

## **CARMEN SAECULARE.**

---

*Omnes.*

**I. Summe Rex coeli, Moderator orbis,  
Gentis humanae Pater atque Custos,  
Sis, Deus, praesens, Tua templa sancto  
Numine comple!**

*Chorus A.*

**ii. Suscipe et clemens pia corda nostra,  
Accipe et grates, Tibi quas habemus,  
Te celebrantes, Tua magna fata,  
Tempore sacro,**

**iii. Quo bonae ut matris pia festa agamus,  
Nos vocat cunctos gremium in sacratum  
Portae amor nostrae, Tibi iam parantis  
Solvere vota.**

*Chorus B.*

iv. Nam dies festus rediit, peracto  
Tertio saeclo, celebrandus usque,  
Quo Tuo nutu generosus olim  
Splendida princeps

v. Haec Tibi templa, alme Deus, sacravit,  
Ut pii cultus placidique moris  
Esset et mentis celebres per artes  
Sancta palaestra.

*Chorus A.*

vi. Quae, velut cautes pelago, procellas  
Temporumque inter stetit et tumultus  
Bellicos immota, perennis atque  
Ardua semper.

vii. Fulta enim fundo pietatis alto  
Haec domus, quam sacra cohors per omne  
Tempus insedit, Tua mox datura  
Munera terris.

*Chorus B.*

viii. Edocens artes populos salubres,  
Remque divinam et veneranda curans  
Iura et aegrotis medicans, suprema  
Iussa ministrat.

ix. Et velut Nilus capite e profundo  
Profluens, cursu viget atque vires  
Auget ac diffundit aquas salubres  
Omne per arvum:

*Omnes.*

x. Sic Tua, Rex summe, benignitate,  
Principum curaque et amore in aevum  
Vis salutarisque et adaucta crevit  
Gloria Portae.

*Chorus A.*

xi. Conditum saeculum, bona avi profectum,  
Prospera eductum, modo cum nitore  
Occidens fausto, Tibi dat perennes  
Laudis honores.

xii. Namque doctorum velut astra coelo  
Nomina effulgent, radiatque alumnorum  
Emicans, quos Porta aluit videtque,  
Candida virtus.

*Chorus B.*

xiii. Et pudor, mos fasque vigent, honosque  
Redditus virtuti, et amica menti  
Aura Musarum feritatem ab omni  
Pectore pellit.



xiv. Non semel circum tonuit quietos  
Bellicus muros strepitus: pericla  
Saeva cum turbis Tua, magne Princeps,  
Dextra fugavit,

*Chorus A.*

xv. Et dedit Portae vegetam salutem.  
Fluctuant laetae segetes virentque  
Vitibus colles, gregibusque amoena  
Pascua candent.

*Chorus B.*

xvi. Sub boni regisque manu potente  
Alma pax artesque vigent amandae,  
Aurea et fundit sua dona pleno  
Copia cornu.

*Omnes.*

xvii. Ergo Te, Rex sancte, Tuumque nomen  
Condito saeclo celebramus altum,  
Et pias grates Tibi, Rector orbis,  
Semper habemus.

*Chorus A.*

xviii. Auspice et Te, summe Parens, inimus  
Haec novi saeculi spatia et precamur  
Supplices votis, ut adesse pergas  
Numine sancto

xix. Huic domo Portae, Tibi sacra semper  
Quae fuit; sartam et bene tectam ab omni  
Fraude conserves, subolemque remque  
Crescere cures.

*Chorus B.*

xx. Fac Tuum numen pia rite adoret,  
Vivat et Portae proba, fida, concors  
Civitas semper, Tua Porta Coeli ut  
Dicta probetur.

xxi. Da bonos mores docili iuventae,  
Fac Tuum in nomen, patriae in salutem  
Innocens crescat, studii fidelis  
Ubere fructu.

*Chorus A.*

xxii. Da iuventutisque probos magistris,  
Quorum opus non victus amor secundet,  
Et duces Portae atque bonos ministros,  
Et decus omne.

*Chorus B.*

xxiii. Da, Deus, Regi stabilem salutem  
Optimo, Augustaeque domo, precamur;  
Floreatque, hoc rege vicens, Borussia  
Patria semper!

*Omnes.*

**xxiv. Sic, Parens orbis, Tua Porta in aevum  
Denuo sit vota Tibi et sacrata!  
Sit Tuo regno, veniente saeclo,  
Porta beata!**

**xxv. Haec, Pater clemens, rata sint, precamur,  
Per Tuum numen, Genitumque magnum,  
Spiritus et Sanctum. Tua sit perennis  
Gloria mundo!**



*Omnes.*

xxiv. Sic, Paren  
Denuo sit  
Sit Tuo re  
Porta

xxv. Haec, Pate  
Per Tuum  
Spiritus e  
Gloria

a in aevum  
ata!

eclo,

nt, precamur,  
que magnum,  
sit perennis



© The Tiffen Company 2007

