

Sympsalma **psalmū** **ccclxxxix**

tota pulchra Quartum capitulum in vno oculo

iiij **Pulcher amor totus per singula membra videndo**

per totū restōū quarti capli

Mulnerat et miris delitijs redolet

surrexit quinto caplo

Dormit ego dormio

v **Surgit amor liquefit passus quoq; vulnera langues**

et ipse est amicus meus

Dilectam laudat. lactat amicitiam

vna est columba sexto caplo

vi. **Uni iungit amor. soli perfectus et est par**

vt sol et luna vt castrorū acies ordinata

Aurore nitidus. ordine terribilis

nesciui per quatuordecim christi spontanei per admirationem

reuertere quater dicitur

Nescit amor vehitur turbatur crebro vocatur

Septimo caplo per totum prope finem

vij **Pareat vt veniens laus sibi multa datur**

iiiij **Misit amor vineas ortos et poma reseruat**

octauo caplo quis mihi det

viiij **Oscula vult pueri fortis amor quasi mors.**

Ceterum fiet reductio in hac partitione scda ad sympsalmatē decacordum cum diapysmate totiens interposito iuxta decadē versuum et pro numero dragmatum totidem ab expositoribus notatorum. Quatenus cāntica canticorum resonent. scdm psalterium decacordum dauid regis et iuxta canticum filie sue marie pulcherrime feminarum. Deniq; tertia partitio colliget omnia sub amoris osculo sancto. quatenus O reuoluet ad a. intelligibili quodam gyro.

Incipit psalmū sympsalma hoc est concordia
psallentium in canticis.

Prima cōsideratio

Oscula poscit amor. Exilit hec amoris ignei pprietas ab hac particula. **O**sculet me osculo oris sui. **O**portet vt iā notauim? nos hoc loco. scholastic. theologie & pbie regul vt. maxie dū q̄rim? ad

Sympsalma

fas. sicut sūt canis et canis. ⁊ vul
pts et lep^o. **Q**uē ad ppositū puto
sā lector intelligat ex q̄nta fidu
cia oscula poscit amor. **O**sculetur
ait me osculo oris sui. **I** Pulcra ē
B loco et p̄lta deuoti bernard
deductio. apologisātis ad aiā
q̄ petit osculū oris. ab illo tali et
tāto q̄ respicit t̄ram et facit eā tre
mere. **D**e q̄ iob **S**p inq̄t tāq̄ tu
mētes fluct^o sup me deū timui. et
pōd^o ei^o ferri nō potui. Talia sūt
plima ad rep̄sionē audacie. de q̄
vñ^o p̄m subebat. **I**nq̄t in ol vi
ta tua assūpseris fiducia. **A**t dō
discipul^o ille quē diligebat ihus.
tota libertate audet dicē timor
nō ē in charitate. qm̄ p̄fecta cha
ritas foris mittit timorē. **S**z nō
ne seraphica charitas spōse n̄re
p̄fecta ē? **N**ōne iaz p̄ expimenta
plima. sc̄a ē tota domestica? **N**ō
ne n̄seranda est in ciues scōp̄ ⁊
domesticos dei. **C**ui^o exēplo pauli
duersatio ē in celis. q̄ toties ad
missa ē nec repulsa. ad oscula pe
dū dilectoz. **D**einde gradatim
familiar^o ad oscula manū. q̄d
nī tādez aliq̄n sumat audaciā in
feruore spūs sui dicē **O**sculetur
me osculo oris sui. **I** Sic amorosa
xp̄i illa magdalena. p^o vñctiōem
pedū. p^o remissionē p̄cōp̄. p̄sum
psit effundē vnguētuz. p̄ciosioris
liquoris sub typo fragrantissime
deuotionis sup caput ipsius re
cūbentis. **C**aput aut xp̄i de^o. qui

p̄simū

cclxxxviii

per deuotionez singularē oscula
ri dicitur ore ad os. qz nullū in
terponitur mediū creature sepa
riue vt dicef. **C**antat vn^o ex se
culi hōibus **A**udacez faciebat
amor. **S**i bonitas caduca. et ali
q̄n pessime estimata rapit ad se
amorē alienū. vt audeat et p̄esu
mat. quid de illa fornace immen
sa bonitatis et benivolētie estimā
dū esse putabim^o? **Q**uid inq̄ nisi
illud dionysij a paulo diuinū e
dōcti benign^o iesus veniētes ad
se. tot^o totos deosculat^o. **T**ractuz
ē h̄ ex euangelica adoleſcētioris
filij pabola reuertētis. **A**ude
m^o inq̄t ap̄lus et bonā fiduciam
habem^o magis peregrinari a cor
pore. et esse p̄ntes ad deū q̄ p̄e
sentia dei quid aliud est q̄ oscu
lacio oris sui? **S**emper ex aduer
so p̄sumit seua turbata cōscia.
nec audet oculos surſū attollere.
quāto min^o osculum oris postu
lare? **M**ultū dilexit petrus ideo
multū p̄sūpsit. **D**ñe inq̄t si tu es
Iube me venire ad te super aqs.
Sentio me latius effluere q̄z p̄
posita breuitas flagitabat. **S**ed
neq̄ finis fuerit si voluero cūcta
prosequi q̄ dictantis animo vel
occurrunt vel materie p̄xima sūt
vel fortassis a lectore querenda
sūt. **E**cce dilatatiōis materia ma
gna nimis. **Q**uerēt em̄ p̄festim nō
nulli. nec ab expectatiōe sua cōfū
di putabunt. **S**oissere nobis

Sympsalma

pterea quietat̄ gaudet et letat̄ in hac vnica opatiōe. nullum aliud obiectū petēs. q̄uis ipsi? otinua/ tiōem. possessionēq̄ securā ama/ re nō cesset. Neq̄ tñ est mot' p̄prie dicit'. qui est act' entis in potētia est habeat amor id qd̄ actualiter requirit. sicut esuriēs id edēs. qd̄ hz sp̄ in p̄ntia. caret motu factū dñi. Consequit' amor ex hac dele/ ctatiōe illud de psalmo. Delecta re in dño. et dabit tibi petitiones cordis tui. Et rur' Renuit' sola ri aia mea. memor fui dei et dele/ ctat' sū et exercitat' suz. Alia lra garrini Et defecit spūs me'. bōa liquidē defecatiōe. in salutare dei. Et hec delectatio spūalis si anto nio credim' sola est rō vincēdi in imicū. **Ceterz** fit p̄ amorē. anime diiūctio ad deū cū p̄ceptiōe mul tis modis. sicut attingit deū mlti/ pliciter exēplari. **Sz** loqmur b̄ de diiūctiōe. p̄ pond' charitatis. q̄ mota ab infinito amore facit sup/ mādanū q̄ immēsurabilē ex abso lutū pure mētis excessuz. sicut ait dion'. Tūc cognitio p̄ speculū et enigma quodammodo deserit forl. et subintrat amor vsq̄ ad interi/ ora velaminis. vbi posuit de' te/ nebras latibulū suū. At dō nūq̄ remanet absq̄ cognitiōe. Qd̄ si foret ita n̄p̄e nihil p̄pereret. Et cū neq̄at oziri delectatio sine p̄cepti/ one oueniētis diiūcti. vbi tūc sua delectatiō essz. Rñderent aliq̄ qd̄ amor ē formalit' sua cognitiō. Ad/ derent aliqui qd̄ est formalit' sua

p̄simū

cclxxxix

delectatio. **¶** Ideē versellen. s̄sona loq̄ sup̄ cātica ad hāc positionez **Sz** s̄sonati' ad p̄biam q̄ docto res. dicim'. q̄ sicut intellect' q̄ vo lūtas sūt distincte potētie. sic co gnitio et volūtio vel amor distin guūtur. **¶** Distinguitur dico. non ita tñ. q̄n circūincidāt se mutuo et b̄ solerē aduertē ē et vtile. Pro ficit in hac pte speculatio. de mō onexionis virtutū cardinaliū cum prudētia. et theologiaz cū grā. Et donoz oim generaliter q̄ be atitudinū cū charitate. si nō ifor mes et impfecte. nec vere virtutes debeāt reputari. Itaq̄ circūin ci dūt se mutuo. vt q̄libz dñt'. alteri' denoiatiōez sortiat'. **¶** Dicim' eniz cū ap̄lo qd̄ charitas ē benigna et patiens z̄ qd̄ r̄pantia ē prudēs. iu sta. fortis et ecōtra. **¶** Sicut qd̄ fides sperat et diligit et ecōtra. **¶** Nō ali ter in re n̄ra dñt' aristo. de volūta te. qd̄ ipse ē appetit' intellectiū vel intellect' appetitiū. **¶** Sic de actib' sp̄az potētiāz. licet dicē qd̄ amor ē cognitū'. et cognitio amorosa dñi ordinat ad amozēz nō sistēs in nuda speculatiōe veritatis. **¶** Exēplum materiale. man' q̄ ocu lus concurrūt ad scribendū. ocu lus videt manū. et man' mouet calami. **¶** Non tñ virt' visūa. ē vir tus motiua calami. nec manus ē ocul' sed qd̄ammodo circūincidūt se p̄pter onexiōem in vna actiōe scribēdi. **¶** Soluit' ex his facta du bitatio. qm̄ amor dirigē a cog nitione. in prima sui generatiōe.

Super cantica

Ceritissimū quippe est q̄ volūtas nō fertur in p̄sūs incognitū cū obiectū suū sit cōueniens. vel apparenter ostensum. Nō aut̄ fertur aliqua potentia in non suum obiectū. vt olfactus in sonū.

Meritas est satis annotanda p̄ vniuersitate dictōz et dicēdoz. precipue de amore sponse. q̄ voluntas que solū habet pro obiecto suo vltimo. bonū summum et optimuz. que sola insup̄ ē vniuersalis motor in regno aie. seu toto microcosmo. dū fuerit p̄ directio nem et ductiōem intellectus applicata ad obiectū suū. tunc sufficit se ipsam mouere libere per actum amoris elicitum. Sufficit p̄terea mouere vires altas per habitus eaz̄ imperatiue. quo fit vt vis cognitiua. que prius mouebat obiectaliter voluntatez. presentando obiectū. nūc ordine quasi conuerso mouet libere impatiue et arbitrarie ab ipsa voluntate. Exempli gratia in p̄posito Memoria anime intellectiue fecūda speciebus intelligibilibus adq̄sitis et abstractis ex fantasmatis sensibilibus estimatiue. quā omentator noiat intellectuz passiuū. memoriā inq̄z ponit in acie intellectus. sp̄m rep̄ tantem deū. non quidē nude sed q̄si per speculū et in enigmatē. Intellectiua virtus formabit sile. verbum de deo et illud naturaliter obijciat potentie volitiue. Quo processu habito nouus poterit liberez

canticozum.

arbitrarie inchoari. q̄a mouebit se voluntas dilectiue nō in cognitiōem p̄ntatam int̄ per intellectū sed in rem extra vel q̄si extra existentem scz deum. Non em̄ amat voluntas cognitiōem h̄mōi dei. tanq̄z vltimū finem. sicut neq̄ esse potest finis ei? Amat em̄ deū ipsum immediate. et se fert in ipsum et amplectitur et osculatur et vberibus suis heret. et in ei? fragrantia delectatur. licet nō videat supple oculo ad oculuz. vel facie ad faciem deū. Deinde voluntas cōiuncta fini suo vltimo deo. precipit arbitrio proprio et imperio intellectui q̄si dicendo. **M**eni vide gusta et senti quā dulcis est dñs. **N**o cui? elucidatiōem amplioz accedit amoris ignei lingua tertia.

Tertia consideratio.

Amor lenit Colligitur ista proprietates amoris. ex his vobis. **L** Oleū effusū nomē tuū. Ideo adolecētule dilexerūt te. **C**ōstat per oleum designari v̄ditōem lenitiuā quā attribuit amori increato. nō sine creato canens in ecclia. **Q**ñ venis corda lenis. **E**st insup̄ oleū in condimentū dulcedinis et suauitatis. et mitigatiuū doloris. **D**ñs petrus. **S**i tñ gustastis qm̄ suavis ē dñs. **E**t ap̄lus concordat. **G**ustauerūt inquit bonū dei verbū. **E**t dauid clamat. **Q**uā magna multitudo

Symphalma

dulcedinis tue dñe Et rurſū Me/
moziā abundantie ſuauitatis tue
eructabūt Samaritan⁹ quoq; ad
curam vulnerati. oleū appoſuit.

Proſequamur inchoata declaran-
tes. que et q̄lis ſit cognitio p̄cipi-
ens deū vt optimū. oueniēs et cō-
iunctū. ex quo amor nō eſt forma/
liter p̄ceptiu⁹ cognitionis q̄ in eo
vel cū eo ſit formalit̄ p̄ceptio ſicut
et delectatio. Alioq̄n neq; delecta-
retur ſi nō p̄ciperet. neq; deſceret
aut fruere deo. ſi nō delectaretur
in eo. **I**ſtud ē cōſideratōe digniſ-
ſimū cui⁹ ignorātia mltos in amo-
re dei figere ſe volētes ſolet otur-
bare. Loquor exptus per. tot an-
nos q̄uis aut multa dixerim⁹ ſup
magnificat. nihilomin⁹ faciēs de⁹
grām pro grā. ⁊ paulatim fm̄ t̄ps
et locū ⁊ modū beneplaciti ſui do-
na ſua multiplicās dat in dies fer-
ri magis a claritate in claritatem
tanq̄s a dñi ſpū. qui amor eſt dās
exp̄iri illud **V**aniticū **D**eclaratio
p̄monū tuoz illumiat **F**amiliaris
itaq; cui⁹ dñs. oſtenſor eſt ſecreto-
rū amicitie. qz ⁊ xp̄us x̄bū ⁊ ſapi-
entia p̄ris medi⁹ accedit loquēs
linguis. nedū hoīm. nedū āgeloz
ſed arcanozū p̄ris q̄ non licet hoī
loqui **F**ortassis illa ſunt arcana q̄
diuinus **D**ionyſius a paulo diſcē
nō potuit. nec ip̄e ſcribere v̄l doce-
re niſi per ſilentiū **S**ed eis reuela-
uit deus per ſp̄m ſc̄m ea que nec
ocul⁹ vidit. nec auris audiuit nec
in cor hoīs aſcendit. **S**tult⁹ eſt

ſc̄m cclxxxvi

lectoz ſi q̄reret. et ego p̄ſūptoz in/
ſanus. ſi conarer altioza vel alti⁹
q̄ ip̄i exponere ſecreta celeſtia.

Plane dum etiā atq; etiā ruminō
x̄ba pauli. x̄ba ſubinde dionyſij.
ſup hac ſapia que in myſterio ab/
ſcondita eſt mirāda et miſeranda
appaēt hebetudo intellectus n̄ri.
nō intus ſ; foris herentis ad coz
doctrinā **I**poſozū q̄ppe x̄ba ſi vela-
mēz obſcuritas auferat a corde.
agnoscūtur aptiſſima eē de q̄bus
ābigere min⁹ eſt fas q̄ de ip̄o ma-
teriali ſole vt iure dixit **H**oetius
Hāc quiq; poterit notare lucem
candidos p̄bebi radios negabit.
Ocur eſtas hodie v̄bani feſto
q̄n ſol viridior eſt. et pl⁹ fulgidus
et feruidus **V**enit in memoriam
baptiſma valeriani inſignis ceci-
lie x̄ginis ſponſi **L**ibēter enīz diei
cuiuſlibet occurrentia ſpeculari ſo-
leo myſteria **V**idit ip̄e valerian⁹
ſenem cādidiſ in dūtū cū libro au-
reis litteris ſc̄pto in quo legit iſta
pauli verba **V**nus dñs. vna fū-
des. vnū baptiſma vn⁹ deus ⁊ p̄-
oīm. qui ſup oēs. et p̄ oīa. et in
oībus nobis **V**alerian⁹ interro-
gat⁹ a ſene ſi crederet. ilico reſpō-
dit **N**ihil veri⁹ dici poſſe **I**n q̄b⁹
tñ vniueſa dionyſij theologia no-
tata eſt **N**ā in hoc q̄d vn⁹ ē deus
et p̄ oīm. notaſ theologia de tri-
nitate et vnitare diuina **N**ō enim
eſt p̄nitas in diuinis ſi nō eēt tri-
nitas. cui⁹ fontale p̄ncipiū eſt pa-
a quo oīs p̄nitas in celo et in

60. 1. 1.

De vniuersa dionysij theologia nota est
na in hoc qd vnus est deus
et p̄ oīm. notaſ theologia de tri-
nitate et vnitare diuina

Sup Cantica

mentior delectatio que s̄m Aristi.
et exp̄ientiā tenet opantē in opa/
tione s̄facile erit ex hac vna simili/
tudine cōsiderare sensibiles alias
innumerabiles. et ex illis ascēdere
ad p̄ceptiones et motiones rōis
et mētis. quales pl̄mi. non h̄ntes
exercitatos s̄sūs sp̄uales nō ad/
uertunt nisi fortassis in formis et
volucris fantasmātū sicut ex sola
et simplici fide et spe de deo in so/
lo enigmate. pp̄t quales forte pu/
tant aliqui dictū illud q̄d inducū
ē de cognitione dei q̄ magis cog/
noscat̄ quid nō est q̄ quid est

Quinta pp̄ietas

Amor ingredit̄ cel/
las. **I**ntroduxit inquit sp̄osa me/
rex i cellaria sua. **C**ui egaudēt ⁊
applaudent ille de quibus iam
bis dixerat adolescentule. **A**doles/
centule inquit dilexerunt te. **E**t se/
rursus enumerans se eis. **C**urre/
mus in odore vnguētōz tuoz. **L**e/
tabimur inquit et exultabim⁹ in/
te. memores vberz tuoz sup vinū
Recti diligūt te. **R**ecti dicunt
Amo te. **C**ōsone loquit̄ discipul⁹
ille quē diligebat ihs. **O**dor tuus
xp̄e in me excitauit occupiscentias
eternas. **I**pe quidē xp̄s rer ē de
quo pulcerrima muliez mat̄ sua
fas habet dicere. **E**cce odor filij
mei sicut odor agri pleni cui bene/
dixit dñs sine cui⁹ odore non cur/
ritur qz nemo venit ad p̄rem nisi
tractus a filio. sic nec ad filiū nēo
venire pōt nisi p̄ suus traxerit eū

canticorū

Sūt aliqui sortiti aiā bonā. q̄s
etiā a puero notau⁹ anhelare ad
diuinos odores ⁊ ad celestia de/
sideria. naturali quodaz instinctu
suspedi. nō dū h̄ntes rōnis vsū ple/
nū. h̄nt alij curuas in terris aiās
et celestiu inanes instar pecozum.
Discipul⁹ p̄ris vnus in hēmo
exquestus est eidē cū admiratōne
q̄ vn⁹ ex fr̄ib⁹ apostatauerat. **M**i/
rare inq̄t poti⁹ fili. quo pacto r̄ma/
net aliq̄s cū nullus h̄c remanere
possit si nō venerit sp̄ealiter a deo.
nō hūano solū oculo trad⁹. **E**x/
emplū addidit de vario genē ca/
tuloz. quozū aliq̄ p̄ odorez bestie
p̄sequūtur eā infatigabili. dum
alij q̄uis excitati p̄ clamorē stati/
desistāt nec alios comitant̄ quia
odore venaticū nō hauriūt nari/
b⁹. **X**p̄i bon⁹ odor sum⁹ dicebat
ap̄tus sed nō oibus ad vitā q̄ ad
modū. **J**udas qm̄ domus repleta
est ex odore vnguētī. non cucurrit
sed lapsus est. **T**ales notati sunt
ab adolescentul⁹ dicētib⁹ ad sp̄osā.
Recti diligūt te. **R**ouerat eē nō
nullos qui rectis eā oculis aspice
nō poterāt. nec odore optimū ei⁹
ferre. nigrā q̄z sp̄nebant ⁊ fuscaz
Porro q̄d egerit sp̄osa quā intro/
duxit rex in cellaria sua satis col/
ligit̄ ex letitia et exultatione ado/
lescētulaz suarū. in vberib⁹ suis.
sup vinū carnalis leticie. aut sapi/
entie p̄ industriā adquisite. **C**olle/
git itaqz ex diuine sapie thesauri.
atqz cellarijs doctrinas vberes
pietatis. **E**st enī infinit⁹ thesau/
rus hoibus quo qui vsi sunt p̄tici

Symbolum

pes efficitur: amor...
vni t̄m̄o dicitur p̄m̄o...
notat ap̄s post nom̄...
qua de vna am̄o p̄m̄o...
gunt̄ se et p̄m̄o...
notat̄ hoc est...
si quis vult h̄c...
dicitur canonicus...

Sera pp̄ietas

Amor pulcherrimus

Amor pulcherrimus...
h̄c bonū s̄c̄ r̄m̄o...
p̄ d̄m̄o ⁊ f̄m̄o...
frequent̄ acc̄m̄...
sp̄one v̄t̄ est...
est. **N**olle me cōderare...
sim̄ qua d̄m̄o...
p̄m̄o...
f̄m̄o...
v̄t̄...
notat̄ hoc...
et t̄m̄o...
curū...
ries in r̄rag...
et applicatio...
m̄o...
et v̄t̄...
nō s̄c̄...

Sympsalma

pes effecti sūt amicicie dei. Quod
sint hmoi doctrine pietatis. prout
noiat apls post dicem. si p̄us ali/
qua de sexta amoris pprietate teti/
gerim? et adaptauerimus ad can/
ticordū hoc est ad canticū cordis
oia que dicta sūt et dicent sup hu/
iusmodi canticis canticorū.

¶ Sexta pprietas

Amor pulcer et ipse
niger. Nigra inquit sum
h̄ formosa filie h̄zlm. Abstractuz
p̄ decreto et femininū p̄ masculino
frequent accipim?. qm̄ sic sponsi et
sponse vn? est spūs. Ita vox cōis
est. Nolite me cōsiderare qz fusca
sum quia decolorauit me sol. Quid
pulcritudo spōse nisi sua ad deum
sincera dilectō? Quid nigredo sua
vel fuscedo nisi timorata et reue/
rens hūiliatio? Sua q̄ppe pulcritu/
do sua q̄z q̄ntūcunqz pura et ferui/
da dilectio necnō cognitionis cla/
ritudo q̄o est in estimatōe sua dū
opaf ad illū solē iustitie de q̄ sub/
iūgit. reddens cām suū timoris in
nigredine vel fuscedine vel palloē
notati qz inq̄t decolorauit me sol.
Et ita decolorauit vt in caliginē
et tenebras tota ruat. Nūc in trās/
cursu sole. qm̄ alibi latissime et plu/
ries in vtraqz lingua tractauim? fi/
at applicatio cāticordi noui ad h̄
epithalamiū hm̄ pprietates sex in
hoc duplici p̄mo nōtos cōformie
ad notulas et vocē eiusdē cāticor/
di q̄ sūt he hm̄ quas ois doctrina

primū

cclxxxviii

pietatis que haurit in cellarijs su/
is cantari pōt in armonia cordis
gaudiū meror spes tior et pietas
¶ Est at pietas put h̄ accipit aōz
olurgēs ex affinitate. Om̄is autez
affinitas p̄cedit ab ip̄o p̄fe lumi/
nū. ex quo ois p̄nitas h̄z aplz in
celoz in t̄ra nomiat. ¶ Repetitio
¶ Oscula poscit amor. delcat. ecce
gaudiū. lenit ecce dolorē p̄ indire/
ctum q̄ lenit. Et ardet. i. desiderat
vehemēter ecce spem. Ingređitur
cellas pulcer et ip̄e niger ecce tio/
rem in nigredine seu palloze qui ē
timētī color apr? Effectus eniz ti/
moris est palloz p̄pter spūs oflu/
entes ad cor. ¶ fiat h̄ diapsalma
hoc est pausatio psallentiū in cāti/
cis p̄ recreatione cātantiū q̄ten?
etiaz possit ip̄a doctrina pietatis
diligentiū inspici qm̄ pietas ad
om̄ia valet q̄ cāticorū oim in cor/
dibus n̄ris radix est exēplar et fi/
nis put vberrime vtinā fructuo/
se tractata per nos de cāticis ma/
nifestant.

a
e Gaudiū
Spes .i. Pietas Timor
.v. Dolor

¶ Finito diapalmate

primo Sequit sympsalma scdm
Prima pprietas septima in ordie.

¶ Oppugnatur amor

Filij inq̄t m̄ris mee pugna/
uerūt ctra me. Pendet hec sn̄ia iū/
sta sensū vnū ex imēdiate p̄ceden/
ti vbi causaz reddidit spōsa sue nī