

## Super cantica

### Incipit tractatus ma-

gistri Johānis gersonis can-  
cellarij parisiens super. cantica  
canticorum ad fratres ordinis  
carthusien. edito apud lugdu-  
num Anno domini. M. cccc.  
xxix

### Mo te sacer

**A**mo te sacer-  
do Carthusien q/  
niam amas me pri-  
mū tuū. et ideo pri-  
mū. argumento xpi  
quia fecisti in me. misericordiam.  
Amoris quoq; tui probatio. ope-  
ris est exhibitio. Tricenariū nāq;  
post mortem meā indultū pri-  
mū fieri placuit preuenire me viuēte.  
Meditar' sum mecum. siquā opis  
vicissitudinez. vacua senect' mea  
posset afferre. Subijt mox aim.  
petitio vestre deuotōis modo fa-  
cta per nōnullos ex vobis. quasi  
vice oim. quatenus super cantica  
canticorum scriberet aliqua qualis-  
cūq; studiositas mea. Inclinaui  
protinus cor meū assentire. quia  
amo te. Etenim amicorum vota  
sunt similia. **U**erū post tot a-  
ssimilis ingenijs dictata sup eis  
canticis quid' aut qle posset ad-  
dere paup'acula mea. nullius vel  
tepidē deuotōis mee diu satis in  
dubio fuit animus. **T**ādē cōfl-  
sus in auxilio precū vestrarū de-  
creui nouū aliquid. aut saltez no-  
uo mō scribere sub premissio the-

## canticorum.

## cellejos

mate Amo te.

Explicit prohemium.

**A**mo te. **N**ox ista Petri est  
ad dñm ter interrogan-  
tem. tertio repetita. **D**ñe  
tu scis quia amo te. **J**uxta quod  
verbū triplicatū possumus alle-  
gorice. moraliter et anagogice.  
triplicēz in creatura rationali a/  
morem intelligere. libez. arbitra-  
rium. gratuitum. liberū conrea-  
tum. arbitrariū deliberatiū. gra-  
tuitum supinfusum. **D**imisso itez  
sermone de amore pure naturalī  
vegetatiuo et animalī. et habito  
tātummodo respectu ad amores  
dei sicut habuit petrus dicēs A/  
mo te. **E**st aut' amor noster ad  
deū triplex in genere. put statim  
dictū est. et hui' verbi amo. tres  
l're signant in enigmate. **A.** princ-  
pium. **M.** medium. **O.** finis. **E**t q  
triplici amore habituali. tanq;  
triplici vita prima/ resultat actus  
amoris pfectus et meritoz' frui-  
tiū' dei. de quo sola principaliter  
cantica canticorum sunt. per ana-  
gogiam. i. sursum actiōem. qua/  
liter aguntur a spūsācto (quem  
hodierna die in filios adoptiōis  
xps effudit) ipsi filij dei similes  
apostolis. **E**t vero processus  
noster vt ordinetur ex notis. pre-  
mittet aliquas considerationes.  
de quidditate amoris in specieb'  
suis. et hoc p prima partitione  
Proinde scōa partitio cōtinebit  
considerationes quinquaginta

## Super cantica

scdm totidem dies subiles pente  
costes quando spūsanct<sup>o</sup> his die/  
bus in linguis igneis apprens  
mentes carnalium in sui amorem  
ait gregor<sup>o</sup> immutauit Amor si/  
quidem ignis est. vñ noiatur. se/  
raphicus. qđ ardozem significat  
et quinquaginta pprietates suas  
qñ totidez linguas igneas (qđ<sup>o</sup>  
se loquatur et aperit) dispersitas  
oñdemus Tandem partitio ter/  
tia consumabit. velut in cuspide  
piramidis flāmee. vniuersū amo/  
ris sermonem ad primā et vnā  
proprietatem super illud Oscule/  
tur me osculo oris sui se reflectēs

### Prima cōsideratio.

de primo amore libero nobis  
concreato.

**A**Mor liber respēu dī natu/  
raliter et indelebilit<sup>er</sup> insit<sup>us</sup>  
est. concreat<sup>us</sup> et insert<sup>us</sup> oñ  
cōditus ē ad imaginē. similitu/  
dinem dei. que consistit in mente  
noticia et amore. Sed queret pti/  
nus aliquis. quo pacto si natura/  
lis amor est. liber dici potest. et si  
liber. qñō naturalis? Est hic alta  
et grata doctoz pscrutatio qñ  
pcepui inuenerūt q sicut in deo  
amor productiu<sup>us</sup> spūsancti liberi/  
rim<sup>us</sup> est qui tñ immutabiliter a/  
git et n̄ arto. sic in creatura rati/  
onali vel intellectuali. amor pmo  
insitus respectu dei. que aliqui sin/  
derisim vocant. licet quodammō  
sit altior et specialior. qui constitu

## canticoz.

it tertiam ptem imaginis. nec ali/  
ud respicit bonuz qđ deū p ob/  
secto et sine vltimo. Iste Inquam  
amor licet inuariabilis sit et in/  
delebilis nihilomin<sup>us</sup> spontaneus  
est et vltoneus. aliter qđ sit amor  
lapidis grauis ad suū centruz et  
hoc ratioe cognitionis intellecti/  
ue diuīte sibi put est scda pars i/  
maginis oriens ex prima que est  
memoria. non qđem sensualis re/  
spiciens pteritū. sed mentalis cō/  
plectens oēm tps differētiā imo  
supgrediens. Est ergo amor iste  
ex natura sua spōtaneo atq; liber  
q̄uis in oppositam partem verti  
non possit.

### Scda cōsideratio

**A**Mor iste dei liber. funda/  
mentalis est ad oēm affe/  
ctidē alterā intellectuā/  
lem. que pprie nō dicit<sup>ur</sup> passio. sed  
opatio. pportionaliter sicut deus  
vnica opatione delectatur. et nul/  
laten<sup>us</sup> passioe. Itaq; n̄cē est oia  
multa reduci ad vnū. et mutabi/  
lia ad immutabile et fixū. Qpor/  
tuit ergo omnes affectioes. quarū  
m̄ltas oñtat esse variabiles. redu/  
ci ad vnā quietam et simplicem.  
Talis ē amor naturalis dei. insi/  
tus aie in cōstitutōe imaginis sue  
que dicim<sup>us</sup> esse ouenictiam et co/  
aptationē ad deū. tanq; ad finē  
suū vltimū et quodammō intelli/  
gibile centz. in quo iugiter ma/  
net inmitur et quiescit Ex q̄ pre/

## Partitio

terea oēs alie affectiōes q̄ dicūt  
motū vel mutatiōē. siue in bono  
siue in malo siue in arduo. vt desit  
veritū. fuga. spes. timor. audacia.  
ira. segnicies oriuntur.

## Tertia consideratio.

**H**Mor dei iste liber. nō hz  
actū scdm. q̄ sequit̄ cogi-  
tationē et cōsiliū p̄ statu  
vie. nisi p̄ta sensatiōe. q̄uis sp̄ sit  
in actu primo qui ē vt dixim⁹ cōti-  
nuus simplex et q̄et⁹. Possz hic in-  
troducī tota materia de conceptib⁹  
et intētiōib⁹ cognitiuis et affecti-  
uis. et sp̄aliter de sex modis sp̄ez  
q̄ sūt initiū cognoscēdi sup̄ sensū  
intellectuālē. Nā q̄dā sūt abstra-  
cta p̄ fātasmata. q̄daz naturalit̄  
insite ex prima creatiōe sic ē sp̄s  
innata cognoscēdi deū et amādi.  
q̄daz sūt imp̄ssa p̄ sbas sp̄uales.  
q̄dā relit̄e. q̄dā p̄ collatiōez ad-  
q̄site. Alie p̄ exp̄ientia habite. sed  
de his nō est hic dicēdū p̄ singu-  
la. q̄lia tñ cognoscē multū iuuat  
ad amorē dei peculiarit̄ exercēdū

## Quarta consideratio.

**H**Mor iste dei liber et imp̄-  
sus. nō causat̄ involūtate  
rationali vel intellectuā.  
ex amicabilib⁹ q̄ sūt ad se. sicut vi-  
deē dicē arist. et auctoz de causis  
sed ecōtra amicabilia ad se oriūt̄  
ex isto amore ad deū. Hec ē cōsi-  
deratiō theologica pulcerrima atq̄  
sc̄issima. quincēs oēs p̄ccōzes. eē

## prima

## cellexoq

p̄uaricatores instituti p̄mit⁹ or-  
dinis dū ab amore dei deflectūt  
arbitrio malo. ad amorē p̄prium  
vel alienū aduers⁹ deū. hñtes cor  
distortū et iniustū. nec oueniensz  
cōiūctuz cū prima et red̄issima re-  
gula et amoris sui liberałr et na-  
turałr imp̄ssi. Sufficiat interim  
p̄ certificatiōe hui⁹ cōsideratiōis  
theologoz auctozitas. in b̄ fun-  
data q̄ de⁹ ē sup̄ oia p̄ se diligē-  
d⁹ dilectiōe arbitraria. q̄nto ma-  
gis dilectiōe naturali et libera. q̄  
neq̄ fallē vel errare p̄t. neq̄ falli  
cū regat̄ sicut imp̄ssa ē ab agente  
infallibili.

## Quinta consideratio.

**H**Mor iste liber dei. habe-  
bit actū 2<sup>m</sup> in patria ple-  
nissimū. cōtinuū simplicē  
et iocūdū q̄ d̄z fructū siue fructio  
vel osculatio sic oñdet tertia par-  
titio. Sz in hac valle miserie vix  
habet̄ iste act⁹ sc̄ds. nisi valde in-  
terrupt⁹ et p̄ inualla. p̄ curui-  
tates amoris libidinoli dep̄men-  
tis. Docet b̄ p̄ch dolor valde ni-  
mis exp̄ientia. Atz d̄o amor  
iste liberalis ad deū. habuissz cōti-  
nue actū scdm. q̄ cōsistit in opatio-  
ne. et b̄ p̄ statu innocētie. imo etiā  
in angelis p̄ma sui cōditiōe. vel e-  
tiā in purgatorio nūc habeāt aie  
finalr saluā de talē actū scdm cōti-  
nuū. imo et de dānatis q̄ri p̄c̄slet  
cū habeāt remorsū cōscie vehemē-  
tē. nō solū in habitu sed in actu. q̄

## Super cantica

causat scōz doctores ex repugnā  
tia amoris pprii arbitrarij. ad a/  
more naturalē et insitū dei. lector  
aduertat

### Prima cōsideratio.

De secundo amore

**A**mor arbitrari⁹  
respectu dei nō habet nī/  
si pūa vel sīl occurrēte pōitō na/  
turali et libero amore. Perspicuū  
ē qz radix ē hmōi amor oim alio  
rū affectuū. Rurs⁹ volūtas nō fer/  
tur libere nisi p̄moneat obiectalr  
et cognitiue p̄ intellectū sub rōe  
boni vel mali. conueniētis vel discō  
ueniētis ex q̄ motiōe p̄tin⁹ orit⁹ in  
volūtate actuali q̄oaz op̄lacētia  
vl̄ displicētia natural. iuxta s̄n̄iaz  
damasceni. q̄ v̄bū bti augustini q̄  
nō ē in p̄tate n̄ra q̄b⁹ visis tāga/  
mur. Ceterz post apprehēsiōem  
hmōi obiectalē volūtas se mouet  
libere acceptādo vel refutādo vl̄  
suspēsaz se tenendo.

### Secūda cōsideratio

**A**mor arbitrari⁹ respectu  
dei. distinguit a libero na/  
turali pp̄. cōsideratiōem  
duplicē aie rōlis et sue libertatis  
Cōsiderat itaqz aia rōlis vel. vt  
in se essēcialr libera. vl̄ vt actualr  
deliberās. Si primo mō sic sua li/  
bertas sp̄ ē equalis et inuariabil

## canticoz.

7 inauferibilis ip̄a p̄manēte in eē  
et sic accipit a doctōrib⁹ bernar/  
do et anselmo q̄ dicūt eā esse eglē  
in oib⁹ tā angelis q̄z hōib⁹ 7 po/  
tissimā sub deo imo q̄i silem q̄ ne/  
qz cogi p̄t neqz minui ip̄a stante  
natura aie. Si hō cōsiderat vt a/  
ctualr arbitrās. et se sup se refle/  
ctēs. tūc libertas hmōi variabil  
ē et impedibil. neqz eglis in oib⁹  
tā āgelis q̄z hōib⁹. h̄ patit serui/  
tutē. nūc culpe nūc pene et multe  
miserie. imo vt turbato iudicio ra/  
tiōis. tūc oio tollit. et ip̄ediē. in a/  
ctu suo ne deliberet. **F**ūdat̄ ar/  
sup hac distinctiōe. diuisio sp̄s 7  
aie ex vna pte. diuisio p̄terea sp̄s  
et mēl. ex altera. de q̄b⁹ in mefco  
ope sup magnificat distinctiōe se  
cūda lati⁹ tractatum est.

### Tercia cōsideratio

**A**mor arbitrari⁹ resp̄u dei  
nō habet h̄ in via sic nec  
intellectual cognitio actu/  
alis sine pūa cognitiōe sensualī.  
Tradit h̄ p̄hs. exp̄ientie vocē lo/  
quēs. q̄uis ignozaret hui⁹ seruit  
colligatiōis et ordinis rōem. sicut  
nec p̄c̄i originalis trāsgressiōē  
**I**n factū ē vt intellect⁹ nō possz  
actualr ferri in deū nisi p̄ri⁹ docē/  
tur p̄ sēū. dicta p̄inde sēualitas  
et ver⁹ hō q̄i pater et mater inte/  
rioris et noui.

### Quarta cōsideratio.

## Partitio

**H**Mo<sup>r</sup> arbitrari<sup>9</sup> respectu dei  
determinat et figit ad vnam  
ptem. s. dilectiua i beatis sic  
contra n<sup>o</sup>ario declinat in odium  
dei. et inuoluit in d<sup>o</sup>anatis. Ita est  
c<sup>o</sup>is traditio docto<sup>r</sup>. Quis in as  
signando causas videatur aliq<sup>u</sup>  
varietas sup hm<sup>o</sup>i confirmatio  
ne in beatis. vel obdurance in  
d<sup>o</sup>anatis. Sed resolutio finaliter  
cadit ad ordinationem dei. et q<sup>u</sup>  
positi sunt in termino. neq<sup>ue</sup> e am/  
plius locus meriti vel demeriti  
vllus. Proinde non tolluntur. ab  
hoc duplici statu multe actiones  
arbitrarie respectu obiecto<sup>r</sup> alio<sup>r</sup>  
ru a do. sicut demones arbitrarie  
tentat homines. quibus arbitra<sup>r</sup>  
ris angeli subministrant.

## Quinta consideratio

**H**Mo<sup>r</sup> arbitrari<sup>9</sup> respectu  
dei. ferri p<sup>o</sup> ad vtraq<sup>ue</sup> p<sup>o</sup>te  
dilectiue vel omisiue hic  
in vlt. imo non videt<sup>ur</sup> repugnanti  
am includere. de potentia dei  
absoluta. vel suspensa lege omni  
q<sup>u</sup>i voluntas arbitraria ferre pos  
sit oditiue in deum clare visum. pos  
set em<sup>o</sup> apprehendi sub roibus oi  
uilib<sup>o</sup>. s. p<sup>o</sup>u<sup>o</sup>itui vel d<sup>o</sup>anatiui.  
Ex qua consideratione moti sunt  
aliqui dicere q<sup>uod</sup> damnati forsitan  
in extremo iudicio videbunt p<sup>o</sup> mo  
rula intuitiue deum no<sup>n</sup> solu<sup>m</sup> in hu  
manitate de qua constat sed eti<sup>am</sup>  
in diuinitate ad augendu<sup>m</sup> odia et

## prima c<sup>o</sup>llexio

c<sup>o</sup>sequenter suppliciu<sup>m</sup> suu<sup>m</sup> magis  
non h<sup>o</sup> hoc c<sup>o</sup>is doctrina q<sup>uam</sup> poti  
us vt semp sequenda est. q<sup>uam</sup> curi  
ositate est non doctrine pietati.  
opinionib<sup>us</sup> extraneis delectari

## Prima consideratio

De amore gratuito

## Amor gratuitus

**H**dei actualis dicit influen  
tia diuinam gratis data  
in anima que formaliter reddit  
hoiem gratu<sup>m</sup> deo. et acceptu<sup>m</sup> ad  
vitam eternam. **C**onsideratio<sup>n</sup>  
hulus materia latissima tradita  
est per doctores. sed a multis ex  
perimentaliter non intellecta. sup<sup>er</sup>  
qua ponatur ad p<sup>o</sup>is ista distin  
ctio. **D**e amor gratuit<sup>9</sup> quadrupli  
citer h<sup>o</sup> considerari. vno modo p<sup>o</sup>  
vt est forma q<sup>uod</sup>dam absoluta. vel  
influentia effectualiter a diuina  
bonitate proueniens. **A**lio modo  
p<sup>o</sup>ut respicit ip<sup>su</sup>m s<sup>u</sup>biect<sup>u</sup> q<sup>uod</sup> infor  
mat. p<sup>o</sup>portionaliter sicut albedo  
informans subiectu<sup>m</sup> reddit albu<sup>m</sup>  
**T**ertio modo p<sup>o</sup> attendi in ordi  
ne ad deum acceptatem illum qui  
h<sup>o</sup> gratia ad vitam eternam. **Q**uar  
to modo p<sup>o</sup>ut ille amor gratuit<sup>9</sup>  
qui d<sup>icitur</sup> charitas e<sup>st</sup> vniuersalis mo  
tor et principalis in<sup>ter</sup> omnes et sup<sup>er</sup>  
o<sup>mn</sup>es habit<sup>9</sup> in anima per respectu<sup>m</sup>  
ad finez vltimu<sup>m</sup>. ad que ipse diri  
git inclinatur et mouet tanq<sup>uam</sup> ad vl  
timu<sup>m</sup> finez suu<sup>m</sup>. **A**mor primo mo

## Super cantica

est quedā res absoluta p se distin-  
cta ab alijs. que posset remanere  
per potētiam dei. et nihil gratum  
reddere. vt si poneret extra subie-  
ctum. **A**mor scdo modo respecti-  
ue cōsideratus ad subiectū et ad  
influentes deū. non videtur posse  
stare. qm reddat subiectū formali-  
ter gratū intrinsicē qm iste est a-  
ctus suus primus et formalis sic  
in alijs accidentib' absolutis. **A**-  
mor tertio modo reddit de lege  
omni subiectū suū acceptum ad  
vitam eternā. sed absolute non  
repugnat quin aliquis sit acce-  
ptus ad vitam eternā absq' amo-  
re hmōi vel etiam nō accept' cū  
amore tali. **A**mor q̄rto modo cō-  
sideratus est oim habitū et actu-  
um laudabiliū meritoriorū et ac-  
ceptabiliū ad vitam eternā ra-  
dix forma et finis. sine quo finis  
vltim' nō habetur. cui cōiunctus  
est diuin' amor increatus illabēs  
anima. purificans eam illuminās  
perficiens et acceptans.

## Scda consideratio

**A**mor gratuitus cognosci  
non p̄t in esse homini abs-  
q' speciali reuelatiōe. **I**-  
uxta illud xpi Spūs vbi vult spi-  
rat et voce eius audis et nescis  
vñ veniat aut quo vadat sic est  
omnis qui natus est ex deo. **C**au-  
se multiples hui' ignorantie no-  
tant' a doctozib'. sed precipue est

## canticorū.

qm interiores habitus nō agno-  
scim' nisi ex actibus. **S**ūt autem  
actus habitū adquiretorū et infu-  
sorū ita similes q' distinguē non  
sufficimus. sicut videm' colorē ar-  
tificialē in facie nō distingui faci-  
liter a naturali neq' lumē a spēs  
coloris. **I**n puenit ex actib' vir-  
tuosis gratia informatis duplex  
argumentatio. vna moralis seu  
naturalis. altera gratuita vel sup-  
naturalis. dū gratia. s. augmenta-  
tur. **G**ratia vero magis mouet  
influxiue. generaliter scdm legem  
eternam. q' particulariter. et inhe-  
siue scdm particularē inhesionē  
q̄liter inclinant habit' adquireti.  
et inde magis p̄cipiunt. **S**ed an  
sint gratuiti vel infusi nescit. **P**ro-  
pterea beatus vir deniq' qui sēp est  
pauis. **Q**ui et si cognosceret cre-  
ate gratie p̄ntia. tñ de p̄seueran-  
tia et de amore p̄destinationis  
in creato et eterno nescimus sed  
speramus.

## Tertia consideratio

**A**mor gratuit' dei. q'uis  
a prima origine non fuit  
in adā. erat tñ tunc in eo  
amor dei sup oia laudabilis. sed  
nō meritorius vite eterne. **S**ed p  
tpe legis currētis tale mediū nō  
occurrit qm homo est in statu vel  
gratie vel culpe. **S**imiliter de an-  
gelis in sua conditione primaria  
diceretur

## Partitio

### Quarta cōsideratio.

**H** Moz dei habitualis gratuitus secundum ecclesie determinationem infunditur in baptismo. qui reddit baptisatos dignos et acceptos vite eterna. **C**olligitur inde qualiter omnis baptisatus in christo cum exultatione debeat dicere illud ysaie. **G**audens gaudebo in domino. et exultabit anima mea in deo meo. quia induit me vestimento salutis. diuersis habitibus virtuosis. et indumento iusticie circumdedit me. christo scilicet sole iusticie. **Q**uotquot inquit paulus baptisati estis christum induistis. **S**equitur. **T**anquam sponsam decoratum corona quo ad spiritum. et tanquam sponsam ornatum monilibus suis quo ad mentem vel animam superiorem. **T**unc enim apparuit signum magnus in celo. rationalis anime. mulier amicta sole. et luna sub pedibus eius et in capite eius corona stellarum duodecim. **C**olligitur inde positiois magistri insufficientia. qui gratiam habitualement non posuit. sed increatam cum actuali creatura. **P**ueri enim baptisati et dormientes. quomodo formaliter grati essent. quos constat actualement gratie motum non habere.

### Quinta cōsideratio.

## prima

## alexie

**H** Moz gratuitus habitualis. infusus pueris baptisatis. reddit eos acceptabiles deo amabiles et gratos necnon hominibus ita reddere debet tanquam angelos quosdam dei. **C**olligerentur inde plurima documenta moralia tam in laudem conseruantium innocentiam baptismalem in se et in alijs quam in horrendum vituperium et damnabilitatem eorum qui innocentiam huiusmodi prostituunt in se vel in alijs. rursus crucifigentes christum et ostentui habentes. **U**trum vero baptisati qui nondum peruenerunt ad usum rationis. facere possint opera grata deo et beneplacita. puto quod sic quamuis nondum meritoria. sed neque tunc demerentur. bene tamen peccant. quia peccare minus dicitur quam demereri. sicut dicimus monstrum peccatum esse in natura. non tamen esse culpam aut detrimentum.

### Prima consideratio

quarta de amore collecto

**H** Moz dei resultans ex amore triplici. scilicet libero arbitrio et gratuito. de quo deinceps habendus erit sermo considerari potest sub multiplici triplicitate iuxta verbum petri. de amore ter repetitum. **A**mo te. **A**mo te. **A**mo te. **D**iscurremus

## Super cantica

velut in superficie quia materia late patz. Primus est amor itaqz incipientiū proficientiū et perfectoz. Secundus est amor scdm veniam gratiam et gloriāz etiam hic inchoataz. Tertius est amor scdm hominē animalē rationalē et intellectuālez. Quartus ē amor scdm vestigiū. scdm imaginem et scdm similitudinē deiformez. Quintus est amor scdm purgationem illuminationez et pfectionez. Sextus est amor scdm tropologiaz allegoriaz et anagogiam. Septimus est amor scdm desponsationem spiritus. cū ancilla cum libera et cū domina. Octauus ē amor scdm trichiniū anime. Inferius medium et superius. Nonus est amor scdm adolescentulas et concubinas. scdm reginas. et ad vnicam columbam. Decimus est amor scdm triplex celum. Infimū. medium et tertium. Undecimus ē amor scdm triplices hierarchiaz. infimā. mediam. et supmā. Duodecimus est amor Angelicus. cherubicus et seraphicus. Et ita de triplicitatibus talibus multis refluentibus in eandem sententiam

## Secunda consideratio.

Quarta.

**A**mor dei resultās ex amore triplici. s. libero arbitrio et gratuito. et concurrens in actum scdm laudabili

## canticoz.

or est qz si quilibet stet in actu primo vel habitu tantūmodo. Per spiciū est quia potentia quelibet iuncta suo actui laudabili et bono. perfectior est et fini suo cōiunctior. qz in habitu solo manens quasi sopita vel sōnians. De quo triplici actu amoris simul cōiuncti respectu dei. opposita sunt anagogice per patrem pulcherrime et amorosissime feminarum marie salomonem cantica canticorum. Similiter et alia plurima que cōtemplata est mens sua sapienter nominatim de duplici modo desponsationis anagogice et moralis seu tropologicę. Prima desponsatio cantatur per epithalamium cantici canticorum. Altera per epithalamium capituli vltimi. prouerbioz cuius initium est. Mulierem fortem quis inueniet. Constituuntur in prima. deus et anima tanqz sponsus et sponsa se mutuo zelantes amore. vnicus ad vnicā et vnicā ad vnicum. de qua gloriatur sponsus. Una ē inquit colūba mea. perfecta mea vna matris mee. electa genitricis sue. Constituuntur in alia desponsatione. spiritus deiformis et sapientia. tanqz sponsus et sponsa. magis per tropologiaz et allegoriaz. tanqz in vita actiua. qz per anagogiam in vita contemplatiua. Discernitur ex hoc precipue varietas huius duplicis desponsationis



## Partitio

et epithalamij correspondentis. quoniam vna spectat ad incipientes et proficientes generaliter.

Altera propria non nisi perfectorum et in anagogicos excessus se se rapiendum de claritate in claritatem tanquam a dñi spiritu. p ut in secunda partitione dicitur.

## Tertia consideratio.

**H**oc expositus in cantibus canticorum fruitio vel osculatio oris. nominatur aptissime. non solum habitualis et tepida. sed actualis feruens. et extatica. et precipue seraphica. cuius est immediate ferri in deum. quibus ex parte anime concurrat multitudo habituum et influentiarum. Omne preterea datum optimum. et donum perfectum descendens a patre luminum. et Qui omnia tanquam virtus unificata tradente dionysio replent et restitunt et conuertunt ad congregantis patris unitatem et deificam simplicitatem. vbi tunc apex vel seraph mentis ineffabilis et ignoto deo. ineffabiliter et ignote coniungitur. ignote quidem quia infinite et immense. cum virtus cognoscentis et actus put et natura sint finiti. Sed de hoc posterius tangamus. Interim per rememorationem pauca de desponsatione morali seu tropologica spiritus deiformis cum diuina sapientia.

## prima

## cu xxx.

tia. dicuntur quoniam consideratio precedere debet tanquam via ad desponsationem anagogicam necessaria.

Osculum sponsi vel osculatio est dignissima impressio cuiusdam suauitatis et intime consolationis per illapsum secretum in animam. Petitur autem atque conceditur ad facilius tolerandum presens exilium dum sponsa peregrinat a sponso. Osculum autem est illa suauitas et intima consolatio iocunditas et exultatio quocumque fiat aut sentiatur in anima. secundum portionem virginalem et supremam. que mens dicitur vel apex mentis adiuncta ad spiritum prout ad alia cognoscenda. vel diligenda vel ordinanda sub deo desiderat. Quoniam soli deo coheret et intendit. tanquam obiecto et fini ultimo. et soli sponso. qui solus sibi et totus est desiderabilis et amicus. Talis est inquit dilectus meus. et ipse est amicus meus filie hierusalem. Dicitur autem amicus tanquam amoris custos. et addit super amorem simplicem edicationem secretorum. et mutuam readamationem. cuius est proprium omnia esse communia. Et in statu presenti deus gerit amicitiam erga animam sanctam. quia conicit sibi se ipsum. et amorem suum. et dona sua ad fruendum et utendum et vniuersaliter pertractandum. quantum ipsa rationabiliter voluerit et potuerit accipere. pl.

## Super cantica

vel min<sup>o</sup> pro varietate status. in quibus est constituta Super hoc erit tertia partitio .

### Quarta consideratio.

**A**mor dei resultans ex amore triplici. scz libero arbitrio et g<sup>o</sup>uito . sufficiens est ad salutez. et fructio dici debz in quocunqz fuerit. idiota vel simplicis. scdm quem amor licet vnicuiqz habet decantare illud epithalamis quasi morale et practicum **M**ulierem fortem quis inueniet. sed non tra de altero **I**n de hic ipse salomon qui descripsit prius desponsationem viri deiformis cum sapientia. qz anime per anagogiam cum deo. sciuit enim q nec philosophos quosdaz latuit **Q**uoniam ad beatam vitam tria preparabant. studiū sapientie. fastidium presentis vite. et desiderium alterius vite. **P**rimū docetur in parabolis in quibus inseritur hoc epithalamium. **M**ulierem fortem quis inueniet **T**raditur alterum in ecclesiaste de varietate rerū. **S**ubiungitur tertium in canticis canticorum . **C**eterum ad tria hec maxime ad duo p<sup>o</sup>ma subseruit vniuersitas scripturarū et creaturarum quasi libris et doctrinis innumeris. **N**otate sunt plures et a pluribus speciales quodam industrie. quedam omnes quedam magis appropriate pro vtra

## canticoz.

qz desponsatione . sicut scripturas primo inspicere. et eaz saltez quid nominis intelligere . intelledas ad breuia quedam reducē. breuiatas ex se vel alijs memoriter recondere. **R**ecōditas memoriter meditando ruminare **R**uminatas tandem digerere et vnire. **P**reterea notate sūt scdm exiguitatem nostram duodecim p<sup>o</sup>ides industrie ad theologia mysticaz adaptande. **Q**uibus ommissis oibus aut presuppositis latius expatēt proximum ad cantica canticoz. et de necessitate vel omoditate expositionis eoz vltra ceteras scripturas diuinitus inspiratas **I**stud vnum premitamus.

### Quinta consideratio.

**A**mor dei resultans ex amore triplici scz libero arbitrio et g<sup>o</sup>uito. sicut in genere multiplices habet grad<sup>o</sup> et d<sup>o</sup>as prout in consideratione tertia tangebatur sicut in speciali amor seraphicus multiplicat in diuersis nedum pro statu patrie sed vie. pro gratiarum et exercitationū varietate **Q**uidā fuerūt ex grā singulari vt paul<sup>o</sup>. et estimo q maria q rapti sūt aliqui ad vnam diuine essentie visionem. vbi tūc non indigebāt theophanijs scripturarū. canticoz vel verborū. de quib<sup>o</sup> nil ad p<sup>o</sup>ns . **A**lij fuerūt si tñ ad huc sūt nouit de<sup>o</sup>. qui

## Partitio

et si nō viderint aut videant deū  
per essentiaz nihilomin⁹ ad intelli  
gētiā purā et perspicuā pou  
cti sunt. quasi similiter ad adā p  
statu innocentie. qui vidit deum  
in speculo claro et lucido diuini  
tus inspirato in imagine sua simi  
litudine et gloria. qualiter et luci  
dus viderunt angeli p statu vie  
sue. **Q**uā si adam viderit etiā deū  
in enigmate per vestigia creatu  
re et in vestigijs. hoc fuit ppter ne  
cessitatez directiūaz sensualitatis  
sue. Tales qui sūt hmōi. iā in suis  
contēplationib⁹ et amorib⁹ serā  
phicis. non indigēt exercitio quē  
qz pro illo tunc. ad fruendū et in  
herendū deo per osculationē et  
imo fastidum eis esset omnis cre  
atura sicut in psona magdalene  
querentis deum. dicit Origenes.  
**Q**uero creatorem. fastidio mihi  
est omnis creatura. **T**ales vide  
batur p̄hus commendare in princī  
pio metaphisice dicēs eos nō egē  
apologis. quales expetūt hoies  
grossioris intellectus. in quib⁹ p  
spicuitas et luciditas suoz intel  
lectuū. immixta est cum materiali  
grossicie plus vel minus. vt in p  
phetis minus. pl⁹ in naturalib⁹ he  
betibus. aut morionib⁹ et stultis  
**M**ediocriter aut sicut in hōibus  
pluribus laicis et litteratis. qm̄  
certe paucissimoz est et fuit. dicē  
te platone et ceteris p̄spicuitas  
intellectus atqz mentis p. quā cō

## Secunda cōlectrix

tingit tanqz in supmo suo ange  
lis. et intelligētis. que portio qz  
uis sit superior in hoie. tñ poti⁹ de  
noiatur homo a rōe rationalis.  
qz sibi ppria ē. qz ab intellectu in  
tellectualis. sed nec a sensu ppter  
imperfectiōem habeāt sensualis.  
**A**lii sūt qui et si videat intelligen  
tiam hñc nihilomin⁹ impeditam  
nec solidam ad certitudinem verita  
tis irreuerberataz **I**ndigent p  
pterea fulcimento. qd symbolica  
rū similitudinū vigorātium ad p  
sistentiā et otinuatōem ppter ta  
les maxie oposita sūt cantica can  
ticoz. cū silibus anagogicis ma  
nuduātōib⁹. **T**radita ē in super  
theologia mystica dionysij. que  
p abnegatōes oim magis qz af  
firmatōes incedit. **C**ōiūxit aut  
versellē. velut in vnū tres istos  
stat⁹ hoim in expōne sua cantici  
cāticoz breuiter et accōmode a  
pud oditos in libris et doctrina  
dionysij nō ita p ceteris neqz p  
ignorātib⁹ suas tot p̄scisas alle  
gatōes. more iuristaz q vix cor  
recte scribunt aut notātur **S**istit  
insup in solo sēsu anagogico. de  
et aie. nihil miscendo de allegori  
ca desponsatiōe xp̄i et ecclie qzuis  
vnū pficiat ad alterū. dum se mu  
tuo non confundant **I**nterest enim  
tā ecclie vniuersal qz aie singlar.  
cantare iugiter deo tanqz sponso  
corde verbis et opere. **A**mo te  
**A**mo te **A**mo te..

## Super cantica

Explicit prima parti-

to quasi prohemialis in cantica  
canticorum

Secunda partitio et pri-  
mo prohemium.

**A**mo te. Quid  
obsecro resonant ali-  
ud cantica canticorum  
pissam ex intimo et toto corde  
vocem Amo te. Qua in re pmit-  
tendū est. q̄ amor fructu⁹ dei. ma-  
xime seraphicus. quia non p̄t p̄  
statu vie sepe. diu. et multū. assiste-  
re in illa puritate actuali. Indiget  
ad exercitiū suū similitudinibus  
symbolis vti creaturaz. maxime  
cū dicat dionys⁹ Impossibile no-  
bis relucere diuinū radiū nisi sa-  
cris et architectonicis exēplaribus  
vel symbolis circūelatū. quē ad  
modū pura lux materialis sine  
coloris admixtione non videtur  
Propterea cōpositus ē liber can-  
ticoz. sub tropis et similitudinib⁹.  
ad hui⁹ fructu⁹ amoris exerci-  
tiū. sub typo nuptiaz. **E**tudue-  
rūt in his exponēdis. sūma et di-  
uina ingenia. nunc per ptes put  
materia quā tractabāt. erigebat  
nūc integraliter p̄ omelias. p̄ ser-  
mones. p̄ postillas. p̄ distincōes  
per glosas ordinarias. s̄m q̄oz  
plices sensū vicissim pmixtum.  
Posterior⁹ abbas versellē sta-

## canticorum.

tuit insistere circa sensū anagogi-  
cuz. p̄ similitudinem ad sup̄num a-  
morem creatū qui ē in seraphin:  
coartans se ad aiā rationalem  
et deū. sc̄dm sup̄mā quātum p̄t  
eleuari aie portioez. quā appellat  
seraph vel seraphin. i hierarchijs  
anime. exēplariter. ad celestis or-  
dinatis. fundamentū capiēs ex. x  
ca. dionysij cū expōnibus suis q̄li-  
ter ipse bonauētura paucissimis  
v̄bis cōplexus est in itinerario  
suo. ca. iij. Porro amor fructu⁹  
extaticus. vel anagogic⁹ et sera-  
phicus. qz consistit in experimen-  
tali p̄ceptione cōsuetudinis aie cū  
sup̄mo obiecto suo et fine deo.  
nullaten⁹ tradi p̄t p̄ doctrinā ma-  
rie cuz solo deo pure ḡtis et sup̄  
oem industriā infundat. Videtur  
poti⁹ insistendū in expōne cantū  
corū et similitū. doctrinalit̄ et scho-  
lastice. tradēdo q̄d nois termino-  
rū. et exponēdo symbolicas signi-  
ficationes eoz q̄z in declamatio-  
nib⁹ et exhortatiōib⁹ moralibus  
sine fine que nequeūt vt dixim⁹ a-  
more fructuū infundē. **E**t hito  
vel digno q̄d nois terminorum  
ex theologia scholastica. debet ex-  
ercitiūz intrinsecū remitti ad inte-  
riorem mentis perscrutationem  
cooperante grā dei que non dat  
cōiter. se non exercentib⁹. et ingra-  
tis in quib⁹ dei grā vel nulla est  
vel in vacuū accepta. **E**t iā vtiq̄  
nulla ē si i vacuū recipit. qz nō mi-  
nus horret vacuū grā q̄ natura

## Partitio

**D**icuntur vero cantica can-  
ticorum per excellentiam vel a/  
thomastice. quia sola in eis ra-  
tio cantandi est amor pure gra-  
tuitus. non liberatō ab hostibus  
vt primum illud canticum **C**ante-  
mus domino gloriose. Non a visi-  
tatione et redemptione dei sicut il-  
lud benedictus dominus deus I/  
srael. Et ita de reliquis suo mo-  
do. sed in his canticis sola cātan-  
di rō. est ipsa cantatio se exercēs  
in amore non qualicumq; sed di-  
uino et supremo qui seraphicus  
iure dicitur. eo qd ad eius similitu-  
dinez sit exemplatus. Dicitur nihi-  
lominus amor sponse. quoniā ta-  
lis amor castus et zelotes et sū-  
mus esse debet quali ipm nomi-  
ne pro qualitate materie duri-  
mus in sequentibus appellan-  
dum. Placuit igitur duce spiritu  
sancto. vestrarum ope precum  
coartare sermonem et aptare  
principaliter ad sensum anagogi-  
cum de amore sponse qd vt sūce-  
rius fiat et absq; inuolucris si-  
militudinū. expediens esse censui  
condiciones vel effectus et signa  
vel proprietates huius amoris  
sub quinquaginta consideratio-  
nibus quasi totidem scintillis  
aut linguis igneis annotare.

**V**eruntamen ne videamur ni-  
mis a littera exorbitare. studui-  
mus istas amoris proprietates  
ab inuolucris et fumis littere

## Secunda cclxxx

quadam exagitatiua depuratio-  
ne in emicationem deducere. hic  
enim modus tractandi proximi-  
or est scholastico q̄ rethorico-  
stilo. quali haecenus vtique stu-  
duimus. permissione quidem fa-  
cta. q̄ accommode vel .utiliter  
iudicet lector sed benignus.

**G**ratius insuper accipiat pro suc-  
cincto quasi prohemio in auxili-  
um memorie decadem versuum  
elegiacorum in qualibus nunc ob-  
lectat se ocia senectus mea studi-  
memor puerilis.

## Sympsalma primū.

## Super cantica canticorum.

Isti versus respiciunt sensum anagogicum videlicet anime et dei et nihil aliud resonant nisi amo te que ex fiducia amici causari solet ut reametur ut patet

osculetur me quia meliora trahere me  
oleum

J. **O**scula poscit amor. delectat lenit et ardet

in cellaria nigra sum sed formosa

**I**ngreditur cellas pulcher et ipse niger

pugnauerunt in merioie

**O**ppugnatur amor. desiderat alta tenere

si pro non

ne vagari si ignozas equitatu

**E**sse vagus refugit. doctus equesq; dei est

cum esset rex fasciculus sicut columbarum en lectulus noster floridus

**D**ratu amor. cor h; simplex. cui lectulus extat

Secm caplm

Seco caplo

**F**loridus. Est fructus dulcis in ore suo

vinariam

ampletabitur me

**P**otat amor. languet. cōplexibus heret amici

ecce iste venit en dilectus dilectus meus mihi

**Q**uo se cūq; rapit hunc videt. audit. habet

Tertio caplo

tenui eum sicut virgula

ij **Q**uerit amor qd amat. tenet. in sublimia surgit

en lectulum ferculum fecte in diademate

**D**ut cubat aut fertur aut diadema gerit.

# Sympfalma <sup>prima</sup> <sup>ecclxxxiij</sup>

- iij** **P**ulcer amor totus per singula membra videndo  
tota pulcra Quartum caplin in vno oculoꝝ  
per totā residuū quarti capli
- iiij** **V**ulnerat et miris delictis redolet  
surrexit quinto caplo
- v** **D**ormit ego dormio  
**S**urgit amor liquefit passus quoq; vulnera langues  
et ipse est amicus meus
- vi** **P**ilectum laudat. factat amicitiam  
vna est columba sexto caplo
- vii** **U**ni iungit amor. soli perfectus et est par  
vt sol et luna vt castroru acties ordinata
- viii** **A**urore nitidus. ordine terribilis  
nesciui per quozigas christi spontanei per admirationem reuertere quater dicitur
- ix** **N**escit amor vehitur turbatur crebro vocatur  
septimo caplo per totum propa finem
- x** **P**areat vt veniens laus sibi multa datur
- xi** **V**isit amor vineas ortos et poma reseruat  
octauo caplo quis mihi det
- xii** **O**scula vult pueri fortis amor quasi mors.

**E**terum fiet reductio in hac partitione scda ad sympsalmatris decacordum cum diapsalmate totiens interposito iuxta decadem versuum et pro numero dragmatum totidem ab expositoribus notatorum. Quatenus cantica canticorum resonent. scdm psalterium decacordum dauis regis et iuxta canticum filie sue marie pulcerrime feminarum. Deniq; tertia partitio colliget omnia sub amoris osculo sancto. quatenus **O**reuolet ad a. intelligibili quodam gyro.

**I**ncipit **prima** sympsalma hoc est concordia  
psallentium in canticis.

## **P**rima consideratio

**O**scula poscit amor **E**rit hec amoris ignei pprietas ab hac  
partitio. **O**sculet me osculo oris sui. **O**portz vt ia notauim?  
nos hoc loco. scholastic. theologiez pbie regul vti. maxie du qrim? ad

## Super cantica

intelligentiā communem .cantica  
canticorum traducere . Aut sal  
tem q̄ credulitatez secretissimoz  
sensuū . et castissimoz quos inclu  
dit fumus litteralis et quasi car  
nalis nullus abhorreat . neq̄ scā  
dalum fede carnalitatē quis in  
currat **P**uderet referre . quō ex  
pertus audiui . offenderet em̄ pi  
as aures . **O**portet preterea  
supponere tradita per alios et a  
libi et a nobis pluribus locis re  
petita et exposita nominatim in  
opere sup̄ magnificat cū adiūcto  
collectario quasi septem spor  
tarum ad duodecim priores de  
viribus anime . de conceptib⁹ ei⁹  
et sup̄ omnia de hymnoz verbo  
glorie . cōformiter ad diuinū dio  
nysiū . **Q**uicquid enim presentiali  
ter allaturi sumus . hoc vnum pe  
ne resonat aut explanat mysteriū  
**S**i qua deniq̄ vt fit coniungant̄  
alia . spectāt poti⁹ ad amorē incipi  
entiū vel proficientium . q̄z dūta  
rat perfectorum nisi pro quanto  
cognoscere debet et expedit for  
tis mulieris exemplo . semitas do  
mus sue . quas perfectus amor  
considerauit vt perueniret ad ar  
tem . quoniam mens amat arte  
manens **O**portet rursus in  
ter doctrinas de passionibus a  
nime hoc specialiter attendere .  
q̄ apud theologos amplior est  
acceptio passionum . sicut amoris  
vel amationis et consequentium

## canticorum.

inde q̄z apud aristotelem . natura  
lis habeat traditio . Ipse enim  
nullas . nisi in irascibili et concupi  
scibili sensuali . censuit proprie re  
ponendas passiones . sicut nec in  
deo vel angelis . **N**os autem se  
quentes augustinum cum ceteris  
theologis . ponimus omnia nomi  
mina passionum . nedum in ratio  
ne humana . nedum in eius men  
te et spiritu . nedum in angelis et  
beatis . sed in ipso etiam deo glo  
rioso . omni tamen imperfectione  
seclusa . **D**icimus enim deum de  
lectari et gaudere . sicut et beatorū  
esse **Q**uemadmodum . igitur a  
mor seraphicus . cuius assignare  
nitimur proprietates . signa . vel  
effectus ponitur in apice seu ver  
tice mentis intellectualis . sic au  
dacia . quā amor parturit in oscu  
li petitione cum spe . et ceteris il  
lic collocatur . et hoc stabilitum  
sit ad omnia sequentia . **C**on  
stat igitur q̄ amor non qualiscū  
q̄z . sed feruidus et familiaris . cau  
sat de amico vel amato fiduciaz  
**E**xperimur etiam hoc in brutis  
nedum faciliter sed cum difficul  
tate domesticabilibus ex feroci  
tate vt leo . vel ex timiditate vt le  
pus . **C**ontrahunt enim ex lon  
ga conuersatione beniuola eis  
audaciam conuersandi cum pro  
prijs dominis . et domesticis suis  
imo et cum brutis alterius spe  
ciei . quas natura creauit aduer



## Sympsalma

fas. sicut sunt canis et cattus. et vulpis et lepore. **N**unc ad propositum puto ista lector intelligat ex quanta fiducia oscula poscit amor. **O**sculatur ait me osculo oris sui. **I** Pulchra est B loco et plura deuoti bernardi deuotio. apologisatis ad aiam que petit osculum oris. ab illo tali et tanto que respicit terram et facit eam tremere. **D**e quo iob **S**piritus inquit tangit tu metes fluctat super me deum timui. et prodo et ferri non potui. **T**alia sunt plima ad repositionem audacie. de qua vnus primus iubeat. **N**unc in os vita tua assumpseris fiduciam. **N**unc discipulus ille quem diligebat iustus. tota libertate audet dicere timor non est in charitate. quoniam perfecta charitas foris mittit timorem. **S**ed non seraphica charitas spose nostre perfecta est. **N**one iam per experimenta plima. scia est tota domestica? **N**one nosteranda est in ciues scorum et domesticos dei. **C**uius exemplo pauli ouersatio est in celis. que rotiens admissa est nec repulsa. ad oscula pedum dilectorum. **D**einde gradatim familiari ad oscula manuum. quod non tamen aliquis sumat audaciam in feruore spiritus sui dicere. **O**sculetur me osculo oris sui. **S**ic amorosa christi illa magdalena. per vinctum pedum. per remissionem peccatorum. presumptio effundit unguentum. preciosioris liquoris sub typo fragrantissime deuotionis super caput ipsius recubentis. **C**aput autem christi deus. qui

## primū

## ecclesiasticū

per deuotionem singulari osculatur dicitur ore ad os. que nullum interponitur medium creature separate ut dicitur. **C**antat vnus ex seculi hominibus. **A**udacez faciebat amor. **S**i bonitas caduca. et aliquid pessime estimata rapit ad se amore alienum. ut audeat et presumat. quid de illa fornace immensa bonitatis et beneuolentie estimandum esse putabimus? **Q**uid inquit nisi illud dionysii a paulo diuinitus et docti benignus iustus venientes ad se. totus totos deosculat? **T**rahitur est huius ex euangelica adolecentioris filii parabola reuertentis. **N**unc inquit apertus et bona fiduciam habemus magis peregrinari a corpore. et esse presentes ad deum que presentia dei quid aliud est quam osculatio oris sui? **S**emper ex aduerso presumit seu turbata conscientia. nec audet oculos sursum attollere. quanto minus osculum oris postulare? **M**ultum dilexit petrus ideo multum presumpsit. **D**ne inquit si tu es **J**ube me venire ad te super aquas. **S**entio me latius effluere quam posita breuitas flagitabat. **S**ed neque finis fuerit si voluero cuncta prosequi que distantis animo vel occurrunt vel materie prima sunt vel fortassis a lectore querenda sunt. **E**cce dilatationis materia magna nimis. **Q**ueret enim osculum non nulli. nec ab expectatione sua confundi putabunt. **E**dissere nobis

## Super cantica

si expositor es plenari<sup>o</sup>. qđ oscu-  
lum . quid os . quis osculans .  
quis osculatus . **D**ic  
qđ sūt oris duo labia . in osculante  
sūt et osculato **S**z neq; t̄min<sup>o</sup> hic  
erit inq̄sitiōis . fiet p̄cess<sup>o</sup> ad oēs  
symbolicas significatiōes . q̄s tel-  
xt<sup>o</sup> canticorū decurrūt vn̄uersi<sup>o</sup> . de  
vberib<sup>o</sup> de vnguētis . de cellarijs  
de tabernaculis cedar . de pellib<sup>o</sup>  
salomonis . et ceteris in hūc mo-  
dū . **S**z iā p̄tracta ē n̄ri sup̄ hīs cā  
silētij pl<sup>o</sup> itaq; suscepim<sup>o</sup> vmbas  
et fumos excutē q̄z discutere **S**a-  
ne distinctiōes et m̄grales sermo-  
nes . omelie p̄terea s̄ctoꝝ copio-  
sissime p̄ incipiētib<sup>o</sup> et p̄ficiētib<sup>o</sup>  
hec docebūt **S**z nūc p̄fectis (q̄z/  
uis imp̄fect<sup>o</sup>) debitor sū . qđ p̄ cō-  
suetudine exercitatos h̄nt sensus  
**V**eniēt vltima duo symphalma-  
ta p̄ min<sup>o</sup> exptis . **P**onit hu-  
go tres in cōtēplatiōe p̄cess<sup>o</sup> in-  
star ignis . qui cū accēdi q̄rit . pri-  
mo fumol<sup>o</sup> est sine flāma . deinde  
cū fumo flāma miscet . t̄ndē pur<sup>o</sup>  
et q̄et<sup>o</sup> ignis ē in carbone **P**radū  
hūc tertiū tenet igne<sup>o</sup> amor spon-  
se . qđ fortis exilit scintillat et emi-  
cat . nec inter fumos latē grossos  
et inq̄etos volutat **D**eniq; qz nō  
de singulis oīa sūt dici p̄nt etiā qđ  
sūt accōmoda . transeat sermo n̄-  
gradatim ad reliq̄ **I**n<sup>o</sup> itaq; so-  
let pass<sup>o</sup> in scripturis mutuo cete-  
ros exponē . imo qđlibet verbum  
p̄t intelligibilē loq̄ cū altēo . qm̄  
ē ignea lex . sciam h̄ns vocis . et o/

## canticorum.

mnū linguīs loquēs . **D**ū em̄ spi-  
ritus afflat . sicut fugiūt fan-  
tasinata . danē charismata . spirāt  
aromata sic resonāt idiomata .

### Scda consideratio.

De secunda p̄rietate

**H**ec delectat . **E**xilit hec  
ignea lingue p̄ticula ex le-  
quētib<sup>o</sup> vboꝝ symbolis **L**  
**Q**uia melioꝝa sunt vbera tua vi-  
no fragrantia vnguētis optimis  
**I**siq̄dem ista delectat vtētes **I**n-  
uenit em̄ dictū apud sapiētē p̄  
insipētē mulierē **V**eni iebriemur  
vberib<sup>o</sup> . **V**inum q̄z letificat cor  
hōis . et odorib<sup>o</sup> atq; vnguētis  
cor delectat **P**reterea delecta-  
tio sortit<sup>o</sup> h̄ noie a similitudine lactē  
tū puerorū . quasi dulcis lactatio .  
**C**ausat autē ab amore . imo non  
nisi ab amore ab amatione dele-  
ctatio . hinc illud p̄flare **I**ā hōme  
nara voye se damour ne vient .  
**S**audiū nisi de amore nullū esse  
p̄t **E**st itaq; delectatio p̄ceptō  
sueniētis cōiūcti . **A**mor autē non  
ē nisi cōueniētia et adaptatio rei  
ad suū sueniēs **P**orro . nullū est  
obiectū cōueniēt<sup>o</sup> sponse . qđ ipse  
de<sup>o</sup> . sūmū bonū . ad qđ capiēdū  
possidēdū facta ē . **Q**uare supest .  
dū sibi cōiūgit . inh̄t qđ vn̄ tan-  
ta p̄p̄nquitate . q̄nta sūt os et os  
osculātia se mutuo . **E**t causat ex  
hac vn̄itiōis p̄ceptiōe delectatio  
nō q̄liscūq; . sed in suo genē sup̄re-  
mā . qz sup̄<sup>o</sup> esse bonū nō p̄t . pro/

## Symphalma

pterea quietat gaudet et letat in hac vnica opatide. nullum aliud obiectu petes. q̄uis ipsi otinuatidem. possessione q̄ securā amare nō cesset. Neq̄ tñ est mot⁹ pprie dicit⁹. qui est ad⁹ entis in potētia cū habeat amor id qd̄ actualiter requirit. sicut elurēs id edēs. qd̄ hz sp̄ in p̄ntia. caret motu fasti dii. Consequit⁹ amor ex hac delectatōe illud de psalmo. Delectare in dño. et dabit tibi petitiones cordis tui. Et rur⁹ Renuit⁹ solari aia mea. memor fui dei et delectat⁹ sū et exercitat⁹ suz. Alla lra garrini Et defecit sp̄s me⁹. bōa siquidē defectiōe. in salutare dei. Et hec delectatio sp̄ialis si antonio credim⁹ sola est rō vincēdi in lnicū. Ceter⁹ fit p̄ amorē. anime diuictio ad deū cū pceptiōe multis modis. sicut attingit deū mltipliciter orēplari. Sz loq̄mur h̄ de diuictiōe. p̄ pond⁹ charitatis. q̄ mora ab infinito amore facit sup̄mūdānū q̄ inmensurabilē et absolutū pure mētis excessuz. sicut ait dion. Tūc cognitio p̄ speculū et enigma quodammodō deserit forl et subintrat amor vsq̄ ad interiōra velaminis. vbi posuit de⁹ te nebras latibulū suū. Et dō nūq̄ remanet absq̄ cognitōe. Qd̄ si foret ita ipse nihil p̄peret. Et cū neq̄at ori delectatio sine pceptiōe ouenietis diuicti. vbi tūc sua delectatio est. Rñderent aliq̄ q̄ amor ē formalit⁹ sua cognitio. Ad/derent aliqui qd̄ est formalit⁹ sua

## prlmū

## cclxxxij

delectatio. **V**idet⁹ versellefi. osona loq̄ sup̄ cārica ad hāc positionez. Sz osonari⁹ ad p̄biam q̄ docto res. dicim⁹. q̄ sicut intellect⁹ q̄ volūtas sūt distinde potētie. sic cognitio et volūtio vel amor distinguūtur. Distinguūtur dico. non ita tñ. q̄n circūincidāt se mutuo et h̄ solert⁹ aduertē ē et vtile. **P**roficat⁹ in hac pte speculatio. de mō onerionis h̄utū cardinaliū cum prudētia. et theologica cū grā. Et donoz oim generaliter q̄ beatitudinē cū charitate. si nō iformes et impfctē. nec vere h̄utes debeāt reputari. Itaq̄ circūin ci dūt se mutuo. vt q̄libz h̄t⁹. alteri⁹ denoiatiōez sortiat⁹. Dicim⁹ eniz cū aplo q̄ charitas ē benigna et patiens x̄ q̄ t̄pantia ē prudēs. iusta. fortis et ecōtra. Silt⁹ q̄ fides sperat et diligit et ecōtra. **N**ō aliter in re n̄fa d̄t aristo. de volūta te. q̄ ipse ē appetit⁹ intellect⁹ iūvel intellect⁹ appetitū⁹. Sic de actib⁹ ip̄az potētiaz licet dicē. q̄ amor ē cognitū⁹. et cognitio amorosa dū ordinat⁹ ad amorez nō listēs in nuda speculatiōe veritatis. **E**xēplum materiale. man⁹ q̄ oculus concurrūt ad scribendū. oculus videt manū. et man⁹ mouet calamū. **N**on tñ virt⁹ visua. ē virtus motiua calami. nec manus ē ocul⁹ sed qd̄ammodō circūincidūt se ppter onerionem in vna actiōe scribēdi. Soluit⁹ ex. hīs facta dubitatio. qm̄ amor dirigē a cognitione. in prima sui generatiōe.

## Super cantica

**T**ertissimū quippe est q̄ volūtas nō fertur in prius incognitū cū obiectū suū sit cōueniens. vel apparenter ostensum. Nō autē fertur aliqua potentia in non suum obiectū. vt olfactus in sonū.

**V**eritas est satis annotanda p̄ vniuersitate dictōz et dicēdoz. precipue de amore sponse. q̄ voluntas que solū habet pro obiecto suo vltimo. bonū summum et optimuz. que sola insup ē vniuersalis motor in regno aie. seu toto microcosmo. dū fuerit p̄ directionem et ductiōem intellectus applicata ad obiectū suū. tunc sufficit se ipsam mouere libere per actum amoris elicitum. Sufficit p̄terea mouere vires alias per habitus eaz imperatiue. quo fit vt vis cognitiua. que prius mouebat. obiectaliter voluntatez presentando obiectū. nūc ordine quasi conuerso mouet libere impatiue et arbitrarie ab ipsa voluntate. **Exempli gratia in proposito Memoria animae intellectiue secūda speciebus intelligibilibus adq̄sitis et abstractis ex fantasmatis sensibilibus estimatiue. quā cōmentator noiat intellectuz passiuū. memoriā inq̄ ponit in acie intellectus. spēm repñ tantem deū. non quidē nude sed q̄si per speculū et in enigmate. Intellectiua virtus formabit sibi verbum de deo et illud naturaliter obijciat potentie volitiue. Quo processu habito nouus poterit liberet**

## canticorum.

arbitrarie inchoari. q̄a mouebit se volūtas ollectiue nō in cognitiōem p̄ntatam intus per intellectū sed in rem extra vel q̄si extra existentem scz deum. Non enim amat voluntas cognitiōem h̄mōi deitancz vltimū finem. sicut neq̄ esse potest finis ei. Amat enim deū ipsum immediate. et se fert in ipsum et amplectitur et osculatur et vberibus suis heret. et in ei⁹ fragrantia delectatur. licet nō videat supple oculo ad oculuz. vel facie ad faciem deū. Deinde volūtas cōiuncta fini suo vltimo deo. precipit arbitrio proprio et imperio intellectui q̄si dicendo. **Veni vide gusta et senti quā dulcis est dñs. Ad cui⁹ elucidatiōem ampliores accedit amoris ignei lingua teritia.**

## Tertia consideratio

**A**mor lenit Colligitur ista proprietates amoris. ex his vbiis. **L** Oleū effusū nomē tuū. Ideo adolecētule dilexerunt te. **C**ōstat per oleum designari oditiōem lenitiuā quā attribuit amori increato. nō sine creato cānens in ecclia. **Q**uā venis corda lenis. **E**st insup oleū in condimentū dulcedinis et suauitatis. et mitigatiuū doloris. **V**bi petrus. **S**i tñ gustastis quā suavis ē dñs. **E**t ap̄lus concordat. **E**ustauerūt inquit bonū dei verbū. **E**t dauid clamat. **Q**uā magna multitudo

## Symphalma

dulcedinis tue dñe Et rurſū Me/  
moziā abundantie ſuauitatis tue  
eructabūt Samaritan⁹ quoq; ad  
curam vulnerati. oleū appoſuit.  
Proſequamur inchoata declaran/  
tes. que et q̄lis ſit cognitio p̄cipi/  
ens deū vt optimū. ueniēs et cō/  
iunctū. ex quo amor nō eſt forma/  
liter p̄ceptiū cognit̄ionis q̄ in eo  
vel cū eo ſit formalit̄ p̄ceptio ſicut  
et delectatio. Alioq̄n neq; delēa/  
retur ſi nō p̄ciperet. neq; q̄ſceret  
aut frueret̄ deo. ſi nō delectaretur  
in eo **C**ſtudo ē cōſideratōe digniſ/  
ſimū cui⁹ ignorātia mltos in amo/  
re dei figere ſe volētes ſolet otur/  
bare. Loquor exptus per tot an/  
nos q̄uis aut multa dixerim⁹ ſup  
magnificat. nihilomin⁹ faciēs de⁹  
grām pro grā. ⁊ paulati ſm t̄ps  
et locū ⁊ modū beneplaciti ſui do/  
na ſua multiplicās dat in d̄les fer/  
ri magis a claritate in claritatem  
tanq̄ a dñi ſpū. qui amor eſt dās  
expiri illud dauidicū Declaratio  
ſmonū tuoz illuminat Familiaris  
itaq; diuidus. oſtenſoz eſt ſecreto/  
rū amicitie. qz ⁊ r̄pus ſbū ⁊ ſapi/  
entia p̄ſis medi⁹ accedit loquēs  
linguis nedū hoim. nedū āgeloz  
ſed arcanozū p̄ſis q̄ non licet hoī  
loqui **F**ortassis illa ſunt arcana q̄  
diuinus Dionyſius a paulo diſcē  
nō potuit. nec ip̄e ſcribere vl̄ doce/  
re niſi per ſilentiū Sed eis reuela/  
uit deus per ſp̄m ſc̄m ea que nec  
ocul⁹ vidit. nec auris audiuit nec  
in cor hoīs aſcendit **S**tult⁹ eſt

ſc̄m

cclxxxvi

lectoz ſi q̄reret. et ego p̄ſuptoz in/  
ſanus. ſi conarer altiora vel alti⁹  
q̄ ip̄i exponere ſecreta celeſtia.

**P**lane dum etiā atq; etiā rumino  
ſb̄a pauli. ſb̄a ſubinde dionyſij.  
ſup hac ſapia que in myſterio ab/  
ſcondita eſt mirāda et miſeranda  
appaēt hebetudo intellectus n̄ſi.  
nō intus ſ; foris herentis ad eoz  
doctrinā Ipſozū q̄ppe ſb̄a ſi vela  
mē⁹ obſcuritas auferat a corde.  
agnoscūtur aptiſſima eē de q̄bus  
ābigere min⁹ eſt fas q̄ de ip̄o ma/  
teriali ſole vt iure dixit Boetius  
**H**āc quiſq; poterit notare lucem  
candidos p̄hebi radios negabit.

**O**utur eſtas hodie v̄bani feſto  
q̄n ſol viridior eſt. et pl⁹ fulgidus  
et feruidus Venit in memoriā  
baptiſma valeriani inſignis ceci/  
lie ſḡinis ſponſi Libēter enīz dici  
cuiuſlibet occurrentia ſpeculari ſo/  
leo myſteria **V**idit ip̄e valerian⁹  
ſenem cādidis indutū cū libro au/  
reis litteris ſc̄pto in quo legit iſta  
pauli verba **U**nus dñs. vna ſū/  
des. vnū baptiſma vn⁹ deus ⁊ p̄/  
oim. qui ſup oēs. et p̄ om̄ia. et in  
oib; nobis **V**alerian⁹ interro/  
gat⁹ a ſene ſi crederet. ilico reſpō/  
dit **N**ihil veri⁹ dici poſſe **I**n q̄b⁹  
t̄n̄ vniueſa dionyſij theologia no/  
tata eſt **N**ā in hoc q̄d vn⁹ ē deus  
et p̄ oim. notat̄ theologia de tri/  
nitate et v̄nitate diuina **N**ō enim  
eſt p̄nitas in diuinis ſi nō eēt tri/  
nitas. cui⁹ fontale p̄ncipiū eſt pac̄  
a quo om̄is p̄nitas in celo et in

## Sup Cantica

terra nominat Ceterū cuz addit  
qui sup omnes ē dat intelligi theo  
logia mystica que per excessū infi  
nitū sup omnes habet sciri Porro  
cū deus esse dicit per oia symbo  
licā ex oibus et in omib<sup>9</sup> dicitur  
theologiā Deniqz cū subiunctū ē  
q̄ in oibus nob. theologia signat  
pcedēs ex p̄p̄is et intelligibilib<sup>9</sup>  
positiue. q̄līē fit in de diuinis noi  
bus tā p cām q̄s p excellentiā nō  
atcedendo si fuerit infinita. qm̄ in  
hac excellētia p infinitatē mysteri  
um theologie p abnegationē col  
locat Adit̄ p̄terea triplex hat  
bitudo quā habet de<sup>9</sup> ad nos vl  
tra ceteras irrōnabiles creaturas  
scz p imaginē naturalē. per gr̄az  
et p gl̄iam Prima liquidē hitudo  
ē ad deū nedū vt p̄ncipiū causa  
tiū. sic in oibus est p eētiam po  
tentia et p̄ntiam. sed etiā sicut ad  
p̄ncipiū obiectiū rōe imaginis q̄  
dei capax est facta. Deinde sicut  
ad p̄ncipiū inhabitatiū rōe simi  
tudinis et reformatiōis per gr̄az  
tertio sic ad p̄ncipiū gl̄ozificatiū.  
sub quo p̄phēdi p̄t hitudo ypo  
statice vnionis in xp̄o et m̄fne di  
gnitatis in maria. Pōt̄ estimo h̄z  
triplicē hanc similitudinez. reddi rō  
vna. cur totiens in scripturis diun  
gūtur hec tria. dñs deus n̄r **H**is  
ex incidēti trāscursis redeam<sup>9</sup> ad  
cām lenitatis amoris. q̄lē habuit  
ap̄ls n̄r **R**emig<sup>9</sup> de quo legit q̄  
bonitatē q̄ benignitatē māfuerissi  
mi cordis ostēdebat in lenitate ser  
monis. qm̄ de<sup>9</sup> in fide et lenitate

## canticorū

ip̄ius sc̄m fecit illū. **H**abem<sup>9</sup> cer  
te in amore sp̄ose obiectū ouenien  
tissimū deū. habemus diuinctionē  
sp̄ius ad sponsū p osculū intimuz  
et p inhesionē ad sedē amoris pe  
ctus suū qd̄ notat̄ in vberibus et  
per lenitiuā olei letitiā iuxta illud  
**I**nxit te deus oleo leticie. **S**up  
est assignare cognitionē pceptiūā  
qm̄ delectatio q̄ lenitas. ē pceptō  
ouenientis coniūcti **D**ifficultatez  
auget verbū sp̄ugōis **A**mor inq̄t  
intrat vbi cognitio foris stat **I**  
lud insup de qd̄ā omelia possum<sup>9</sup>  
figere desiderii vbi nō est fas in  
ferre obtutū **I**tē qd̄ magl. agno  
scimus de deo qd̄ nō est q̄s quid  
est **N**e vero loquat̄ iā q̄rta ignei  
amoris lingua. eius p̄p̄ietas est

## Quarta p̄p̄ietas

**A**mor ardet Col  
ligit̄ hoc ex seruoze deside  
rii sponse ad sponsuz **T**rahe me  
inq̄t post te. currem<sup>9</sup> in odorē vn  
gentoz tuozū. **M**irus v̄eo ardoz  
q̄ inextinguibilis fragrātia **T**erre  
sp̄osa ocesso iā ozis osculo fidentē  
postulato velut ab absente susce  
pta fuerat ad vbera sp̄osi qm̄ me  
liora dixit ea vino. fragrātia vn  
guētis optimis. expta loquitur q̄  
delectata **N**ā et subiūgit **O**leum  
effusū nomē tuū **N**ūc ex sacieta  
te et vberū plenitudine velut insa  
ciabilis estuans clamat **T**rahe  
me post te curremus in odorē vn  
guentozū tuozum. **J**ure dixit de

# Symphal ma

amore seraphico dionysius q̄ est  
 superuidus et holocauste purga  
 tiuus. qm̄ et seraphin interptatur  
 ardens Est quidē in oibus angel  
 ardor iste. est in singulis etiaz bea  
 tis. q̄bus est vna vox letantium et  
 vn' ardor cordiū. p̄pterea dicuntur  
 lapides igniti. precipue tñ et in ex  
 cellētia seraphicus ordo possidet  
 hūc ardorē **P**roptēa nec ip̄e a sci  
 entia sicut cherubin nec cherubin  
 ab ardore nomiāf. q̄. uis absq; vl  
 la dubitatione. et seraphin agno  
 scat. et cherubin ardeat. sic ⁊ volū  
 tas cognoscit per intellectū. et ar  
 det p̄ voluntatē intellectus **A**d  
 camus idcirco de ardore spōse. q̄  
 nō est absq; agnitione. alio q̄n de/  
 lectabilis esse nō posset. et lentis ei  
 sponsus suus de' vt opponeretur  
**O**mnis utiq; delectatio fit ex p̄ce  
 ptione. et om̄is p̄ceptio sine dubi  
 tatione est agnitione. nō q̄liscunq; h̄  
 exp̄imentalis et practica est p̄sens  
 q̄n per sensū ens vl' ex̄ns. q̄ differt  
 dupliciē a cognitōe solū speculati  
 ua et distinctiua seu declaratiua.  
**P**rimo qz respicit p̄ncipaliē bonū  
 sed speculatiua verū. aut si magis  
 phylosophice dixerimus respicit  
 plane verū qz verū est obiectū in  
 tellect' sed nō sistit in sola rōe verū  
 imo p̄ut osone vel conformitē aut  
 cōfesse se habet ad appetitū boni  
 p̄tendit **E**t qua distinctiōe su  
 mitur illa altera. de intellectu pra  
 ctico et speculatiuo **D**iffert scdo  
 p̄ceptio exp̄imentalis et practica

# primū

# cclxxxviij

a speculatiua in ordine et origine.  
 qz n̄c est p̄ceptionē sequi opatōz  
 appetit' p̄serti volitiui. ⁊ ab eodē  
 causari. p̄pterea recte vocat' hmōi  
 p̄ceptio ocul' volūtatis. vel amo  
 ris sui maxie eliciti. qm̄ in causat'  
 nec aliē oziret **D**e ei' efficacia di  
 cendū erit inferius sup illo. vulne  
 rasti cor meū sponsa in vno oculo  
 rū tuoz **E**liciam' exiū pulcerrī  
 mā de agnitione exp̄imentali scin  
 tillā vitatis respectu amor. spōse  
 ad deū sponsū **V**iolentior ⁊ vehe  
 mentior est ista p̄ceptio ad trahē  
 dū post sponsū q̄z speculatiua **R**ō  
 iā tādā est ex ordine lfe. et ptz ex  
 emplo iā inducto de sc̄ptura. quā  
 scribit man' ad directiōnez oculi  
**S**i eni onderet ocul' volūtati scri  
 bentis tñmō speculatiue quedaz  
 exēplaria lfrāz sub quadā obscu  
 ra genēalitate volūtās nō ita tra  
 heret et alliceret ad scribendū sic  
 fiet ex pulcerrima sc̄ptura sua qm̄  
 poucet quā p̄tin' insup ostēdet  
 p̄cipiēs oculus. qm̄ ocul' vidz vo  
 lūtati scribentis. sic voluntas mo  
 uet oculū ad videndū lfrās quas  
 format mediāte manu. h̄ ex impe  
 rio suo **S**entiēs igit' vis affectiua  
 seu motiua pulcritudinē egregiā  
 in lris aut picturis. q̄les alibi nō  
 viderat q̄a nō sc̄pserat trahet am  
 plius ad otinuādū sc̄pturā. p̄cipi  
 ens tūc oculo p̄manere in hac sua  
 opatione directiua. vt p̄maneat ⁊  
 delectet in vi motiua sua. qm̄ ex  
 dictis duob' osurgit et ozit' vehe

## Sup Cantica

mentior delectatio que fm Aristl. et expientia tenet opantē in opatione. **F**acile erit ex hac vna similitudine considerare sensibiles alias innumerabiles. et ex illis ascendere ad pceptiones et motiones rōis et mētis. quales plimi. non hntes exercitatos sēus spūales nō aduertunt nisi fortassis in formis et volucris fantasmātū sicut ex sola et simplici fide et spe de deo in solo enigmate. pp̄ quales forte putant aliqui dictū illud qd̄ inductū ē de cognitione dei q̄ magis cognoscit̄ quid nō est q̄ quid est

### Quinta pp̄ietas

**A**mor ingrediet̄ cellas. **I**ntroduxit inquit spōsa me rex i cellaria sua. **C**ui agaudēt et applaudent ille de quibus iam bis dixerat adolecentule. **A**dolecentule inquit dilexerunt te. **E**t se rursus connumerans se eis. **C**urre mus in odore vnguētōz tuoz. **L**etabimur inquit et exultabim' in te. memozes vberz tuoz sup vinū. **R**ecti diligūt te. **R**ecti dicunt **A**mo te. **C**ōsone loquit̄ discipul' ille quē diligebat ihs. **O**dor tuus xp̄e in me excitauit occupiscentias eternas. **I**p̄e quidē xp̄s rex ē de quo pulcerrima muliez mat̄ sua fas habet dicere. **E**cce odor filij mei sicut odor agri pleni cui bene dixit dñs sine cui' odore non curritur qz nemo venit ad p̄m nisi tractus a filio. sic nec ad filiū nēo venire pōt nisi p̄ suus traxerit eū

## canticorū

**S**ūt aliqui sortiti aiam bonā. q̄s etiā a puero notauit̄ anhelare ad diuinos odores et ad celestia desideria. naturali quodaz instinctu suspēdi. nō dū hntes rōnis vsū plenū. **H**nt alij curuas in terris aias et celestiu inanes instar pecozum. **D**iscipul' p̄ris vnus in hēmo conuestus est eidē cū admiratōne q̄ vn' ex fr̄ib' apostatauerat. **M**irare inq̄t poti' fili. quo pacto fmanet aliq̄s cū nullus hic remanere possit si nō venerit sp̄ealē a deo. nō hūano solū oclio trad'. **E**xemplū addidit de vario genē catuloz quozū aliq̄ p odorez bestie psequūtur eā infatigabiliē. dum alij q̄uis excitati p clamorē statim desistāt nec alios comitant' quia odore venaticū nō hauriūt nari/b'. **E**p̄i bon' odor sum' dicebat ap̄tus sed nō oibus ad vitā q̄ad modū Judas qm̄ domus repleta est ex odore vnguēti. non cucurrit sed lapsus est. **T**ales notati sunt ab adolecētul' dicētib' ad spōsā. **R**ecti diligūt te. **N**ouerat eē nō nullos qui rectis eā oculis aspiciē nō poterāt. nec odore optimū ei' ferre. nigrā q̄z sp̄nebant et fuscaz. **P**orro qd̄ egerit spōsa quā introduxit rex in cellaria sua satis colligit̄ ex letitia et exultatione adolecētulaz suarū. in vberib' suis. sup vinū carnalis leticie. aut sapientie p industriā adquisite. **C**ollegit itaqz ex diuine sapie thesauri. atqz cellarijs doctrinas vberes pietatis. **E**st eni infinit' thesaurus hoibus quo qui vsi sunt p̄tie'



## Symphalma

pes effecti sūt amicitie dei. Quædo  
sint hmoi doctrine pietatis. prout  
noiat apls post dicem<sup>9</sup>. si pus ali/  
qua de sexta amoris pprietate ter/  
gerim<sup>9</sup> et adaptauerimus ad can/  
ticordū hoc est ad canticū cordis  
oia que dicta sūt et dicent<sup>9</sup> sup hu/  
iusmodi canticis canticordū.

### Sexta pprietas

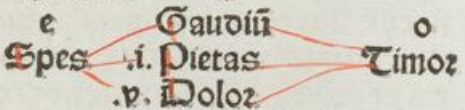
#### Amor pulcer et ipse

**A**niger Nigra inquit sum  
h formosa filie hzlm. Abstractuz  
p decreto et femininū p masculino  
frequent accipim<sup>9</sup>. qm sic sponsi et  
sponse vn<sup>9</sup> est spūs. Ita vox cōis  
est. Nolite me cōsiderare qz fusca  
sum quia decolorauit me sol. Quid  
puleritudo spōse nisi sua ad deum  
sincera dilectō. Quid nigredo sua  
vel fuscedo nisi timorata et reue/  
rens hūiliatio. Sua q̄ppe pulcritu/  
do sua q̄z q̄ntūcunq; pura et ferui/  
da dilectio necnō cognitionis cla/  
ritudo q̄d est in estimatōe sua dū  
opā ad illū solē iustitie de q̄ sub/  
iūgit. reddens cām suā imoris in  
nigredine vel fuscedine vel palloē  
notati qz inq̄t decolorauit me sol.  
Et ita decolorauit vt in caliginē  
et tenebras tota ruat. Nūc in trās/  
cursu sole. qm alibi latissime et plu/  
ries in vtraq; lingua tractauim<sup>9</sup> fi/  
at applicatio cāticordi noui ad B.  
epithalamiū hm pprietates sex in  
hoc duplici pmo nōtos cōformitē  
ad notulas et vocē eiusdē cāticor/  
di q̄ sūt he hm. quas oīs doctrina

## primū

## cclxxxviii

pietatis que haurit in cellarijs su/  
is cantari pōt in armonia cordis  
gaudiū meror spes tior et pietas  
**E**st at pietas put h accipit āoz  
olurgēs ex affinitate. Omis autez  
affinitas pcedit ab ipō p̄re lumi/  
nū. ex quo oīs p̄nitas hz aplz in  
celoz in fra nomiat. **R**epletio  
**O**scula poscit amor. delcat. ecce  
gaudiū. lenit ecce dolorē p̄ indire/  
ctum q̄ lenit. **E**t ardet. i. desiderat  
vehemēter ecce spem. **I**ngreditur  
cellas pulcer et ipse niger. ecce tior/  
rem in nigredine seu palloze qui ē  
timētī color apt<sup>9</sup>. **E**ffectus eniz ti/  
moris est palloz p̄pter spūs olu/  
entes ad cor. **F**iat h diapalma  
hoc est pausatō psallentiū in cāti/  
cis p̄ recreatione cātantiū q̄ten<sup>9</sup>  
etiaz possit ipa doctrina pietatis  
diligentiū inspici qm pietas ad  
omnia valet q̄ cāticorū oīm in cor/  
dibus nr̄is radix est exēplar et fi/  
nis put vberime vtrā fructuo/  
se tractata per nos de cāticis ma/  
nifestant.



### Finis diapalmate

primo Sequit<sup>9</sup> symphalma scdm  
Prima pprietas septima in ordie.

#### Oppugnatur amor

**O** filij inq̄t m̄ris mee pugna/  
uerūt extra me. Pendet hec sn̄ia iu/  
sta sensū vnū ex imediate p̄ceden/  
ti vbi causaz reddidit spōsa sue ni

## Sup Cantica

gredinis dicēs qz decolorauit me  
sol. sol videlz iusticie. pmittēs me  
ēbulatōis 7 tētationis ardozib' ex  
poni. Contra qđ dicit in psalmo  
**P**er diē sol nō vret te. **J**uxta quē  
intellēm filij m̄is sue pugnantes  
ōtra eā acciperent in sinistra ptez  
vel de peruersis ecclie filijs. vel de  
demonib'. qui p creationē sūt dei  
tatis m̄is oim. filij. **N**el certe de  
adā et eua. quoz filij neqz. sūt ty  
rānici mor' occupie originalis. q̄  
rū lex repugnat legi mētis qui di  
uertūt aiām verbigenam ad infi  
mas ad infames vineas. tot desi  
deriozū qbus obniti nō semp p̄t  
**S**icut eni totiēs cōq̄rit apls. āoz  
sponse vineā ppriā celestis deside  
rii. assiduo feruore custodire nō p̄  
ualet **I**nde palloz ille timozis. et  
fusse nigreqz decoloratiōis. quia  
velle bonum sibi adiacet. posse  
autē non inuenit iuxta votum.

**S**ūt alij sensus p anagogiā. et in  
bonā ptē de filijs ecclie celestis q̄s  
āgelos intelligit amor spōse. q̄lis  
fuit ille angel' qui pugnavit in lu  
cta cōn iacob **N**ut certe p allego  
riā de ecclia gētū se coartet. vt ce  
pimus cāticū n̄m ad amorē spō  
se **E**t qđ fm doctrinā pietatis re  
sonēt hec et sequentia pscrutemur  
**N**ō eni frustra dixit amor sponse  
p̄us **I**ntroduxit me **R**ex in cella  
ria sua. sed illic edocta. erudtauit  
vbiū bonū dicēs opa sua 7 vota  
eidē regi. qm̄ facta est lingua sua  
calam' scribe velociter scribentis.

### Secūda pprietas

## canticorū

**A**mor igitur desī  
derat alta tenē **I**ndica  
mibi inq̄t spōsa quē diligit anima  
mea. vbi pascas. vbi cubas in me  
ridie **I**ntēdat pietas q̄damo/  
dū cito nomē Regis. qđ est excel  
lentie et dignitatis deflexit sensim  
in nomē pastoris **U**bi pascas in/  
quit **S**cim' attribui pastorib'.  
amatoria carmia. vbi simplicitas  
libera 7 cāpestris sine dolo d̄sa.  
vbi nec arrogātia d̄nat **E**t qm̄ ex  
hac pprietas pendēt nō modicū  
pcedētes 7 sequētes. cōsideremus  
qđ sibi velit amor qui desidēat al  
ta tenere. et tā alta vt noticiāz de  
spōso suo deo meridianā audeat  
postulare **C**onstat ex doctrina  
pietatis hausta. in sapie cellarijs.  
q̄duplicē in genē noticiā esse āoz  
ris diuini. **M**eridiana de se 7 apđ  
se vbi est qui est ens puz super se  
reflexū **M**eridianā scđo noticiāz  
dicim' de deo. sed extra se in crea  
tura beata. tertio matutinā in ipō  
de creaturis. q̄rto vesptinā in p/  
prio genere vidēdo creaturas p  
speculū et in enigmate. maxime p  
statu vie v̄l in speculo. et fortassis  
i enigmate qđā vestigioz etiā in  
p̄ria **V**ult amor sponse. solū intē/  
dere. quē ex toto corde nō diuiso  
nō dispso diligit **P**etit idcirco p/  
sentia sponi iugit agnosce cui' cā  
subdit in sequēti pprietas.

### Tercia pprietas

**A**mor esse vagus

## Sympsalma

refugit dicens **N**e vagari hoc est  
vane agi incipiã post greges so-  
daliũ tuorũ. Iquicq̃o eni diuisione  
ab vnitate sepante recipit aut nu-  
trit. horret et amor tanq̃ vnice di-  
lecto cõtrariũ. **P**reterea sodales  
hoc loco et greges sũt et taberna-  
cula pastozũ in ptez intelligimus  
vni ouili vni gregi vni pastozĩ cõ-  
trariã accipi.

## Quarta pprietas

### Et est decima

**D**octus est amor spõ  
se vt altera denotat amo-  
ris pprietas et hoc sciẽs sponsus  
sed ne supbiat sponsa. imo cogno-  
scat q̃liter et vnde donũ istud ac-  
ceperit dicit in altera pprietas. **S**i  
ignozas te etc. **E**t iungit pro quita  
pprietas.

## Quinta pprietas

### Et est ondecima

**A**mor est eques dei  
qui vehit. s. et vehit **E**t q̃/  
tatuĩ meo. **I**te Blandiẽs ergo spõ/  
sus neq̃ cuz austeritate indigna/  
bundus abijciens **S**i ignozas te  
ait **O** pulcherrima mulierũ. **I**si p nõ  
intelligẽs **E**gredere et abi. **H**oc est  
egredieris et abibis vagabunda  
p vestigia gregũ. **I**n dispersione. **I**  
hac illacq̃ discordiẽ. **L**erratiũ et il-  
lic pasces edos. **I**nsensũ tuorq̃ po-

## scdm

## cclxxxix

nendi sũt a sinistris sub varietate  
pastozum tabernacula sibi multi-  
plicantiuz in falsitate et vanitate  
**Q**uod ne feceris aut factura sis **L**eq̃/  
tatuĩ meo in curribus pharaonis  
assimilauĩ te amica mea. **I**q̃a g̃raz  
contemplatõnis que te de curribus  
pharaonis eripiat. q̃ psecutrices  
curas p̃dere te volẽtes p̃dat lar-  
gitus sũ. **D**edi p̃terea vt esset **L**pul-  
cre gene tue sicut turturis in hõe/  
state ouerlatõis **L**et collũ tuũ. **I**q̃d  
m te cõiungit sit sic monilia **L** **R**os  
quoq̃ murenulas aureas. **I** que sũt  
sũie pietatis auree **L**faciẽt tibi ver-  
miculatas argẽto. **I** eloquẽtie qm̃  
eloquia mea eloquia casta sunt ar-  
gentũ igne examinatũ purgatum  
terre purgatũ septuplũ. **S**int hec  
interim p cõcordia et sympsalma-  
te scdo cõtexta absq̃ p̃iudicõ sũia  
rũ quas esse multiplices alias nõ  
me laret. fiat recursus ad petitõz  
et desiderũ spõse ex amozis fidu-  
cia loquẽtis **A**mo te **I**ndica m̃. **I**  
p amorẽ tuũ q̃ amas me **L** vbi pa-  
cas vbi cubes i meridie. **A**ccipi-  
antur sequentiã quasi p diapsal-  
mate ad illustrationẽ canticozum  
**D**icam⁹ **B** cũ Petro de cur⁹ filia  
charissima Petronilla hodie me/  
minit ecclã **B**onuz est nos hic esse  
nõ vt faciamus tria tabernacula  
**N**esciebat eni quid dicet sed vt le-  
uãtes oculos nre cõsideratõis ne/  
minẽ videam⁹ nisi soluz **I**hm qui  
per effectus varios et instinctus  
q̃rit a sponsa amas me **C**ui q̃stio  
ni semp bene conscia sponsa rñdõz

## Sup Cantica

**D**ñe tu scis q̄a amo te **C**ui dñs  
rñdet **P**asce agnos meos **E**t per  
agnos hic fortassis intelligimus  
nō incōgrue idē qđ per adolescē  
tulas de q̄bus supra in alio sym  
psalmate que statū incipientium  
vel animalū et impfectozū signi  
ficant ⁊ tenent sicut per filias hie  
rusalē nos in gloria consumatas  
animas vel angelos intelligimus  
a quibus sponsa consolationē pe  
tit ⁊ accipit mutua et varia collo  
cutione frequēter exhibita **I**taq̄  
cognoscētes adolescentule qm̄ in  
troduxit rex sponsā in cellaria sua  
**I**ta eni reuelauit eis congaudent  
mor ⁊ dicūt **L**exultabim⁹ et letabi  
mur in te memores vberū tuozuz  
sup vinū **P**lus eni delectat ancil  
las sponse adolescētulas / lac do  
ctrinalis pietatis stillantis ex vbe  
ribus suis q̄z vinū sciētie cuiuslibz  
secularis vel humano studio tor  
culatū **C**ōstituamus igitur āte  
consideratōis oculos adolescētū  
las nūc has nūc illas p̄ desidēio  
paulatim ad noticiā sponsi pueni  
re satagētes ⁊ se monilib⁹ aureis  
vermiculatis argento q̄ntuz fas  
est ornare cupiētes postulare per  
amorē mutuū sponsi et sponse m̄  
tiplices sibi questiuiculas indicari  
**P**rima questio **A**mor spōsi sū  
mus nūquid potest totus totali  
ter diligi ⁊ a diligente h̄ri? **R**ñsio  
per distīctiōnē **C**oncurrūt enim  
ad dilectiōnē tria **D**ilectus ⁊ dili  
gens et habitudo diligētis ad di

## canticorū

**l**ectū **I**taq̄ deus si est totus deli  
derabilis quia totus bonus **I**ta  
est de se totus ⁊ totaliter diligibi  
lis quia finis vltim⁹ est **D**iligens  
vero anima potest tota et totalitē  
diligere videlz ex tota se ex toto  
corde ex tota anima ex tota men  
te ex toto intellectu ⁊ ex omnibus  
viribus suis **A**lioq̄n nō p̄cipereēt  
si non posset impleri **Q**đ fiet ma  
xime dū venerit quod p̄fectuz est  
in patria vbi dicūtur op̄prehensio  
nes esse quoniā apprehendūt s̄m  
totū posse suum. totū nosse. totuz  
velle. **P**roinde tertio si fiat colla  
tio diligentis ad dilectū sic dilect⁹  
deus solus a se totaliter diligitur  
et op̄prehendit sicut solus habz eē  
nitatē solus lucem immensā et in  
accessibilez inhabitat. solus nulla  
cognitiōis finitate circūscribi po  
test. solus in eēna trinitate sua ple  
no et infinito tonitruo magnitu  
dinis resonat in secula seculoz lo  
quente qualibet persona ad alte  
ram **A**mo te **A**mo te **A**mo te.  
**A**mor quid amat cuz deū amat?  
**R**ñsio oformiter ad **A**ugustinuz  
querentē **Q**uid amo dū deū meū  
amo? **A**mo quandā lucē quaz nō  
capit locus. quendā sonū quē nō  
capit tempus. quendā odorē quē  
non spargit flatus quendāz sapo  
rem quē nō minuit edacitas. quen  
dam amplexū quez nō diuellit fa  
cietas **A**mor nunquid cognoscit  
diligēdo deum? **Q**uid est deus  
**R**esponsio per distīctiōnē cuius

## Symphalma

ignorantia multos turbat. Aut enim queritur de cognitione quiddamitativa dei perfecta singulari et aspectiva seu definitiva et hoc quodammodo verum est quod nescit viator quid est deus imo nec comprehensor nisi cognitione et dilectione actuali finita formaliter sicut eternitas sua et operatio finite sunt. Si vero queritur de cognitione et dilectione quiddamitatis dei sub generalibus attributis appropriatis sibi per quid nominis descriptivae et per excellentiam superabundantis affirmatiōis qualia significant omnia nomina immensitatem dicentia explicite vel implicite. constat quod non in celo intuitivae sed etiam in via abstractivae cognoscitur quid deus est imo pro regula. **Quantum quisque cognoscit de deo quod est. tantum de ipse novit quid est si perfecte perfecte. si imperfecte imperfecte.** Neque enim sunt audiendi qui dicunt nihil de deo cognosci si non cognoscatur omnis eius proprietates hoc saltem in negationibus habet instantiam. **Verissimum quippe est quod deus non est lapis vel alium.** Quantum vero scitur de deo quid non est (cum privatio cognoscatur per habitum) scitur tantum de deo quid ipse est. **Amor nunc quid immediate diligit deum dicendo sibi veraciter. Amo te toto corde. Amo te tota anima. Amo te tota mente. Amo te toto intellectu sine deceptione. tota voluntate sine contradictione. tota memoria sine oblivione. tota et**

## secundum

## CCxc.

te sine defectu. ex omnibus virtutibus sine discrepatione. Denique propter te sinceriter et unice. **Ratio** per considerationes efficaciter excellentiam huius orationis. **Amo te. Amo te** designantes. **Amo te** verbum est et canticum propriissimum conveniens et eternaliter toti trinitati. Unde verbo hoc domini celi firmati sunt et hoc spiritu oris eius omnis virtus eorum. **Ipsa enim dixit** de qualibet creatura in esse procreata. **Amo te** et facta est. **Suum enim amat creaturam est suum facere.** Itaque quantum vult creature esse et bene esse tantum dicit eodem per effectum. **Amo te.** **Amo te.** **Vox est** vel oratio in qua et per quam sicut in enigmate cognoscitur deus unum in trinitate et unus in unitate dixit. **Amor noster** **Ihs** quod **Jotha** unum aut unum aper non preteribit a lege. **Fuerunt** quod propterea ex literis scripture tanquam semiariis et elementis dicitur conati sunt ut **Joachim** intelligere. id est in lege multa etiam usque ad prophetias de occultis et futuris sed in multis fecerunt istum audacior curiositas quam satul. erat ad doctrinam pietatis. **Dicam** ergo cum sobetate quod in hac dictione. **Amo** signat principium medium et finis sunt tres eius literas. **Est** eius principium in creaturis vestigium secundum pithagoricos principium medium et finis quod peripatetici plus specificaverunt dicentes in re qualibet esse tria quae sunt natura virtus et operatio. **Theologi** vero particularius et diffusius assignant in vestigiis beatissimam trinitatem.

## Super Cantica

Repitur nāq; in omī re vnitas ve-  
ritas et bonitas Repitur modus  
spēs et ordo Repitur mēsurā nu-  
merus et pōdus Repitur in ma-  
gnitudine longū latū et pfundū  
Et ita per singulas rerū dōitōdes  
noiatim in re nra Itaq; dixit xps  
referente Jobāne in Apocalipsi  
Ego sū alpha et o pncipiū et finis  
Jūgīt apte **M** pro medio Ego  
inqt in medio sū x. Et iobes me-  
dius vfm stetit x. Rursus hec lra  
duplicata iuxta morē antiquū  
scribendi cōplectitur apices qtuor  
lineales per quos in enigmate co-  
gnosci pōt vestigiū trinitatis siml  
cū misterio vnitatis sic sc̄pserūt  
Inde quidē q̄ h'mōi dictō nō  
sine sancti spūs instinctu p̄posita  
est in Canone missae et subiunctuz  
Clemētissime p̄r qd̄ est nomē ois  
amoris originale fūdamētuz **A**  
quo sumit orō dñica exauditiōis  
sue ausū **A**mo te vox est vniuer-  
salit̄ cuiuslibet creature **S**ua laus  
insup suū canticū sua iubilatiō vir-  
tus honor et exultatio psalm' or-  
ganū et adoratio **F**elix es o crea-  
tura rōnalis que capax facta es  
audire simul et intelligere p omnia  
generaliter in deo et in creatura.  
Istā locūditatis vocem **A**mo te  
Infelix ex aduerso creatura rō-  
nalis que discordat a tali cātico  
puersa volūtate cui nō placz idō  
canticū amoris et pacis quia nec  
dat gloriā deo in excelsis nec in e-  
ris habet pacē bone voluntatis

## canticorū

Preterea iure dixisti **O** adolescē-  
tule recti diligūt te. nō iniqui. nō  
distorti et re pbi **H**oc cognoui di-  
cit Eccāstes q̄ fecerit deus hoiez  
rectū et ip̄e miscuit se infinitis q̄ti  
onibus per curiositatē instabilita-  
tem et cupiditatē **P**rimū in ratio-  
nali scdm̄ in irascibili. tertiu in cō-  
cupiscibili **A**mo te **V**ox est erū-  
pens ab ore pietatis paternalis  
in omēs vniuersalit̄ generatiōnes  
Presupponit̄ hic ex alijs q̄ pietas  
est amor consurgens ex affinitate  
**U**nde iuxta diuersos grad' affi-  
nitatis diuersificat̄ amor pietat̄.  
vt p̄ris ad filiū et ecōtra viri ad  
vxoꝝ et ecōtra ciuū ad ciuitatez  
aut p̄riam p̄p̄inquoꝝ domestico  
rū et consanguineoꝝ ad inuicē **C**on-  
stat autē ex aplica s̄ntia q̄ ex deo  
p̄re omīs p̄nit̄as in celo et in tra-  
nomiat̄ et ex cōsequēti q̄libet p̄ri-  
mitas aut affinitas in oib' gene-  
rationibus celi et t̄re nedū in hoī-  
bus de q̄bus dixerūt q̄dam poe-  
taruz ip̄ius eteni genus sum' qd̄  
verbū fecit **A**p̄ls cōfirmādo ca-  
tholicū **C**onfirmat petrus xp̄ia-  
nis loquēs **V**os estis gen' elēm  
**A**mo te **V**ox est tā efficac̄ viuax  
et sonora vt ad aures dei que sūt  
eius imensa virtus cognoscitiua  
generalit̄ et immediate p̄tingat.  
Sc̄tebat amor noster **I**hs q̄ oia  
dedit et p̄r in man' **D**icebat ali-  
bi **O**mne quod dat mihi p̄r ad  
me veniet **A**d locū quoq; suū vñ  
exerunt flumina reuertunt̄ **D**icēte

## Sympsalma

salomōe. 7 p̄bica sētētā cōfirmā  
te omemoratam a Boecio Repe  
tūt p̄rios queq; r̄cursus r̄dituq;  
suo singula gaudent. nec manz vl  
li traditus ordo. nisi quod fini tū  
perit ortū stabilēq; sui fecit orbē  
Et rursū altero metro Quia non  
aliter durare queant nisi conuerso  
Rursus amore refluāt esse que de  
dit esse. Constat q̄ reditus iste fit  
per amorem sicut altero metro  
dicit Deformis quas lege beniv  
gna Ad te conuersas reduci fa  
cis igne reuerti. Quis autē ignis  
sit iste constat ex dionysio de angeli  
ca hierarchia in fine. Et eodē Bo  
etio. q̄ est amor cōis insitus nate.  
de quo sic exclamat O felix hoim  
gen' si v̄ros amos amor q̄ celuz  
regit regat. Constat ex istis veri  
tas cōsideratiōis. r̄ndens inq̄sitiō  
ni. si de' imediate amat Perpicu  
um est ita esse. Nihil quippe mediū  
int̄ deū et creaturā. Sed forte par  
ticularior erat int̄tio de amōe li  
bero creature rōnalis. Dicem' cō  
sequēter. si p̄us ad diderim' ad p̄/  
missa deuiacitate hui' vocl. Amo  
te. Amo te. tātē viuacitatis vox  
est et efficacie. q̄ neq; mors ne  
q; infernus illā opprimere valeāt  
aut tollere. Habet infern' horren  
dos gemitus penarū ex horribili  
oribus clamoribus vicioz. nihilo  
min' resultat ex illis cuz iustitia et  
natura sumt cū mīa. carmen pulcer  
rimū et sūme armoniacū auribus  
p̄is et bone volūtatis. Habet lo  
cū tenoris seueritas iusticie habet

## secūm

## CCxj.

locū stratenoris. bonitas nature  
habet locū discant' suauitas mie.  
Fortis igitur vt mors dilectio et  
dura sicut inferus emulatō. Aque  
multe non poterunt extinguere  
charitatē nec flumia obruent eaz  
Amo te si p̄fert a creatura rō/  
nali deo suo. toto corde tota aia  
7 tota mēte per pietatē fidei spei  
et charitatis. ip̄a cōiūgitur imedi  
ate deo suo quo dicente Amo te  
ip̄a facta ē. quo patiēte ista amo  
rosius r̄parata. Coartatur hec  
p̄positio ad amōe liberū et pium  
Et possum' ip̄m per tres gradus  
distinguere iuxta multiplex terna  
riū qd̄ p̄us nōtū est. De quib' sus  
ficientiū et p̄fectoz. put aliq̄ sunt  
aiales. aliqui rōnales aliqui sp̄ia  
les s̄m quos loquit' Ithugo dicēs  
nōnullos in ecclia cōtentari simpli  
ci fide xp̄iana nō inuestigātes ra  
tionē. querūt alij cū fide rōem ad  
solamen suū 7 aliozū edificatiōe  
transcendūt alij ad simplicē intel  
ligentiā creditoz et eozū. que per  
rationē didicerūt. Et si p̄baue  
rimus de primis. q̄ p̄nt imediate  
deū diligere. p̄spiciū satis de reli  
quis. Et in primis si volumus v̄ri  
cōsuetudine generali de causalita  
te dei. q̄ in oī actiōe occurrit sua  
imediate ad oēm effectū s̄m tri  
plex genus cause p̄cessus nō erit  
ambiguus de amōe pio et libero  
Dicit autē p̄sien' articulus O. pri  
ma cā sic est remotissima q̄ etiam  
p̄pinquissima. sic generalissima q̄

## Super Cantica

etiam singularissima. Damnat q̄  
positiones oppositas que si foris  
aliqui vise fuerint disputabiles. tñ  
veritas ista p̄ posteriores certissi-  
mis dem̄strationib⁹ cōpta est n̄la-  
ten⁹ esse dubitabilis. **N**ñ d̄micul⁹  
eā p̄ticularit̄ et imediate p̄ducit  
a deo sic angelus qūvis in hoc sit  
d̄ra q̄ ad p̄ductionē d̄miculi con-  
currūt alie cāe p̄ticulares cū deo.  
nō sic cū āgelo dū creat⁹. **N**o si q̄  
dem amore penit⁹ inuariabili p̄-  
ducit d̄miculus quo et q̄li p̄ducit⁹  
est āgelus sic eodē d̄bo de oibus  
ip̄e dixit et facta sūt. **E**rat at̄ istud  
dicere dei idēz penit⁹ q̄d amare.  
dicere videlz p̄acticū. appropria-  
tū sp̄i s̄cto. nō speculatiū t̄mō  
q̄d interi⁹ p̄riū est d̄bi dei. **A**cci-  
pim⁹ ḡ amorē dei. p̄ feruore actua-  
li. et sicut amorē sp̄se ad sponsū p̄  
feruore se actualit̄ exercētē. **C**ōstat  
nanq̄ aiā q̄ diu est in charitate  
v̄iūgi hitualit̄ et imediate deo scz  
actu p̄mo. **P**ossim⁹ cōsili rōne ita  
fētire de feruore quē dicim⁹ actuz  
sc̄dm q̄ p̄ductū a feruore dei qui p̄  
sp̄m sc̄m agit in filios dei. **A**mo te  
vel osculoz te dictū veracit̄ a sp̄o-  
sa. sp̄o suo deo. **J**ūgit eā imedi-  
ate sibi suauit̄ et d̄ete vt dicat. **D**i-  
lectus meus mihi et ego illi. inter  
vbera mea amozabit et dext̄a il-  
lius āplexabit me. **C**ōsone ad illd̄  
de benyamin adolescētulo in mē-  
tis excessu. q̄ mēs paulo quez nūc  
recolim⁹ amātissimus d̄ni hitabit  
confident̄ in eo tanq̄ in thalamo  
tota die meditabit et int̄ hūeros  
illius req̄scent. brach̄is. s. suspēsis.

## canticorū

et inneris ad collū. **Q**ua i re no-  
tāduus est p̄cessus redeūdi in deū  
vt innotescat q̄liter tandēz et vbi  
fiat d̄es. **C**ōstat in p̄mis nō eē  
quietē in virib⁹ vegetatiuis p̄pter  
n̄carios et assiduos in nutriendo.  
vegetādo et augēdo motus et al-  
terationes. **C**ōstat insup q̄ nec  
in viribus aialibus sensuū extero-  
rū sed nec interiorū p̄pter varias  
obiectozū et n̄carias imutationes.  
**C**ōstat ampli⁹ q̄ nec in in virib⁹  
rōnabilib⁹ et q̄ sūt odibiles rōni q̄  
sūt rōnalz occupabilib⁹ p̄t̄ discursus  
vagos et varios q̄b⁹ agitant̄.  
**C**ōstat amplius q̄ nec in por-  
tione vel vi intellectuā. q̄ natura-  
liter mouet̄ ab obiectis q̄ sūt fan-  
tasmata. aut species intelligibiles  
etiāsi negociet̄ intellect⁹ circa p̄-  
ma p̄ncipia. q̄ sūt infallibilis et in-  
uariabilis d̄itatis. **S**upest igit̄ si  
d̄cat eē d̄es et finis mot⁹ in spon-  
sa. q̄ q̄rat in volūtate sua. cui⁹ est  
soliū p̄ncipalit̄ dicē deo sicut ob-  
iecto et fini suo vltio. **A**mo te. ma-  
neo in te. et tu in me sicut p̄mittit  
xp̄s fruēt̄ se sac̄mētali māduca-  
tione. **D**icit aut̄ māsiō finez mot⁹  
et quietez. **T**ali mō redit vltimus  
amor charitate fōrtus ad p̄mū  
quietū naturalit̄. qūvis liberaliter  
insitū circulo q̄dā vbi est p̄ncipiū  
mediū et finis q̄si triplicato d̄bo.  
**A**mo te. **D**eniq̄ constat istic eē  
quietē. in amādo. in cognoscēdo.  
in memoriter retinēdo fm hitum  
etiā in via. nisi sp̄se volūtatis auer-  
terit faciem ab oculo sponsi. et ab  
amplexu peccando se subtraxerit



## Sympsalma

Porro de feruore actuali dilectōis  
p tpe vie nō pōt ita dici obstāre  
mōrlitatis nēitate multiplici. **U**n  
oppugnā amor interi<sup>9</sup>. et exteri<sup>9</sup>  
ponit in vineis sensuū. et vineā p  
priā actualit nō custodit s̄hinc ge  
mebūdos 7 anhelus ad patriam  
exclamat. **I**ndica mihi quez dili  
git aia mea. vbi pascas. vbi cu  
bes i meridie. Ineqñ tā miserabilē  
et iugiter vagari incipiā et cetera  
que supficialiter p̄tracta sunt.

Explicit Sympsalma scdm

### Incipit tertiu

Prima consideratio de pprietate  
que est duodecima in ordine

**G**ratius amor cor  
habet simplex. cui lectul<sup>9</sup>  
extat floridus est. fructus dulcis  
in ore suo. **G**ratius inqz qz cū essz  
rex in accubitu suo dic<sup>9</sup> Amor spō  
se. nardus mea dedit odorez suū  
**U**bi s̄m diuidētes. cārica p dra  
gmata decez. **I**nchoat scdm dra  
gma **P**aulopost tertium **E**cce tu  
pulcer. **D**ein qrtū **S**icut mal<sup>9</sup> Qui  
tū vox dilecti **S**extū dilectus me<sup>9</sup>  
mibi **S**eptimū **E**gredimi **O**cta<sup>m</sup>  
**V**eniat dilect<sup>9</sup> **N**onū **V**ox dilecti  
pulsantis. **D**ecimū **Q**uis mihi det  
**E**st at rō diuisionis inchoatio  
locutionis spōse ad sponsū cū rñ  
sione sponsi **S**ed ordinē ceptū te  
nentes p sympsalmata decē s̄m  
totiō metra n̄ra p amor. pprieta  
tes cū murenulis aureis doctrine  
pietatis **R**ememozemur in p̄mis

## Tertiu

## CCectj.

quēadmodū sponsa q̄sierit. **I**ndi  
ca m̄i quem diligit aia mea. **U**bi  
pascas vbi cubes in meridie **E**t in  
telligamus petitionē sponse beni  
gniter q̄ ad aliud exauditā **I**n  
dicauit eni xp̄s quē diligit. quē  
admodū pascit 7 cubat in meridie  
ardētissime passionis sue rememo  
rate p eucharistiā **I**n quo accu  
bitu cuz esset pacificus. gloziatur  
spōsa q̄ nardus sue deuotiōis de  
derit odore suauitatis. per deside  
riū feruore ad hoc sacrificiū qd̄ ē  
in odore suauissimū dño **I**p̄e eniz  
idez est sacrificās sacrificiū et cui  
sacrificat **I**n quo hitat plēitudo  
diuinitatis corpalit hoc ē p̄fecte  
et s̄m oēm x̄tutis dimensionē inte  
gralit sic **A**p̄ls intellexit 7 marti  
n<sup>9</sup> vocās deū corp<sup>9</sup> **A**mor sub/  
inde post exp̄ientiā suauitatis sē  
tit validā fuisse vocatōne sponsi  
dicētis **V**enite ad me q̄ laboratis  
7 onerati estis 7 cetera q̄ sequunt<sup>9</sup>  
q̄lia nōntur sigillatim in amoro/  
sissimo hoc x̄bo sequēti spōse. **F**a  
sciculus mirre dilectus me<sup>9</sup> m̄i inter  
vbera mea amorabit. **A**ttēde in  
fasciculo lenitatē **I**n mirra suau  
tatē **I**n eo q̄ est dilectus mitis est  
**I**n eo q̄ dignat esse suus. hūilis  
corde **P**orro dat sibi. i. p se ad re  
fectionē et inf vbera ponit vt iu  
gū onectēs 7 amorat vt quietās  
**E**st igit x̄ps venienti ad se dilectē  
post tot labores 7 onera tētatio  
nū 7 t̄bulationū iugū suauē 7 on<sup>9</sup>  
leue. mitis quoqz humilis corde  
reficiens deniqz et quietans. **A**d  
quod spectat quod addit sponi

## Super Cantica

sa **Botr** cypri dilectus meus in vineis engaddi. **Siquidē** in botro cypri et vineis engaddi. refectio suavis accipit. simplicitas proinde laudat in sponsa per oculos colubinos quos dirigit ad sponsum. quoniam ubi amor ibi oculus. **Pulcritudo** quod duplex exprimitur in amica. quod recipit vicissitudine laudat in dilecto. quod pulcher est et decorus. **Subinfert** denique quasi verecunda in similitudine petens osculum. **Lectulus** noster floridus. laudat domum totam ex tignis et laquearibus virium fortium et sponso. quatenus appetat inde lectuli floridi. id est oscio reches securior. **Dilectus** adiungit non aduersatiue sed confirmatiue ad verba sponse dicentis. **Lectulus** noster floridus. nimirum quia ego flos campi et liliu oualliu. tu vero amica mea sicut liliu floriferu. omnes filias excedes. sicut liliu spinas exuperat in decore. **Subiungit** proinde amor sponse. **Sicut** malus inter ligna siluaz. fertilis sed inter fructuosa. sicut amicus meus inter filias quod per experientiam se cognouisse demonstrat dicens. **Sub umbra** illius que desiderabam sedi. et fructus eius dulcis gutturi meo. **Cursim** ista propter textu scripturali de quibus proprietatibus amoris dicta sunt. **Latior** aliquanto de amore fructiuo fiat sermo. **Amor** fructiuus vel amorosa fruitio si proprie sumat includit tria principaliter presupponens cognitionem dei saltim ex simplici fide. **Primum** est libera motio voluntatis in deum tanquam finem ultimum. **Secundum** ex potestate charitatis cre-

## canticorum

ate simul et increate. **Alter** est perceptio talis unionis cum deo. **Tertium** est omnis ad hec duo et ipsa perficiens quod est delectatio. quo describitur perceptio conuenientis coniuncti sicut ista pluries exposuimus. **habetur** repetimur ad eliciendam descriptionem succinctam aoris fructiuo. **Quod** est pertractatio libera finis ultimi. **facias** et detans. **Pertractatio** ponit quasi pro genere. quoniam usus et fructio habent actionem circa obiectum suum. et suo modo tenent et pertractant ipsum. **Et** hoc sub aliis verbis significat. **Augustinus** dicens de fructu et uti quod est assumere aliquid in facultatem voluntatis. **Et** quod proprie sola voluntas utitur aut fruitur. **propterea** iungitur libera ad hoc quoniam genus pertractatio. **Deum** pro omnia fructuionis ad usum subdit finis ultimi. **Rursus** quod finis ultimus. continet omnem bonorum subiungit satias et detans. **Amor** fructiuus sic descriptus ouenit omni et soli qui fruitur etiam ipsi deo quoniam pertractat libere se circa finem ultimum delectabilem et quiete. **Consonat** Augustini descriptio. **frui** mur rebus omnibus. quibus mens propter se delectata quiescit. **Accipit** autem fruitio latius aliquando potest extendi ad usum liberum imo et magis improprie potest brutis ouenire. **Sed** stet ista proprietates et attendamur. quale quantumque sit. **habet** deum in libera facultate voluntatis ut pertractet cum faciens de eo sicut voluerit. **Quis** in hac parte vim amoris digne laudauerit. quis dignationem diuine pietatis in ministerio nobis datam satis admira-

## Symphalma

quis fuerit? Qua in re dicebat fru-  
ctus vite Ego in medio vrm sum  
sicut qui ministrat Et rursū polli-  
cetur qd pcinget se et seruos quos  
inuenerit vigilātes faciet discum-  
bere et transiēs ministrabit eis di-  
cens Comedite amici et bibite  
Amor fructiu? habet imediate te-  
um nedū p obiecto circa qd ver-  
satur seo etiā pro pprio et imedia-  
to fine vltimo ad qd inclinatur in-  
clinatur Singularis hec pprietas  
hec est ipius charitatis ex qua su-  
mitur excellētia volūtatis Sunt  
alie due virtutes Theologicę fi-  
des et spes circa deū tanq; ppriū  
et imediatū obiectū sed nō sub ra-  
tione finis vltimi qd est sūmū bo-  
nū. qm fides respicit deū sub rōne  
veri pmi. et spes sub rōne sūmi ar-  
tui. que duo nō hnt finis vltimi  
ratōez Porro vtutes cardinales  
dona et bitudines. vel hnt p ob-  
iecto immediato. res alias a deo  
sicut tpancia moderat passiones  
ocupiscibiles et fortitudo passio-  
nes irascibiles et pnia respicit pec-  
catū Sistr et luctus et iusticia hūa-  
nos adus Aut si tendāt in deum  
inclinatiue nō tñ imediate et p se  
motiue sed solū mediāte charita-  
te que dat eis vitā pondus et de-  
corē Amor fructiu? oēm vsum lici-  
tum terminat et mouet ad finem  
vltimū Preterea onectūtur omīs  
actus meritorij cuz habitib? suis  
ad amorē fructiuū An taz vten-  
tes qz fruētes hnt ex snia dicere  
Fructus ei? dulcis gutturi meo

## Tertiū

## CCxliij

Quo circa patet laus et pcellētia  
charitat. qz ppter qd vnūq; qz et  
illud magis potior qz bonitas ē  
p essentiā qz per participationez  
Amor fructiu? dicēs deo Amo te  
et ab eodē audiens pasce agnos  
meos Pl? obsequitur et obedit qz  
aliq; vtutū qm per ipm oia referū-  
tur in deū et fruiūt ei dū assumūt  
in facultatē volūtatis aut opan-  
tis vt bona nra aut approbantis  
vt bona aliēa aut tolerātis vt p-  
prie pene et aliene culpe aut dete-  
stantis culpā ppriā Potest igitur  
oim esse bon? vsus obiectiue vl p  
se si bona sūt approbando vl per  
accidens mala detestādo ppetra-  
ta. respuēdo oblata. tolerando il-  
lata Neq; tñ ideo bona sūt quia  
finis vsus bonus est Intelligitur  
quippe maxima tñs de vsu bono  
per se nō solū per accidēs Amor  
fructiuus totus liberalis est atq;  
gratuitus qzuis possit hfe oculos  
ad mercedē sed nō intētiōne pnci-  
pali et vltimata motiōe Motio  
liquidē charitatis duplex est vna  
oplacētie et beniuolētie Altēa de  
sioerij et ocupiscētie Et hoc scdo  
mō duplr Aut sistendo circa finē  
vltimū aut referēdo ad ipm actū  
vel hitu mediate vel imediate Et  
hoc scdo modo motus charitat.  
qui est concupiscētie licitus est  
quēadmodū volo mihi deum et  
amorē suū opto Preterea primis  
mihi denudari sic m desidēo fieri  
Porro totū hoc finalit ppter amo-  
rez amicitie et oplacētie circa deū.

## Super Cantica

**S**aluatur ex hoc quæadmodū spes pecunie nō est culpabilis vel symoniace mercennaria. neq; tior scus ē seruilis neq; generalis quiuis actus virtutū imparati et forti ab ipsa charitate. Sed hoc perfecte et pure facere difficile est. similis et discernē. **A**mor fructiuus fructuosior est ceteris paribus quā virtutū quā rilibet vsus. **R**atō quia propter quod vnūquodque tale et illud magis. sed fructus essentialis primū de quo loquimur nō venit alijs virtutibus nisi per charitatem. **P**urior est insuper et finis suo proximior. **A**dditū est ceteris paribus. quia nō oibus fas est intendere solū amoris fructiuo. elicito immediate et dūtaxat circa deū imo necesse est alias virtutes. dona et beatitudines assumere. propter actus ierarchicos duos qui sūt purgati et illuminari. propter ignorantias et peccata. circa se si fuerit infectus et circa alios quibus ex officio debitor ē. **N**ō enī licet talibus nec expedit solū vacare cōtēplationis quieti. sed neq; possibile est facili et feliciter a talibus istud agi. **O**portet vacare volentē deo prius expiri illud quod permittit. **A**rcū conteret et confringet arma scilicet vicioꝝ et aduersantium scuta oburet igni charitatis. **S**i quis autē fuerit liber a iugo vicioꝝ et hoīm sūitute. quales erāt heremite. fructuosior est exercitatio sua circa deū. vt sic. quā circa proximum. quāuis idē actus amoris elicitus immediate circa deū. sit ratō sufficiens

## canticorū

boni vsus. nedū circa proximum sed circa quodcūque creatū. Ita enī beatus vno actu simplici fructiuo dei. simpliciter vtitur bene toto mūdo. vt sit idē ad diuersimode consideratus vsus et fructio rectus et reflexus. **A**n est oimodus nō tñ cēntialiter infinitus. **A**mor fructiuus crebrius in exercitio debet accipi respectu boni quā intellectus speculatiuus respectu veri. **E**sset hic perscrutatio grandis super eminentia duplici. huius potentie rōnalis. quā Aristoteles et sequaces etiā theologī sic scūs thōs videntē intellectus pferre dignitatē. **A**lii vērō magis sequētes **A**ugustinus et xpianam pietatē certissimis rōnibus volūtātē atēponūt. sicut dñs bonauētura qui propterea ex doctrina et vita pietatis circa caritatē cognominatus est seraphicus. **S**olius itaq; cultura intellectus speculatiuus quāntūcumq; subtilis cadit in illud aplicū. scia inflat cultus vero volūtātis in amore meretur. illud quod addit. et charitas edificat. que sedēs sicut vmbra illi quæ desiderat fructū gustat. imo fructus spūales duodecim dulces gutturi suo.

**Explicit Tertium Sympsalma.**

**Incipit quartum. continens sex proprietates amoris. .i. xvi. xvii. xviii. xix. xx et xxi.**

## Symphalma iiii.

**P**otat amor. languet amplexibus heret amici. Quo secum quod rapit huc. videt. audit habet. **I**ntroducit inquit me rex in cellam vinariam. et usque in finem capituli secundi. Potat amor introducit in cellam vinariam potat fructum dulcem gutturi suo. potat sobriam. sicut hymnizat ecclesia ebrietate spiritus et hoc de calice illo psalmiste gloriantis. **E**t calix meus inebrians quod preclarus est. **U**nde itez. **I**nebrabunt ab ubertate domus tue. **E**t in canticis istis. **C**omede amici et bibite et inebriamini carissimi. **A**duro quia dixit apostolus. **N**olite inebriari vino. in quo est luxuria. **N**o quod refert illud eiusdem. **N**o plus sapere quam oportet sapere. sed sapere ad sobrietatem. subigit amor sponse suam significans sobrietatem in ebrietate. **E**t ordinavit in me caritatem. **A**mor siquidem etiam dei si non fuerit ordinatus. si fuerit zelus dei feruidus sed non habet scientiam multiplicem sepius perniciem operatur. ubi tamen arbitrat obsequium se prestare deo. sicut alibi deductum est de impulsibus et temptationibus. **E**t itez poterit hic aliquid cursum tangi. **E**st autem ordinatus amor seu caritas ut diligat deus super omnia ex toto corde etc. **Q**ua in re mirum videtur si amor dei possit esse nimis cum modus eius sit esse sine modo. **P**ut notat nomen ebrietatis quasi extra bria seu mensuram. quoniam ex verbis **D**ionysii mysticus amator. p

## Partitio ij. 'cececiij

immensurabile et absolutum pure mentis excessum ad supessentialem diuinam tenebrarum radii omnia deserens. et ab omnibus destitutus ascendit. **U**trique si mentis excessus est immensurabilis. ipse est immensus et sine mensura vel bria. et ita vere ebrius. **E**t hoc plane confitemur. sed non eque possumus loqui qualiter in hac ipsa ebrietate spiritus. **I**dem spiritus ineffabilibus et ignotis ineffabiliter et ignote coniungitur et unitur. **Q**uo super mysterio. multa balbutiendo garrivit insipientia nostra in de verbo et hymno glorie. et super illo christi. **Q**ui manducat meam carnem et bibit meum sanguinem. in me manet et ego in eo. **T**ractatu. ix. super magnificat. **U**trique quanto plus bibit hec ebrietas spiritus cum sobrietate pie meditationis tanto crescit sua manifestatio. et de manifestatione sua super admirabilis infinitatio mirro quodam et vix intelligibili mysterio. quod ex manifestatione nascitur ebrietas. et ex obscuritate precepta clarificatio maior venit. **N**o quod spectat totus ille sermo diuinissimus hora cene per quatuor capitula **J**ohannis qui tunc supra pedem domini recumbens introducit est in cellam vinariam ubi cum ordinata caritate hausit ebrietatem spiritus ad intelligendum istius vim sermonis. **I**n quo videtur quasi nugatorie nobis ignaris toriens repetere christus de circumcessionem trium personarum ad inuicem in identitate essentie. **D**e in circumcessionem preterea p

P i

## Sup Cantica

quandā participationē analogaz  
triū psonarū in electis et electorū  
ad inuicem et in eis. vt et deus sit  
oīa in omnibus et ipsi electi sint cō  
sūmari in vnū. Et qm̄ nostz adēn?  
studiū fuit concordare theologiaz  
hāc mysticā cū nostra scholastica.  
tentemus hic pauca dicere saltē vt  
nō lateat penitus qd̄ nominis ter/  
minoz. **S**ane tota vel p̄cipua cā  
difficultatis ad intelligētā schola/  
sticā in hac pre videt̄ esse. p̄pter o/  
mnimodā finitū ad infinitū. creatu  
re. s. ad creatorē impropoztio et eq̄  
uocatio. qualem elucidare volētes  
diuersi doctores diuersos sibi emi  
nos inuenerūt. Possimus sine pre  
iudicio ad duos et vltimatissimos ter  
minos totū resolvere vt dicam̄ qd̄  
omnis opatio actualis dei ad cre  
aturā est dūtaxat sic oparatio cau  
se ad effectū. et effectus ad causaz.  
sumpta causa in illa amplitudine  
de qua in centilogio de causa fina  
li tractatū est. vt videlicet creatio et  
obuatio et trāsubstantiatio et vital  
immutatio obiectalis referant̄ ad  
cām efficientē maxime vel formālē  
et finalē aliter q̄ **Ar.** explicauerit  
qm̄ efficiētā dei qualē tradit veri  
tas fidei ponēs creationē de nihī/  
lo et rezz creatarū potentā totalit̄  
obedientialē ad potentiaz dei acti  
uā. sic in miraculis sup̄ naturā. p̄ser  
tim in admirabili eucharistie sacro  
cōstat fieri. **O**sequētes igit̄ subiun  
gam̄ oformit̄ ad p̄hos qd̄ vniuer  
saliter p̄portio est cause ad effectuz  
et econtra. alioq̄n vnū nō depēde

## canticōz

ret ab altero nec fieret. sic nec effe/  
ctus gerēt similitudinē sue cause. si/  
cut gerere tradunt p̄bi qui insuper  
multū ponūt ad rē nr̄am/modum  
vnum essendi in. p̄ncipalem cau  
se in effectu et econtra. **S**i igit̄ de?  
imo qz vere deus est cā vniuersalis  
et simul immediata. omnīū visibiliū  
et invisibiliū effectūū. osequens est.  
ipm̄ esse in quolibz effectū suo. et vi  
ce versa qlibet effectū ei in ipso est.  
h̄ tñ in diuersis et sub diuersis gra  
dibus. **V**idit hoc **Ar.** q̄uis obseu  
ret et imp̄fecte dicens **A** p̄ma causa  
oibus datū esse et viuere. his q̄dez  
claris. his dō obscuris. **S**z diui  
nus ipse **J**oh̄s de d̄bo dei **Q**d̄ fa  
ctū est inq̄t in ipso vita erat. cuius  
d̄bi p̄tractatio vniuersal̄ latior eēt  
q̄ hec breuitas exposcit **S**ufficiat  
applicatio p̄ re nr̄a/de amore dei p̄  
sertim extatico p̄ gr̄az et gloriā. vt  
intelligam̄ quō p̄ amorem fiat cir  
cūcessio dei cū creatura amante.  
et econtra. q̄uis de? sit infinitus et  
creatura finita. **Q**uō preterea fiat  
hec causal̄ circūcessio vltimatio  
valde s̄blimi? i creaturis diligētib?  
deū q̄ in ceteris. sic nihil i reb? crea  
tis sublimi? et p̄fecti? est q̄ amatoz  
dei. nec actio diuinoz q̄ amare de  
um. **P**erspiciuum ē p̄ deuota qd̄ in  
omī amore creato. de? ē sic cā in ef  
fectū. vep̄tñ qz amor dei ouenit p̄  
fectiozi creature. de? idcirco d̄ esse  
p̄fect? in actu amoris. q̄ in alijs af  
fectib?. **N**ia dō p̄ducēs et eliciens  
actuz amoris. ē in amore suo sic cā  
in effectu et econtra. q̄uis de? sup?

symphalma .iiii.

naturaliter operetur. **E**cce igitur amorē  
 quā necū mutūū dei cū aīa diligente  
 tanquā opus ab utroque productū tollit  
 nō ps ab vno. ps ab altero. neque  
 prius aut posterius in ordine productio  
 nis. Quis deus prior sit ordine perfecti  
 onis. **R**ursus ex istis elicitur veritas  
 a deo posita de amore dei tā acti  
 ue quā passive quod videlicet extasim quā  
 dā facit. Recipit ei deus nō amoris  
 sic probat idem Dionysius per Ignacium to  
 tū ignitū dicentē **A**mor meus crucifi  
 xus est. **C**uiusone theologus glori  
 osa martyris **F**elicula collectanea  
 bte **P**etronelle dū tortores dicerēt  
**M**ega te christianā dimitteris. **N**on  
 negabo ait. **N**ūc cepi vidē amato  
 rē meū i quā amor meus sit est. **S**ed  
 dixerūt **A**morē deorum eos fecisse se  
 cūdos in productione reip. **D**eus siquē  
 deus infinitus dū ex amore producit fini  
 tā creaturā exit quodamō suā infi  
 nitatē diligēdo rē finitā quis actu  
 infinito. **E**terez vice ista rōnal crea  
 tura finito actu diligēdo deū obie  
 ctaliter infinitū ponit et termino oīs  
 creature cū nlla sit infinita. **E**cce su  
 p̄ admirabile extasim i utroque amo  
 re dei. s. et creature cuius intelligētia  
 requiritur pene in singulis verbis huius li  
 bri canticoꝝ et euangelij **J**ohis cū  
 theologia **D**ionysij. et eplis pau  
 li et hymnis. **P**ropterea nimis vn  
 quē neque vel exerceri meditādo vel re  
 peti p̄ docēdo h̄ illapsus hec circū  
 incessio. hec ebrietas spūs. **I**n cō  
 surgit sequēs additio. **L**anguet amor  
**I**ntelligim⁹ sponsā in exitu celle vi  
 narie quā temulentā nescire cū petro

ccxcv

quod dicitur. nec exprime cū quibus et ad  
 quos vel quos loquitur. **F**ulcite me floribus  
 stipate malis quia amore languet. vel  
 ut alia lra h̄z quia vulnerata carita  
 te ego sum. **H**ic itaque amor spūalis et  
 scūs sua vulnera. suū languorē. suā  
 mortē suā vitā p̄ varietate statuū  
 et vicissitudinū et p̄ similitudine quodam  
 ad amorē carnalē quod laborat philo  
 capti. Quis longe distat. **I**bi nōn  
 dū est quod dū sum⁹ in corpore quod corru  
 pit aggrauat aīam et dep̄mit fre  
 na inhabitatio sensū multa cogitā  
 tē. **I**n surgit p̄ dissolutōe quōnis  
 mote quod amor dei sit h̄ in via nīmī⁹  
 eē modū quod recipit et mēsurā. **H**ic  
 certe amor dei considerari dupliciter.  
**P**rimo mō vnioce. alio mō fm cir  
 cūstātiās diligētis in ordine ad ob  
 iectū. **S**i p̄mo mō. constat quod amor in  
 se finitus est mēsurā h̄ns numez et  
 pondus sic et addita quilibz creatura.  
**S**i scdo mō: sic debz amans circū  
 stātiās apponē quēadmodū i acti  
 b⁹ aliaz virtutū vt exerceat quādo  
 oportet vbi oportet quāntū et qualiter  
 oportet p̄ alligatōez cū corpore quod  
 p̄ excessū piclitari d̄rigēt aut nōbi  
 litē ledi. **P**orro iuxta etiam modū  
 quod respicit obiectū deū. s. quod est tot⁹ et  
 infinite diligibilis excessus et nīmīe  
 ras in diligēdo neque fieri neque mo  
 dū oportet apponi sic nec in laude  
 ei⁹ quia iuxta d̄bū e cēe sūptū ab eccl̄a  
 stico **M**aior est oī laude nec lauda  
 re sufficis **C**onsurgit igitur languor  
 amoris vel ex pte corpis quod affli  
 git vel ex pte mētis cui⁹ desiderū  
 nō implet. **Q**ua sup̄ re rursus attē

## Sup Cantica

uenda ē distinctio circa diligentes  
deū. Quorū dā enī dilectio. et si ter  
minef ad deū sic ad finē et obiectū  
vexptū exercef q̄i p̄ solū sensū ex re/  
cognitione sensibiliū. quē admodū  
circa mysteriū incarnationis. nati/  
uitatis passionis ⁊ crucis. circa vi  
tas imagines q̄ sanctorū ex quib⁹  
pie recogitatis. inspectis vel imagi  
natis ⁊ auditis. tales recipiunt ve  
ras et p̄prias passiones sensuales.  
cuz motu reali cordis et corpis sic  
pateret enumerādo p̄ singlas pas/  
siones. ex amore sensuali trahētes  
originē. Tales s̄ vt plurimū simpli  
ces ⁊ deuoti in religionib⁹ vel secu  
lo de statu incipiētū q̄s aiales di  
cim⁹. Colligunt signa dilectōis ta  
liū p̄ opationē ad amorē carnaliū  
vehementē. Ex cui⁹ cōsideratiōe nō  
nulli totū decursū textualē cāticōz  
exponē voluerūt. **E**ūt alij multo  
rariores quos p̄prie spūales ⁊ p̄fe  
ctos noiam⁹ dicētes cū aplo. **E**t si  
xpm s̄z carnē cognouim⁹. nō iā tñ  
eū s̄m carnē cognoscim⁹. **I**sti trans  
cēdētes oīa sēnsibilia ⁊ intelligibilia  
creata. in sola dei simplicissima bo  
nitate. veritate et cōnitate defigūt  
mētis amorē vl̄ affectū. **P**ro q̄b⁹ ⁊  
ad q̄s. sermo tot⁹ de mystica theo  
logia cōgnoscat institut⁹. imo t̄les.  
p̄priū etiā deserūt mētis affectū vl̄  
amorē. desertione p̄sus ineffabili.  
q̄ fieri nō p̄t. si nō supnaturalit̄ at/  
traxerit ⁊ eleuauerit de⁹. ⁊ oīa sup/  
mūdane. q̄ mūdane s̄ explicauerit  
**P**artitis inq̄t Dion̄ alteritatib⁹  
⁊ occupiscētis. curisq̄ occlusis. ⁊ su

## canticōz

pmundane explicatis. i diuinā mo  
nadē cōgregamur. **C**ōtingit nihilo  
minus regressū vel descensū seu re/  
dūdantiaz fieri ad sensualē portio  
nē. vbi p̄prie dicte causant passiōes  
ex dilatatiōe. vl̄ cōstrictione cordis.  
nō inrupta totalit̄ anagogica mē  
tis ad deū vnione p̄ quandā gl̄az  
et iocunditatē i apice mētis effecta  
vbi aliqui p̄ lāguorē amoris seq̄t  
mors quedā spūalis. q̄ poti⁹ vital̄  
dicēda ē. qm̄ labit i amplexū spon  
si. totā se deserēs ipsa sponsa. sic ex  
sequēti p̄prietate dat̄ intelligi. **L**e  
ua ei⁹ sub capite meo ⁊ dextera ei⁹  
amplexabit me. **A**ccipiam⁹ hic  
ad leuā p̄tinē q̄d cūq̄ creatū vel fi  
nitū dextera dō sit cōnitas ip̄a. **Q**  
dū ueniēnt p̄supposito. mox intellige  
m⁹ doctrinalit̄ totū amplexiōis h⁹  
mysteriū. de q̄ p̄ sapientē amplexu  
didū est. **G**l̄ificaberis ab ea sapia  
videlz increata cū eā fueris ample  
xat⁹. **S**epat̄ h⁹ q̄i p̄ciosū a vili. eter  
nū a t̄pali. immensū a finito. tanq̄  
si cōsiderē de⁹ absq̄ vlli⁹ creature  
societate eē sol⁹. nō q̄dē in aliq̄ fan  
tasiabili loco. s̄ i cōnitate sua. sic aī  
mūdi creationē. neq̄ p̄cessit t̄pe s̄  
cōnitate. neq̄ nūc ē extra celū loca  
lit̄ s̄ cōnitalit̄. **E**ū igit̄ q̄cqdō ē cogni  
tiōis i sponsa. q̄cqdō amoris fōrlis  
totū sit finitū. totū spectabit ad le  
uā. et dextera sola sponsi. āplexabit  
spōsā. q̄ tñ p̄tinēt ad leuā. **P**ropt̄ea  
necesse ē q̄ nihil sit mediū inē eos s̄  
manebūt duo extrēa. de⁹ supior. s̄  
loco s̄ cōnitate ⁊ spōsa inferior cū  
oī q̄d i ea vl̄ circa eā finite positū ē



**E**cce q̄ amor ſponſe ſōlis. vni-  
tus ē adualit̄ ſōali amori ſponſi.  
cui ſuēt ab eſno ſolum potētialit̄  
vel apitudinalit̄ ordinat̄. nlla fa-  
da penit̄ mutatōe. in amore eſno  
ſpōſi h̄ in ſpōſa p̄p̄ relationē adua-  
lē ad ſponſū. niſi ponentē in eo. h̄  
in ſponſa. Sic creatio adualis nō  
in deo h̄ i creatura ſeſe tenet vt no-  
uit̄ adueniēs. Deniq̄ de mō noui-  
ter diligit. ⁊ amplectat̄ ſponſaz nō  
mutat̄ in aliq̄. v̄l innouat̄ h̄ i amo-  
re aduali ſpōſa nouitatē accepit.  
q̄ deū facit. ſōlīter amādo. ſuū eē  
amozē obiectaliter. volēte ita deo  
cālīter. et aīa effectualit̄ recipiente.  
imo et coagēte cū deo. Verum eq̄  
dem̄ eſt q̄ amās altez facit illū eē  
ſuū. marie dū ſit amor reciproc̄. q̄  
lis ē in deo dicēte **E**go diligentes  
me diligo. Et itez **Q**ui diligit me.  
diliget̄ a p̄e meo. ⁊ ego diligā cū  
⁊ māiſtābo ei me ipm. **C**ōſurgit  
exiñ rō vera amicitie in̄ deū ⁊ ho-  
minē ſāctū. q̄lis eē nō p̄t in irrōna-  
bilib̄ creaturis. q̄lis amicitia tāto  
delectabilior ē. q̄nto magis p̄cipit̄  
ei exercitatio. qualē nō curauerūt  
p̄bi. q̄ cognoscētes deū. nō ſic deū  
gñficauerūt neq̄ gr̄as egerunt ⁊.  
**D**e q̄z nūero ſegregarent̄ vtinaz  
theologiſtates aliq̄ q̄ ſitent̄ ſe nos  
ſe deuz. factis negant̄ in exercita-  
tōne ſpectatīa r̄imō vāni inſipien-  
tes ⁊ aridī ouerſāt. q̄s i cella vinal-  
ria poſitos. neq̄ caritas ordiat ne-  
q̄ dextera oplexat̄. neq̄ poſtremo  
dormiūt ſpūaliē ⁊ q̄ſcūt. habētes  
q̄dē ſpēz pietatis. ⁊ iutez āt ei ab

negātes. Quo otra ſc̄t̄ de ſpōſa L  
**A**diuro vos filie hirm p̄ capreas  
ceruosq̄ campoꝝ ne ſuſcitetis nec  
euigilaē faciatis dilectā donec ip̄a  
velit. **F**elix ſopor q̄ ſb̄ adiuuatōe  
tali. p̄ talē ſit ⁊ ad t̄les. **H**ec ē opti-  
ma p̄s marie. q̄ p̄fertur ſollicitudini  
marthe q̄ diu p̄miſerit ſpōſ̄. q̄ po-  
tētior ē impetrare vacādo q̄ alia  
laborādo. **P**roinde ſolet adiuuatō  
fiēi p̄ res valde diligibiles q̄les ſē  
in figura capree. ceruiq̄ cāpoꝝ fili-  
ab̄ hirm. **Q**uid enī pl̄ amabile ci-  
uib̄ celeſtib̄ (q̄ p̄ filias hirm h̄ et  
p̄ri accipiunt) q̄ acutiſſimo iuitu  
⁊ ſaltu p̄peti p̄ latitudinez cāpoꝝ  
celeſtū lib̄ime ouerſari? **S**entiens  
ſpōſa tali ſe lib̄tati dimiſſā laudat  
efficaciā vocis ſponſi L **D**ox inq̄t ē  
dilecti mei. **D**einde qz ſōnus ſpōſe  
nō ē iners ⁊ opp̄ſus h̄ i eo cor ma-  
xime tūc vigilat put̄ ⁊ notat̄. q̄cūq̄  
ſe diuerterit ſpōſus. videt. audit. ⁊  
h̄z vigilatiſſim̄ amor ſpōſe h̄z tres  
amozis h̄ p̄p̄ietates h̄ poſit̄ as. p̄  
ma ibi. ecce ibi venit ſaltes i mōtib̄  
⁊. ſc̄da **E**n dilect̄ loquit̄. ⁊. ſtia di-  
lect̄ me m̄. **V**idet ſpōſi alacritatē  
audit ei allocutionē. h̄z cū co inti-  
mitatē. ſpudiat ⁊ inſpicit alacrit̄. al-  
loquit̄ ⁊ inuitat amicabilr. in̄ maſ  
ſibi ſe dās tōlit̄. **S**ūt in h̄ loco ſic  
⁊ in ſc̄pture totī expōne mēoziter  
h̄ndi figurales ⁊ treptici locutionū  
modi. a rhetoricis ⁊ gr̄amaticid. tra-  
diti. q̄s inſequit̄ tytonī in ſuis ſe-  
ptē regul̄ qm̄ h̄ frequenē illud q̄d ē  
ſponſi attribuit̄ ſpōſe ⁊ ecōtra p̄t̄  
vnitatē ſpūs. **N**eq̄ p̄t̄rea ſer̄ attē

## Sup Cantica

dit. qz sanct' amor sine genere est. sicut apud **Isa.** xps gloriat' dicēs. Tanqz sponsū se decoratū corona et tāqz spōsā ornatā monilib' suis. Sic et illud qd ē cause attribuit effectui quē fecit. Sic dies vel de' ipse dicit' qz letificat. vel tristis qz contristat. Qua i re dū vicissitudines actionū spōsa tribuit spōso vt qd venit saliens i mōtib' et trāsiliens colles cū silib'. accipiēdū ē p efficiētā. nō p inherētā vel p̄rietatē. Sic respicē dicit' spōs' p fenestras et cācellos. i. fenestras reticulatas. gallice trellis. qz respicē fac. Sic p̄tēa loq. qd facit audire seu agnosce p effectū ea q sūt spōsi. **P**ossū' at sō opē dio colligē moralit' qdā signa qb' oñdit spōsa qētē suā placē sponso pot' qz turbari eā circa p̄sima. qz/uis accipiāt nōnulli sponā s̄ loco vocari ad actionē p regimie subditoz. Nos absqz p̄iudicio p̄sequimur adiuratiōez spōsi p ḡtissimo ocio qd spōsa tribuit bñplacito suo. **E**x hoc p̄mo qz videt i se agilitatē alacritē ad currēdū viā mādatorū dei. p sublimia qz lata meritoz exercitia tāqz vires sue siles sint capree. hin nullo ceruoz trāsiliētū. nūc mōtes nūc colles. nūc cāpoz planicies p spicacit' et libē. **E**st em̄ cōtēplatio liber et p̄spicax mētis intuit' i respiciēdas circumquaqz diffusus. **I**ugit' idcirco signū secūdū. qd dilect' stat p' p̄rietē. respiciēs p fenestras. p̄spiciēs p cācellos. **P**arietē hic intelligim' vite p̄ntis incolatū et obstaculū. ne dilect' patēt qz cla

## canticorū

re facie ad facie videat. **T**ot qz sē parietes q̄t obstacula phibētia visionē. tot dō fenestras et cancellos p q̄s respicit spōsus effectualit'. qz respicē facit q̄t fuerint spēs illūiationū desuper a p̄se luminū ad qz susceptionē disponit ociū sanctū. **A**ddit' tertiu' signū in excitatione blāda sub appellatōe amice columbe et formosel. **E**urge inq̄t p̄pera amica mea. Iqz secretoz meoz conscia. **F**ormosa mea. Iqm̄ in te ē p̄portio numēosa donoꝝ cū grē colorātis vel illūiatīs suauitatē. colūba mea. Iqz p sp̄m̄ sanctū meū simplex effecta. **E**quit' septuplex omōditas ex tpe et loco vñ possit et debeat amor spōse p̄perare p' dilectm̄ oñdēdo sibi pulcritudinē faciei cū vocis sonora dulcedie. p accessū in foraminib' petre et cauerna macerie tāqz in abditis et solitarijs habitacul'. i qb' sola cū solo. vnica cū vnico deliciose q̄scat. **I**ncedendo p̄sus p septē itinera que sūt. intētio. meditatio. cōtēplatio. dilectio. reuelatio. gustatio. opatō. **Q**ualit' apte p̄sequit' liber cui' inuitū ē. **E**ū q̄ venit ad me nō eicio foras. **S**umūtur ex istis alia septē signa bñplacite vocatōis. et quartū in ordine ē emollitio cordis p̄sus gelidi quod amori neq̄bat intēdē neqz se sursum ferre. **J**ā hyems trāsijt. **D**einde p̄ q̄nto signo. **I**mber abiit qz fcessit. Iqz p meditationē fortē phibite sūt stillare tot graues et mltiplices vagatiū desiderioꝝ fluctuatiū curarū cū s̄tasmatib' pluuiosis exūda

## Symphalma u

tiones. Rursus p sexto signo L flores. I gratissimi veritatū diuinū ap parentiū Lin terra. I cordis emicare vernare qz cernunt p cōtēplationē. **Ceterz** p septio signo tps puratio nis seu resecatōis aduenit q̄tin' hu mor amozosus a radice cordis ei grediēs nō disp̄gat̄ inutilit̄ p spu ria germina. vel supfluitatē. ramul/ culoz vanitatis curiose. nō p solici tudines occupatōnū etiā aliūde to lerabiliū. nō p locutōes et opatio nes q̄ nō p̄sūt. aut ita p̄sūt sic ana gogica dilectio. **Si** desieris inquit dñs p Isaiā extendē digitiū in ope r loq̄ qd̄ nō p̄dest ocludiē tandē. cibabo te hēditate p̄ris tui **Jacob** **N**ox turturis addit̄ p octauo si/ gno qz solitudis amica. et gemituz dās p cātu **M**ernum insup tps ad uenisse denūciās q̄le est tps aman tiū. apta est ad supmētales excess<sup>o</sup> figurādos. **fic<sup>o</sup>** p̄tulisse grossos su os ad suauitatis indiciū ponit̄ pro nono signo. q̄le māifestat̄ p̄cipue i eucharistie libera frequēti et deuo/ ta sūptiōe semotis omib<sup>o</sup> impedim̄ tis alienis. ex qb<sup>o</sup> spūales senti<sup>o</sup> vel acetant̄ vel multipliciter a spiritali degustatōe desipiūt. **N**habet̄ tracta t̄ in re non<sup>o</sup> sup magnificat̄ **D**eni/ qz florētes vinee dant odorē bone ouersatōis p exercitia spiritalia me ritozie actōis in secreto cordis vbi p̄nt eleuatīue spiritalis imo et cor/ pales spiritalit̄ ad p̄rios exerceri fructuosi<sup>o</sup>. reuera plerūqz qz p acti ones illoz q̄ solliciti sūt et turbant̄ erga plima/ fiant. **D**ozro qd̄ sibi

CCCLVII

velit hec iussio **L**capite nob vulpecu las paruulas q̄ demolunt vineas. vinea nra floruit. **G**radis esset ad exponēdum materia q̄ sub paucis dat intelligi quālibet occultā p̄fe/ ctū spūaliū demolitionē viris spi ritualib<sup>o</sup> quātūcūqz p̄fecerint insi/ diantē. q̄les sunt blasphemie sordi dissime vix credibiles a malignis vulpeculis immisse tā carnis qz spi rit<sup>o</sup>. **Q**ua sup re tractat<sup>o</sup> p̄dē edit<sup>o</sup> est in vulgari. et apud p̄res et do/ ctōres f̄media tradita s̄ **D**eciipiūt aliūde fallaces vulpecke tētationū dū fingūt se mortuas h̄ p̄ximātes incautas arripiūt auiculas q̄ tūc ( h̄ tarde) sētūt vulpeckas carnales et siles in se ip̄is adhuc male vtūē vsqz ad demolitionē q̄sqz totalē et virtuosi cuiuslibet germinis morti/ ficationē. **D**e qualib<sup>o</sup> accipit̄ mari me illud ap̄h̄ **I**mpossibile est eos. i. difficillimū. q̄ gustauerūt bonū dei x̄bū et plap̄i sūt x̄. **V**ix em̄ tales ad spūalia reuertūt̄ effecti fetētes abominabilē sic ouū semifetū duz frigescit **A**moz postremo dilectē nō r̄ndit dilectō. illūiantī. vocanti. blādiētī. circūstantias insup acco/ modas enumerāti q̄sqz sentit. iubē te sponso/ vulpeculas paruulas ca ptas esse. **T**ūc i spe secura iubilās. neqz vocē integrare sufficiēs. p̄tu/ lit interrupte **D**ilect<sup>o</sup> me<sup>o</sup> m̄ r̄ ego illi. **M**ille imo infinite p̄nt fieri sup pletōes. sufficiat hic vna. **D**ilect<sup>o</sup> me<sup>o</sup> m̄hi. **I**loq̄ i aure mētis **A**mas me **L** r̄ ego **I**r̄deō Lilli **J**amo te **E** b̄ dit **L** pasce oues meas. pasce agnos

## Sup Cantica

meos. Iqz mihi grādis ē numer' cū  
familia mltā nimis sicut moralis in  
Job oñdit Gregl. Linter q̄s simul  
pascit dilect' inter lilia. Icañda me  
ritozū. Ldonec aspiraret dies. Ietni  
tatis. Let inclinē ymbre. Icaliginis  
stat' p̄ntis. qd̄ vt celerit adueniat.  
cupio ei dissoluī. reuertē dilēe mi. I  
ad diuinitatis gloriā. Lsup montes  
bethel. Jin celestib'. trahēs me tecū  
in alacritate p̄nici. Lfilis. J in hoc fa  
ct' Lcapree h̄innuloqz ceruoz. Illice  
at illic ex sētētia dicē voto perenni  
L osculef me osculo ozis sui. J

**Finis** *sympsalmate q̄rto Inet  
pit diapsalma q̄ntuz in  
q̄ ponunt sex p̄rietates. s. xxiij. xxiij.  
xiiij. xxi. xxi et. xxvij.*

**Q**uerit amor qd̄ amat te/  
net in sublimia surgit. Que  
cub at aut ferē aut diade  
ma gerit. **A**mor hoztaf p̄ ps. Le  
tef cor q̄rentiū dñm et cfirmamini  
q̄rite faciē ei' sp. **P**rimū in osculo.  
**A**ltez in amplexu. **T**ertiū in exem  
plādo. **E**st itaqz iuxta qd̄ p̄actū  
est p̄m' ad' amoris tā naturalis li  
beri qz gratuiti sup infusi. simplex et  
otinuus. **A**d' h̄o secūdi q̄s dicim'  
feruore amoris sūt qd̄em otinuū in  
p̄tia. **S**ūt at in via frequē heu ni  
mis intrupti opellēte nccitate coz  
pis seu fragilitate et ipietate spūs  
istud faciente. **P**retēa nccē crebro  
repetē qd̄ crebro deserit. **A**mor  
igit se se recolligēs dt. **I**n lectulo  
meo. p̄notes. **L**ectul' hic accipit  
sepi' p̄ q̄ete scie q̄ n̄ admittit alte  
rū qz deū. coāgustatū ē em̄ stratu  
ita vt alter decidat. **N**octes p̄nt ad

## canticorū

l'faz intelligi. qz sūt otēplātib' apti  
ores. **S**ūt insup noctes ymbre cre  
aturaz. **S**ūt qz tribulatōes intus  
aut exteri'. ex pccis aut penis otri  
bulatib' exurgētes. **D**icebat vn' ex  
amatorib'. **f**act' sū sic nocticoraz  
i domicilio. **S**cādala nocticoraz si  
p̄dit. mox tolerabit. **M**ox alijs qz  
dabit. s. auiculis diurnis. **T**uti' g'  
latet. **H**ec silitudo ē solitarij/posita  
p̄. **A**nsel. p̄ se ip̄o dū ad episcopa  
t' p̄dret actōes. **A** beato sifr opta  
ta est et laudata Gregl. nobis autē  
ore sif et aio sepi' recēta. **A**mor  
idcirco dt. **I**n nocte q̄siui quē dili  
git aia mea. **S**atis ē ab amore no  
tificat' ille q̄ q̄rit s̄ h̄ epytetō quē  
diligat aia mea. **Q**uesui illū et nō  
inueni. **C**ur obsecro nō inuenit' qz  
nō erat tūc tps. aut loc' b̄nplacitū  
sui. **S**ciebat cmoditates āpliores  
q̄s ex dilatōe spōsa suscipet qz ml  
tas tractatu scōo d̄ theologia my  
stica p̄tōez notauim' et in vulgari  
de medicitate vbi formā insecuti su  
m' de medicatib' p̄ vicos et plate  
as satis ample q̄ forma s̄ paucis  
hic tāgit. **S**urgā ait pl' animi fer  
uoreqz corpis agitātōe et circuibō  
nō passib' corpis h̄ spūs. ciuitatez  
cui' p̄cipatio ei' in id ip̄m d̄ qua  
gloriosa dicta sūt q̄ libera m̄ n̄ a  
p̄ vicos q̄s dicim' esse ordines an  
geloz. et plateas generalit' omniū  
mātionū celi. **Q**uesui et nō inueni. **I**  
deo i meli' disponēte. **A**mor subiū  
git. **I**nuenerūt me vigiles q̄ custo  
diūt ciuitatē. **E**st ciuitas q̄ occi  
dit p̄phas in qua vidit ps. ot radi  
ationē et iniq̄tatē. sup cui' muros

## Symphalma.

sūt iniquitas et dolus. vigiles habens  
et custodes malignos spūs. totū p  
antifrasim. qz ibi nec ē ciuitas vnitas  
neqz malignoz custodia. s; subuer/  
sio. Si forsitā vt aliqñ res se habēt  
feruoz amoris offenderit in hāc ci  
uitatē q̄redo dilēm. si se cū suis oñ/  
derit sath anas i angelū lucis trās/  
formatū. Si p̄tēa nesci<sup>o</sup> amor xp̄i  
ebrietate quesierit. Nū quē diligit  
aia mea vidistis! Si deniqz nihil  
sibi respōdētib<sup>9</sup> p̄trāserit. et paulu  
lū post dilectū inuenerit siue poti<sup>9</sup>  
in meliore ptē citas accipit de cele  
sti v<sup>l</sup> sup̄celesti tr̄lz. Eūt p vtroqz  
doctoz snie put in q̄nto capitulo.  
Percusserūt me et vulnerauerunt  
me. Amor B si p bona ciuitate  
steterit et custodib<sup>9</sup> ei<sup>9</sup> aiaduerten/  
dū est qz etiā deus sol<sup>9</sup> tet g<sup>ra</sup>m et  
gloriā cū p̄mis adib<sup>9</sup> suis. nihilo/  
min<sup>9</sup> scdos ad<sup>9</sup> q̄s exēcitiā dicim<sup>9</sup>  
et opatōnes actuales coopant<sup>9</sup> et  
adiuuāt i via simul qz p̄sa ciues ce  
lestes q̄s d̄t ap̄s oēs administrato  
rios spūs q̄b<sup>9</sup> attribuit Dionysi<sup>9</sup>  
tres ad<sup>9</sup> gerarchicos. purgare. il  
lūiare pficē. Nōiant āt in his cāti/  
cis filie. h̄rlm q̄s alloquit frequē  
amor feruidus. aliqñ sub hoc nōie.  
aliqñ sub deſminatōe vt ibi. Fulci  
te me florib<sup>9</sup>. stipate me malis q̄a  
amoze lāgueo. I petēs haud dubiū  
solamē ab ip̄is anxij amoris vulne  
rati. caritate i cella vinaria pietatē.  
Amor voti cōpos s̄dit. Tenet  
eū nec dimittit. d̄t aliq̄o sife cū p̄s.  
in abūdātia sua. Non moueboz in  
eternū. Et rursus. Iurauit et statui  
cuſodire iudicia iustitie. Donec in

V

CCXCVIIII

roducā illū. Nō p̄t<sup>9</sup> introducēt.  
nisi sifl introducēt. Dom<sup>9</sup> aut m̄ris  
sue d̄ine. i. sapie d̄z aia ip̄a s̄m lati/  
tudinē capacitatis sue vniuersā. cu  
biculū d̄o genēcis sue ē eadē aia  
s̄m apicē s̄blimissimū qz simplicissimū  
mētis sue. vbi genēx sua sapia ider  
aliē sibi q̄dāmō pp̄ia q̄ p creatōz  
m̄ ē oim viuētū. sola req̄scit vbi  
mēs amat arte manēs. cū q̄ nō cōi  
cet alien<sup>9</sup>. sol<sup>9</sup> cū sola moratē. zelo/  
tes sp̄s<sup>9</sup> ad arās vt p̄us et zelans  
p̄ q̄ete sponse. Adiuuro vos. d̄t.  
Amor q̄ d̄etior i cōi cubiculū tenet  
dilectū. eo iugit i s̄blimiores theori  
as ascēdit q̄d admirādo filie iheru  
salē dicūt. Que ē ista. d̄t. Aut cer  
te intellgam<sup>9</sup> sp̄sū ab āplexib<sup>9</sup> ex  
piētia semotū ad tps. vñ mēs de  
uota ep̄ugit ad piū qz hūilē affc̄m  
q̄ p̄ h̄gulā fumi ex aromatib<sup>9</sup> desī  
gnat. Amor rurl<sup>9</sup> i leatū pacifi  
ci salomonis admittit cū custodia  
āgeloz. q̄s d̄tutū oim: cardinalū  
qz sup̄natū aliū q̄znumē<sup>9</sup> p. xl. fortes  
designat. d̄tra timores nocturnos.  
infidiatū vicioz per demone mūdo  
et carne. Amor itez tāqz vehicu  
lū et ferculū pacifici salomonis de  
fert ip̄m p̄ subleuate mētis adū. q̄  
gradatū d̄surgit a colūnis infimis  
p̄ ascensū purpureū i medijs caita  
te. d̄stratū vsqz ad reclinatoriū au  
reū sublimis et d̄etissime caritatis.  
Amor deniqz decorat diadema  
te p̄ m̄rez sapiāz q̄le diadema sibi  
dedit. et eo circūdedit i die despō  
satis et letitie cordis sui. h̄ac diē  
rationabiliter intelligimus horaz  
qua per baptismi ḡram factum est

## Sup Cantica

illud de **I**saia. **G**audēs gaudebo  
in dño. et exultabit aia mea in deo  
meo. **Q**uia induit me dñs vestimē/  
tis salut. **I**ntutuz oim celit' infuso  
rū. **L**et indumēto iustitie. **I**xp̄o sez q̄  
est sol iustitie. **L**ircū dedit me. **I** sic in  
**A**poc. **V**isa est mulier amicta sole  
et i capite ei' corona stellaz duode  
cim. **S**equit' concordie ad pmissa tā/  
q̄ sponſū decoratū corona. et spō/  
ſa ornatā monilib' suis. **E**st aliud  
i hac excitatiua voce. **E**gredimini  
filie syon et videte. **Q**d alti' scrutā  
vū est p̄tate eo q̄ dixit. **E**go sū ho  
ſtiū. p me si q̄s introierit saluabitur  
**I**ngrediet' et egrediet' et pascua i/  
ueniet. **E**gressus iste ponit a docto  
rib' desiderabil' visio pacifici salo/  
monis xp̄i s̄m hūanitatē. **I**ngress'  
dō s̄m diuinitatē. **P**pter q̄ duo dō  
liber sc̄pt' int' et foris. et vtriusq̄  
hōis. corpalis et spūal' reſectio. **T**e  
tezz filie syon. etsi possint intelligi et  
ues āgelici ih̄rlz q̄ desiderāt aspice  
regē salomonē xp̄m totū desidera/  
bilē int' et foris. oueniēt etiā via/  
tores hōies et cōphēsores accipiunt  
q̄s exhortatio talis et ad meritum  
excitat. et ad p̄mū inuitat. qm̄ visio  
ē tota merces cū amore q̄ visionez  
ad se trahit. **U**bi amor ibi ocul'. **E**t  
**Q**m̄ amor vulnerat subseq̄t ip̄a  
man' vis actiua. vbi vuln' ibi digi  
t'. **C**or dentq̄ sociat'. qm̄ amor est  
inſinit' thesaur' hōib'. sic et mater  
ſapia. mater inq̄ pulcre dilectōnis  
**U**bi dō thesaur' ibi et cor. **P**orro  
q̄ sit mater regis salomonis q̄ coro  
nauit eū. et q̄ diademate in die de/  
spōsatōis illi' et i die letitie cordis

## canticorū

ei'. **C**ōcordat iudei p regē salomo  
nē in cāticis istis. accipi deū spōſū  
synagoge. s̄ incarnationē eius ne/  
gāt quā doctores catholici cōclu/  
dūt ex hoc loco oñdētes oportere  
p m̄fz illi' nō aliā q̄ mariā dei ge  
nitricē denotai. et oñter synagogā  
de q̄ corpaliē nat' ē xp̄s de semie  
**D**auid s̄m carnē. **D**espōsatio pin  
de et coronatio salomonis accipit  
dei incarnatio et vnio cū hūanita/  
te in vnitate suppositi d̄bi qm̄ d̄buz  
caro factū est. et circū dedit mulier  
virū coronādo ip̄m diademate car  
nis cū vniuerſitate d̄tutū. **S**ynago  
ga dō coronauit eū diademate spi  
naz qm̄ formauit et despōsaut s̄i  
bi eccl̄iaz et dotauit de latere ip̄ius  
dormitētis qm̄ exiuit sanguis et aq̄  
ad ſacmētoz cōstitutionē. **S**z quō  
fuit ista dies letitie cordis ei'. siue  
referat ad m̄fz siue ad salomonē  
despōsatū? fuit q̄dē dies illa ama/  
ritudinis et tristitie s̄m infirmitatē  
carnis. s̄ ſūme letitie s̄m p̄mptitu  
dinē spūs qm̄ olūmatū ē desideran  
tissime redēptiōis n̄re totū op'.  
**A**mor igit' ad nullū grādi'. nullū  
admirabil'. nullū amicabil' ſpecta  
culū potēt inuitare deuotas aias  
syon ſpeculādū. vidēdū. et amādū  
dicēte ap̄lo māifeste. **M**agnū ē pie  
tatis ſacm̄ qd̄ māifestatū ē i car  
ne. iustificatū ē in spū. apparuit āge  
lis. p̄dicatū ē i gētib'. creditū est in  
mūdo. aſſūptū ē i glia: qm̄ videm'  
vt alibi ait xp̄m p̄ passionē glia  
et honore coronatū. **A**tuēo grā/  
dis ouit hic inē doctores qd̄. **A**tz  
s̄i passiōe et morte cruc. xp̄s fuisse

## Symphonia.

gloria et honore coronat' et p' icar  
natōez ecclē despōsat'. hoc est q're  
terminis vsitatioib'. **Nūq̄d** **Adaz**  
nō peccāte dei fili' fuisset despōsat'  
cū hūanitate! **Sūt** ad vtrāq; p'tez  
grate fil' et deuote rōes q's ad opē  
diū ponit dñs **Bonaueil.** in p'nci. iij  
p'missa distinctiōe. q' de incarnatio  
ne est loq' duplici. **Est** em' incarna  
tio carnis assūptio. **De** carne at' as  
sūpta ē loq' vel quantū ad s'baz v'  
q̄ntū ad defectū passibilitat'. **Si** sei  
cūdo mō o'stat q' hōie nō peccāte.  
carnē mortālē nō sūp'ssisset. **Si** p'mo  
mō p'abile esse dicit et apli' o'so/  
nū rōi q' p'cipua rō incarnatōis fu  
it p'fectio mltiplex surgēs ex digni  
tate illi' opis. **Incarnatio** em' facit  
ad p'fectōez hōis et p' dñs ad p'fe  
ctiōē toti' vniuersi i h' q' o'plemen  
tū dat hūano genēi q' ad naturaz  
g'faz et gloriā. **In** incarnatōe ei est  
o'sumatio modoz educendi hōies  
in eē et ad p'fectōez agētis in hoc  
q' hō q' ē vltim' diūgit' suo p'ncipio  
vnione. q' sub deo nulla ē maior et  
p'm g'faz o'ia corpis mystici mēbra  
rōe plenitudis d'itatis et g'fe in ca  
pite xp'i. **Fac** itez ad p'fectiōē me  
riti et oblatiōē o'pletissimi sacrifi  
cij. **Nullū** em' donū p't placabili' of  
ferri deo. q' tamen oblatio nō respi  
cit statū soli' nature lapsē sicut nec  
meritū p' statu vie. nec p'miū p' sta  
tu glorie si natura māssisset sine cul  
pa **Deniq;** o'plet' ē toti' nature ap  
petit'. dū p' op' incarnatōis nobi  
lissima idoneitas q' erat in natura  
hūana s'm quā vnibilis erat d'ine

o

ccxcix

o'plemētū accepit et ex dñi q'libet  
creatura cū q' hūana q'dāmō p'ici  
pat. **Sz** neq; videt' q'n nobilissima  
aia xp'i p'ncipali' fuerit intēta fōrti  
ad sui glorificatiōē q'z occasiōnalr  
ad lapsoz repatōez **Propoziona**  
lit' de aia marie. imo de tota electo  
rū ecclā q' tale caput sibi o'forme i  
natura poscebat h're. **Amor** pier  
tatis et nimie caritatis d'ine. cū au  
toritatib' scōz. p'issimū mouit ani  
mū hui' doctozis **Bouent.** declina  
re ad alterā ptē. q' si n' fuissz excess'  
p'uaricatōis i hūano genē. n' fuisset  
excess' nimie dilectōis in incarnatiōe  
**Uexū** pace salua tā hōzati dilecti  
doctozis. p'missa positio nihil dero,  
gat pietati fidei vel deuotōi fideliū  
h' accumulāt q'dāmō accēdit et fir  
mat **Cōsidem'** itaq; iux' modum  
intelligēdi hūanū. de imparabili et  
sūma n' vnita. h' vna d'initate. signa  
q'dā in hac materia nō vt q'dā sub  
tilizare volētes signant in ip'a re q'  
de' ē signauē. **Cōcipiam'** igit' n'ro  
o'cipiendi mō grosso q'les sūt cogi  
tatōes hoim distātes in infinitū a  
cogitatōib' dei. **Cogitem'** deū in  
e'nitate sua q' nūc eadē est que fuit  
aū mūdi o'stitiōē. **Proposuit** se  
cundū o'siliū volūtatis sue et boni  
tatis cōicare se creaturis ad extra  
maxie rōnabilib' et intellectuīs.  
**Proposuit** tūc velut in p'mo signo  
formare naturā angelicā q'd et fec'  
in creatōe celi et terre. **Sit** scōm sū  
gnū laps' āgeloz quē vidit p'petuo  
deserendū neq; repandū p' eosdē  
āgelos. **Sit** tūc signū fōrtio hoiz

## Sup Cantica

ad pfectionē vniuersi et velut occa-  
sionalit̄ ad repationē lapsus ange-  
lici. In q̄ signo videt̄ rōnabiliter a/  
struendū naturā humanā q̄ nūc in  
x̄po ē. vt pfectissimā fuisse p̄uiaz̄  
p̄destinatā ad glām ipostatice vni-  
onis cū carne impassibili. Sit q̄rtū  
signū p̄uio lapsi hūani cū p̄uioe  
q̄ p̄posito repandi. Sit q̄ntū signū  
mod⁹ repationis q̄lē nūc credim⁹  
et videm⁹. Quib⁹ sic imagiabiliter  
fātasatis. poti⁹ q̄z intellēualiter in  
deo positis. Videam⁹ si pietas et  
nimia caritas dei q̄ b̄ndictissimi fi-  
lij sui saluat. dū dicim⁹ q̄ fili⁹ dei p̄-  
destiat⁹ ad glāz suscepta carne im-  
passibili iuxta tertiū signū. suscepit  
passibile iuxta q̄ntū signū. Nōne fu-  
it b̄ excessus nimie caritatis. qz fue-  
rat nimi⁹ excess⁹ iniq̄tatis. In cāit  
ecclā. Que te vicit clemētia vt ferres  
n̄ra crimia. crudelē mortēz patiens.  
vt nos a morte tolleres. Ipa te co-  
gat pietas vt mala n̄ra supes. zc  
Dic euangeliū q̄ in trāsfīguratōe  
x̄pi apparuerūt moyses q̄ helias lo-  
quētes ei de excessu. quē factur⁹ erat  
in h̄rlz. Tal̄ enī fuit excessus pieta-  
tis q̄ mie. vt iusticiā ipaz tanq̄z reā  
dānaret ad mortē. mortē at̄ cruel.  
cōfētiēte iusticia. q̄ rursus nunq̄z in  
excessu t̄li cōfētiē. s̄ dū accepit t̄ps  
iusticias iudicabit. Saluat ista  
positio q̄ rōne dirēat ap̄ls m̄simo-  
niū eue q̄ adē nōdū peccantiū. fuis-  
se sac̄m magnū in x̄o et ecclā. etiāsi  
absq̄z p̄cō p̄māhisset. fuisz g⁹ x̄ps  
cū ecclā q̄z in h̄rudie altera et  
statu immōzilitatis sine passiōe mor-

## canticorū

tis. sine mortuorū suscitacione. sine  
damnacione iniq̄z. q̄ facti sūt q̄i p̄  
nihilō vltra p̄destiatos ad gloriā  
q̄ saluādes. Adā etiā nō peccāte  
amor nimi⁹ increate caritatis ad  
hōies p̄ mystēiūz despōlatōez in/  
carnatōis filij dei cū hūana natu-  
ra fuisz oñsus ad grāde spectaclm̄  
et̄i nō in p̄ciū redēptōis. ex q̄ null⁹  
p̄ibat. tñ valuisset ad ḡtissiaz obla-  
tōez deo de filio p̄prio. ad mutuz  
cōicatōez mēbroz sub vno capite  
cōnexoz. Rursus ad sursum adīdez  
p̄ cōtēplatōez et ad meritū. deniqz  
p̄fectā fructiōnē q̄ cōpletā ad p̄miū  
Itz dō dies despōlatōis q̄ co-  
ronatōis filij dei fuisz ab initio se-  
culi adā stāte. vel i emio. vel citra  
eminū sic mō fuit i nouissima hora  
q̄zuis dicat̄ agn⁹ fuisse occisus ab  
initio seculi scz i figura Abel et p̄-  
scia dei. Si p̄tēa lucifer vidissz ver-  
bū icarnādū et vidēs inuidissz pec-  
cassz q̄ odissz. Si p̄inde fili⁹ incar-  
nat⁹ ouersatōez hūisz corpālē cū  
hōib⁹ vel sac̄ralez vel vtrāqz. Si p̄-  
tēa carnē sūp̄hissz ex v̄gine maria.  
vel p̄ creatiōez hūanitat. aut alio  
mō. vidēs sup̄ his et filib⁹ trāfēdū  
poti⁹ q̄z curiose scrutādum. cū sup̄  
his nihil tradidēt sc̄ptura pietat.  
niā forte q̄tū p̄ia mēs ex traditis  
videtur̄ p̄t ad deuotōis augmē-  
tū. S̄z neqz audidit̄ sē q̄ mysteriū  
icarnatōis p̄ rōes n̄arias se putāt  
vel conāt cōcludē. Tūc ei māifesti⁹  
fuisset angelis ab initio demōstra-  
tum p̄pter perspicuitatem ingenij.  
cū dicat̄ Apostol⁹. Mysteriū hoc a



secul' absconditū. Qm̄ ex solo dei p̄ ordinātis arbitrio. nō ex coniectione cālicatis nēarie. p̄ p̄fectione mūdi vel aliē. oīa generalit̄ q̄ eēt fecit de' pure otigent' effecta sē. Qua sup re puul' effect' ē dialog' p̄ itellēu scō/ rū q̄rūdā i hac pte loquētūz tāqz opuerit deū nēario carnē assūp̄sē. **U**postreō qz vtiqz admirabil' sit egres' filiaz syon deuotas aīas si gnificatiū. ad vidēdū p̄ otēplatōez regē salonem xpm̄ in diademate q̄ coronauit cū mater sua maria. s. v' synagoga. hec diademate carneo. ista spineo. p̄ mltos moralit̄ q̄ sapi ent' vberie tractatū ē. **Explicit q̄ntū sympsalma Sequit' tertū**

**P**ulcer amor totus p̄ singula mēbra. videndo **V**ulnerat. q̄ miris delictis redolet. **A**mor sic stat null' dimētionib' corpis null' qz mēbris distingit' iē. sic nec aīa rō nalis q̄nto min' ipse de'. **N**ihilomi n' doctrina pietatis nob' infantib' q̄ balbutiēdo odescedēs vtiē fili tudinib' corpis. **D**e' p̄terea qz uis sit simplicissim' accipit noīa ab oib' reb'. **S**ic aīa rōlis q̄ q̄dāmō ē oīa. tāqz imago illi' q̄ creauit oīa **S**ic insup amor ei' liber assilans eā deo. sortitūnt ab oib' reb' noīa. p̄ sybolicā trāssūptionē nō p̄ p̄rie tatē. **A**mor idcirco cū amāte. d̄scri bunt' s̄ multa varietate tropoz vt vel sic habeat' manu ductio ad inui sibilia. q̄licūqz mō. q̄ absqz fastidio capiēda. **C**eterum ne fortassis he/ bes aliqz hereret in similitudinib' q̄ si p̄p̄hs. puidit doctria pietat. dare

similitudines stati aspectu p̄mo stultas ad lram. neqz vllaten' credibiles: vt q̄ capilli spōse sint sic greges ca praz. q̄ dētes sic greges tonfazz ic̄ q̄lis im p̄prietas mor inducit n̄ he/ rere s̄ intelligē. **H** ē int' legē sē. ū al tiorēz p̄p̄iū. **A**mor rurius omē/ dat' **B**a sponso de mulup' iei pulcri tudie q̄ efficacia q̄ voluptate satis ouētent' ad finē p̄cedētis sympsal/ ma. **I**n septimū inchoat d̄gma **E**gredimīz videte ic̄ **E**st ar i spe ciali q̄duplex **B** loco p̄ r̄p̄ticoēm insinuata adris pulcritudo cū q̄dā admiratiōe **Q**uā pulcra es amica mea. **H** ē dicē. **A**mor me' repetit qz pulcra triplicat. oculi tui colūbaz **C**ōcludit q̄rtū nob' incōpzet' ēit' s̄ e absqz eo q̄ int̄sec' latet **A**mor vt in p̄ma p̄tōe lati' expositū est **I**n' ē nature rōlis. ali' industrie. tū' grē. q̄rt' glē **Q**uāpulcer p̄m'. q̄ fact' ē ad imaginē dei q̄ similitudi/ nē. **Q**uāpulcer scōs. tanqz ad' ex p̄mo p̄grediēs. dū d̄o sup infūdiē grā sit simplificatio/ lōge pulcior instar colūbaz. **Q**uante d̄o sit pul critudis formositas adris p̄ glaz. expolita q̄ p̄fca int̄sec'. latet oēs p̄ter deū. qm̄ ipse pulcritudo ē amo ris obiectal'. q̄ lucez hitat' inaccessi bilē. quā nlls holm vidit. s̄ nec vi/ de' p̄t. mō q̄ se videt actu infinito **A**mor sponse otinet motū. sensū et delcātōez. facietatē circa deū spon sū totū desiderabilē. **Q**uotq̄t igit' similitudinib' sybolicis fiat in his cā ticis q̄ alijs circūlocutio de suis cō ditōib' int̄secis. oīa resoluunt' ad

## Sup Cantica

istas spirituales et paucas. alioquin  
 lra occidit si non viuificaret spiritus.  
**C**ollaudatio siquidem Iesu carnalium  
 sponse referit ad cognitionem intelle-  
 ctualē quā non multiplicat per organa  
 visus auditus olfactus gustus et tactus.  
**C**ollaudatio preterea motu unius et dis-  
 cursu sponse referit ad actiones li-  
 beram voluntatis quā nec pedes huius ne-  
 que linguam neque manum. **C**ollaudatio  
 denique pulchritudinis et placibilitatis  
 oculorum variorum quibus incitatur ad sen-  
 sum et motum. delectabilis ipsa volun-  
 tas cum intellectu suo referit ad boni-  
 tatem finis ultimi dei circa quem mo-  
 uetur sentit et delectatur sic vice versa que  
 deo pulchritudinis et placibilitatis. seu di-  
 ligibilitatis miratur in sponsa totum  
 referit ad unicam et radicalē pulchritu-  
 dinem caritatis cum suis virtutibus tamquam  
 ramis quae requiritur et sufficit ut placeat  
 sponso. et dicat **L** dilectio mea in **I** sup-  
 ple sufficit **L** et ego illi **I** sufficio putat  
 dicit **L** Una est colūba mea **I** etc.  
**A**mor sponse probatur delectabilis ex  
 multis quae sponsus operatur et laudat in  
 ipsa. **I**n quibus dicit se delectari. iuxta  
 illud **D**eliciae meae est cum filiis homi-  
 num. non formaliter sed causaliter quia facit esse  
 actualiter delectari. ut est illud **L**etabitur  
 dominus in opibus suis. **Q**ue consideratio  
 cum procedente sume non danda est et iugiter  
 retinenda ne lra nos decipiat. **N**e pre-  
 terea necesse sit singillatim exponere  
 significatōes symbolicas terminorum  
 quae per expositores alios discussae sunt.  
 et in scintillas spirituales euolunt. **S**unt  
 autem plura quae delectationem amoris spiritualis  
 reddunt commendabiles sed voluptate

## canticorum

carnis. **D**ignitas. puritas. ornatu-  
 ralitas seu conformitas. intimitas. pre-  
 terea oritur. securitas. **I**teque me-  
 diocritas vel aequabilitas. stabilitas et  
 et sanitas. postremo facietas. **A**mor  
 sponse deliciosus est. quia dignus et no-  
 bilis. purus et generalis seu conformis  
 amori primo fontali. cuius imago est et  
 gloria. **N**on per regem **L**aus amoris cre-  
 ati gratuiti maxime est laus increa-  
 ti. gratiam hanc infundentis ita quod unus  
 et idem amor est dei et anime. sed dei  
 ut agentis. aie vero ut recipientis et  
 cooperantis ad actum **Q**uemadmodum  
 verecundus eodem rubore coloratur a  
 verecundia causaliter et ab ipsa rube-  
 dine formaliter. **N**ihil ei est quod nesciat de-  
 lectationem in amore carnali non habere  
 dignitatem neque nobilitatem neque con-  
 naturalitatem conformem menti quae est alti-  
 or facta quam ut in solis infimis dele-  
 ctetur. **N**ihilominus per similitudinem ad no-  
 tam mulieris pulchritudinem allucien-  
 tem et delectantem obiectaliter accipit  
 formositas mentis inuisibilis cum cir-  
 cūstantiis deliciis augentibus. sic lau-  
 dat hic amor sponse cuius esse cōtat  
 sponsus oculos colubinos et simpli-  
 ces capillos mundos plures subti-  
 les ex alto defluentes dentes candi-  
 dos et mundos nec inuertes. labia  
 insuper expressa. non tumida. nec pallida  
 sed sic vitta coccinea apta crines con-  
 sumere et ornare. **E**loquentius preterea  
 elegans. eloquium dulce. quia lex clemē-  
 tie in lingua eius. **G**enas quoque rubicu-  
 das ex intimo vigore. **C**ollum forte  
 rectum et stabile. **L**ibera grata neque  
 tumentia quasi mons mirre et col-

## Sympsalma.

lis thuris. Deniq; ocludit. **T**ota pulchra es amica mea. et macula non est in te. **I**nuitat siml' venire de celesti ouersatione. q' sifis e' monti lybani. cui' interpretatio notat candi datione. vt corone e' e'na' plene felicitatis iocunditate. deuictis ex omni pte otradictioib' hostilib' q' notantur in Amara sanir et hermon. fm interpretationes suas. **I**n leonib' in sup et pardis. **A**moz p'inde tate dicitur ee' p'dicat' vt l. in vno ocl'oz suo. q' in vno crine colli sui. **I**vulneravit cor omnipotentis. qd' vtiq; cor vel nullu' vel no' vulnerabile constat es. **S**ed hec oia p' similitudine dicta se no' p'prietate put' q' cetera q' reperiunt' adducunt' i' delicias sponse q' lia s'nt pulchritudo mamaz' vbez cu' odore vngeto. sup oia aromata. **L**abia insup q' fauus distillat. **S**ub lingua q'q' mel' lac. et odor in vestimentis sic odor thuris. **Q**z vestimenta ouersationis honeste. redolent sacrificiu' celeste. **E**t qm' pluri mu' ofert ad delicias. speciositas. amenitasq; loco. laudat' foroz et sponsa sic. **L**oz' cocclusus. **I**secur' ab incurtib' vastatiu' bestiaz'. **E**t sic l. fons signat'. **I**no' pturbat'. **L**cuius. **I**oz' cu' fonte. **S**nt emissiones tanq; paradus maloz punico. cu' pomoz. fructib'. **I**et vniuersali' cu' oibus aromaticis arborib'. et lignis lybani ex qb' fertilitas dicitur. **D**oz' noz' b'itudinu' cu' fructib' sp'us insinuaf'. **O**cludedo' cotinu' indefectibileq; graz' m'odissim' et insupabile copiam ex alto cu' impetu. cui nihil

vj

ccci.

palustre p't' obstat' veniet' **A**moz isup miras hz delicias. ex intimitate obiecti. otinuitate. subiecti. securitate spei. **T**raq; secura mes sic iuge diuini. quali securitate gaudebat ap'ls. **C**ert' inqt' su' qz neq; mors. neq; vita e' **C**otinuitas p'terea. v' inuariabilitas s'ic' intelligibilis. plurimu' ofert ad stabilitate delcationis. **Q**uo' o'ra subiectu' delcationis libidinoso vel carnal' in otinua mutatione iocunditat' e' eand' otinua are no' p't. q' fit vt variata dispo'ne sensus organici variet' effect' vt cadat in fastidiu'. vel abominatione. qd' mo' causabat delcatione. sic in cibisq; potib' et veneris. i' odorib' et catilenis. **Q**u' si delcationes sp'uales. recipiat' trasmutatione circa diuina et ppetua. **S**ed no' e' de p' se subiecto aie sed de p' accidēs ex conerione ad corp' pro tpe vie. **S**z ponam' qliter erit in glia corp' plene obsequēs ee' ro'i. nec passionabil' disfracabile. gaudiu' aie de deo ee' in enigmate viso. et amato. ee' ppetuu'. **A**moz postreo serenitate ocliat. sanitate ofert. affert sacietate. **C**otraria se i' amore carnali. turbiditas. infirmitas. isaciabilitas. **R**o' diuersitatis e' oformitas boni amoris. ad p'ma' reglaz' caritatis ad deum in bono amore. difformitas at' i' malo. **Q**uis at' restitit deo et pacez h'it'. **S**z neq; pax imp'is ait d'ns. s; hominib' bone volutatis. **E**st at' bona voluntas tua dicēs ex sententia deo. **F**iat voluntas tua sicut in celo et in tra. **S**uper q' oformitate

## Sup Cantica

maxime ad voluntatez pmissionis  
que magis indignatio est et priua/  
tio q̄s volitio vel positio que alibi  
notata sunt in vulgari

Explicit symphalma sextū.

### Incipit symphalma se.

primū in quo ponunt̄ q̄nq̄z prope/  
tates scz. xxxij. xxxiij. xxxiiij. xxxv. et  
xxxvi.

**D**ormit amor liquefit. pas/  
sus quoq̄ vulnera lan/  
guet Laudat dilectuz ia/  
tat amicitiam. **A**mor  
loquit̄ **E**go dormio et cor meū vi/  
gilat. **S**ed velut in diapalmate re/  
cogitemus ordinem. Collaudata  
fuerat precedēti symphalmate mul/  
tipliciter sponsa vsq̄ in finez quar/  
ti capituli vbi concluderat sponsus  
optabund⁹ imo imperiosus **S**ur/  
ge **H**oc ē discede **L** aquilo **I** quasi li/  
gans aquas. ventus gelidus. deli/  
ctis contrarius amorosis **L** et veni au/  
ster **I** calentes spirans auras **L** pfla/  
ortum meū **I** qui pculdubio simul ē  
ortus anime de q̄ in **I**taia. **E**t eris  
sicut ortus irriguus. et sicut fons  
aquaz sapientie salutaris. cui⁹ nō  
deficient aque viue salientis et vi/  
tam eternā. cōsone ad textū prius  
expositū **E**t fluant aromata illi⁹ **I**  
quo perflante/ discedunt fantasma/  
ta. danē carismata. resonant idio/  
mata. voces diuersas intonant x̄.  
**A**mor dehinc sponse ogradulās  
let⁹ et assētēs. **I**ncepit octauū dra/  
gma dicens et optans **V**eniat di

## canticorū

lectus meus in ortū suū **I**efficienter  
meū tñ effectualiter vel in effectu.  
**P**orro finis inuitationis ē **L** vt cō/  
edat fructū pomoz suoz **I**.i. come/  
dere faciat. nūc vt pluries exposito  
**R**espondet dilect⁹ applaudens et  
blādiens **V**eni in ortū meū **I** pue/  
niens votū tuū **L** soror mea **I** ex affi/  
nitate paterna **p̄m** diuinitatē. et ma/  
terna **p̄m** hūanitatē **L** sponsa mea **I**  
in fide et caritate. in misericordia et  
miserationib⁹. in iudicio et iustitia.  
in sēpiternū **L** Messui **I** colligēs **L** mir/  
ram meā **I** bone operatiōis q̄ sicut  
electa dat suauitatē odori. qm̄ .ab  
omni fetore vanē glorie putrescen/  
tis q̄ luxus aliena est **L** cū aromati/  
bus meis **I** virtutū et donoz suauissi/  
mis **L** Comedi **I** qz comedē dei feci  
**L** fauū cū melle meo **I** qm̄ ex hūani/  
tate mea et diuinitate. cibus pcedit  
amoris. **S**imiliter et pot⁹ vini deli/  
tatis cū lacte humanitatis **S**equit̄  
p̄inde quasi generalis nimis q̄ li/  
beral inuitatio **L** Comedite amici et  
bibite **I** quia mēsa sapientie parata  
ē **L** et inebriamini carissimi **I** **S**i pl⁹  
est esse carissimū q̄ dūtaxat amicū  
**I**ta maius est inebriari q̄ solū bi/  
bere. **T**unc intelligendū est sponsā  
tanq̄z vere carissimā in delictis put/  
infra laudat obdormisse p̄re ebie/  
tate spūs et dixisse quod sequitur  
in nono dragmate **E**go dormio  
et cor meū vigilat. **A**mor incipit  
hic septimū symphalma. dormire se  
dicēs et cor suū vigilare. **F**elix sopo/  
rat⁹ cū tali vigilia. **Q**uātz putas

## Symphalma

differat a somno veteris hominis et carnalis. **F**umant ex corde et stomacho usque ad cerebrum ubi est sedes proxima sensus communis qui vocatur ab aristotele. primus sensum **f**umant inque exhalationes que ex frigiditate cerebri repressae sunt graues et grossicie sua oppugnant vias sensuum. quo fit ut spiritus animales sensitiui. qui sentire videntur instrumentaliter. transire non possunt. **f**iet preterea quies et cessatio sensualium operationum fatigatarum ex vigilia. **N**ec iam res videntur. sed vel nihil vel earum simulacra quandoque somnare contingit. **f**it denique confortatio spirituum naturalium et vitalium.

**A**mor vero noui hominis somnum patitur et somnium. ex illuminationibus desuper aduentantibus. quando vere res aspiciuntur aut sentiuntur / eterne scilicet. et fantasie rerum mutabilium cessant illudere. **R**euera nonne temporalia. si conferantur eternis. illa potius simulacra rerum dicenda sunt quam vere res. **C**essant autem huiusmodi temporalia cogitari. quando dormit amor per contemplationem. **S**ed cor mentis vigoratur ut vigilet ad inspiciendum seipsum dilecti secreta. quibus alloquitur dilectam audire potentes. quia dormit a terrenis et vigilat ad dominum celestem. aduentum. **N**ox inquit dilecti mei

## Septimum

cccij

pulsantis. **S**ic in apocalypsi prestat. **E**cce sto ad ostium et pulso. **A**peri inquit mihi. **B**landiens ex quadruplici nomine totaliter amoroso satis exposito vel exponendo. **S**ozor mea. amica mea coluba mea. **I**mmaculata mea. **D**ebinc. intelligendum est cur vocet et pulset. **Q**uoniam ut feruentior per exercitium suscitetur amor qui notatur aliquantisper ex ocio tepescere. **P**ropterea transfiguratur in se torporem istum dilectus dicens. **Q**uia caput meum plenum est rore. **Q**uod utique frigidum est. **L**et cyncini mei. **C**apilli scilicet cogitationum intentionum crispantes et in altum recurui per desiderio celestium. **G**uttis nocturnum. **Q**ue tamen rore similes sunt. **R**uros ipse consonant hinc intelligentie nostre. et si multiplex altera sit responsio more dormitantis. et quasi somnolose pigresque vigilantis. **E**xpolsaui me tunica mea. **C**uraram forensium. **Q**uomodo induar illa? **A**ui pedes meos. **A**ffectionum a luto et puluere fantasmatum. **Q**uomodo inquinabo illos. **A**mbulando rursus per vias terrestrium? **A**mor quia non satis excitatus a voce videtur. tangitur a manu. **S**ensit hoc amor ipse iam factus a lacrimis ex tremore displicendi cum solitudine complacendi. **D**ilectus inquit meus

Q. i

## Super cantica

misit manū suā. Que est vis opati  
ua intima. L per foramen. Loccultū  
anime penetrans et illabens vsqz  
ad vētrem que inferius amoris  
sedem hz. **Surrexi**. L primor in  
amando. **Ut** aperirē dilecto meo  
Inedū vocanti iam et pulsanti. h  
inferius opanti. **Manus mee**. L  
quaten⁹ essent puriores ad am/  
plexū sponsi. **Stillauerūt** mirram  
primā. L coinquinationis expulsū  
uam. **Et digiti mei**. L discretionis  
tenentes. plem ob similem causaz  
ne corūperetur opatio. **Mirra**  
probatissima. L probata ex indu/  
stria virtuose penitentie et venie.  
probatiori ex osecutione grē. sed  
probatissima ex certa spe glozie.  
**Nel** probata per fidez. probabi  
lior per spem. probatissima p cha  
ritatem. **Pessulū ostij mei**. L qd a/  
liter noiatur vēctis verreul galli  
ce. **Aperui** dilecto meo. L qz rigozē  
oēm. ostium mei consensus obelu  
vētem amoui. **Ut ille** declinauer  
rat atqz transferat. **Ita** vulgo di  
citur. **Qui nō vult dū p̄t.** nō pote  
rit cū volet. **Nunq̄d** non iusta est  
talis ingrata tarditat. multatio  
Que tñ conuertit et cooperatur  
in bonū future sollicitudinis am/  
plioris. **Amor** itaqz et si dicat  
pessulo amoto. apertoz ostio. qd  
dilectus declinauerat atqz trans  
ferat. nihilomin⁹ multū confiteē  
vocem pulsum et tactū dilecti va  
luisse. **Anima mea** inquit liqfacta

## canticoꝝ.

est. vt dilect⁹ locutus est. **Non** ex/  
cludit pulsū cū tactu. quozz vehe  
mentior virtus esse solet. q̄z soli⁹  
vocis. **Quid** aut sit ista anime li/  
quefactio cōiecturam⁹ ex materi/  
ali qualis sit in niue. qualis in ce/  
ra recentī ad solares radios. qm̄  
fit separatio partiū etherogenia  
rū ab homogeneis. et econtra et  
qd remanet nō se cōtinet iam sub  
terminis p̄p̄is. sed alienis vt in  
continēte vase seu loco. **Sit** p̄ cō/  
trariū in multis obduratio. q̄ ce/  
dere nescit agenti se penetrare co  
nanti. **Deo** cecus amor igne⁹ ma  
xime spiritalis et celestis facti li/  
quescere cor piū vt teneruz male  
habebit in nouissimo. **Pozro** du/  
ricies ista qm̄ causet et quid ē il  
lud apli. **De** cuius vult miseretur  
et quē vult indurat. nō medio cris  
est questio. **Siquidem** de⁹ neminē  
deserit. nisi prius deseratur. p̄ a/  
uersionez ab eo et p̄cēm. sed deser  
tione facta cadit homo in p̄fun/  
dū et contēnit. **Contēnti** vero  
deus non dat grām. sed resistit.  
**Ac** proinde non emollit cor nec  
liquefit ad grē susceptionem. tan  
dem pena dānationis infligitur  
et obduratio ofirmatur. **Causa** s/  
gitur obduratōis. est voluntas  
auertens et hec incitat. voluntas  
resistens et hec confirmat. culpa p̄  
merens et hec confirmat. **de** gra  
tiaz nō dans et hec non liberat.  
deus iuste puniēs. et hec ordinat

## Symphalma

**A**mor patitur vulnera **I**nue-  
nerit me custodes **I**nquit **L** q̄ cir-  
cuesit ciuitatē **I** Ciuitas etiā possit  
in bonū accipi cū custodib⁹ suis  
angelis et prelat. quoz bone sūt  
p̄cussiones et vulnera sancte opū  
ctōnis: amoto pallio vanitatis.  
**A**ttamen custodes isti qui cir-  
cuesit intelligi p̄nt de pestifera gē  
te illi⁹ sathan qui circuit t̄raz et p̄  
ambulat ciuitatē peccatricem. in  
cui⁹ medio sūt iniquitas et dol⁹ et ba-  
bilonica ofusio. **I**n quo sensu si te-  
ptus p̄ns accipit. cōsequēter sp̄s  
sa zelās amozes sp̄s incurrit vt  
fit inter currendū. in aspectu con-  
fusionis horribilis. qz videt iniqui-  
tates et cōtradictionē in ciuitate.  
**Q**uid vulnerē sentiēs cum aplo.  
**Q**uis infirmat et ego non infir-  
mor. **Q**uis scādalisat et ego non  
pror. **S**ic etiā pentapolis pecca-  
trix. affligebat neq̄simis opibus  
aiam iusti loth. non flagellis cor-  
poralib⁹ **E**st autē apud ysalam  
pallii laudis. qd̄ dandū erat p̄  
spū meroris. n̄sc̄ autē ex aduerso  
concepit zelus amoris sp̄m mero-  
ris sublato pallio laudis. **N**am  
quō cantaret cāticum dñi in t̄ra  
babilonis aliena? **A**moz prete-  
rea quo ad p̄rietatez alteram.  
languet exclamās **L** Adiuuro vos  
Ifortis obsecratio **L** filie h̄rlm **I** su-  
perne ciuitatis **L** si inueneritis dile-  
ctū **I** mo quia vobiscū est **L** vt an-  
nūciētis ei **I** qui nouit oia **L** q̄a al-  
more languet **I** Sane quia ledit

## Septimū

cccij.

amor et honor ip̄s. nequeo non  
languere. quando nullum valeo  
prestare remediū. zelus etiā dom⁹  
sue cōmedit me. **E**t quia tot mala  
que video tollere non valeo. cum  
languore tolero et gemo. **I**heu mi-  
hi qz incolat⁹ meus prolongat⁹  
est et habitauī cum habitantib⁹  
cedar tenebrarum harū. neqz pa-  
tet nobiscū celer ingressus ad oi-  
lectū **C**upio etiā dissolui et esse cū  
x̄po. **C**upio ciuitatez turbidā de-  
serē corp̄s mei. vt libera fiat mi-  
hi p̄tractatio sūmi boni facians  
et quietans. **E**st igitur causa lan-  
guoris mei ex vnico amore suo  
duplex. qm̄ leditur a p̄uencato-  
rib⁹ neqz mihi plene possidend⁹  
cito dat⁹ fiat vtinā. lāguor iste mi-  
hi in mortem qualis est illa iusto-  
ruz. **A**moz sponse quo ferueat  
amplius et feliciter langueat per-  
flatur interrogationibus filiarū  
h̄rlm. quasi nesciāz. vt est illud a/  
dam vbi es? vel potius illud ad  
mariā. amore languentem. mulier  
quid plozas **L** Qualis ē dilectus  
tu? **I**ex dilecto. **A**mas etiā per a/  
morem **L** O pulcerrima mulierum  
qualis est dilectus tu? quia sic ad/  
iurasti nos **I** Respondens p̄tin⁹  
amor pro conditione sua laudat  
dilectum ex viuaci colore **L** quia  
candidus et rubescundus **I** ex sin-  
gulari decore **L** electus ex milibus  
**I**ex ornato veruce **L** caput ei⁹ au-  
rum optimum **I** cuius **L** come sunt  
sicut elate palmarum **I** fortes. scz  
.Q. z.

## Super cantica

In altū dilatate cogitatiōes. sicut exaltatur celum a terra. cogitatiōes autē hoīm vane sūt. Et qm̄ abditissime sunt cogitatiōes dei neq; cōprehendi p̄sūt dicuntur L nigre sicut coruus. **C**eterū omen dantur oculi sapientie ei⁹ et colūbina simplicitate mūdissima et latea. Et qm̄ profunda fluuioꝝ scrutantur habitant iuxta fluēta scripturaz plenissima. **G**ene illi⁹ sūt. Joznamenta faciei formose ac redolentes. **L**sicut aureole aromatz consistit a pigmentarijs. labia eius. **J**quib⁹ enarrat sciam. labia sunt. **L**distillātia. **J**moderatez absq; vlla putrefactionis labe. **L**mirram primaz. **J**vt est illud cū sibi⁹ beati paupes spū et mītes ⁊ qui lugent. et qui non habent hic cōsolatiōem suam. sed flent et esurunt. **L**Manus. **J**virtutis executiue. **L**sunt tornatiles. **J**per agilem sequabilitatem. auree per sapientiā plene facinētis celicis conuersatiōis. **L**Uenter. **J**qui vim vel memoratiuam vel generatiuā. spūaliter significat. **L**eburneus. **J**est per cādo rem castitatis non vrentis et per saphiroꝝ preciosoz distinctiōnem in celicis donis. **L**Crura illi⁹. **J**vsq; ad pedū firmitatez signat vltas gressuū diuinoꝝ scdm̄ miaz et veritatem sub typo colūnarū marmozearū sunt sup bases aureas inflexibiliter stabilite. **L**Species eius. **J**caudozem puritatis odorifere gerit. **L**vt libanus. **J**et lele.

## canticoꝝ.

Aut est inter alios. **L**sicut cedri. **J**perceritate sunt impuēribilitateq; laudabiles. **C**ōmendat. **L**guttur illius suauissimuz. **J**in vi spiratiua sonatiua et distributiua ad inferi ora corpis membra. **E**t quid per multa fieret mozosa dinumeratio. **L**totus desiderabilis. **J**Amor ad extremū quia sublimi⁹ ascendere nō poterat subiūgit. **L**Talis est dilect⁹ meus et ipse est amicus meus filie hīrlm. **J**dilectio dicit a mationem ex electione sed amicitia addit reamatiōem et mutuaq; cōicationem. **R**ursus quia sponsus sumitur a sponso. nedū ppter cōicationem. sed ad filioꝝ generatiōem. **J**ubi fūdatur cōicatione nature scdm̄ originem filij vel filioꝝ rū a patre. **P**reterea vxor in eodē gradu videtur esse ponenda. qm̄ tum ad amozez beniuolentie euz filijs. scdm̄ quā cōicationem magis diligitur fili⁹ q̄ pater. quia filius est aliquid eius. non autem pater. **P**resumit igitur sancta fiducia multū de deo dilecto. ipsa diligens sponsa cum addit. **E**t ipse ē amicus meus filie hīrlm. qz diligit et diligit et in secretis cōicat. **P**lus deniq; videtur dictura fuisse. si iūxisset et ipse frater me⁹. **Q**uid preterea si dixisset et ipse ē sponsus meus. **Q**uid demū si velut excedens audaci verbo cōclussisset ipse est filius. et puer et mīnister. **N**onne dixisset talia conformiter ad sponsū sic loquentem et



## Sympsalma

laudatē. ne dum sponsaz pulcer  
rimam et immaculatā. sed omnez  
generaliter qui fecerit volūtatē  
patris sui qui ē in celis. Sane sus  
fecit ei fortassis laudatio nō p/  
priū sed alieni oris sponsi et suoꝝ  
pastoz et doctorum quasi para/  
nymphoz inter sponsā et spōsū.  
qui sponsam vocant verbigenaz  
seu deigenam et ita del matrem.  
Ambrosius. hieronymus. Augusti  
nus bernardus. cum similibus q̄rū  
scripta patent. et ratio certa con/  
uincit ex dignantissima cohabita  
tione sponsi cum sponsa et eiusdeꝝ  
per grē semen. secundatione non  
ab altero nec de altero q̄m de se  
spō ut audeat dicere spōsa in su  
peraduentu spūs sancti. et in obū  
bratione virtutis altissimi. filius  
meus es tu. ego hodie genui te. in  
die desponsationis mee et leticie  
cordis mei. Quid hoc mirabili?  
Vel discere do Tibus meus es tu  
ego hodie omedi te.

**Explicit Sympsalma**

**Septimum.**

**Incipit Sympsalma**

octauum. in quo ponuntur quin  
que proprietates. scz. xxxvii. xxxviii.  
viii. xxxix. xl. et. xli.

**Capitulum Sextum**

**I**ngit amor soli solus pfe  
ctus et est par amore nichil

## Septimum cccij.

ous. ordine terribilis Amor v/  
nus et vnice simplex pfectus et ei/  
lectus insinuatur cum dicitur circa  
mediū sexti capituli. **I**na est colū  
ba mea. Simplificata videlicet per  
spūs sancti. Perfecta mea. cui nihil  
deest eoz quoz eē particeps oꝝ  
**Q**ue preterea iuncta est mihi pfe/  
cte et fini suo. Tūc em̄ perfectum  
est vnū quodcumque cum finē vltimū suū.  
fuerit assecutus. sicut ex opposito  
omne illud vanū est quod sine suo  
caret. Propterea vani sunt omnes  
homines in quibus non est sapien/  
tia que ipsoꝝ finis statuta est.  
**S**equitur. **I**na est matri sue ele  
cta genitricis sue. Mater et geni/  
trix sponse recte intelligit eadem  
increata sapientia. cuius filia ē mēs  
anagogice sursum acta. **N**am quod  
spūs sapientie aguntur hi filij dei  
sunt. **A**uderunt illam filie et bea/  
tissimā predicauerunt regine et cō/  
cubine laudauerunt eam. **P**endet  
hec pars ab illa precedenti. sexa/  
ginta sunt regine. et octoginta  
concupine et adolescentularū nō  
est nūerus. que hic possunt intelli  
gi filie nūcupari. **S**equitur vox ad/  
mirantiū. **Q**ue est ista que pgre  
ditur. quasi aurora consurgens.  
pulcra vt luna electa vt sol. terri/  
bilis vt castroz acies ordinata. **I**  
lluc pro contextu presentis octa  
ui sympsalmatē transcurra sic cō  
ligamus ad precedentia tanquā  
p diapsalmate. **A**mor fidēter  
ausus est dicere post descriptas

## Super cantica

dilecti proprietates. et ipse est amicus meus filie hierusalem. Subiungunt ad incendij fomentum crementum quod petitionem. Quo abiit dilectus tuus o pulcherrima mulierum. quo declinauit dilectus tuus et queremus eum tecum. Non itaque petunt propter se quem libere possident in hierusalem celesti. sed ad sponsam idcirco iungunt. Respondet amor in principio sexti capituli. Dilectus meus descendit in ortum suum. qui est in subcaelesti hierusalem quo ad uniuersos et singulos quos gratia facit esse quasi paradysum in benedictionibus. ut sibi pascatur in ortis et lilia colligat. ad aureolarum aromatum. quod omnia sunt benedictiones meritorum. quibus pascitur dilectus. que colligit quando remunerat. Amor rursus quasi delectatus confabulatione prolitiori ad filias hierusalem narrat in ardore simplici cordis laudes suas sibi prius attributas a sponso. cum redditione multiplici. Et ita procedit huiusmodi capituli vi. et vii. est tertius quasi sua sit alternata narratio. usque principium octauae. vel paulo ante ubi decimus et ultimum oragmā incipit per colloquendum nominatum ad dilectum et ipsius responsionem. Nos autem ex istis tria partiti sumus symphalmata. sub triplici versu nouissimo. Amor igitur colloquium habet cum filiabus hierusalem que vicez ge-

## canticorum.

runt paranymphorum inter sponsum et sponsam. non ut instruat eos sed ut desiderio suo satisfaciat. et doceat. continuat responsiones ad interrogatorem factam. imo diffusam et obsequitate sepius interrupta dilatat eam. Ego inquit dilectio meo. Intendo. et dilectus meus. Intendit. mihi. qui pascit inter lilia. scilicet idcirco meritorum ab eo mihi magnifice collatorum ex quibus me collaudat dicens. pulchra es amica mea et decora sicut hierusalem. ad cuius exemplar formata sunt atque pacifica. Quod si fidenter dixerim prius et iste est amicus meus. nolite mirari quoniam me dignatur totiens amicae nominare cuius iudicio et dono virtutum suarum dico. tribilis ut castrorum acies ordinata. Amor iterum continuat narrare verba dilecti ad eam. Auerte inquit oculos tuos a me. quorum unus est discretius seu spectatiuus. alter experimentatiuus seu practicus. quia ipsi auolare me fecerunt. Idcirco in psalmo. Accedit homo ad cor altum et exaltabit deus. Hoc verbum esse potest presertim intelligentie deuolutione dilecti quod sublimior semper apparet quam videri sollicitudine quae ampliori. Non enim tenebras latibulum suum. Sequitur laus capillorum dentium et genarum per ut sunt in caplo. Sequitur denique materia presertim symphalmatis scilicet aperta. Sexaginta sunt regine etc. usque

## Symphalima

descendi in ortum & fecundus est  
iste text<sup>us</sup> in sētētis si deberent sin-  
gula discarrī que omnia reducū-  
tur ad vnitatem amoris et mul-  
tiplicitatem eius. **V**nitas obie-  
ctalis multiplicitas formalis est  
**V**nitatem expressit apłus cū to-  
tiens dixit. **U**num corpus. **U**n<sup>o</sup>  
spiritus. **U**na spes vocationis.  
**U**nus dominus. **U**na fides.  
**U**num baptisma. **U**nus deus &  
pater omnium **E**t scernum **U**nū  
corpus et vnus panis sumus **E**t  
vniuersaliter in euangelio iohan-  
nis per totum **E**t quid potest cō-  
pendiosius dici q̄ illud apostoli.  
**Q**ui adheret deo vnus spiritus  
est. **Q**uinimo illud xp̄i de mandu-  
cante et bibente carnem et san-  
guinem suum sacramentaliter.  
**I**n me manet et ego in eo. **E**tez  
notati sūt stat<sup>us</sup> varij in adolescen-  
tulis concubinis reginis **I**llustra-  
tiones insuper varie in aurora lu-  
na et sole **E**oclusa sūt tandē om-  
nia in ordine seu coordinatione  
charitatis. quoniam prius dictū  
erat ordinauit in me charitatem  
**N**ūc iterū repetitur et postmodū  
quantum valeat ordo charitatis  
et amoris dicendo terribilis vt  
castrorum acies ordinata. **A**-  
mor si ordinatus sit nihil forti<sup>us</sup> et  
inimicis terribilius est. **C**onsistit  
aut ordo amoris ad deum ad se  
ad proximum. **D**iriuatur insup  
ordo iste ab ordine tam supcele-  
sti beatissime trinitatis. qm̄ celesti

## Septimū

cccv.

angelice dignitatis. **E**t iste ordo  
subcelestis dicitur monasticus in  
homine singulariter **E**cclēsiastic<sup>us</sup>  
in policia spiritali. politicus in  
regimine temporali de quib<sup>us</sup> non  
est hic dicendum per singula. nisi  
q̄ generalis ista potest regula da-  
ri q̄ nihil absq̄ ordine alicubi pul-  
crum est. nihil placens nihil stabl-  
le **S**unt a beato dionysio tradite  
sicut creditur reuelate paulo. cele-  
stes ordinum angelicorū hierar-  
chie. **S**ūt ad exēplar eaz tradite  
subcelestes hierarchie. tres mo-  
nastice in eodez homine scđm me-  
taphoram sicut loquitur aristotl.  
et per tropologiam sicut loquit<sup>ur</sup>  
theologus iuncta siml<sup>iter</sup> anagogia  
**T**radita est hierarchia subcelesti.  
ecclēsiastica per allegoriam. maxi-  
me iuncta tropologia. **T**radita ē  
etiam subcelestis hierarchia tem-  
poralis maxime per tropologia  
incedens. **P**orro hierarchia sub-  
celesti. monastica & ecclēsiastica ma-  
gis spectat ad symfalima presēs  
et duo sequētia **Q**ua in re posset  
introduci tota traditio dionysij  
de angelica hierarchia. ca. x. cum  
expositiōibus suis. **T**radunt eniz  
q̄ in homine quolibet nouem of-  
ficia vel ordines celestium ange-  
lorum reperiri debent **I**nfima hie-  
rarchia scđm naturam. media se-  
cundum industriam **T**ertia et su-  
prema secundum gratiam **M**ulti  
super hoc ordine et hierarchijs  
multa tradiderunt pro suo quili-

## Super cantica

bet sensu et ingenio Denique rede-  
unt omnia in vnam de portioni-  
bus anime humane sententiam cum  
suis habitibus et actibus cum rela-  
tione Preterea ad formalem ob-  
iectorum rationem quoniam bonum est obie-  
ctalis ratio solius dei. et finis vl-  
timus est. et hec in arce reponit  
ubi mens amat arce manens vi-  
nica vnicui sola solus deus Proinde  
de ratio superior habet pro obiecto  
seipsam et res spirituales abstractas  
sicut angelos subsequitur inferior  
ratio. deducens ex superioribus  
principiis conclusiones scibiles.  
Et ex inferiori sensualitate sensati-  
ones experimentales sensuum exte-  
riorum et interiorum. Circa quas  
sensationes et ex quibus inferior  
hierarchia constituitur sicut ex ra-  
tione inferiori media et ex superi-  
ori suprema. Prima per naturam.  
secunda per industriam. tertia per  
gratiam iuncta industria. Super  
quas omnes collocatur mens in  
arce syon tanquam imago et gloria  
et similitudo quedam beatissime tri-  
nitatis Amor ordinatus habet in  
qualibet hierarchia quandam spe-  
ciem trinitatis secundum maius et mi-  
nus Hierarchia siquidem mentis  
in arce syon tanquam supercelestis im-  
mago. imo et deificatio pure gra-  
tuite sigillata. signata et tracta habet  
deum. nedum pro causa vel prin-  
cipio efficiente quemadmodum res  
omnes habent. nedum pro causa vel  
principio formante vel obiectali

## canticorum.

ter et vitaliter immutante. quem  
admodum capaces sunt omnes crea-  
ture rationales. secundum memoriam  
intelligentiam et voluntatem. per di-  
uersas illuminationes et partici-  
pationes gratiarum gratis datarum  
quales sunt prophetie. dona sanita-  
tum. dona linguarum. et abbrevia-  
to verbo. omnes gratie. propter gra-  
tiam gratum facientem et acce-  
ptantem ad vitam eternam. vixit  
etiam per eandem gratiam gratum fa-  
cientem sanctificationem et inhabitam-  
tem. que reddit mentem sponsam  
dei. charissimam filiam sororem co-  
heredem amicum et omnemalem  
imo audacissimo cum pietate deo  
matrem. Unde verbigena vel deigena  
nominatur Post istam quasi super-  
celestem hierarchiam. sunt in homi-  
ne sicut in microcosmo seu mino-  
ri mundo reperibiles alie omnes  
hierarchie figuratim tam cele-  
stes quam subcelestes spirituales et tem-  
porales Cuius rei consideratio ma-  
nifesta esse potest perscrutanti tri-  
nitatem inuenibilem esse in omnibus  
his hierarchiis antedictis. Nun-  
quid non habet sensualis hierarchia  
memoriam noticiam et amorem re-  
spectu obiectorum per se cognosci-  
bilium et amabilium? sicut in logicis  
moralibus et physicis. per infalli-  
biles leges et regulas in quibus  
velut theophaniis et enigmate  
videtur trinitas deus. Nunquid  
non portio rationis superior me-  
moriam habet. noticiam et amorem

## Sympsalma

respectu sui? quoniam sibi maxime presens est  
**C**omparatur etiam secundum memoriam  
noticiae et amoris. Nam spiritualium  
et immaterialium quae sub deo sunt  
eternitatis participes. Amor si con-  
fideretur psallere cantica canti-  
corum conformiter ad predictas  
hierarchias se vicissim coaptan-  
do. nunc ad illam quasi supercele-  
stem nunc sigillatim vel coniunctim  
ad alias. velut celestes vel sub-  
celestes. spirituales vel temporales  
manifestus est quod latissima sit can-  
ticorum materia vel exponendo  
vel exercendo.

### Explicit Sympsalma

octauum

### Incipit nonum In quo

tanguntur quinque proprietates scilicet  
xliij. xliij. xliij. xlv. et xlvj.

### Explicit amor ve-

**N**on hitur turbatur crebro  
vocat. Pareat ut vent-  
ens laus sibi multa dat. **A**mor  
nescire se dicit similiter ad psalmi-  
stas pluries. nominatim ibi. Quia  
inflammatus est cor meum et re-  
nes mei commutati sunt. et ego ad  
nihilum reductus sum et nescius.  
**P**er ignorantiam autem cogi-  
tur incircumulate dei secundum  
dionysium. Sic amor sponse post  
quod confabulando narrauerat filia-  
bus hierusalem ex persona sponsi  
L. Descendi in ortum meum ut viderem

te

ccccj.

poma conuallium. Iam sunt merita hu-  
milia. L. et inspicerem si floruisset  
vinea. Ique per baptismum de egypto  
translata est. L. et germinas-  
sent mala punica. Sanctaez inten-  
tionis. subiicit in persona sua. L. De-  
scendi anima mea conturbauit me  
propter quadrigas aminadab. Iam  
primum quidem per aminadab  
qui spontaneus interpretatur. ac-  
cipitur christus qui voluntarie genu-  
it nos secundum iacobi verbum. Cuius  
quadrigae sunt euangelicae quattuor  
doctrinae. quibus euecti fideles  
conturbauerunt mundum bona  
conturbatione quam conturbate sunt  
gentes per penitentiam et inclina-  
ta sunt regna per fidei subiuga-  
tionem. vocantibus apostolis et  
successoribus suis et pie clamanti-  
bus quater iuxta quattuor euangelia  
reuertere reuertere sanamitis. i. capti-  
ua reuertere reuertere ut intueamur  
te. B. est ut reuersam et ouersam dili-  
gamus te. Nam ubi amor ibi oculi  
per ita videre diligere est. **A**mor  
sponse continuo conuertit allo-  
qui ceptum cum filiabus hierusa-  
lem. non quidem verboz strepi-  
tu sed solita meditatione. **C**ouer-  
tit inquam ad laudem ecclesie de ge-  
nibus tam vniuersalis quam singula-  
ris. quoniam vnitatis necesse est oem.  
ut etiam remaneat cuiuslibet sal-  
ua singularis proprietatis. **N**on  
hilominus placet in hoc sym-  
psalmate sermonem facere super  
vniuersali. et per allegoriam qua

## Super cantica

ten<sup>o</sup> solers lector animaduertat  
ita potuisse fieri per vnnersū de/  
cursum iam peractum principali/  
ter scdm anagogiam cum illumina/  
tione p̄bica. quēadmodum in  
sequenti et vltimo sympsalmate  
conuertetur oratio ad tropolo/  
giam. quasi pro adolescētulis si/  
cut magis aptatur ad concubi/  
nas et reginas. et precedentia te/  
runtur de illa que vnice perfecta ē  
et electa virgo filia soroz sponsa  
quasi mater honorificata et quo/  
dammodo deificata. Est autē sen/  
sus ille allegoricus dicēdus. in B  
libro pprie litteralis. tanq̄ ab au/  
dore salomone principaliter intē/  
tus. vbi voces aliud loquuntur s̄  
res litterā significāt. quemadmo/  
dum de lignis libani que consti/  
tuerunt sibi regem. **A**mor nomi/  
nari potest tripliciter. conformit̄  
ad actum triplicem hierarchicum  
**N**am est amor purgatiu<sup>o</sup>. cui ser/  
uit tropologia et moralis scien/  
tia. Est amor illuminatiuus. cui  
seruit allegoria et speculatiua the/  
ologia. Est amor perfectiu<sup>o</sup>. cui  
seruit anagogia et practica theo/  
logia. **D**ictum est adenus princi/  
paliter de amore p̄fectiuo scdm  
anagogiam et practica theolo/  
giam. iungendo speculatiuam a/  
liq̄. **D**icendum est in hoc nono  
sympsalmate precipua intentio/  
ne de amore illuminatiuo. per al/  
legoriam aut per speculatiuā the/  
ologiam. **D**ecimū vero sympsal

## canticorum.

ma deseruet maxime amori pur/  
gatiuo scdm tropologiam et mo/  
ralem sciam. **S**ic em̄ debitum sol/  
uere conabimur. nedum p̄fectis  
et sapientibus. sed minus p̄fectis  
qui proficiunt aut proficere desi/  
derant incipiūt. **A**mor illūina/  
tiuus conatur per allegozias ex/  
narratione sponse ad filias hieru/  
salem sub persona dilecti ecclesiā  
de gentibus cōmendare sub no/  
mine sunamit. que captiuitatem  
sonat. qui sensus per expositores  
copiosissime et quasi principalit̄  
tractatus est in hoc toto cantico/  
rum libro. **D**ocet hoc glosa ori/  
dinaria ex eorum dictis p̄ticulari/  
ter excerpta. **D**ocatur quoq̄ L o/  
sculatio oris. Incarnatio xp̄i s̄  
desponsatio et amplexio cum si/  
milibus. **D**icuntur L adolescētule  
simplices de ecclesia. dicuntur L  
concubine et regine. **P**relati mi/  
nores et maiores bene fecūdan/  
tes et regentes eccliam. **D**icitur L  
vnica columba. **P**erfecta tota v/  
niuersalis ecclesia ad vnum pa/  
storem xp̄m et eius vnicum in ter/  
ris vicarium pontificem summuz  
simplificata. **D**ehinc plalitas  
pastorum et sodalium et taberna/  
culorum et oppugnationum refer/  
tur ad hereticos. **P**orro lectu/  
lus floridus cum similib<sup>o</sup> spectat  
ad cōtemplatiuos sicut egressio  
sp̄se ad exteriorē vineas et ortos  
trahit ad actiuos. p̄t̄im p̄latos  
et rēores ecclē maiores et miores et

## Sympsalma

doctores. adeo q̄ tota fere con-  
nexio corporis mystici ecclesie si-  
gnificata per actus corporis ve-  
ri tradit ad istos. **N**unc nomie  
omloꝝ quoniam illuminat. nūc  
per choros castrorum quia letifi-  
cant et defendunt in discordia q̄st  
choꝝ. nūc laudatur sub admirati-  
one quasi filia p̄ncipis. et pulcri-  
tudine gressuum quoniam sunt cal-  
ciati et preparati ad euangelizā-  
dum pacem pro vt loquitur ysai-  
as. **Q**uā speciosi pedes euangeli-  
santium bonum. **R**ursus ipsi eodē  
oparant. **L**capillis. quoniam adbe-  
rent christo capiti immediatius. et  
sūt ordinati. **L**sicut greges capra-  
rum que apparuerūt de galaa. **I**-  
to est de aceruo testimonij scriptu-  
rarū. **D**e q̄bus christus Testimo-  
nij inquit perhibent de me. **C**om-  
parantur deniq̄ dentibus conte-  
rentibus cibuz spiritualis doctri-  
ne sub vnitāte ordinata. prout ē **L**-  
grex ouium que ascenderūt de la-  
uacro. **I**baptismi vel penitētie. nō  
sine multiplici fructu. **L**sed gemellis  
fetibus. **I**propter geminā dei. et p̄-  
rimorum charitatem. **C**ompa-  
ratur insup sua conuersatio. que  
per genas figurat cortici. per hu-  
militatem pallenti. mali punici cō-  
tinētis in se grana doctrinarum.  
rubicunda per charitatem. **S**oz-  
dine mirabili sententiarū. que di-  
cuntur hic occulta genaz vel ipsi  
us ec-  
clesie. **C**apitulū septimū

le

ccccj.

**C**omparatur iunctu-  
ris feminum et monilibus. vmbi-  
lico et crateri tornatili. qui nunq̄  
indiget poculis. **M**entri quoq̄  
et aceruo tritici vallato lilij. et  
duobus vberibus. duobus insu-  
per gemellis hinnul capree. pro-  
pter vim genitiaz spiritualit atq̄  
nutritiuā. **C**omparatur collo et tur-  
ri eburnes. propter vim sustentatiuā  
et castā. **O**culis rursus et piscinis  
in esebon. q̄ sūt in porta filie mul-  
titudinis. **I**propter vim spiritualiter  
inspectiuā. et aquis doctrinarū fe-  
cundā instar piscinarū. **D**icuntur  
subinde **L**nasus. **I**propter vim olfa-  
ctiuā spiritualiter vnde percipiūt  
infirmitas hostiū. **L**sicut a turre liba-  
ni. **I**fit corporaliter. **L**q̄ respicit cō-  
tra damascuz. **I**Dicuntur **L**caput. **I**-  
propter vniuersalez vim regitiuā  
et influxiuam spiritualium sensuum  
et motuum sicut a carmelo mōte  
nutrimenta corporaliter accipiū-  
tur. **P**orro **L**come capitis. **I**h<sup>o</sup> spi-  
ritalis sē. **L**sicut purpura regis. **I**ru-  
bicunda et precipua propter cha-  
ritatis nitorem. **Q**uā **L**uncta. **I**est **L**ca-  
nalibus. **I**a superna hierusalez flu-  
entibus. **D**eniq̄ laus totius ec-  
clesie ab ipsis sumitur quoniam p̄-  
eos. **L**pulcra est et q̄decora et cha-  
rissima in delicijs. **I**cutus altitudo  
assimilatur **L**palme. **I** quoniam et ipsi  
prelati cum doctozibus sunt simi-  
les vberibus et botris. **p**pter vim  
nutritiuā nūc in lacte simplicioris  
doctrine nūc in vino subtilioris.

## Super canticā

**D**icit propter istos sponsus quod ascendet in palmam. per gratiam. Let apprehendet fructus eius. per remuneratidē. Et vbera tua loquitur ad sponsam. Sicut botri vine. causa dicta modo. Let odor ortu. In quo sonat predicatio erit. Sicut odor malorum. Odoz inquam vite in vita bonis et in morte malis. **G**uttur tuum significans vinum gustatiuum est sicut vinum optimum ex efficacia. **S**ubiungit postremo sponsa quasi seculum reputans et loquens. Dignum. Non dubium quoniam bonum dilecto meo ad potandum. Labijsque et dentibus illius ad ruminandum. Causaliter intellige. Quia potare facit et ruminare. **A**mor increatus abyssus amoris. fons fluuius et flumen. cuius derivatio est ipseus vocatio. cur ab initio vocatam et electam synagogam velut arentem deseruit et repudiavit. superinfusa et desponsata gentium ecclesia. **P**endet ista questio ab ordine diuine prouidentie. que charitatem ordinavit in effectibus suis. Quis utique dicere possumus amores suos. quoniam suum dicere amare est. **A**mauit et facta. vidit insuper cuncta que fecerat que oculo nisi amoris. et erant valde bona. **V**alde ergo amabilia quoniam bona et amabile ouertantur. **P**ropterea res vna queque. tantum habet de amabilitate quantum deo amanti placitum est. **T**essz ergo superba curiositas mortalium super hominum questionibus.

## canticorum.

**C**ur? Respondet propheta. **Q**uecumque voluit fecit. Respondet et pro se ipso. **M**iserebor cui miserebor. et clemens ero in quem mihi placuit. **R**epudiata est synagoga. prius electa. **D**emeruit prius ita fieri dicente propheta ad deum. **Q**ui qui elongant se a te peribunt. perdidisti omnes qui fornicantur abs te. **E**longata est. per se. **F**ornicata est dispersa est et repudiata. et ecclesia gentium gratis electa. sub typo variis superbe et hester gratiose. **A**mor eternus quales dicendus est plus diligere vel prescituz in gratia nunc existem. sicut synagoga fuit vel predestinatum odiosum peccato actuali qualis erat ecclesia gentium futura. **R**atio fit per distinctionem. **Q**ui secundum partem iustitiam plus amavit synagogam reprobam tunc existentem in gratia. **S**impliciter pro ecclesia gentium tunc existentez in culpa. ne glie stulta presumptio ois carnis in aspectu suo. **A**mor increatus quis amasse pro extimatus est. vel angelos vel homines. **Q**uos insuper inter homines vel christum vel totam ecclesiam. **Q**uos rursus in ecclesia. vel matrem suam vel Jobem cui commissa est in custodia. vel petrum cui sue commisit regimen ecclesie. **Q**ue pro subiecto dilexit vel Iohannem. vel petrum. **R**ursus si deus ab eterno dilexit mundum creandum cum omnibus que in eo sunt vel ex tempore. **E**t qualis bet dicatur. si plus dilexit vnam



## Symphalma

creaturam q̄s aliam cum in actu dilectionis sue infinito non videatur inueniri. posse plus vel min⁹ Sed videtur econtra si omnia dilexit equaliter cū non fallat in dilectione sunt omnia equaliter bona. **A**mplius si diligit omnia et nihil odit eorum que fecit. quo pacto creature sue quas fecit q̄t die deficiunt. corrumpuntur. intereunt moriuntur. nedum morte temporalis. sed q̄d horribilib⁹ est. etiā solo cogitatu moriuntur eterna. Propterea si diligit omnia cur nō omnibus dat salutem. cur non prosperitatem cur non delicias. cur malis prospera cur bonis aduersa. Cur multa tolerat imo laudat in creaturis irrationabilib⁹. sublimam in equo Inuidiam in cane. Iram et ferocitatem in leone. Auariciam in cornicula. segnicie in bubone. luxuriam in sue vel hircō. gulam voracem in lupo. et ita de similibus. qualia tamen velut odians reprobat in hominibus punit et damnat. Tales sūt questiones super prouido et ordinato amore dei sine numero. **P**ro quibus sit hec vnica conclusio q̄ amor dei in se vnicus est inuariabilis et immotus. siue cōparetur ad homines saluandos siue ad damnandos siue coartetur ad creaturas irrationales attē multiplex et varius dicitur amor eternus. relatus ad effectus secunduz quos dicitur recipere mai⁹ et mi⁹

## Decimū.

cccossj.

nus in amādo prout creature sue plus recipiunt vel min⁹ de p̄fectione in essendo. **A**liquib⁹ contulit solum esse. aliquibus viuere. quibusdam sentire. nonnullis ratiocinari et intelligere. Super addidit autē electis suis bene viuere et letari cū beneplacito ḡsue. q̄s fecit capaces et participes imaginis. et glorie sue. per mēoriam sui intelligentiam eternoꝝ. cū merito hic in v̄a in osculo s̄cto oris sui sub spe beatificationis in ḡha. **N**eq̄ est qui discere possit cur ita facis. qui omnia quecuq̄ voluit fecit facit et faciet in secula seculorum.

**E**xplicit nonum Symphalma.

## Incipit Symphalma

decimum. in quo tangunt̄ q̄tuor vltime p̄prietates amoris scz. xlvij. xlvij. xlix. et. l.

**U**stis amor vineas ortos  
et poma reseruat Oscula  
vult pueri fortis amor  
q̄si mors Amor visitat ortos  
Veni dilecte mi egrediamur ⁊ re  
seruat poma dilecto. vult osculari  
fratruelē suū infātez. qz sugētē  
ybera m̄ris **Q**uis mihi det te.  
frēm meū ⁊ **D**eūq̄ fortē. vt mors  
dilectio **E**t si q̄tuor istas amoris  
p̄prietates vltimas quasi totidē  
linguas igneas. vel scintillas. aut  
sub similitudine fontis quasi totidē

## Super cantica

dem ritulos **J**uxta q̄s canit. de/  
cimū et postremū symphalma can-  
ticorum quos possemus adapta-  
re precedentibus sc̄dm anagogi-  
am et allegoriam. nihilomin⁹ pla-  
cet appropriare per tropologiaz  
amori purgatiuo quasi pro ado-  
lescentulis. quarum non est nume-  
rus **P**lures siquidem sūt imperfe-  
cti q̄m perfecti vel diu iam profi-  
cientes **C**ōpetit adolescentulis  
adhuc fac sugere cum infante ih̄u  
quem introduxit fratrem suum su-  
gentem vbera matris sue. que hic  
accōmode multū intelligitur vir-  
go maria **J**uuat intentionem no-  
stram quia deinceps per totum  
capitulum nulla fit mentio de di-  
lecta sub appellatione sponse. sed  
soror appellatur et dilecta de qua  
subiūgitur **S**oror nostra paruu-  
la est et vbera non habet. quasi  
nondum sit apta viri cōnubio.  
**A**mor purgatiu⁹ et perfectiuis  
differentes habent condiciones  
sicut et persone quibus habent  
incipientes et perfecte multuz di-  
stant. **S**icut preterea diuersifican-  
tur in triclinio cordis inferius et  
superius habitaculum. aut poti⁹  
ex a sublimissima super ip̄m triclī-  
nium. de quo plurima supponunt  
hic declarata super cantica canti-  
corum marie. specialiter tractatu  
sc̄do. **E**t exultauit sp̄s meus **E**t  
in ope metrico sup idem m̄gē vi-  
cibus repetitis **A**mor purgati-  
u⁹ in adolescētula sunamite dum

## canticorum.

inchoat t̄ps amantiū adhuc par-  
uula. nedū apta numero scubina-  
rum vel reginaꝝ donec adoleue-  
rit etas et vberib⁹ intumuerit. cō-  
uertī debet ad considerationes  
humanitatis xp̄i maxime dū in-  
fantulus erat. sugens vbera ad-  
l̄am matris marie vel per alle-  
goriam matris ecclesie **I**ta fateē  
bernard⁹ se egisse in nouitiatu su-  
per illo fascicul⁹ mirre dilect⁹ me-  
mihī **E**t alioꝝ sine nūero sūt exē-  
pla **A**ltera (q̄d sequens ad istam  
est) q̄d passiones sensuales vera-  
citer fiunt in concupiscibili et ira-  
scibili sic amanti et se afficientis  
per pietatē et gaudīuz. spes timo-  
rem tristitiam. **D**e osculatio p̄te-  
rea non queritur immediate fieri  
ad caput xp̄i q̄d est deus vbi est  
os ei⁹ diuinū. sed ad pedes hūa-  
tatis querendo veniā. vel ad ma-  
n⁹ sp̄s in petendo et reddendo  
gratiā. vt p̄ primū osculum decli-  
net a malo. per sc̄dm faciat bonū  
quousq; dignetur dilectus tenere  
manum dexteraz ei⁹ et deducere  
hoc est delectabiliter ducē et cuz  
gloria suscipe vt iā p̄fect⁹ amor  
dicat. **D**efecit caro mea⁹ cor me-  
um. deus cordis mei. et ps mea  
de⁹ in et̄nū **D**eniq; cōuenit hu-  
ic amori purgatiuo vita adiuua-  
co n̄sistens principaliter in refre-  
natione viciouum cum assuefacti-  
one virtutum moralium. qui /  
bus presuppositis quasi pro dia-  
psalmate loquatur iam textus

## Symphalma

noster et ab eo sumam<sup>9</sup> que req/  
rit amor iste **A**mor purgatiu<sup>9</sup>  
que nouitiu<sup>9</sup> dicim<sup>9</sup>. qui p<sup>r</sup>tendit  
ad oēs xpianos. litteratos et ioi  
otas. imperfectos. p<sup>r</sup>ficientes. et p/  
fectos. p<sup>r</sup>ot rememoratiōem suaz  
ad paucissima reducere. magi. p  
interlectiōes suspirādo. qm p sibi  
tilia specularō. **S**upponam<sup>9</sup> ex an  
cilla theologie grāmatica q in  
lectio ē ps orōnis significās men  
tis affectū voce incognita **A**ddi  
poterat gestu incognito **P**rimuz  
ppter aures discipline capaces.  
**A**ltez ppter oculos gestuū ogni  
tozes **D**ixerim<sup>9</sup> ista qz nulla ps  
orōis efficacior est ad mouēdos  
affect<sup>9</sup> qz interiectio. tradēte hu/  
gone et experientia teste. **G**estus  
sūt ad oculos. voces ad audituz  
exēpla sūt i sētibilib<sup>9</sup> māifesta q̄lia  
videm<sup>9</sup> trāsferri p deuotos sim  
plices in orōibus suis ad deū. co  
ram imaginib<sup>9</sup> crucifixi **A**ut ia/  
centis xpi in presepio. vel adora/  
ti inter magos vel pntati in tēplo  
vel fugiētis in egyptū vel reuer/  
tētis vl inuēti in tēplo. vl descēdē  
ti in nazareth **S**impliciū itaqz fi  
des. et si non p<sup>r</sup>t ad rememoratio  
nez altitudinis sapientie dei per  
tingē. p subriles intellectus med/  
tationes. fiat qd dicit dionysius  
ad congregantis patris vnitatē  
et deificam simplicitatē vniō vel  
vnitio **A**d qd faciendū simplex  
fides. et erigens spes. et ample

## Decimū.

ccclx.

rans amor sufficiūt. magis affe/  
ctualiter suspirādo quasi p inie/  
ctiōes. quales sūt. **O** vtinam qz  
p intelligibiles alias speculario/  
nes. q nō sūt in hōis arbitrio. sic  
interiectiōis affectōes. **N**ihil em̄  
magis in prāte nra ē qm deside/  
riū vel volūtas. **C**eterū practica  
ptz in istis latissime p oēm lectio  
nem. meditatiōez et orationē imo  
cogitationē vt o festiz suspiret a/  
mor nouiti<sup>9</sup> ad deū quocūqz ppo  
natur sibi. vel in speculo. vel in e/  
nigmate interius vel exteri<sup>9</sup> intel  
ligibiliter vel sensibiliter vt dicat  
cū psalmista **D**iligā te dñe forti/  
tudo mea. vl adhuc succindū<sup>9</sup> cū  
illo. q recogitās dictū apli **Q**z q̄  
sum<sup>9</sup> filij dei misit de<sup>9</sup> i corda nra  
sp̄m filij sui clamātē **A**bbā p̄ **R**e  
flexit se sup se. **Q**uid postulas dū  
dicit. abba p̄ **R**ndit sibi ipi suspi  
rād<sup>9</sup> malta te. **A**dhesit in isto te.  
nihil vltra petens. qz neqz qd pe  
teret vltra patebat **C**ōposuerūt  
sibi multas p multitudine diuina  
rū inspirationū visitationes. r̄siv  
ones hmōi breuissimas oformes  
affectui pietatis vt illud vbi i bus  
sbi maria **D**ilect<sup>9</sup> meus mihi et  
ego illi. **D**ñe iesu suscipe sp̄m meū  
**E**t ita de qlibet petitione orōnis  
dñice sic dicēdo cū suspiratiōe in/  
lectiua **P** p̄. o n̄. o q̄ es in celis q  
celatis ineffabilib<sup>9</sup> et ignotl. **O** s̄  
ctificet nomē tuū s̄ctificās q̄ s̄ctifi  
cādū **O** adueiat regnū tuū. r̄gnū

## Super cantica

omnium seculorum. vt sis omnia  
in oibus. et regnes in me quia re/  
gnare debes. **Q** fiat voluntas tua  
preceptiua. prohibitiua. consulti/  
ua. cohibitiua et voluntas bene/  
placiti tui sicut in celo et in terra  
Auerte autem faciem tuam a volu/  
tate permissionis tue. quoniam  
indignatio est contra vicia. non  
eorum volitio. **P**ropterea rogamus  
Conuerte nos deus salutaris no/  
ster. et conuertendo nos auerte  
iram tuam. cadere non permittes  
nos a nobis. **A**mor nouiti/  
us potest in rememoratione pro/  
omni subtilitate. et scientia. fixos  
habere et herentes oculos spe/  
ctantes ad incarnationem dñi no/  
stri iesu xpi. qui per euangelia di/  
gesti sunt et in pictis vel sculptis  
imaginibus ostenduntur. satis co/  
formiter ad apm. Nihil inquit in/  
dicaui me scire inter vos nisi ihm  
xpm et hunc crucifixum. Similis  
est ratio vel potior. de rememo/  
ratione circa eucharistie sacramē/  
tū. **A**t vero diceret forte aliq̄s  
q̄ in picturis et imaginibus repre/  
sentatur deus sub formis sensibi/  
libus. que occasionem dant erro/  
ri sicut in figuratiōe sancte trini/  
tatis. Respondem⁹ cū illo qui di/  
xit Pictoribus atq̄ poetis. q̄libet  
audendi fuit equa potestas  
Om̄ vt pictores fingunt illa que  
ad rei veritatem aliter se habent  
vel habuerūt Ita scriptores ne

## canticorum.

dum poetici sed prophetici et euan/  
gelici et morales multa dicūt sub/  
parabolis et figuris aliter. q̄  
res se habeat. nisi coaptem⁹ signa/  
rerum euz rebus Sufficiet igitur  
amori nouitio. pro omni subtili/  
tate exercitiū. in desiderio catholi/  
ce vite presentis cum suspirio ad  
eternam quasi dicēdo. **Q**uis mi/  
hi det te fratrem. etc. Cum similib⁹  
ascensiuis. protēsuis. et vnitiuis  
interiectiōnū affectibus vt **O** ab/  
ba pater **O** diligā te **O** osculer te  
**O** amem te. **A**mor nouiti⁹ sci/  
ens ab apostolo q̄ oportet acce/  
dentem ad deū credere. q̄ deus  
est. et q̄ se querentibus remune/  
rator est accipit fidem et spem p/  
quas dirigitur et erigitur vt di/  
cat **E**go dilecto meo et ad me cō/  
uersio eius. **U**nde dotata chari/  
tate quia diligentes se diligit. cō/  
uertitur ad orōnem sciens illud.  
Sine me nihil potestis facere **E**t  
quia nemo venit ad patrem nisi  
tri. adiligit fidei spei et charitati  
ordē vt approximet deo scdm  
doctrinam dionysii. **E**t quia ora/  
tio sepius arida est et nisi lactē  
et foueatur adiungit lectiōne se/  
cundū doctrinā pietatis. quā cō/  
tinent vniuerse scripture canoni/  
ce et sancte deuotioni congruen/  
tes. **E**t has significat sub meta/  
phoris varijs ad lectiōem et me/  
ditatiōem aptis. vt per agrū in  
quo est thesaurus regni celorum

## Symphalma

In quo per allegoriarum dicitur esse Jacob et Isaias ad meditandum Comparat et liberos villis et vineis et malis punicis unde suscipit flores et fructus sanctorum desiderio/rum ut incipiat doctrine lac in verbis. que dare possit dilecto.

Coniungit ad extremum fidei spel charitati orationi lectioni et meditationi gratiarum actionem que in odore mandragoraz spirantium in sportis sensuum suauiter et ad fecunditatem valentium designatur. Amor nouicius subinde notat proprietatem alteram antepenultimam in ordine quinquaginta et secundam in hoc symphalmate sine qua nullus aut exiguus in doctrina pietatis profectus accrescit Et hec est rememoratio seu non obliuiosa retentio perlectorum Et hoc obseruasse denotat ubi subsequitur Omnia poma noua et vetera dilecte mi seruauit tibi. Insuper bonitate et adiutorio memorie sensualis intrinsece. Multi multa tradiderunt Seneca in epistolis Tullius in rhetorica noua tradens artem quendam pro rhetoribus composuerunt. alij certas abbreviationes sententiarum. vel ex alijs compositas tradiderunt memorie. figuras non nulli praterunt quemadmodum fecimus cantici cordis et alibi de penis colube de psalterio et alijs musicis. Traduntur hac intentione in mathematicis figure theorematum. non ut ibi maneat heres imaginatio Alioquin dicitur Augustino

## Decimum

## CCCX

facilius est in terra nauigare quam per huiusmodi figuras scientiam adquirere Alioquin preterea reddetur homo faciliter fantasticus et ineptus ad intelligibilia Sint igitur figure pauce et ordinate ad adiutorium fantasie. ministrare debentis intellectui fantasmata clara serena ordinata tranquilla ad intelligibiles species abstrahendas secundum quas intellectus et voluntas iam valeant dimissis vel quasi sopitis fantasmatibus negociari circa rationem intelligentiam et amorem diuinorum Conuenit hoc modo rememorari parabolicos sermones scripture sacre particulaes insuper historias de rebus singularibus Nam cum scientia secundum Aristotilem sit de primis per se uniuersalibus et necessarijs nunquam habetur scientia de predictis nisi per reductionem ad intelligibilia et uniuersalia. propter que sensibilia et particularia inducuntur tanquam pro exemplis manu ducentibus a sensibus in intellectum Sic enim omnia littere liter posita de historijs reducuntur ad uniuersalem dei prouidentiam. nec aliud nituntur ostendere. aut ad moralem et diuinam instructionem sub uniuersalibus regulis ut quod Ilya significat vitam actiuam et Rachel vitam contemplatiuam sicut martha et maria petrus et iohannes et ita de similibus suo modo secundum que scientia concluditur vera et certa. quod fieri nequit innitendo imaginationi et memorie sensuali Amor nouicius

## Sup Cantica

recepto feruore spiritus ex doct/  
na pietatis ⁊ assidua ruminatōne  
ipsius iam oscula vult pueri xpi  
**Q**uis mihi det inquit te ffem meū  
Ip̄ oformitatē hūanitatē L fugē/  
tem ybera matris mee Ip̄ digna/  
tionē nimie charitatis L vt inueniā  
te solum foris Ine turba/pudoris  
turbatiōez inducat L Et de osculer  
te L per sincerū et sanctū deuotiōis  
affectū. in pignus dilectionis ⁊ ar  
ram sperate despōsationis L ⁊ iā  
me nēo despiciat L yelut idignam  
te tāto amoze L Apprehendā te L  
nō p̄p̄ihs viribus sed dignantē ap  
prehensa a te Let ducā L ducta a te  
Lin domū m̄ris mee L qđ est v̄lis  
ecclesia fideles in te regenerās L ⁊  
in cubiculū genitricis mee L qđ est  
aliqua spēalis et artioz religio qđ  
sola v̄lis s̄b te abbate chris̄to vbi  
obseruer orner et erudiar in noui  
ciatu meo placentioz esse tanqđ s̄b  
aggeo eunuchō in triclinio femia/  
rū Libi me docebis L qm̄ tu de<sup>o</sup> sci  
entiarū dñs es ⁊ edocta et spūali  
bus epulis referta. de manu tua L  
dabo tibi poculū ex vino cōdituz  
Let mustū maloꝝ granatoꝝ meo  
rū Inō quo tu vescares v̄l inebua  
ris sed ego per te Dicā quoqđ ex  
sentētia in exp̄ientia spūs et deuo  
tiōe L leua eius sub capite meo L p̄  
spei sustentationē. q̄tenus. in pace  
in id ip̄m dormiā et req̄escā Do  
nec dū tu dñe singulariter cōstitue  
ris me L ⁊ dextera L charitatis tue  
L amplexabit me L te p̄tegēteꝝ cu

## canticorū

stodiēte in me trāquillū hūc deuo  
tionis statū a durbatione hoim  
et cōtradictione linguarū per mi  
nisteriū filiarū hierusalē quib<sup>o</sup> di  
gneris ita mādare et dicere L Ad  
iuro vos filie hierusalē ne suscite/  
tis neqđ euigilare faciatis dilectā  
donec ipsa velit Quinetiā dicant  
cū admiratione L Que est ista que  
descendit de deserto delic̄s afflu  
ens innixa sup dilectū suū L Nimi  
rū ego sum monita per te per os  
ysaie suadentis Vt qui ābulauē/  
rit in tenebris. et non est lumen ei  
speret in dño ⁊ innitāē super dñm  
deū suū Ceterū gr̄as ago dilecte  
mi. qđ dicis et ita fecisti L Sub ar  
boē malo suscitauī te ibi corrupta  
est mater tua ibi violata est geni  
trix tua L Arbozem malū. intelligo  
crucē tuā ibi corrupta est et viola  
ta mater mea. sapientia tua q̄ bo  
noꝝ omniū mater est et genitrix  
in virtute ex morte culpe suscitās  
me Audio deniqđ et obedio dum  
p̄cipis L Done me vt signaculuz  
super cor tuū vt signaculum super  
brachiū tuū L Sed obsecro fiat in  
me exp̄imentaliter causa que s̄biū  
gitur L Quia fortis est vt mors di  
lectio L Amor nouici<sup>o</sup> sic dixisse  
seu optasse putetur sub typo dilcē  
sunamitis adolescētule. Nūc p/  
traētur vltima p̄p̄ietas amoris  
que cōueniens est in quocūqđ qui  
vere dilexerit Fortis amor quasi  
mors Mortificatio siquidem fit  
carnaliū desiderioꝝ in bonis. dū

## Symphalma

crescente charitate minuitur et mo-  
rietur cupiditas **Z**elus insuper vs  
emulatio xpi dilecti q̄s dura. Ipsi  
tā actiue q̄s passiue. Sicut infern<sup>9</sup>  
docuit hoc sua mors in cruce ex q̄  
factus est illud **O** mors ero mors  
tua et morsus tuus o inferne **P**o-  
cuit hoc idem zelus. emulatio tot  
martyrū pro dilectione xpi in qui-  
bus fuerūt lampades ignis. Lam-  
pades ignis atq; flāmarū. **I**n q̄-  
bus p̄terea Laque mlte. **I**populoz  
et tyrannozū. nō potuerūt extin-  
guē caritatez nec flumina. **I**super-  
irruentiū tribulationū et exundā-  
tiū sup̄ modū. obruerūt illā. **I**n  
q̄bus deniq; facto declamauerūt  
**S**i dedēt homo oēm substantiā  
domus sue pro dilectione q̄i nihil  
despicit eā. **I**mo nec animā p̄piaz  
dilectione facit cariorē. **p**claman-  
tes cū ap̄lo **S**iue viuim<sup>9</sup> siue mo-  
rimur domini sumus. **A**mor p̄-  
inde nouicius ne cōtemnendus h̄  
erudiendus vidētur. a xpo omen  
datur hūilitas ei<sup>9</sup>. sagacitas et vir-  
tuositas vsq; in finē capti et libri.  
contra vanū timorē et noxiū te-  
porē. **S**ozoz nostra. **I** loquitur  
xps velut ad filias celestis hirm  
Lparuula est. **I**per sui reputationē  
Let vbera nō habet. **I**excrecentia  
per tumorē. **Q**uid faciemus sozo-  
ri nostre in die. **I**tentationis. **Q**n̄ al-  
loquēda est. **I**parijs hereticorum  
astucijs aut hostiū ceteroz insulti-  
bus crebris. **R**ndent ad tuitionē  
paruule sozozis. **S**i murus ē. **I**car

## Decimū CCCxiij

dinaliū virtutū et donoꝝ cōstitu-  
tus ad custodiā ei<sup>9</sup>. **L** edificem<sup>9</sup> su-  
per eum p̄pugnacula argentea. **I**p-  
collatiōz doctrinaz. eloquētia ful-  
gētū. **S**i hostiū est. **I**per quod in-  
gredi possit hostis. **L** opingamus  
illud tabulis cedrinis. **H**oc est im-  
putribilibus respōsiōnū sentētis.  
**P**ozro gratus amor sunamit. no-  
stre abyssac confitetur in se tā im-  
pletū esse quod p̄ponitur faciēdū.  
**L** Ego inq̄t mur<sup>9</sup>. **I**clausus scz vn-  
diq; ad defensionē virtuosam ne  
subintret hostilis inuasio. **L** et vbe-  
ra mea sicut turris. **I** ad ostantem  
et sagacē. eozundē hostiū desuper  
impugnationē. **L** Ex quo. **I** virtutū  
ornatu resistendo et agendo. **L** scā  
sū corā dilecō. **I** meo. **L** q̄si pacē repe-  
riens. **Q**uia cū fortis armat<sup>9</sup> cy-  
stodit atriū suū in pace sūt om̄ia  
que possioz. neq; timorē cedit mū-  
dano diabolico vel humano. nō  
quidē p̄pria virtute sed illius qui  
custodit et custodibus tradit. **P**ro-  
pterea sub typo vinee subdit de  
nostra sunamit. **V**inea fuit pa-  
cifico in ea. **I** subaudi pace de quo  
modo dictum est ex quo facta suz  
coram illo quasi pacem reperies.  
**Q**ue vinea habet oculos qui sūt  
potentie et vires ipius anime cū  
habitibus et actibus suis. **T**radi-  
dit. **I** pacificus xp̄s. **L** eam custodi-  
bus angelicis. **L** et doctozibus seu  
prelatis et hoc quidē nō sine mer-  
cede quoniaz. **L** vir affert p̄ fructū  
eius mille argenteos. **I** qui sūt to-  
R. Z.

## Sup Canticā

idem actus boni vel meritoꝝ in  
numeri pfectione designati. **Cō-**  
firmās rursus ip̄e xp̄s custodiā  
adoleſcentule ſue ſub p̄miſſe vinee  
typo dicit. vinea mea coram me  
eſt. ſper cōplacentiā et custodiam.  
**D**einde p̄otin⁹ ſermonē cōuertit  
ad eādē. **M**ille Jargētei ſupple ſūt  
illius qui eſt tibi pacificus. Remu-  
neratōnes perfecte reddentur eis  
qui ſunt. **L**tui pacifici. **R**ogantes q̄  
ad pacē tuā ſunt. **z** efficaciter labo-  
rantes. **L**Et ducēti Jargētei quaſi  
pfectionis numeri. **L**his qui custo-  
diūt fructus eiꝝ. **L**vinee ne per-  
dantur aut demoliant. **S**equi-  
tur vox dilecti xp̄i. **Q**ue habitas  
in ortis. **I**doctrinalis pietati. **z** vir-  
tualis opationis. **A**mici auſcultāt.  
**I**te qui ſūt om̄es zelantes pfectū  
ſalutis tue. **F**ac me audire voceꝝ  
tuā. **I**nō clamoē verboꝝ exteriꝝ  
ſed p̄ioꝝ deſiderioꝝ. **A**mor no-  
uicius reſpōdet vel ex humilitate  
verecūda indignā ſe reputans lo-  
qui dilecto ſub p̄ntia amicoꝝ. **F**u-  
ge dilecte mi. **S**icut petrus. **E**ri a  
me dñe vel ſi altioꝝa ſentiamus de  
ea dicemus hanc r̄ſionē. ex fidu-  
cia p̄cedere. **z** per inſinuatōz oscu-  
lum et amplexuz dilecti poſtulare  
in petitōne ſecreti. ad altioꝝa ſecre-  
tioꝝi q̄ loca q̄ ſint orti cū amicis.  
**I**ta enī p̄us optauēat. **Q**uis mihi  
det te frat̄rē meū ſugentem vbera  
matris mee vt inueniā te ſoluz fo-  
ris et deoſculer te et nemo me de-  
ſpiciat vel reſpiciat. ſperans a dī

## canticorū

lecto fugiente ſuper montes aro-  
matū poſſe ſe ſurſuz trahi amoro-  
ſo quaſi ſuſpirio blāda ſuſurrauit  
in amicoꝝ p̄ntia. **F**uge dilecte mi  
aſſimilare capree hynnuloq; cer-  
uozū. **S**per alacre amozis et ſurſuz  
agentis hilaritatē. **L**super mōtes  
aromatū. **I**montes eternos a qui-  
bus mirabiliter illuminas vbi eſt  
ſecretū ſolitudinis. ſerenū luminis  
cubiculū pacis. latibulū caliginis  
in foraminibus petre in caverna  
macerie vbi ſūt deſerta ſeculoꝝ. **z**  
ſpecioſa deſerti regio pacis et lu-  
cis. **z** terra viuentiū deſerta inuia  
et inaquoſa carnalibus vbi eſt de-  
ſideriū collū eternoꝝ vbi loq̄ris  
ad cor in multitudine magna dul-  
cedinis amātibus te abſcondens  
eos in abſcondito faciei tue a cō-  
turbatione hominū et in abſcōdi-  
to tabernaculi tui a cōtradictione  
linguarū. **I**lluc ad extremū tracta  
et poſita ſola cum ſolo vnica cum  
vnico quid aliud expectem. quid  
ozem quid inſinuem a dignatione  
dilecti mei niſi illud ab initio oſcu-  
latur me oſculo ozis ſui

**Explicit** **Jobes** **Gerson** ſup can-  
tica canticorū