

## I.

### Ordnung der Prüfung.

---

**Choralgesang:** Alles ist an Gottes Segen.

Von 8—9 Uhr **Sexta:** Religion. Alberti.

Deutsch. Schults.

Alfred Bonjack aus Wurzbach: Die Tabakspfeife, von Pfeffel.

Richard Broßmann aus Schleiz: Versuchung, von Reinitz.

Alexander Schmeißer aus Neustadt: Die Zwerge auf dem Baum, von Kopisch.

Von 9—10 Uhr: **Quinta:** Latein. Habicht.

Rechnen. Stops.

Heinrich Jäger aus Hirschberg: Die Guahibomutter, von Adolf Bube.

Clemens Neuschel aus Ebersdorf: Die Stammfrau der Montagnani, von Guido Görres.

Philipp Sieber aus Lückemühle: Die beiden Wächter, von Gellert.

Von 10—11 Uhr: **Quarta:** Latein. Rüdiger.

Französisch. Habicht.

Harry Sieber aus Lückemühle: Die Löwenbraut, von Chamisso.

Berthold Auerbach aus Hirschberg: Das Mal zu Heidelberg, von G. Schwab.

Von 11—12 Uhr: **Tertia:** Geschichte. Schuchardt.

Griechisch. Schults.

Adolf Encke aus Zeulenroda: Junfer Durst von Wackernagel.

Ernst Allmer aus Wenigenauma: Der schwedische Hauptmann  
aus Schillers Wallenstein.

**Geiang:** 1) „Ein Sträußchen am Hute“. Volkslied.

2) „Blitzende Speere“. C. Kreuzer.

Von 2—2<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr: **Sekunda:** Latein. Göll.

Oskar Nagel aus Rosspotha: Die drei Ringe aus Lessings  
Nathan.

Von 3—3<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr: **Prima:** Physik. Weßphal.

Johannes Besser aus Neustadt a. D.: *Fortuna plerumque  
eos, quos plurimis beneficiis extulit ad durio-  
riorem casum reservat.* Eigene Arbeit.

Der Abiturient Carl Franz aus Lobenstein wird in deutscher Rede von der  
Anstalt Abschied nehmen.

**Geiang:** 1) „Auf, ihr Brüder, laßt uns wallen.“ H. Stung.

2) „Preiset Gott“. F. Dammas.

Entlassung der Abiturienten durch den Direktor.

**Choralgeiang:** Nun danket alle Gott.

---