

*Εἰ γάρ πεν καὶ σμικρόν ἐπὶ σμικρῷ καταθέοι,
Καὶ θαμὰ τοῦθ' ἔρδοις, τάχα πεν μέγα καὶ τὸ γένοιστο.*

His verbis Hesiodeis *) excusatum iri confidimus, quod et res leviores interdum et singulae observationes inter legendos scriptores veteres factae, tam ad crisin et interpretationem, quam ad grammaticam et artem metricam pertinentes locum obtineant dissertationum prolixiorum atque majoris cum doctrinae specie conjectarum de ipsius antiquitatis rebus publicis ac domesticas, monumentis, viris praeclaris. Nam et librorum inopia haud raro desistere cogit ab ejusmodi conatibus et pedem jam longe progressum retrahit ab ulterius prosequendo fine, viriumque tenuitas conjuncta cum spatii angustia inhibet mentis impetum properantis ad argumenta graviora profliganda.

Nec illi autem mixtarum observationum libelli cato consilio conscripti suam quandam virtutem non habent, praesertim a viris puerilem institutio- nem moderantibus munera publici causa propositi. Primum enim delectum

*) *Eργ. καὶ ημ. 564. 65.*

exhibere possunt et coronam eorum, quae scribenti optima quaque visa sint inter diversissimas sententias longa temporum serie in umbra Musarum et scholae conceptas, sive spectantes ad unius pluriumve artium doctrinam, sive ortas ex interpretatione privata vel publica scriptorum insignium. Quibus accedit nonnihil saltem momenti, quum videmus, quantum crucietur nonnullorum vana industria quantumque desudet inutile negotium in uno libro critica ratione tractando eoque viribus imparibus ad unguem percensendo, ubi corradere laborant et aggregare operantur, quidquid extorqueri et adversariorum effertissimorum ope illuminari se patitur. Tum, quoniam nec iuvenibus nostris plane recusari et abnui volumus, quae prosint eorum animo pervolutandis hujusmodi libellis intento, considerandum est, non remoturos sese a lectione, qua invenerint in memoriam reductum iri, quibus delectabantur nuper magistri ore recitatis, quum ipsi operam darent explicandis scriptoribus. Nec porro abhorrent illae selectorum expositiones ab eruditorum usibus. Quippe quibus providere licet quaestionibus animum ad altiorem indagationem provocantibus vel disquisitionibus nullam subtilioris linguarum rerumve studii partem non attingentibus. Denique magistro in his variis regionibus exspatianti lautam inter consignandum pariunt recreationem amoenumque otium litterarium. Renovant enim memoriae imaginem suavis illius temporis, quo vel sibimet ipsi tacita non unius sed plurium scriptorum lectio multiplex movisset voluptatis genus, vel auditoribus incitata interpretis cura et, ubi aliquid invenisse sibi visus esset, elatior impetus sensum elatiorem iterum iterumque concivisset. At cavendum eo magis, ne delectus amplectatur res nimis exigui ponderis nimisque decantatas, quibus quidem homines litterati, quales nunc sunt, quum saepe offendantur, nunquam tamen crebriore profunduntur taedio, quam si occupaverint scripta recentem bonarum rerum florem promittentia.

Quibus praemissis jam accedo ad ipsas observatiunculas, quarum priores respiciunt ad *Plutarchi libellum*, inscriptum: *Quomodo adolescens poetas*

audire beat, nuperrime a Wyttenbachio editum inter cetera Moralia, propediem a me denuo edendum utpote juvenibus lectu dignissimum. Ibi P. 15.
A. Wyttenbachius duce Henrico Stephano ex Jannotii exemplari recepit:
"Απερο οὖν ἐμοὶ περὶ ποιημάτων εἰπεῖν πρώην ἐπῆλθε, τῦν πρός σε γεγραμμένα πέμψαι διενοήθην. Καὶ λαβὼν ταῦτα διελθε· καὶ δοκῇ σοι —. Probatur tamen ut legitima h. e optimorum librorum auctoritate firmata duorum codicem Paris. lectio:
"Α δούν ἐμοὶ, — εἰπόντι πρώην, ἐπῆλθε τῦν — πέμψαι, διελθε· καὶ δοκῇ σοι —, quamquam minus veram censem vir incomparabilis, propterea quod scholas sive dissertationes habitas conscribere et edere consuerit Plutarchus. Ut igitur ad sententiam et consuetudinem auctoris accommodetur locus, ita fere mutandum esse: Α δούν ἐμοὶ — εἰπεῖν πρώην ἐπῆλθε, τῦν — ἔπειμψαι· καὶ δοκῇ σοι —; cuius mutationis qui velit rationem intelligere, ablegandum ad ll. De audiendo p. 37. C. De Capienda ex inim. utilit. p. 86. C. Adversus Epicur. p. 1086. C, D. Advers. Colotem p. 1107. E. Vellem exposuisset nobis vir optimus ceterorum MSS. varietatem, quam dicit magnam neque hic enumerandam. Neque enim persuaderi possumus, Wyttenbachii conjecturam ab omni parte esse veram, quum justo longius recedat a vestigijs eorum, quos novimus, librorum mss. cum edd. Aldin. et Basil. comparatorium, in quibus est:
"Αλλ' οὖν ἐμοὶ — εἰπόντι πρώην, ἐπῆλθε — γεγραμμένα διελθεῖν· καὶ δοκῇ σοι, vitiōse omnino, sed tamen ita, ut inde appareat, sive διελθε, sive διελθεῖν, sive διενοήθην, sive quid sit aliud, penitus abesse non debere. Ceterum ea, quae sequuntur, mihi quidem videntur requirere aut διελθεῖν aut διελθε, tum propter καὶ, tum ob verbum μεταδίδον. Quare locum ita correctum velimus:

*"Απερο οὖν ἐμοὶ περὶ ποιημάτων εἰπεῖν πρώην ἐπῆλθε, τῦν πρός σε γεγραμμένα
ἔπειμψαι διελθεῖν· καὶ δοκῇ σοι —*

consimillima ratione loci De capienda ex in. ut. p. m.

P. 15. B. In verbis *"Οτι τῷ βρωθῆναι μὲν ἔστιν ἥδιστος* articulum omisit cod. Paris. C., sed recte Wyttenbachius delere non ausus est. Videtur

quidem redundare, nam ἡδὺς et similia plerumque nudo infinitivo junguntur, ut in Xen. Cyrop. V, 2, 11. ἡδὺ μᾶζα καὶ ἄρτος φαγεῖν — ἡδὺ ὕδωρ — πιεῖν, Herodot. IV, 53. Βοησθέντης πίνεσθαι ἥδιστος (Matth. Gramm. §. 535, b. ed. alt.). Sed inde, quod infinitivus plenam substantivi naturam induit, sequitur etiam, in oratione praesertim familiaris articulo interdum ibi locum fuisse concessum, ubi omittere solebat sermo sollemnior et elegantior. Nec dispar est ratio, si quando e grege homines dicunt: *Es ist gut zum Essen*, consociatis duabus notionibus, altera, qua declaratur, rem esse talem, ut edere possis, ad edendum igitur idoneam, altera, quae addit suavitatis significationem. In hac simplici explicandi ratione si acquieveris, non opus erit artificiosa illa, quam simili quaestioni adhibuit Hermannus ad Sophocl. Aj. 114., ob id notatus ab *Augusto Matthiae* ad Eurip. Hippol. 49.

P. 16. B. De istis: *Οὐτε γάρ μέτρον — οὔτε ἀρμονία καὶ σύνθεσις ἔχει τοσοῦτον αἰμιλίας καὶ χάριτος*, ossor εὐ πεποιημένη διάθεσις μυθολογίας multus est Wytttenbachius. Primum πεποιημένη quamvis habeat, quo satis se tueatur, quum ποιεῖν significatione *fingendi* frequens sit, non minus tamen πεπλεγμένη probandum esse, quippe quod vocabulum distinguat actionem *implexam* a *simplici*. Tum agit de discrimine vocum σύνθεσις et διάθεσις, quarum alteram h. l. esse compositionem, alteram dispositionem. Quae si vera sunt, omnino πεπλεγμένη praeferre non dubitabimus, sed nunc vera esse negamus. Vocabuli autem διάθεσις non idem constat apud Rhetores usus. Alii dispositionem intelligunt, alii narrationem, alii argumentum. Plutarchus quidem, ubi cunque de διαθέσιν loquitur, non solum dispositionem, sed demonstrationem vel expositionem vel argumenta fabularum vel orationis collocationem significat. De verbis libelli De recta aud. rat. p. 44. E. μήτε αὐτὴν τὴν ὑπόθεσιν τοῦ λόγου καὶ προσάρεσιν, ἀλλὰ μῆδε λέξιν ἡ διάθεσιν τῶν λεγομένων ita statuendum, ut quum λέξις priorem, διάθεσις posteriore teneat locum, prius referatur ad elocutionem, posterius ad expositionem. Magis etiam faciunt ad rem illustran-

dam bini in nostro libello loci p. 17. B., ubi ipse Wytttenbachius *διαθέσις* recte interpretatur *argumenti demonstratio*, et p. 20. B. Quod si igitur Baehrius τὸν πεποιημένην διάθεσιν bene ita reddidit: *eine gut ausgeführte mythische Darstellung*, non est, quod πεποιημένη improbetur.

Ibid. 'Ο Σωκράτης — τοὺς δὲ Αἰσώπου τοῖς ἐπεστι μύθους ἐνόμιζεν, ὡς ποίησιν οὐκ οὖσαν, ἢ ψεῦδος μὴ πρόσεστι. In Platonis Phaedone 4. p. 60 sq. Cebes, carminum, quae Socrates in carcere composuerat, memor factus, hunc interrogat, quid respondendum sibi sit sciscitantibus quibusdam, cur extremo vitae tempore operam illis dedisset. Ille vero, somnio obtemperare se voluisse jubenti facere et musicam tractare. Ad philosophiam igitur quum carmina censuisset addenda fabulisque fingendis se minus parem, Aesopi fabulas in versus se redegisse, ne id negliceret, in quo maxima cerneretur poetae laus summumque officium. Qua in expositione quum Plato usurpaverit tum ἐντείνειν, tum ποιεῖν τοὺς τοῦ Αἰσώπου μύθους, Wytttenbachius ἐνόμιζεν rejicit substituitque ἐνήρμοςεν. Quodsi contigerit, ut alia quadam explicatione usum vocabuli νομίζειν tueamur, non egeremus mutatione. Activam vocis significationem non diffitetur Wytttenb., ut notet *aliquid legem facere prouti βασιλεύειν τινὰ aliquem regem facere*, quemadmodum fere Aristid. Tom. 1. p. 6. ἀνθρώπους δαῦ μόνον τῶν ἄλλων ζώων ἐνόμιζε cll. Tom. II. p. 101. Mihi quidem hoc loco νομίζειν non a νόμος, quod Krebsius dicit *poe-seos genus*, sed a νόμοις, modis musicis, factum videtur νομίζειν, certis modis aptare, adstringere ad certas modulationis leges. Exemplis, quae hanc interpretationem extra omnem dubitationem ponant, me carere haud infior, inventum iri confidens in libris veterum musicis, quos per voluntare nunc non licet. Jam illud saltem video, Plutarchum Solone p. 80. A. dixisse τοὺς νόμους ἐπεχειρησεν ἐντείνας εἰς ἔπος ἐξενεγκεῖν, inque unam mecum sententiam ingressum videri Stallbaum. ad Plat. Phaedon. p. 52. ed. Goth. Ceterum quomodo τοῖς νόμοις orta sit modos musicos significandi potestas, ipse Plutarchus declarat De Music. 6. p. 1133. B., ubi legimus: Ἐν γὰρ

τοῖς νόμοις ἐκάστῳ διετήρουν τὴν οἰκείαν τάσιν· διὸ καὶ ταύτην ἐπωνυμίαν εἶχον.
νόμοι γὰρ προσηγορεύθησαν, ἐπειδὴ οὐκ ἔξην παραβῆναι καθ' ἐκάστον νεονομισμένον
εἶδος τῆς τάσεως.

P. 16. E. Ἀλλ ἐπιλήφεται μὲν αὐτοῦ φοβουμένον τὸν Ποσειδῶνα — ἐπιλήφεται
δὲ τῷ Ἀπόλλωνι χαλεπαίνοντος ὑπὲρ τοῦ πρώτου τὸν Ἀχαιῶν. Ad sensum com-
mode restituit Wyttenbachius αὐτοῦ pro αὐτοῦ, reprehendet se ipsum, si
timuerit Neptunum, et in iis, quae sequuntur, ἐπιλήφεται τῷ Ἀπόλλωνι pro
vulgato τοῦ Ἀπόλλωνος. Respici ad Il. v. 61. 55. nemo non videt. Illud
tantum monuerim, propius etiam mihi videri ad codicum, ut nunc est,
scripturam accessurum, qui scribat τοῦ Ἀπόλλωνι χαλεπαίνοντος, ut τοῦ refe-
ratur ad αὐτοῦ, similemque usum participii, ubi pronomini additur expli-
cationis causa, exhibeat Platon. Apol. Socr. 21. p. 33. H. St. τοιοῦτος φανοῦ-
μαι, καὶ ιδίᾳ ὁ αὐτὸς οὗτος, οὐδενὶ πώποτε ξυγχωρήσας οὐδὲν παρὰ τὸ δίκαιον.
Huc pertinet participium post ὡδε illatum, de quo monuerunt Heindorf.
et Stallbaum. ad Phaedon. §. 5. Sicut illud τοῦ, ita αὐτοῦ, αὐτῶν rel. redun-
danter interdum ponuntur praegresso nomine v. Hermann. ad Soph. Trach.
288. Krüger. ad Xenoph. Anab. II, 4, 7. Poppe ad h. l., Stallb. ad Plat.
Symp. 18. p. 85.

P. 17. B. C. Πάλιν αἱ περὶ τὰς νεκνίας τερατονογίαι καὶ διαθέσεις — ἐνδη-
μιουροῦσαι φαντάσματα καὶ εἴδωλα ποταμῶν φλεγομένων — οὐ πανὺ πολλοὺς διαλαν-
θάνοντας, ὅτι τὸ μυθῶδες αὐτοῖς πολὺ καὶ τὸ ψεῦδος, ὥσπερ τροφαῖς τὸ φαρμακῶδες,
ἐγκέντραται. Wyttenb.: „Τερατονογία rarior forma pro τερατείᾳ *praestigiae*.“
Sed latius patet illud quam hoc; prius enim idem fere quod θαυματονογία,
τερατείᾳ consistit in vocabulorum inanum, vanorum, prodigiosorum lusu,
ut Aristoph. Nub. 317. Reisig. αἴτερος (*Νέφελαι*) γνώμην καὶ διάλεξιν καὶ νοῦν
ήμιν παρέχουσιν, καὶ τερατεῖαν, καὶ περιλεξιν. Isocr. Panathen. init. τοὺς μυθώ-
δεις οὐδὲ τοὺς τερατείας καὶ ψευδολογίας μεστούς. Φαντάσματα praetuli cum Ald.
Bas. Xylandr. Paris. E. Mosqu. 2. Harlei. et Colleg. Nov. Wytt. φάσματα,

quod propter insequens *εἰδωλα* non probaverim. Nec conjectura γραμμαῖς pro τροφαῖς, quam proposuit Wytt. ut probabilem, non repudianda erit ut minime necessaria, si patuerit, quod negat ille, vulgatam commodam præbere sententiam. Quae ut appareat, monendum, cogitari de re aliqua perniciosa, quae carminibus insit ceteroquin maximopere commendandis, sicut interdum et aliis rebus sanissimis, ut cibis quibusdam, insunt particulaenoxiae, pestiferae, quarum tamen vis et natura tollitur usu cauto ac temperante. Quodsi igitur primitiva *venenosi* vocabulo φαρμακῶδες relinquatur notio, non est, in quo haereas. De *salutari* autem *medicina* non licet cogitare.

P. 17. D. Quid in illo: 'Η δὲ περὶ ταῦτα ἀληθεῖα, καὶ τοῖς μηδὲν ἄλλο πεποιημένοις λέγον ἡ γνῶσιν καὶ πάθησιν τοῦ ὄντος, εὖ μάλα δυσθήσατός εστι — sit τοῦ ὄντος, non facile apparebit, nisi comparaveris totius sententiae nexum. Consentendum Wyttenbachio, non apte Xylandrum reddidisse *hujus ipsius rei*; sed quod ipse ille V.D. praefert, *ipsius rei*, ex communiusu formularum τῷ ὄντι, τοῦ ὄντος ἐράπτεσθαι, similium, plausum vix feret. Poetis plerumque opponuntur philosophi, qui rerum ipsam naturam perscrutentur, non fictam, sed veram, *eius quod sit*, non *quod videatur*. Quae significatio quomodo sit abstrusior pro hac institutione puerili, non liquet, quandoquidem et Empedoclis et Xenophanis et Socratis sententiae paulo post commemorantur, ut firmetur juvenis animus philosophica consolatione, et quum statim incidat mentio philosophorum vertigine circumactorum in rebus fabulosis. Quare spectat oratio ad ipsos philosophos, non eos quidem solos, qui *naturae* investigandae studeant, sed cunctos eos, qui laborent in *vero* intelligendo. Plat. Sympos. c. 22. p. 202., A. τὸ γὰρ τοῦ ὄντος τυγχάνον πῶς ἀν τὴν ἀμαθία; quod bene illustrat Stallbaumius.

P. 20. D. Inter varia poetarum dicta, quae juxta se posita sibi repugnare deprehenduntur, versus leguntur mire depravati suppresso auctoris nomine, probabiliter Euripidis, quum et ambo, qui comitantur, a

Plutarcho ipso et aliis passim Euripidi inscribantur. Sunt autem, qualia in Wyttenbachii editione leguntur, haec:

— τι δῆτα δεῖ σε κάμνειν; κατθανεῖν
Ἄμεινον· οὐδεὶς κάματος εὐσέβειν θεούς.

Libri admodum variant in priore versu, in posteriore nihil. Hinc parum certi, nec attinet recensere. Sed illa, quae descriptimus, haud ferenda, nam alter versus alteri non pariter respondet ac ceteri sibi invicem respondentes. Et quisnam probabit κατθανεῖν ἄμεινον? Probabilem in modum Wyttenbachio priorem *Meziriacus* videtur ita constituisse:

Ti δῆτα κάμνειν δεῖ σε καὶ θανεῖν ὅμως;
posteriorem *Valckenarius* ad Eurip. *Phoen.* p. 447., ut Palamedis responsum ad Agamemnonis dictum:

Ἄγαμεμνον, οὐδεὶς κάματος εὖ σέβειν θεούς.

ex Euripidis fabula Palamede. Sed hoc censuerim acutius quam verius et priorem versum leviore mutatione restituendum, quemadmodum jam *Grotius* in ed. libri Plutarchei Stobaeo praemissa p. 20. 23. in Excerpt. p. 429. et 467. posteriorem ad litterarum ductus majore cum probabilitate mutandum:

- A. Ti δῆτα δεῖ σε κάμνειν κατθανούμενον;
B. Αραμεῖνον· οὐδεὶς κάματος εὖ σέβειν θεούς.

Kατθανούμενον est in Paris. C. E. Coll. Nov. Vulcan. Exempl. Turneb., et invenitur saepius apud Euripidem. Nisi forte *Ἄμεινον* quoque servandum erit illa via, quam per litteras mihi aperuit A. F. Naekius, praeceptor clarissimus isque conjunctissimus, ut sit exclamantis cujusdam alterumque corrigentis et *Meliora!* jubentis.

In Sophoclis versibus P. 21. B. Δευτὸς γὰρ ἔρπειν πλοῦτος πρός τε τάβατα —, quos Stobaeus quoque laudat Serm. XCI. p. 371. praeter opinionem haesi-

tavit Wyttenbachius. Exhibuit eosdem *Brunckius* Tom. II. p. 7. et *Theoph. Schneiderus* Tom. VIII. p. 14. De versu 2. et 3.: *Καὶ πρὸς τὰ βατά τε χω-πόθεν πένης ἀνὴρ Μῆδος ἐντυχὼν δύναται ἀν ὅν ἐρᾷ τυχεῖν.* (nam ita scribendum) statuit Wytt., dura esse verba et contorta, nisi proximum aliquem versum excidisse putetur; qua quidem suspicione supersedere licet, modo recte illa explicitur. *Divitiae obrepunt ad invia adque pervia et ad ea, unde pauper iis, quae cupit, potiri possit, nondum antea nactus.* Vs. 5. dativus γλώσσῃ praestat et struendus ad σοφόν, *disertum*, ut nominativus sit πλοῦτος. Tum finis nec peculiaris est et apte continuatur cum antecedentibus.

P. 24. D. *Oī ὁν ἔστι καὶ τὸ τῆς Ἀρετῆς.* Ἐπεὶ γὰρ οὐ μόνον ἔμφρονας παρέχεται καὶ δικαιους καὶ ἀγαθοὺς ἐν πράξεσι καὶ λόγοις, ἀλλὰ καὶ δόξας ἐπιεικῶς καὶ δύναμεις περιποιεῖ, παρὰ τοῦτο ποιοῦνται [οἱ ποιηται] καὶ τὴν εὐδοξίαν ἀρετὴν καὶ δύναμιν ὄνομάζοντες. Illud παρὰ τοῦτο ποιοῦνται — ὄνομάζοντες valde displicuit Wyttenbachio. Postrema parte feliciter ita constituta: καὶ τὴν εὐδοξίαν καὶ δύν. ἀρ. ὄνομ., alienum a Graeca consuetudine videbatur παρὰ τοῦτο ποιεῖσθαι, cuius aptam significationem Wytt. non poterat expiscari. Quam ob rem tuetur codd. quorundam scripturam οὐ παρὰ τοῦτο π. ita accipiens: *non distinguunt — nullo discrimine utuntur gloriam et potentiam virtutis nomine appellantes.* His rejectis nos utique locum judicamus aut omnino sanum aut saltem una littera mutata sanandum. Auxilium monstrat locutio παρ' οὐδὲν ποιεῖσθαι τί, ab ipso Wytt. in transcurso notata. *Παρὰ* c. acc. saepe indicit, quo quid ordine vel loco positum sit. *Παρ'* οὐδὲν τιθεῖσθαι vel ποιεῖσθαι, *ponere nihil in locum i. e. nihil aestimare;* ita παρὰ πολὺ, παρὰ μικρὸν, παρὰ βραχὺ. Et παρὰ τοῦτο ποιεῖσθαι juxta, *parem in ordinem s. significatum ponere, daneben in gleichen Rang stellen, gleichbedeutend gebrauchen.* Quamquam nescio an praestet scribere παρὰ τὸ αὐτό.

Sed jam ad *Platonem*. Cujus quum *Symposium* proximo anno discipulis meis proposuisse, *Stallbaumii* potissimum editione usus, obviam facta sunt aliqua, quae ab illo minus commode constituta viderentur. Ex his pro loco concessa pauca tantum eligimus.

Cap. IV. p. 176. D. Stallb. *vñ δαῦ βούλονται καὶ οἱ λοιποὶ* notans: „exquisita brevitate dictum hoc sensu: *nunc vero rursus idem fiet, quandoquidem etiam ceteri convivae volunt.*“ Dura mihi quidem haec videntur et longius petita. Malim *vñ δᾶν βούλοντο καὶ οἱ λοιποί*.

Cap. VII. p. 179. B. *Καὶ μὴν ὑπεραποθνήσκειν γε μόνοι ἐθέλονσιν οἱ ἐρῶντες, οὐ μόνον ὅτι ἄνδρες, ἀλλὰ καὶ γυναῖκες.* τούτου δὲ καὶ ἡ Πελίον Θυγάτηρ *"Ἀλκηστίς ισανὴν μαρτυρίαν παρέχεται ἵπερ τοῦδε τοῦ λόγου εἰς τὸν Ἑλληνα.* Locus ab interpretibus varie tentatus, nec vero, quod sciam, satis accurate tractatus. Inprimis molestiam creavit illud *ἵπερ τοῦδε τοῦ λόγου*, quod nescirent, quomodo propter τούτον defenserent, quum tamen utrumque varie possit accipi. Nam τούτον non pertinet ad totum enunciatum, quod praegreditur, sed ad ἀλλὰ καὶ γυναῖκες ὑπεραπ. *ἐθέλ.*, cuius exemplum profertur Alcestis. *'Υπὲρ τοῦδε τοῦ λόγου* injuria pro glossemate habitum referendum ad totam sententiam de amantibus pronuntiatam; nec igitur opus, ut cum Heindorf ad Protag. p. 471. interpretemur: *ut huic dicto fidem faciam, verbis ita intellectis: hujus rei testimonium praebet huic orationi, was für diese Behauptung spricht.* Denique εἰς τὸν Ἑλληνα quum non negaverim collatis exemplis a Stallbaumio laudatis cum vi pro dativo positum apte dici (cf. etiam Heindorf. ad Gorg. p. 272. ad Lys. p. 20.), nescio tamen an potius sit *quod attinet ad Graecos, si de Graecis loquimur.* Itaque germanice totum locum sic reddo: *Vom Letzteren gewährt auch Alcestis — ein hinreichendes Zeugniß für meine Behauptung in Bezug auf die Griechen.*

Cap. X. p. 183. D. In verbis: τὸ δὲ, οἷμα, ὡδὸς ἔχει. [οὐχ] ἀπλοῦν ἔστιν ὅπερ. ἐξ ἀρχῆς ἐλέχθη, οὔτε καλὸν εἶναι αὐτὸν καθ' αὐτὸν οὔτε αἰσχρὸν, ἀλλὰ καλῶς μὲν πραττόμενον καλόν, αἰσχρῶς δὲ αἰσχρόν, particulam negativam Stallb. suspectam reddere voluit, obsecutus. *Bastio et deceptus corrupta unius cod.* Bas. 2. *scriptura, vertitque: ἀπλ. ἔστ. simpliciter ac sine ulla exceptione verum est.* Cujus rei notam subiit *Ludovici Hüpeden Cellensis*, qui in *Seebodii Novo Horreario* a 1829. mens. Mai. scid. 24. hunc locum illustrare conatus est exhibita veriore vocis ἀπλοῦν declaratione de promta ex illo p. 182. A. B. ἀπλῶς γὰρ ὠμισται, cui opponatur ποικιλος, unde pateat, ἀπλ. nil esse nisi simplex. Itidem simplex esse desinere, quod Pausanias perneget, quamcumque actionem per se pulcrum esse aut turpem, quum statuat contra, pulcre factam pulcrum, turpiter actam turpem; qua appositione duplex fieri. Non improbans viri doctissimi sententiam illustrabo rem alio quodam Platonis loco, cuius auxilium non minimum erit. In Lachet. p. 188. C. ipse Laches ita sermonis facit initium: Ἀπλοῦν τὸ γέμον, φῶ Nisia, περὶ λόγων ἔστιν· εἰ δὲ βούλει, οὐχ ἀπλοῦν ἀλλὰ διπλοῦν. Καὶ γὰρ ἀν δόξαιμι τῷ φιλολόγῳ εἶναι, καὶ ἀν μισολόγῳ. In eo primum Jacobius (in libro, qui inscrib. *Socrates* p. 207.) vere monet ludi ancipiti significatione vocis ἀπλοῦς, nunc pro ἀφελῆς usurpatae, nunc proprie dictae. Quod si vero pergitur οὐχ ἀπλοῦν ἀλλὰ διπλοῦν, propterea sermo appellatur duplex, quod in duas partes exeat, quarum quaeque eligi possit, prout res et consilia se habeant. Ita φιλολόγον se videri affirmat, quando conspiciatur laetus disputatione viri sapientis, μισολόγον, ubi inciderit in virum contrario modo agentem.

Cap. XVII. P. 194. A. Εἰ δὲ γένοιό, οὐ νῦν ἔγω εἰμι — εὖ καὶ μάλιστα Φοβοῖο καὶ ἐν παντὶ εἴης, Stallbaum. annotavit: „ἐν παντὶ εἴης in summa consilii inopia, in summo timore versari v. Wytttenbach. ad Plutarch. de Sera Num. Vind. p. 127.“ Is adscriptis quatuor locis Platonicis aliisque locutionem ἐν παντὶ εἴης significat notare in maximo timore esse. Cfr. etiam

Valckenar. ad Herodot. p. 557. Mihi quidem accuratius videtur dicturus fuisse: *in summa angustiarum esse, sich in grösster Verlegenheit befinden*, ita ut timoris saltem notio non sit primaria. Fontem videoas in pleniore forma *τὸν παντὶ κακῷ εἶη*, quae legitur Plat. Rep. IX. p. 505. C.

Cap. XXII. p. 202. C. *"Η τολμῆσαις ἀν τινα μὴ φάναι καλόν τε καὶ εὐδαιμονα θεῶν εἴναι;* „V. *Θεόν*, quod ex optimis libris mutavimus. Pendet genitivus ab *τινά*.“ St. Sed vel contra libros *Θεόν* tuendum putem. Negat quidem Matth. gramm. §. 320. p. 628, discrimen esse formularum *θεῶν τις* et *θεός τις* priorem a tragicis saepius usurpatum existimans. Quae passim repetuntur in novissimis ad Euripidis fabulas annotationibus. Eadem scilicet jam pronuntiaverant Elmsleius (ad Eur. Med. 241.) et Monkius (ad Eur. Alcest. 121.). Sed praecclare Hermannus ad Soph. Ajax. 977: „Recte dicas, servari aliquem ab aliquo deorum, ubi quum sponte intelligatur, deos esse, qui servent hominem, illud tantum spectatur, non illum certum quendam, sed aliquem deorum esse. Sed ubi deum esse, non hominem dicere voles, singulari ute-ris.“ Ita h. l. pulcritudinis *εἰς* felicitatis notis ad deum optime quadrat, cuius ipsa divina natura maxime illis declaratur. Quatenus igitur quis deus est, nemo ipsum pulcrum et felicem praedicare recusabit. Soph. Oed. Col. 271. recte dictum *πρὸς τὸν εὐσεβῆ βροτῶν*.

Sed haec quidem nunc sufficient; cetera Deo favente aliud tempus proferet.