

Manibus
Caroli Ernestii Christophori
SCHNEIDERI
Vratislaviensis Professoris dilectissimi
versionem hanc meam
librorum Reipublicae Platonis
polonam
sacram esse volui.

Quae duplex est Graecorum in primis scriptorum in nostratum linguas vertendi ratio, quorum tu cogitata aut eadem qua ab ipsis induta sunt specie reddas compressa, aut verbosius ea repraesentes forma recentioris linguae genio magis accommodata, harum ego quidem priorem vindicandam esse contendo Platoni meo. Quaecunque enim est vis dialecticae artis: reverane unica sit via qua ad veritatem perveniat, an non iniuria vehementer id addubitari liceat, hoc philosophis dirimentum stabilendumque si possint relinquimus, nobis perspexisse sufficit, valere haec dialecticen visum esse Platoni. Itaque quam solam investigandi eruendive veri aptam esse viam opinatus atque ingressus est vir nobilissimus, eam neque nobis in intelligendis eis quae disputaverit, tanquam vestigia prementibus abditissima perquirentis, non percurrendam esse totam apparent. Iam quae existimarit ac senserit Plato nostris hominibus manifesta fieri evidenter, ipsa operum illius versione, studentibus, haud scio an nulla efficacior sese offerat ratio, ea qua ad verbum quod dicunt, et dicta et sensus philosophi, pie servata illorum non vi modo sed etiam structura, expressa in lucem prodeant.

Eam secuti nihil timemus, ne sic conversus Plato graeci suique sermonis vere peritum lectorem offendat, modo studium non omni arte caruerit. Quanquam haec artis subsidia illis ipsius sunt depromenda arcanis, quae neque fas sit in vulgus efferre initatos, neque, quum maxime esset, clare elucescerent evulgata. Sive tu enim voce hic illic vocula, tum intellectui lectoris tui succurris tum sensu pulchri, qualem animo habere informatum suspiceris, adaptas antiquorum monumenta, sive invenis sive mutas passim nonnulla, omnia tam sunt subtilia, ut facilius sentiri quam definitione explanari queant. Quae vel ingenio praeditorum atque acutissimorum virorum aciem effugere, de multis Goethius testatur. Quum videlicet desperasset inter nos formosissimus mehercule Musarum alumnus, fore ut copiosiore quadam praefatione persuaderet legentibus quae vellet, omissa quamvis subtili disquisitione, celeberrimis epigrammatibus quae ad Graecorum formam confecerat, haec simplicissima superscribere acquievit:

Stehn uns diese weiten Falten
In Gesicht wie den Alten?

Utut est, certe quae Goethium suis innovasse in literis, paene dixi, ad amussim imitatum esse, conclamatum est a viris eleganti iudicio exstructis, haec nobis cum fide, ut tamen antiquissima iniungit lex interpretibus, idque retractantibus modo Polonorum sermone Graeca, ecquis fuerit eorumdem qui crimini vertat?

66