

VERZEICHNIS

der bei Bearbeitung benützten Werke.

- Bégin, Émile, Metz depuis 18 siècles. Son peuple, ses institutions, ses rues, ses monuments.
Récits chevaleresques, religieux et populaires, 3 voll. Metz et Paris 1843—1845.
- Bénédictins, Histoire de Metz, par les Religieux Bénédictins etc. (D. Jean François et D.
Tabouillot). Metz 1769—1790, 6 voll.
- de Bouteiller, Souvenirs de l'Hôtel St. Livier.
- Calmet, Notice de la Lorraine.
- Handbuch der Architektur, II. Teil, 4. Band, Die Baustile von Dr. von Essenwein.
- Huguenin, J. F. Les Chroniques de la ville de Metz.
- Kraus, Dr. Franz Xaver, Kunst und Altertum in Lothringen. Beschreibende Statistik
herausgegeben im Auftrage des Kaiserlichen Ministeriums für Elsass-Lothringen.
Strassburg 1889, Friedrich Bull.
- L'Union des Arts, revue littéraire et statistique, publiée sous les auspices de la Société
de l'Union des Arts, 1-11. Metz 1851.
- Prost, M. Aug., Études sur l'Histoire de Metz. Metz et Paris 1865.
- Quépat Nérée, Histoire du village de Woippy près Metz. Metz et Paris 1878.
- Société française pour la conservation des monuments historiques. Congrès archéologique
de France, Séances générales, tenues à Metz à Trèves Autun, Châlon, Lyon, en
1846 par la Société française. Paris 1847.
- Viollet-le-Duc Dictionnaire raisonné de l'architecture française du XI^e au XVI^e siècle.

