

1. E. codice Bernensi nr. 363. Saec. IX.

ad. L. apollinē mecr̄ duob;
 ūll; alcaicū t̄q; dimt̄ nouer̄ d̄y r̄ l̄
 hic; q̄r̄ p̄ind̄ d̄y r̄ l̄
 Quid dedicatū porcit ap̄ llipē
 Quater quid orat de pat̄a nouū
 fundēn; h̄q̄r̄ n̄ opimē
 p̄ardim; p̄ḡat̄ p̄eracer
 n̄ ḡr̄uor̄. p̄r̄a. calab̄m;
 ap̄m̄ca. n̄ d̄up̄ ā b̄y r̄ l̄ d̄icū

3. E. codice Turicensi. Saec. X.

Descende caelo & dic age tibia
 Regina longum calliope melos
 Seu uoce nunc manus acuta
 Seu fidebus ercharaue phebr;
 Nuctis. ā n̄re ludit amabilis
 I n̄sania c̄ audire & uideor̄ p̄of

5. E. codice Dessaviensi nr. 1. Saec. X.

am pauca aratio uigera regie
 M oler̄ relinquent. unch; latius
 E xtenta n̄sent̄ lucrino
 S tagna lacu; p̄latanusq; exiebr̄
 E umcet ulmos tu uiolaria &
 M ystus & amnis copia narium
 S pargent olucis odore

E. codice Lipsiensi nr. 2. Saec. X.

Lucius Lucilium esucudine
 upolis atq; cratinus aristophanesq; poet̄.
 Atq; alii quorū comœdia prisca uxorū est
 Siquis erit dignus describi qd̄ malus actur
 Qd̄ moechus foret aut sicarius aut alioqui;
 Famosus multa cū libertate notabant;
 Hinc om̄s pendet lucibus hosce secut̄
 Mutatis tantū pedibus numerisq; faceret̄.
 E munc t̄ naris. durus cōponere uersus.

4. E. codice Morelliano. Saec. X.

Que sit hiemps uelias qd̄ celi uala salerni
 Quæ hominū regio & qualis uia; na mihi
 M usa sup̄ uacuas antonius & iam illis
 M e facit musu; gelida cū pluo; unda
 P ermediu frigus. s̄anc̄ m̄steca relinquit

6. E. codice Lipsiensi nr. 1. Saec. XI.

Evpolus atq; cratin^{us} aristophanesq; poet̄
 Atq; alii quorū comœdia prisca uxorū est
 Siquis erat dignus de scribi qd̄ malus actur
 Qd̄ moechus foret. aut sicarius. aut alioqui;
 Famosus. multa cū libertate notabant;
 Hinc om̄s pendet lucibus hosce secutus
 Mutatis tantū pedib; numerisq; faceret̄.
 E munc t̄ naris. durus componere uersus;

1. E. codice Bernensi nr. 363. Saec. IX.

ad. L. apollinē mecr̄ duob;
 ūpib; alcaicū t̄q; dimit̄ nouer̄ d̄y p̄lā
 hic; q̄q; p̄indap̄cū
 Quid dedicatū porett ap̄ ille
 Quater quid orat de pat̄a nouū
 fundēp̄ h̄q̄rē n̄ opimē
 p̄ardimē p̄ḡas p̄eracer
 n̄ ḡr̄uop̄e. p̄r̄a. calab̄mē
 ap̄m̄ta. n̄ d̄up̄ ā b̄y r̄ndicū

3. E. codice Turicensi. Saec. X.

Descende caelo & dic age tibia
 Regina longum calliope melos
 Seu uoce nunc manus acuta
 Seu fidibus ercharaue phebr;
 Auditis. anire ludit amabilis
 Infantia audire & uideor pios

5. E. codice Dessaviensi nr. 1. Saec. X.

am pauca aratro uigera regie
 Moler̄ relinquunt. unclq; latius
 Extenta misent̄ iucino
 Stagna lacu; platanusq; exlebs
 Umcet ulmos tu uolaria &
 Mythus & amnis copia narium
 Spargent oliuicū odore

E. codice Lipsiensi nr. 2. Saec. X.

Esi cuius lucilium es ueridine
 upolis atq; cratinus aristophanesq; poet̄.
 Atq; alii quorū commoedia prisca uirorū est
 Siquis erit dignus de scribi qd̄ malus actur
 Qd̄ moechus foret aut sicarius aut alioqui.
 Famosus. multa cū libertate notabant;
 Hinc om̄s ponder lucibus hosce secut̄
 Mutatis tantū pedibus numerisq; facetis.
 Et munc̄ tē naris. durus cōponere uersus.

4. E. codice Morelliano. Saec. X.

Que sit hiemps ueliae qd̄ cetū uala salerni
 Quae hominū regio & qualis uia; na mihi
 Misa sup̄ uacuas antonius & iam illis
 Me facit missu; gelida cū pluoꝝ unda
 Permediu frigus. s̄anc̄ m̄steca relinquit

6. E. codice Lipsiensi nr. 1. Saec. XI.

Evpolis atq; cratin^{us} aristophanesq; poet̄
 Atq; alii quorū ^{in s̄ura mixta} commoedia ^{in referuauit ap̄ uol} prisca uirorū est
 Siquis erat dignus de scribi qd̄ malus actur
 Qd̄ moechus foret. aut sicarius. aut alioqui
 Famosus. multa cū libertate notabant;
 Hinc om̄s pendet lucibus hosce secutus
 Mutatis tantū pedib; numerisq; facetis.
 Et munc̄ tē naris. durus componere uersus;

7. E. codice Monacensi nr. 2. Saec. XI.

Que polifit atq; erant aristophanesq; poetae
 Atq; alii quoz comedia prisca uroz e
 Siquis erat digni describi qd malus ac fur
 Admoechus foris aut sicarius aut alioqui
 Amosus multa cum libertate notabant
 Hinc omnis pendet lucilius hosce secutus
 Mutatis tantu pedibus numerisq; faceret
 Imuncte naris durus componere uersus.

9. E. codice Lipsiensi nr. 3. a. Saec. XIII.

Montu custos. nemoraq; uirgo.
 Que laboramus inter puellas
 Ter uocata audis. admissq; loco
 Diua transformis.
 Imminens uille tua pinus esto
 Qua peccatos ego lectus annos
 Verris obliqua meditanus uctu
 Sanguine donec.

11. E. codice Monacensi nr. 4. Saec. XIII.

Eupolis atq; erant aristophanesq; poetae
 Atq; alii quoz comedia prisca uroz est
 Siquis erat digni describi qd malus ac fur
 Admoechus foris aut sicarius aut alioqui
 Amosus multa cum libertate notabant
 Hinc omnis pendet lucilius hosce secutus
 Mutatis tantu pedibus numerisq; faceret
 Imuncte naris durus componere uersus.

8. E. codice Monacensi nr. 3. Saec. XI.

Eupolis atq; erant aristophanesq; poetae
 Atq; alii quoz comedia prisca uroz e
 Siquis erat digni describi qd malus ac fur
 Admoechus foris aut sicarius aut alioqui
 Amosus multa cum libertate notabant
 Hinc omnis pendet lucilius hosce secutus
 Mutatis tantu pedibus numerisq; faceret
 Imuncte naris durus componere uersus.

10. E. codice Monacensi nr. 1. Saec. XIII.

De comedis qui civium vitia serpiō securi
 Eupolis atq; traunus Aristophanesq; poetae
 Atq; alii quorum comedia prisca urozum est
 Siquis erat dignus describi qd malus ac fur
 Quod meechus foret aut sicarius aut alio qui
 Amosus multa cum libertate notabant
 Hinc omnis pendet lucilius hosce secutus
 Mutatis tantu pedibus numerisq; faceret
 Imuncte naris durus componere uersus.

12a. E. codice Monacensi nr. 5. Saec. XIII.

Quod in egypt lib sermo nu
 Vidit me cenat ut nemo qd forte
 Sei ratio dederit. seu fors obiecit ulla.
 Content uuat. laude diuersa sequentes
 Fortunati mercatores grauis annis.
 Que aut multo ia tract membra labore
 Cont mercator nauē iactantibus auctis.
 Dilicia e potior qd enim concurrat hore
 Momento. cita mors uenit aut uictoria leta.

7. E. codice Monacensi nr. 2. Saec. XI.

Que polifarep caruissare Aristophanesq; poetæ
 Atq; alii quoz comedia prisca uroz e
 Siquis erat digni describi qd malus ac fur
 Admoechus foret aut sicarius aut alioqui
 Famofus ruka cū libere notabant
 Hinc omnis pendet lucili hosce secutus
 Mutatis tantū pedib; numerisq; faceret
 Imuncte naris durus componere uersus.

9. E. codice Lipsiensi nr. 3. a. Saec. XII.

Montū custos. nemorūq; uirgo.
 Que laboramus uero puellas
 Ter uocata audis. admissq; loco
 Diua transformus.
 Imminens uille tua pinus esto
 Quā peccatos ego lectus annos
 Verris obliquā meditanus idū
 Sanguine donē.

11. E. codice Monacensi nr. 4. Saec. XII.

Eupolis atq; cratin Aristophanesq; poetæ
 Atq; alii quoz comedia prisca uroz est
 Siquis erat dignus describi qd malus ac fur
 Admoechus foret aut sicarius aut alioqui
 Famofus multa cū libere notabant
 Hinc omnis pendet lucili hosce secutus
 Mutatis tantū pedib; numerisq; faceret
 Imuncte naris durus componere uersus

8. E. codice Monacensi nr. 3. Saec. XI.

Eupolis atq; cratin Aristophanesq; poetæ
 Atq; alii quoz comedia prisca uroz e
 Siquis erat digni describi qd malus ac fur
 Quod moechus foret aut sicarius aut alioqui
 Famofus multa cū libere notabant
 Hinc omnis pendet lucili hosce secutus
 Mutatis tantū pedib; numerisq; faceret
 Imuncte naris durus componere uersus

10. E. codice Monacensi nr. 1. Saec. XII.

De comedis qui civiū viri seruo securi
Eupolis atq; cratin Aristophanesq; poetæ
 Atq; alii quorum comedia prisca urozum est
 Siquis erat dignus describi qd malus ac fur
 Quod moechus foret aut sicarius aut alioqui
 Famofus multa cum libere notabant
 Hinc omnis pendet lucili hosce secutus
 Mutatis tantū pedibus numerisq; faceret
 Imuncte naris durus componere uersus

12. a. E. codice Monacensi nr. 5. Saec. XII.

Quoniam in egypt lib sermo nū.
 Vidit me cenat ut nemo qd forte
 Seu ratio dederit. seu fors obiecit ulla.
 Contentū uiuat. laude diuersa sequentes
 Fortunati mercatores grauis annis.
 Que aut multo iā fract' mem' labore
 Cont' mercator nauē iactantib' au' st.
 Dilicia ē potior qd enī concurrat hore
 Momento. citā mors uenit aut uictoria leta.



12. b. E. codice Monacensi nr. 5.

Monū casus nemo nisi p' ungo
 que laborantel' utero puellal' teru' uera
 Inmens' uelle' tūq' p' uul' eno' h'ca' p'actos
 ego se' amos' ueris' obliqua' mediant' uul'
 Sanguine donē

14. E. codice Basileensi nr. 1. Saec. III.



umano capiti coruacem pictoz equinam
 Iungere si uolet Tuarial' inducere pluma
 Undiq' collectis membris ut uirpiter aere
 Delinat in p'icem mulier formosa sup'ne
 Spectatū admulsi ritū teneatis amici
 C' redite e' u'nes iste tabule fore' librum
 Per similem cuius uelut egri comia uane
 Singentur specul' ut nec pes nec caput uni
 Redclantur forme pictoz ihul' atq' poetis

16. E. codice Dessauensi nr. 2. Saec. XIII.



Humano capiti coruacem pictoz equinam
 Iungere si uolet Tuarial' inducere pluma
 Undiq' collectis membris ut uirpiter aere
 Delinat in p'icem mulier formosa sup'ne
 Spectatū admulsi ritū teneatis amici
 C' redite e' u'nes iste tabule fore' librum
 Per similem cuius uelut egri comia uane
 Singentur specul' ut nec pes nec caput uni

18. E. codice Guelph. 4. Saec. XIII.

Philosophi re' das meenas docte c'ino
 all' gl'ac'ed' n' m'le carmina posse
 ne' se' bunt' aq'ue potozib' s' malo' sanos
 se' p'it' sub' sanos, h'ant' q'q' pot'as
 u'as' e' d'ulces' olua'z' mane' carne'z'
 and'ib' d'ique' r'au'z' u'os' homin'
 im' ip'e' pat' n'iq' n' pot' ad' am'.

13. E. codice Dresdensi nr. 1. Saec. XIII.

Eypolis atq' u'it' u' ar' h'ephanet' q' poez
 des' ill' quoz' cont' e' h' p'rica' u'it'z' est.
 s' ign'f'ic' dig'it' d'el'ic'it' q' t' u'it' ac' fur
 q' Am'et'ul' fore' aut' sic'at' aut' alio' q'it
 f' am'et'ul' multa' cam' lib'et'ace' no' cab'at
 h' mo' c'it' p'ender' ta'cl'it' h'or' d' se'at'ul'
 u' u'ca'it' r'at'um' ped'ib'z' n'umer'iq'z' face'z'
 e' m'und'ite' n'ar'it' dur'it' comp'ouere' uer' f'it'

15. E. codice Dessauensi nr. 3. Saec. XIII.

Pincipib' serozon' o' orary
 u'ite' me'cenas' ite' nemo' qu' s' fore'
 S'au' r'ac'od' d'it' seu' for' ob' u'et'it' u'la'
 Com'ent' u'uat' t'and'et' d'ul'la' se' g'ne'
 S'ort'um'at' merc'at'ore' gra'uit' am'it'
 M'ul'ca' n'ul'io' i' h'act' m'eb'ra' laboro
 Com' merc'ator' n'ar'it' i'act'ant'ib'z' a'ut' h'it'
 U'it' r'ea' e' p'oz'oz' g' d'ent' c'onc'urr'it' h'ore

17. E. codice Guelpherb. 3. Saec. XIII.

Rur' am'at'ore' fuscip'it' saluare' i'ubent'
 Rur' am'at'ore' h'ac' m'it' et' se' h'ic' c'uma
 M'it' u' d'isc'ip'ules' a'oc'et'a' p'ene' gemelli.
 F'at'it' am'ant' quoz'q' negat' d'it' et' al'it'
 A' n'um'us' p'ar'iter' u'elut' no'c'q'z' h'olum' u'
 T'und' u' seruas' eg'plaud' r'ur'z' am'ent'

19. E. codice Guelpherb. 6. Saec. XIII.

Sed' d'it' d'ob'it' s'c'et' atq' lib'idine' u'it'
 h'ic'os' n'it' u'it'ros' p'at'it' y' e'ora
 R'and'us' q' u'it'us' y' g' r'ap'ic'iaz' possit
 u'ale' p'ol'it' nob'is' e'x'emp'lar' u'it'
 Q'ui' d'om'it'os' t'ie' m'it'ros' p'nd'is' u'ebes
 Et' m'oz'os' homin'ū' i'ns'p'it' lat' q' p' ap'az'
 Dū' u'it' dū' loc'us' red'it' p'ar' al'p'a' m'it'ra
 p'ul'it' ad' u'er' sus' rer'ū' i' m'erc'abil'is' u'it'is.

12. b. E. codice Monacensi nr. 3.

Monū canos nōmo nūep unyo
 que laborantel utero puella
 teruata audul. admq; tew. Inua triformis
 Inmens ualle taz purul' eno
 qra panetos ego letamof
 Veris obliqua mediantul
 Sanguine donē

14. E. codice Basileensi nr. 1 Saec. III.



umano capiti ceruicem pictoz equinam
 Iungere si uolet tuarias inducere plumā
 Undiq; collectis membris ut torpiter arū
 Delinat in pūcem mulier formosa supie
 Spectatū admulū riliū teneatū amici
 Credite uisnes iste tabule fore librum
 Per similem cuius uelut egri omnia uane
 Singentur specul ut nec pes nec caput uni
 Redclantur forme pictoz ihul atq; poetis

16. E. codice Dessaviensi nr. 2. Saec. XIII.



Bumano capiti ceruicē pictoz equinā
 Iungere si uolet tuarias inducere plumā
 Undiq; collectis membris ut torpiter arū
 Delinat in pūcem mulier formosa supie
 Spectatū admulū riliū teneatū amici
 Credite uisnes iste tabule fore librum
 Per similem cuius uelut egri omnia uane
 Singentur specul ut nec pes nec caput uni

18. E. codice Gulph. 4. Saec. XIII.

Pulcosi redas meenas docte cōno
 illa placēdū si uide carmīa posse
 ne se bane aque potōib; s' uale sanos
 seplir lib' sacris, hūmūq; poetas
 uasere dulces dūaz mane carmine;
 audib; dūque r' auos; mos; hominū
 imē ipē pat' nūq; n' pot' ad amā.

13. E. codice Dresdensi nr. 1. Saec. XIII.

Espolit atq; cūctū arctophanēq; poetē
 doq; illū quoz conticlia pūca uirū est.
 s' ignis emē dignūe describi. qd' talū ac fur
 q' Amehul foret aut sicariū aut alio qui
 f' amotū in uita cum libertate nocabant
 h' me omū pender tuatū. hōie seccatū
 a' ucaut' nūrum pedib; nūmerūq; face
 e' inuicte nari. durū componere uerū;

15. E. codice Dessaviensi nr. 3. Saec. XIII.

PINCIPIB; SEKORON; OTARY
 ut sit meenas ite nemo quā f' fore
 Sauracodēdit seu for' ob uerū ita
 Coment' uuar' laudet dūssa seque
 D' fortunatū mercatore' graū amū
 Mūdan' multo iā fract' mēbra laboro
 Con' mercator' nari' iactantū' aūstū
 Dū uera ē pot' qd' enī cōcurū' hōre

14. E. codice Gulpherb. 3. Saec. XIII.

URUI amatore fuscipū siluāre iuben?
 Ruris amaret. hac mure et scilicet una
 Mutū discimiles. aocēā pene gemelli.
 F' caūū amauit. quocō negat. atē et atē.
 A nūuus pariter. uelut noatq; holumū
 Tūndū seruas. egolaudū ruris ameni

19. E. codice Gulpherb. 6. Saec. XIII.

Seu dō. dohis. scēte atq; libidine. yua
 thicos int' uuros peccū y eera
 Rūlis q' uirtus. y q' sapientia possit
 vale ppoluit nobis pemptar' uhit
 Qui domūos tūe multoz pmdis uedes
 Et mores hominū insperit. latu q' p' apare
 Dū tibi dū socius redimū par. aspa multa
 pmlit. aduersus rerū imerlabilis ūdis.



20. *Ex codice Lipsiensi nr. 3 b. Saec. XIII.*

Mecenas atans edite regibus
 Quae praesidium ad dulces decus mentis
 Sunt quos curuncullo palatere olympicam
 Collegasse uiuat metaque feruoris
 Cuncta totis. palmaque nobiles
 Terrarum dominos euebit ad deos
 Hic si nobilium turba quiriti
 Cuncta tergenas tolle honores
 Illis si proprio condidit honore
 Quae de libris ueris areris

22. *Ex codice Gothano 1. Saec. XI. a. 1469.*

Ad chorum uirginum & pueroꝝ

Dianam tenere dicite uirgines
 Inuonsumque pueri dicite Cynebiun
 Latonamque supremo dilectam penes ioue
 Vos letam fluminis & nemorum comam
 Quae cumq; aut gelido prominet alouido
 Nigris aut erymanthi siluis aut uindis gragi
 Vos tempe totidem tollite laudibus

24. *Ex codice Dresdensi nr. 2. Saec. XI. a. 1480.*

Sulpol atq; cratinus aristophanesq; poete
 Atq; alij quorum comedia praesca uiros e
 Siquis erat dignus describi quae fuit malis
 Quod necus foret aut sicarius aut allog
 Famosus multa cum libertate notabat
 Hic ois periret lucilius hocce secutus

26. *Ex codice Dresdensi nr. 4. Saec. XIII.*

Uin tot sustineras tanta negotia sollis
 Res ytalas armis tateis. moribus omnes
 Legibus emendes. Impublia comoda peccam
 Si longo sermone moter tua tempora cesar
 Romulus. et liber pater castore cum polux

21. *Ex codice Guelfherb. 1. Saec. XI.*

De luxuria.

MAM pauca aratro ingera regis
 Moles relinquunt undiq; latius
 Extenta uisentur lucrimo
 Stagna lacu platanusq; celebs
 Cunctet almos. tum uiolaria
 Myrtus / & omnis copia narium
 Sparget oluetis odorem
 Fertilibus domino priori

23

Ex codice Guelfh. 2. Saec. XI.

Di sit mecenas ut nemo quam sibi sorte
 Seu ratio detent seu fors obiecit illa
 Contentus uiuat laudet diuersa sequentes
 O fortunati mercatores grauis annis
 Miles aut multo iam fractus membra labore
 Contra mercator nauis iactantibus austris
 Nilua e potior quidemz occurratur fore
 Memento cito mors nemit aut victoria leta.

25.

Ex codice Gothano 2. Saec. XI.

Q. Oracy flaca liber hmonu inap
Di sit mecenas ut neq; qua si sorte
 Seu ratio dederit. seu fors obiecit
 Contentus uiuat. laudet diuersa sequentes.
 O fortunati mercatores grauis annis
 Miles aut multo iam fractus membra labore

20. *Ex codice Lipsiensi nr. 3 b. Saec. XIII.*

Mecenas ataus edite regibus
 Quae praesidium ad dulces decus mentis
 Sunt quos curae nullo paluerunt olympicū
 Collegasse uiuat metaque feruoris
 Cunctata rotis. palmaque nobiles
 Terrarum dominos euebit ad deos

Hic si nobilium turba quiriti
 extat tergenas tollit honores
 Illis si proprio condidit honore
 Unde de libris ueris areris

22. *Ex codice Gothano 1. Saec. XI. a. 1469.*

Ad chorum uirginum & puerorum

Dianam tenere dicite uirgines
 Inconsumptaque pueros dicite Cynebiū
 Latonamque supremo dilectam penitus ioue
 Vos letam fluminis & nemorum comam
 Quae cumque aut gelido prominet alouido
 Nigris aut erymanthi siluis aut uiridis gragi
 Vos tempe totidem tollite laudibus

24. *Ex codice Dresdensi nr. 2. Saec. XI. a. 1480.*

Spoli atque cratimus aristophanesque poete
 Atque alij quorum comedia praesens uirorum est
 Siquis erat dignus describi quae fuit malis
 Quod necis foret aut sicarius aut allog
 Famosus multa cum libertate notabat
 Hic ois periret lucilius hocce secutus

26. *Ex codice Dresdensi nr. 4. Saec. XIII.*

Uin tot sustineas et tanta negotia solli
 Res ytalas armis tutent. moribus omnes
 Legibus emendes. In publica comoda peccam
 Si longo sermone motus tua tempora cessat
 Romulus. et liber pater castore cum polux

21. *Ex codice Guelforb. 1. Saec. XI.*

De luxuria.

M pauca aratro ingera regis
 Moles relinquunt undique latius
 Extenta uidentur lucrimo
 Signa lacu plataniisque celes
 Cunctet ulmos. tum uiolaria
 Myrtus & omnis copia narium
 Sparget oluetis colorem
 Fertilibus domino priori

23.

Ex codice Guelf. 2. Saec. XI.

Qui sit merenas ut nemo quam sibi sorte
 Seu rario detent seu fors obiecit illa
 Contentus uiuat laudet diuersa sequentes
 O fortunati mercatores grauis annis
 Miles aut multo iam fractus membra labore
 Contra mercatores nauis iactantibus austris
 Adhuc est paucorum quidem occurritur fore
 Memento cito mors nemis aut victoria leta.

25.

Ex codice Gothano 2. Saec. XI.

De oratione flaca liber hmonii in epico

Qui sit merenas ut nemo quam si sorte
 Seu rario dederit. seu fors obiecit
 Contentus uiuat. laudet diuersa sequentes.
 O fortunati mercatores grauis annis
 Miles aut multo iam fractus membra labore

Moenas atans edite regibus
 Q'et p'sidius adules decus meū
 Sunt quos curuncullo paluerē
 Collegatē uuat metaq; feruē
 C'itatu totis. palmaq; nobiles
 Terrarū d'nos euehit addeos

hic si nobiliū turba quiritū
 extat tergenis tolle honorib;
 lluz si pprio condidit honore
 uidq; de libris uent' areris

Ad chorum uirgnum & pueroꝝ

Dianam tenere dicite uirgines
 Inconsumq; pueri dicite Cynthia
 Latonamq; supremo dilectam peme ioue
 Vos letam flumīs & nemorum comam
 Quaeq; aet' gelido prominet algido.
 Nigris aut erymanthi filius aut uindis gragi
 Vos tempe totidem tollite laudibus

Svp' atq; cratimus aristrophanesq; poete
 Atq; alij quorū comedia p'isca uiroꝝ ē
 Siquis erat dignus describi q' ac fir mat?
 Quod necus foret aut sicarius aut allog.
 Famosus multa cū libertate notabāt
 Hic ois perdet lucilius hōsee secutus

Quoniam tot sustineras tanta negoti
 Res ytalas armis r'ateis. morib; o
 Legibus emendes. Impublica comoda pec
 Si longo sermoē morez tua tempora ce
 Romulus. & liber pater castore am polu



Luxuria.
 ca aratro ingena regis
 anquent undiq; latius
 Lucrino
 nusq; celebs
 am uiolaria
 copia narum
 dorem
 ori

merenas: ut nemo quam sibi forte
 racio detent seu fors obiecit illa
 ut laudet diuersa sequentes.
 r'atores grauis annis
 iam fractus membra labore
 nauis iactantibus austris
 quidem; oantur fore
 oris nemit aut victoria leta.

Liber h'moni map
 enas ut nō qua si forte
 dederit. seu fors obiecit
 idet diuersa sequentes.
 tes grauis annis
 am fracty mbra labde

