz. precipue de amore sponse. q̄ voluntas que solū habet pro obiecto suo vltimo. bonū summum et optimuz. que sola insup̄ ē vniuersalis motor in regno aie. seu toto microcosmo. dū fuerit p̄ directio nem et ductiōem intellectus applicata ad obiectū suū. tunc sufficit se ipsam mouere libere per actum amoris elicitum. Sufficit p̄terea mouere vires altas per habitus eaz̄ imperatiue. quo fit vt vis cognitiua. que prius mouebat obiectaliter voluntatez. presentando obiectū. nūc ordine quasi conuerso mouet libere impatiue et arbitrarie ab ipsa voluntate. Exempla gratia in p̄posito Memoria anime intellectiue fecūda speciebus intelligibilibus adq̄sitis et abstractis ex fantasmatis sensibilibus estimatiue. quā omentator noiat intellectuz passiuū. memoriā inq̄z ponit in acie intellectus. sp̄m rep̄ tantem deū. non quidē nude sed q̄si per speculū et in enigmatē. Intellectiua virtus formabit sibi verbum de deo et illud naturaliter obijciat potentie volitiue. Quo processu habito nouus poterit liberez

## canticozum.

arbitrarie inchoari. q̄a mouebit se voluntas dilectiue nō in cognitiōem p̄ntatam int̄ per intellectū sed in rem extra vel q̄si extra existentem scz̄ deum. Non em̄ amat voluntas cognitiōem h̄mōi dei. tanq̄z vltimū finem. sicut neq̄ esse potest finis ei? Amat em̄ deū ipsum immediate. et se fert in ipsum et amplectitur et osculatur et vberibus suis heret. et in ei? fragrantia delectatur. licet nō videat supple oculo ad oculuz. vel facie ad faciem deū. Deinde voluntas cōiuncta fini suo vltimo deo. precipit arbitrio proprio et imperio intellectui q̄si dicendo. **M**eni vide gusta et senti quā dulcis est dñs. Ad cui? elucidatiōem amplioz accedit amoris ignei lingua tertia.

## Tertia consideratio.

**A**mor lenit Colligitur ista proprietates amoris. ex his vobis. **L** Oleū effusū nomē tuū. Ideo adolecētule dilexerūt te. **C**ōstat per oleum designari conditiōem lenitiuā quā attribuit amori increato. nō sine creato canens in ecclia. **Q**ñ venis corda lenis. **E**st insup̄ oleū in condimentū dulcedinis et suauitatis. et mitigatiuū doloris. **D**ñs petrus. **S**i tñ gustastis quā suavis ē dñs. **E**t ap̄lus concordat. **G**ustauerūt inquit bonū dei verbū. **E**t dauid clamat. **Q**uā magna multitudo

## Symphalma

dulcedinis tue dñe Et rurſū Me/  
moziā abundantie ſuauitatis tue  
eructabūt Samaritan⁹ quoq; ad  
curam vulnerati. oleū appoſuit.

**P**roſequamur inchoata declaran-  
tes. que et q̄lis ſit cognitio p̄cipi-  
ens deū vt optimū. oueniēs et cō-  
iunctū. ex quo amor nō eſt forma/  
liter p̄ceptiu⁹ cognitionis q̄ in eo  
vel cū eo ſit formalit̄ p̄ceptio ſicut  
et delectatio. Alioq̄n neq; delecta-  
retur ſi nō p̄ciperet. neq; deſceret  
aut fruere deo. ſi nō delectaretur  
in eo. **I**ſtud ē cōſideratōe digniſ-  
ſimū cui⁹ ignorātia mltos in amo-  
re dei figere ſe volētes ſolet otur-  
bare. Loquor exptus per. tot an-  
nos q̄uis aut multa dixerim⁹ ſup  
magnificat. nihilomin⁹ faciēs de⁹  
grām pro grā. ⁊ paulatim fm̄ t̄ps  
et locū ⁊ modū beneplaciti ſui do-  
na ſua multiplicās dat in dies fer-  
ri magis a claritate in claritatem  
tanq; a dñi ſpū. qui amor eſt dās  
expiri illud **uauiticū** Declaratio  
p̄monū tuoz illumiat Familiaris  
itaq; cui⁹ dñs. oſtenſor eſt ſecreto-  
rū amicitie. qz ⁊ xp̄us x̄bū ⁊ ſapi-  
entia p̄ris medi⁹ accedit loquēs  
linguis. nedū hoīm. nedū āgeloz  
ſed arcanozū p̄ris q̄ non licet hoī  
loqui **Fortassis** illa ſunt arcana q̄  
diuinus **Dionyſius** a paulo diſcē  
nō potuit. nec ip̄e ſcribere v̄l doce-  
re niſi per ſilentiū **Sed** eis reuela-  
uit deus per ſp̄m ſc̄m ea que nec  
ocul⁹ vidit. nec auris audiuit nec  
in cor hoīs aſcendit. **Stult⁹ eſſz**

## ſc̄m cclxxxvi

lectoz ſi q̄reret. et ego p̄ſūptoz in/  
ſanus. ſi conarer altioza vel alti⁹  
q̄ ip̄i exponere ſecreta celeſtia.

**P**lane dum etiā atq; etiā ruminō  
x̄ba pauli. x̄ba ſubinde dionyſij.  
ſup hac ſapia que in myſterio ab/  
ſcondita eſt mirāda et miſeranda  
appaēt hebetudo intellectus n̄ſi.  
nō intus ſ; foris herentis ad coz  
doctrinā **I**poſozū q̄ppe x̄ba ſi vela-  
mēz obſcuritas auferat a corde.  
agnoscūtur aptiſſima eē de q̄bus  
ābigere min⁹ eſt fas q̄ de ip̄o ma-  
teriali ſole vt iure dixit **Boetius**  
**H**āc quiq; poterit notare lucem  
candidos p̄bebi radios negabit.  
**O**cur eſtas hodie v̄bani feſto  
q̄n ſol viridior eſt. et pl⁹ fulgidus  
et feruidus **V**enit in memoriam  
baptiſma valeriani inſignis ceci-  
lie x̄ginis ſponſi **L**ibēter enīz diei  
cuiuſlibet occurrentia ſpeculari ſo-  
leo myſteria **V**idit ip̄e valerian⁹  
ſenem cādidiſ indutū cū libro au-  
reis litteris ſc̄pto in quo legit iſta  
pauli verba **V**nus dñs. vna fū-  
des. vnū baptiſma vn⁹ deus ⁊ p̄-  
oīm. qui ſup oēs. et p̄ oīa. et in  
oībus nobis **V**alerian⁹ interro-  
gat⁹ a ſene ſi crederet. ilico reſpō-  
dit **N**ihil veri⁹ dici poſſe **I**n q̄b⁹  
tñ vniueſa dionyſij theologia no-  
tata eſt **N**ā in hoc q̄d vn⁹ ē deus  
et p̄ oīm. notaſ theologia de tri-  
nitate et vnitare diuina **N**ō enim  
eſſz p̄nitas in diuinis ſi nō eēt tri-  
nitas. cui⁹ fontale p̄ncipiū eſt pac̄  
a quo oīs p̄nitas in celo et in

60. 1. 1.

De vniueſa dionyſij theologia  
nō eſt v̄bā notū ad d̄ v̄nū  
dñi v̄nū eſt



## Sup Cantica

terra nominat **Ceterū** cuz addit qui sup omnes ē dat intelligi theologia mystica que per excessū infinitū sup omnes habet sciri **Porro** cū deus esse dicit per oia symbolica ex oibus et in omib<sup>9</sup> incipim<sup>9</sup> theologia **Deniqz** cū subiunctū ē q in oibus nob<sup>9</sup> theologia signat pcedēs et p<sup>9</sup>is et intelligibilib<sup>9</sup> positive. q<sup>9</sup> sit in de diuinis nob<sup>9</sup> tū p cām qz p excellentiā nō attēdendo si fuerit infinita. qm in hac excellētia p infinitatē mysterium theologie p abnegationē collocat **Adoif** pterea triplex habitudo quā habet de<sup>9</sup> ad nos vltra ceteras irrōnabiles creaturas scz p imaginē naturalē. per grāz et p glām **Prima** liquidē hitudo ē ad deū nedū vt pncipiū causa/ tiū. sic in oibus est p eētiam potentiā et pntiam. sed etiā sicut ad pncipiū obiectiū rōe imaginis q dei capax est facta. **Deinde** sicut ad pncipiū inhabitatiū rōe similitudinis et reformatiōis per grāz **tertio** sic ad pncipiū glōrificatū. sub quo cōphendi p<sup>9</sup> hitudo ypo/ statice vnionis in xpo et mīne dignitatis in maria. **Pōt** estimo p<sup>9</sup> triplicē hanc similitudinez. reddi rō vna. cur totiens in scpturis coniungitur hec tria. dñs deus n<sup>9</sup> **His** ex incidēti trāscursis redeam<sup>9</sup> ad cām lenitatis amoris. q<sup>9</sup> habuit ap<sup>9</sup> n<sup>9</sup> **Remigi<sup>9</sup>** de quo legit q bonitatē q benignitatē māsuētū mi cordis ostēbat in lenitate sermonis. qm de<sup>9</sup> in fide et lenitate

## canticorū

ipius sc̄m fecit illū. **Habem<sup>9</sup>** certe in amore spōse obiectū ouenientissimū deū. habemus diuisionē ipsius ad sponsū p osculū intimum et p inhesionē ad sedē amoris pedus suū qd notat in vberibus et per lenitiā olei letitiā iuxta illud **Anxit** te deus oleo letitię. **Sup** est assignare cognitionē pceptiā qm delectatio q lenitas. ē pceptō ouenientis coniūcti **Difficultatez** auget verbū **Augois** **Amor** inqt intrat vbi cognitio foris stat **Il** lud insup de qdā omelia possum<sup>9</sup> figere desiderū vbi nō est fas in/ ferre obtutū **Itē** qd magl. agno/ scimus de deo qd nō est qz quid est **Ac** vero loquat iā q<sup>9</sup>tra ignei amoris lingua. eius p<sup>9</sup>ietas est

## Quarta p<sup>9</sup>ietas

**Amor** ardet **Col** ligit hoc ex seruoze deside/ rij sponse ad sponsuz **Trāhe** me inqt post te. **currem<sup>9</sup>** in odore **vn** **gentoz** tuozū **Mirus** v<sup>9</sup> ardoz q inextinguibilis fragrātia **Certe** spōsa ccesso iā oris osculo fidentē postulato velut ab absente susce/ pta fuerat ad vbera spōsi qm me/ liora dixit ea vino. fragrātia vn/ guētis optimis. expta loquitur q delectata **Mā** et subiūgit **Oleum** effusū nomē tuū **Mūc** ex sacietate et vberū plenitudine velut insa/ ciabilius estuans clamat **Trāhe** me post te curremus in odore **vn** **guentozū** tuozū **Jure** dixit de

**Symphonia**  
amor et seruoze deside/ rij sponse ad sponsuz  
trāhe me inqt post te  
currem<sup>9</sup> in odore vn  
gentoz tuozū  
mirus v<sup>9</sup> ardoz  
q inextinguibilis  
fragrātia  
certe spōsa  
cesso iā oris osculo  
fidentē postulato  
velut ab absente  
suscepta fuerat  
ad vbera spōsi  
qm meliora  
dixit ea vino  
fragrātia vn  
guētis optimis  
expta loquitur  
q delectata  
mā et subiūgit  
oleum effusū  
nomē tuū  
mūc ex sacietate  
et vberū plenitudine  
velut insaciabilius  
estuans clamat  
trāhe me post te  
curremus in odore  
vn  
guentozū tuozū  
jure dixit de



## Sup Cantica

mentior delectatio que s<sup>m</sup> Aristi.  
et experientia tenet opantē in opa/  
tione s<sup>f</sup>acile erit ex hac vna simili/  
tudine cōsiderare sensibiles alias  
innumerabiles. et ex illis ascēdere  
ad pceptiones et motiones rōis  
et mētis. quales plūmi. non hātes  
exercitatos sēsus spūales nō ad/  
uertunt nisi fortassis in formis et  
volucris fantasmātū sicut ex sola  
et simplici fide et spe de deo in so/  
lo enigmate. p<sup>p</sup>t quales forte pu/  
tant aliqui dictū illud qd̄ inducū  
ē de cognitione dei q<sup>d</sup> magis cog/  
noscat̄ quid nō est q̄quid est

## Quinta pprietas

**A**mor ingredit̄ cel/  
las. **I**ntroduxit inquit spōsa me/  
rex i cellaria sua. **C**ui egaudēt ⁊  
applaudent ille de quibus iam  
bis dixerat adolescentule. **A**doles/  
centule inquit dilexerunt te. **E**t se/  
rursus enumerans se eis. **C**urre/  
mus in odore vnguētōz tuoz. **L**e/  
tabimur inquit et exultabim<sup>9</sup> in/  
te. memores vberz tuoz sup vinū  
**R**ecti diligūt te. **R**ecti dicunt  
**A**mo te. **C**ōsone loquit̄ discipul<sup>9</sup>  
ille quē diligebat ihs. **O**dor tuus  
xp̄e in me excitauit occupiscentias  
eternas. **I**pe quidē xp̄us rex ē de  
quo pulcherrima muliez mat̄ sua  
fas habet dicere. **E**cce odor filij  
mei sicut odor agri pleni cui bene/  
dixit dñs sine cui<sup>9</sup> odore non cur/  
ritur qz nemo venit ad p̄rem nisi  
tractus a filio. sic nec ad filiū nēo  
venire pōt nisi p̄ suus traxerit eū

## canticorū

**S**ūt aliqui sortiti aiā bonā. q̄s  
etiā a puero notau<sup>9</sup> anhelare ad  
diuinos odores ⁊ ad celestia de/  
sideria. naturali quodaz instinctu  
suspedi. nō dū hātes rōnis vsū ple/  
nū. **H**nt alij curuas in terris aiās  
et celestiu inanes instar pecozum.  
**D**iscipul<sup>9</sup> p̄ris vnus in hēmo  
exquestus est eidē cū admiratōne  
q<sup>d</sup> vn<sup>9</sup> ex fr̄ib<sup>9</sup> apostatauerat. **M**i/  
rare inqt̄ poti<sup>9</sup> fili. quo pacto r̄ma/  
net aliq̄s cū nullus hīc remanere  
possit si nō venerit spēaliē a deo.  
nō hūano solū oculo trad<sup>9</sup>. **E**x/  
emplū addidit de vario genē ca/  
tuloz. quozū aliq<sup>9</sup> p odorez bestie  
psequūtur eā infatigabiliē. dum  
aliq̄ quis excitati p clamorē stati/  
desistāt nec alios comitantē quia  
odore venaticū nō hauriūt nari/  
b<sup>9</sup>. **X**p̄i bon<sup>9</sup> odor sum<sup>9</sup> dicebat  
ap̄tus sed nō oibus ad vitā q̄ ad/  
modū. **J**udas qñ domus repleta  
est ex odore vnguēti. non cucurrit  
sed lapsus est. **T**ales notati sunt  
ab adolescentul̄ dicētib<sup>9</sup> ad spōsā.  
**R**ecti diligūt te. **R**ouerat eē nō  
nullos qui rectis eā oculis aspice  
nō poterāt. nec odore optimū ei<sup>9</sup>  
ferre. nigrā q̄z sp̄nebant ⁊ fuscaz  
**P**orro qd̄ egerit spōsa quā intro/  
duxit rex in cellaria sua satis col/  
ligit̄ ex letitia et exultatione ado/  
lescētulaz suarū. in vberib<sup>9</sup> suis.  
sup vinū carnalis leticie. aut sapi/  
entie p industriā adquisite. **C**olle/  
git itaqz ex diuine sapie thesauri.  
atqz cellarijs doctrinas vberes  
pietatis. **E**st enī infinit<sup>9</sup> thesau/  
rus hoibus quo qui vsi sunt p̄tici

Symbolum

pes efficitur: amor vero  
vni tēno dicitur p̄m̄  
notat ap̄s post nom̄  
qua de vna amos p̄m̄  
gunt<sup>9</sup> et de p̄m̄  
notat h̄c est et vni  
vni que vna h̄c et vni  
vni que vna h̄c et vni

Sera p̄p̄tetas

Amor pulcherrimus

Amor pulcherrimus  
et tenetis vna mat̄  
curia sole qñ alibi  
ries in rraḡ lingua  
et applicatio r̄m̄  
et r̄m̄ aliamū s̄m̄  
hoc dupl̄cī s̄m̄  
et r̄m̄ aliamū s̄m̄  
et r̄m̄ aliamū s̄m̄

## Sympsalma

pes effecti sūt amicicie dei. Quid  
sint hmōi doctrine pietatis. prout  
noiat apls post dicem. si p̄us ali/  
qua de sexta amoris pprietate teti/  
gerim? et adaptauerimus ad can/  
ticordū hoc est ad canticū cordis  
oīa que dicta sūt et dicent sup hu/  
iusmodi canticis canticorū.

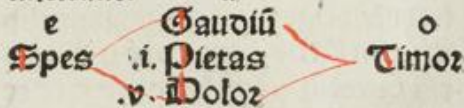
### ¶ Sexta pprietas

**A**mor pulcer et ipse  
niger. Nigra inquit sum  
h̄ formosa filie h̄zlm. Abstractuz  
p̄ decreto et femininū p̄ masculino  
frequent accipim?. qm̄ sic sponsi et  
sponse vn? est spūs. Ita vox cōis  
est. Nolite me cōsiderare qz fusca  
sum quia decolorauit me sol. Quid  
pulcritudo spōse nisi sua ad deum  
sincera dilectō? Quid nigredo sua  
vel fuscedo nisi timorata et reue/  
rens hūiliatio? Sua q̄ppe pulcritu/  
do sua q̄z q̄ntūcunq; pura et ferui/  
da dilectio necnō cognitionis cla/  
ritudo q̄o est in estimatōe sua dū  
opaf̄ ad illū solē iustitie de q̄ sub/  
iūgit. reddens cām suū timoris in  
nigredine vel fuscedine vel palloē  
notati qz inq̄t decolorauit me sol.  
Et ita decolorauit vt in caliginē  
et tenebras tota tuat. Nūc in trās/  
cursu sole. qm̄ alibi latissime et plu/  
ries in vtraq; lingua tractauim? si  
at applicatio cāticordi noui ad h̄  
epithalamiū hm̄ pprietates sex in  
hoc duplici p̄mo nōtos cōformie  
ad notulas et vocē eiusdē cāticor/  
di q̄ sūt he hm̄ quas oīs doctrina

primū

cclxxxviii

pietatis que haurit in cellarijs su/  
is cantari pōt in armonia cordis  
gaudiū meror spes tior et pietas  
¶ Est at pietas put h̄ accipit aōz  
olurgēs ex affinitate. Om̄is autez  
affinitas p̄cedit ab ip̄o p̄fe lumi/  
nū. ex quo oīs p̄nitas h̄z aplz in  
celo et in t̄ra nomiat. ¶ Repetitio  
¶ Oscula poscit amor. delcat. ecce  
gaudiū. lenit ecce dolorē p̄ indire/  
ctum q̄ lenit. Et ardet. i. desiderat  
vehemēter ecce spem. Ingredditur  
cellas pulcer et ip̄e niger ecce tio/  
rem in nigredine seu palloze qui ē  
timētī color apr? Effectus eniz ti/  
moris est palloz p̄pter spūs oflu/  
entes ad cor. ¶ fiat h̄ diapsalma  
hoc est pausatio psallentiū in cāti/  
cis p̄ recreatione cātantiū q̄ten?  
etiaz possit ip̄a doctrina pietatis  
diligentiū inspici qm̄ pietas ad  
oīa valet q̄ cāticorū oīm in cor/  
dibus n̄ris radix est exēplar et fi/  
nis put vberime vtinā fructuo/  
se tractata per nos de cāticis ma/  
nifestant.



### ¶ Finito diapalmate

primo Sequit̄ sympsalma scdm̄  
Prima pprietas septima in ordie.

### ¶ Oppugnatur amor

Filij inq̄t m̄ris mee pugna/  
uerūt c̄tra me. Pendet hec sn̄ia iū/  
sta sensū vnū ex imēdiate p̄ceden/  
ti vbi causaz reddidit spōsa sue nī