

# OBSERVATIONES

in

**Locos quosdam Agamemnonis**

**Aeschyleae.**



80011410000

Die Rechte des Urhebers bleiben vorbehoben

Reichsbibliothek



VI

memoribus vestigiorum sive memoribus vestigiorum hinc tempore recensimur. Atque hanc in bibliothecam  
et in nos tribus etiam sive volumina etiam quae multo ab aliis memoribus non colliguntur in  
tempore hunc. Atque hinc etiam sive volumina etiam quae non colliguntur in tempore hunc  
est etiam quae multo ab aliis memoribus non colliguntur in tempore hunc. Atque hinc etiam  
est etiam quae multo ab aliis memoribus non colliguntur in tempore hunc.

**T**raditis officinae horum scholae nostrae annualium pagellis typis exprimendis quum  
accidisset ut quae parata erat commentatio edi non posset: ne sine commentatore  
hunc scholarum indicem emitterem, hoc ipso tempore observationes conscribere in  
Agamemnonis Aeschyleae locos quosdam constituirus, quas quoniam commendare  
propter temporis angustias disserendi elegantia eruditorum lectioni non licet, rem  
ipsam utinam possimus peritis harum rerum a estimatoribus probare: imperiti ne forte  
in errorem ducantur, nominatis singularum auctoribus sententiarum et rationibus rerum  
accuratius expositis cavebimus. Quamquam quum totum leve est hoc observationum  
genus, tum in ipsa rei levitate nostrae neque acute inventae, neque doctrinae sunt  
copia instructae, quibus meliora fortasse potius et certiora ad Aristophanis comoedias  
proferre, quas cummaxime tractamus, nisi ea quae nobis ex inopinato oblata est  
scribendi opportunitate uti voluissemus, ut eorum qui in his scholis poetas Graecos  
interpretantur, animos converteremus ad Aeschyli fabulas imprimis dignas quae in  
scholis legerentur. Et quum in omnibus Aeschyli fabulis summo artificio elaboratis  
excelsum illud et elatum et humana despiciens ingenium spirat, tum nulla est meo  
quidem iudicio Agamemnone summa et sententiarum et verborum gravitate praestantior:  
enius quidem fabulae cantoris haud scio an nihil unquam sit praecarius a  
Graecis aliave gente profectum. Difficiliorem quidem intellectu existumant permulti  
esse Aeschyli sane quam egregias tragoeedias, iisque difficultatibus ab eius lectione  
deterrentur, quibus profecto non deterrebuntur, ubi parata fuerit editio scholarum

commoditati et usui vere prospiciens: quod quidem editionum genus propter editorum aut inscitiam aut doctrinam qua adornare scriptores conantur, sane verendum est, ne multis venerit in contumacionem, veluti nuper existere quendam memini, qui perniciosas esse demonstrare conaretur editiones illas in usum scholarum commentariis instructas: cui quidem quamquam rectissime de multis rebus iudicanti illud tamen accidisse existumo, ut rem ipsam reiceret, quum castigare interpretes debebat. Sed de hac re forsitan alio loco accuratius disserendi fuerit occasio oblata: nunc Aeschyleae Agamemnonis paucos quosdam locos partim a vitiis liberare partim rectius quam usque factum nobis videtur, interpretari periclitabimur. Etenim tametsi praeclaram in emendando et interpretando Aeschylo operam posuit Godofredus Hermannus, tamen omnia se correxisse ne ipse quidem existumavit, et in una Agamemnone quam multa restent vitia aut nondum animadversa, aut non recte emendata, docet G. F. Schoemanni commentatio indici scholarum in universitate litterarum Gryphisvaldensi per semestre hibernum a. 1854. 55. habendarum praemissa, qui accuratam de multis huius fabulae locis instituit disputationem, alia nos ipsi perscripsimus Jahnii Annalibus scholasticis tradenda, quum Hermanniana Aeschyli editionis non tam censuram constituimus facere, quam nostrum de quibusdam locis adiungere iudicium, quos Hermannus neglexit, ut qui larga messe facta non invidet singulas in agris legentibus spicas. Atque illud quidem saepe sumus mirati, quod Hermannus quamquam bene reiecta tam Schuetziana temeritate iudicioque fastidiosiore, quam Wellaueriana tanta religione, ut quidquid appositum videret a libris, id concoqui posse consideret, tamen ipse quoque nonnunquam in librorum acchieverit scripturis, quas qui non solum quid possit dici spectat, sed quam apte quidque dicatur, ferri posse negabit. Veluti Agamemnonis versus 347 —351fere ut in libris leguntur edidit Hermannus:

*Aια τοι ξένιοι μέγαν αἰδοῦμαι  
 τὸν τάδε πράξαντ', ἐπ' Ἀλεξάνδρῳ  
 τείνοντα πάλαι τόσον, δπως ἀν  
 μήτε πρὸ καιροῦ μήθ' ὑπὲρ ἀστρων  
 βέλος ἡλιθιον σκήψειεν.*

Hic quum ἐπὲρ ἄστρων verba, quae illis πρὸς καιροῦ opponerentur, inepte posita esse et Blomfieldius et alii statuerent, Hermannus frustra existumat haec verba torsisse Blomfieldium, recte enim vidisse Stanleium explicanda esse ex proverbio εἰς οὐρανὸν τοξεύειν, de quo Zenobius III. 46. ἐπὶ τῶν διακενῆς πονούντων, Suidas VI. 14. ἐπὶ τῶν διακενῆς καὶ αὐθάδειάν τι ποιούντων, Apostolius VII. 74. ἐπὶ τῶν ἀδυνάτων, καὶ διακενῆς πονούντων. Sed ipsi hi testes quum doceant eos εἰς οὐρανὸν τοξεύειν dici, qui vana et inania sectentur, quoniam id hoc loco ineptum est, ex Aeschyli loco Hermannus intellegi dicit proprie significari nimis longe iaculantes. Cuius quidem rationcationis vim non satis perspicio, quum non alterum ductum ex altero, sed toto genere diversa sint εἰς οὐρανὸν τοξεύειν et ἐπὲρ ἄστρα τοξεύειν, siquidem coelum petere dicitur qui nimis alta petit, ideoque inania sectatur, trans sidera vero iaculari, qui propinqua quae sunt reapse, nimis esse opinatur remota. Neque enim de eo hic sermo est qui veretur ut trans sidera iaculetur, sed de eo qui veretur ὅπως μὴ ἐπὲρ ἄστρων τὸ βέλος σκῆψι. Ceterum potuisse apud Graecos eiusmodi proverbium esse, idque de iis esse dictum qui nimis longe iacularentur, neque affirmari potest, neque praefracte negari: apte vero hoc loco illud proverbium esse ab Aeschylo positum concedere non potest nisi qui licere poetis existumat diversa miscere. Nam quem ante tempus veto iaculari, eum exspectare iubeo dum accedat is quem iaculetur, contra si moneo ne nimis longe iaculetur, meta quidem fixa cogitata arcum iubeo recte dirigi: ex quo recte illa opponi non posse satis appetet. Praetera ridiculus est Jupiter verens, ne quum in hominem directum tereat arcum, trans sidera cadat telum. Itaque corrupta esse illa verba ἐπὲρ ἄστρων certissimum est. Et quum sententia quid requirat planissume doceat illud μήτε πρὸς καιροῦ, mihi quidem persuasum est opposuisse his verbis Aeschylum μήθ' ἐπὲρ οὐρανοῦ, directum enim tenet Jupiter arcum, ut opportunum iaculandi tempus ne praetermittat, ne aut ante tempus aut post horam constitutam poena Alexandrum afficiat. Litterarum quidem ductus etsi dissimiliores esse videantur, est tamen hoc quoque vitiūrum genus in Aeschyli codicibus satis frequens, multo sane frequentius illud, quod perperam intellectis similium vel litterarum ductibus vel vocum sono est natum, quod facilius editorum sagacitas tantum non ubique investigavit. Sic

mirum in modum vexavit interpretes locus ille ubi chorus se expeditionem contra Troianos susceptam antea quidem libere fatetur vituperasse, nunc prospere finita acceptum esse Agamemnonem, quod his verbis enunciat vss. 771. 772.

τὸν δὲ οὐκ ἀπὸ ἀκρας φρενὸς οὐδὲ ἀφίλως  
εὑφρων πόνος εὖ τελέσασιν.

Hic *πόνον* Auratus aliqui coniecerunt esse emendandum, eoque recepto Blomfieldius interpretatur: *hodie vero ex alta mente et vere benevolus videris, quum iam laborem feliciter perfecerint.* De qua scriptura in hunc modum iudicat Hermannus: „Pessima vero ista mutatio est, qua dictio poetica in pedestrem eamque non expeditiorem, sed impeditiorem convertitur. Nam sic εὑφρων de Agamemnone dictum esset, quod perversum est in novo systemate, si εστὶ suppletur, perversiusque, si refertur ad γεγραμμένος. Nam et nomen sibi suum et verbum proprium poscit novum systema.“ Haec quum recte sint dicta, ipsa tamen eius interpretatio ferri non potest. Ita enim ille: „Quare intelligendum quidem εστὶ, sed servandum etiam πόνος. Εὖ τελέσασιν autem est per eos qui perfecerunt, sive πόνος sive πόνον legas. Est autem πόνος εὑφρων acceptus.“ At hoc mire sane esset dictum, debetque hic sermo esse de Agamemnone. *Τελέσασι* qui scripsit non recte intellexit quod τελέσας εἴ voluit esse qui pronuntiavit. Jam recte procedit oratio in hunc modum: σὺ δέ μοι τότε μὲν στέλλων στρατιὰν κάρτα ἀπομούσως ἔσθα γεγραμμένος, τὸν δὲ εὑφρων εἴ πόνον εὖ τελέσας. Quod vero pronunciatione dixi vitium illud τελέσασι esse ortum, plures eiusmodi corruptelae in Aeschyli codicibus exstant, estque eius rei exemplum vel in illo Medicei scripturae specimine, quod Dindorfii diligentia tabula lithographica expressum addidit scholiorum editioni Oxoniensi, Choeph. v. 403, ubi πε scriptum, quod πᾶν significare margini additum est, et 400. φθειμένων pro φθιμένων, ubi signo illo super ει posito fortasse non accentum, sed , vocalem exprimi voluit librarius, quamquam de ea re nisi qui librum ipsum inspexit, certo iudicare non potest. Sed relicta hac de singulis locis disputatione ut simul appareat quam multa etiam nunc apud Aeschylum vel vitiosa sint vel non recte intellegantur, breve illud carmen inde a versu 942. accuratius tractabimus. Id ab Hermanno est in hunc modum editum:

στροφὴ ἄ.

*Τίπτε μοι τόδ' ἐμπέδως  
δεῖμα προστατήτιον  
καρδίας τερασκόπου ποτάται,  
μαντιπολεῖ δ' ἀκέλευστος ἄμισθος ἀοιδά.* 945

*οὐδ' ἀποπιύσας δίκαν  
δυσκρίτων δνειράτων,  
Θάρσος εὐπιθέτες ίζει  
φρενὸς φίλον θρόνον;  
χρόνος δέ τοι* 950  
*πρυμνησίων ξὺν ἐμβολαῖς  
ψαμμίας ἀκάτας παρή-  
βησεν, εὖθ' ὑπ' Ἰλιον  
ῶρτο ναυβάτας στρατός.*

ἀντιστροφὴ ἄ.

*πεύθομαι δ' ἀπ' ὁμιάτων  
νόστον, αὐτόμαρτις ὅν.  
τὸν δ' ἄνευ λύρας ὅμως ἴμυνθεῖ  
θρῆνον Ἐρινύος αὐτοδιδακτος ἔσωθεν  
θυμός, οὐν τὸ πᾶν ἔχων  
ἐλπίδος φίλον θράσος.* 960  
*σπλάγχνα δ' οὕτι ματάζει,  
πρὸς ἐνδίκοις φρεσὶν  
τελεσφόροις  
δίναις κυκλούμενον κέαρ.  
εὔχομαι δ' ἀπ' ἐμᾶς τὸ πᾶν* 965  
*ἐλπίδος ψύθη πεσεῖν  
ἔς τὸ μὴ τελεσφόρον.*

στροφὴ β'.

*μάλα γέ τοι τὸ πολέος γ' ὑγίας  
ἀκόρεστον τέρμα. νόσος γὰρ δεῖ  
γείτων διμότειχος ἐρείδει,* 970  
*καὶ πέτυος εὐθυπορῶν*

## VIII

ἀνδρὸς ἔπαισεν ἄγαντον ἔρμα.  
 καὶ τὸ μὲν πρὸ χρημάτων  
 κτησίων ὄχνος βαλῶν  
 σφενδόνας ἀπ' εὐμέτρουν 975  
 οὐκ ἔδυ πρόπας δόμος  
 πημονᾶς γέμων ἔγαν,  
 οὐδὲ ἐπόντισε σκάφος,  
 πολλά τ' ἂν δόσις ἐκ Λίδος ἀμφιλαρής τε καὶ  
 ἐξ ἀλόνων ἐπετειᾶν  
 νῆστιν ὕλεσεν νόσον. 980  
 ἀντιστροφὴ β'.  
 τὸ δ' ἐπὶ γᾶν πεσὸν ἄπαξ θανάσιμον  
 προπάροιθ' ἀνδρὸς μέλαν αἷμα τίς ἂν  
 πάλιν ἀγκαλέσαιτ' ἐπαείδων;  
 Ζεὺς δὲ τὸν δρόθοδαη  
 τῶν φθιμένων ἀνάγειν ἔπανσεν. 985  
 εἰ δὲ μὴ τεταγμένα  
 μοῖρα μοῖραν ἐκ θεῶν  
 εἰργει μὴ πλέον φέρειν,  
 προφθάσασα καρδίαν  
 γλῶσσα πάντ' ἂν ἐξέχει.  
 νῦν δ' ὑπὸ σκότῳ βρέμει 990  
 θυμαλγής τε καὶ οὐδὲν ἐπελπομένα ποτὲ καὶ-  
 ριον ἐκτολυπεύσειν  
 ζωπυρονυμένας φρενός.

In prima stropha recte Hermannus et v. 943. *δεῖγμα* librorum scripturam cum aliis in *δεῖμα* mutavit et v. 946. *ἀποπτύσας* recte est tuitus, cuius constructionis exemplum alterum ex ipso hoc carmine potest afferri v. 974. Quod vero v. 950 *χρόνος* δέ τοι legitur, Hermanno debetur conjectura illud librorum scripturae *χρόνος* δ' ἐπεὶ loco reponenti, nisi quod *χρόνος* δ' ἐπὶ in libro Farnesiano exstat, quod ipsum Hermannus olim probaverat, de quo in editione in hunc modum disputat: „Quod in adnotatione

## IX

ad Humboldti interpretationem posui, χρόνος δ' ἐπὶ προμηνησίων ξυνεμβολαῖς φαμιάς ἀκάτας παρήβησεν, nec Blomfieldius intellexit nec Wellauerus. Φαμιάς ἀκάτας non accusativum, sed genitivum, nec παρήβησεν activum, sed, ut est, neutrale esse volui, constructionem autem verborum hanc, χρόνος δὲ παρήβησεν ἐπὶ ξυνεμβολαῖς προμηνησίων φαμιάς ἀκάτας, tempus defloruit post communem iniectionem rudentum navis in arena stantis, i.e. postquam subductae in arenam alligataeque sunt naves. Deflорuisse dicit tempus, quia, si quid adversi secundum Calchantis vaticinium accidere oportebat, effluxisse videtur spatium quo id evenire erat consentaneum. 'Επι cum dativo iunctum, ut sit post, ne H. Stephanum in Thesauro dicam, observatum ab interpretibus ad Lucianum t. I. p. 538. Non puto tamen id scriptum ab Aeschylo esse, non solum quod apta numerorum dispositio duas istas syllabas potius ad praecedentia referri, quam coniungi cum sequentibus postulat, sed etiam propter productionem brevis syllabae, cui locus est absoluto numero, ut v. 953. non ubi perpetuatur.“ Quare scribendum duxit Hermannus χρόνος δέ τοι et ξὺν εμβολαῖς, ut intellegantur rudentes quibus naves in arenam subductae alligatae fuerant, id enim patere ex eis quae sequuntur εἰσθ' ὑπ' Ἰλιον ὥστο ναυβάτας στρατός. Videtur igitur rudentum iniectionem intellexisse non in arenam, sed in naves, quod etsi praestat, tota tamen sententia tam miro modo est enunciata, ut veram esse hanc explicationem mihi persuadere non possim; neque sententiam suam probavit Hermannus Schoemanno, qui hanc proponit emendationem:

χρόνος δέ τοι προμηνησίων ξυνεμβολαῖς  
φαμιάν ἀκάτων παρήβησεν, αἵσθ' ὑπ' Ἰλιον  
ώστο ναυβάτας στρατός.

Sed neque αἴστει Aeschylus posuisse, sed αἰς, neque ξυνεμβολαι dici possunt de multarum navium statione in littore, nam quem ille affert Persarum v. 391, ubi κώπης ξυνεμβολῆς de remis dicitur, qui multi simul in aquam incidunt, is ita tantum recte conferretur, si quotidie vel saepius navium retinacula fuissent in littus conicienda ibique alliganda. Nobis χρόνος δ' ἐπεῑ librorum scriptura vera videtur esse, ut επεῑ eodem modo sit dictum ut v. 90, δέκατον μὲν έτος τόδ' ἐπεῑ Μενέλαος ἔνας ἥδ' Ἀγαμέμνων στόλον Ἀργείων ἤραν. Eius sententiae contraria hic dicitur, tempus venisse, quo bellum

confectum sit. Est igitur *χρόνος δ' ἐπει tempus est quo*, subiectum vero enunciationis *ταυθάτας στρατός*, ut hoc dicat chorus: Tempus est quo deductis navibus iam doloruit ex quo Troiam est profectus exercitus navalis. Quod quum significet ab hostibus periculum nullum iam impendere, addit ne in itinere quidem quidquam mali Agamemnoni accidisse *πεύθουαι δ' ἀπ' δημάτων νόσον*. Quod vero Hermannus dubitari posse dicit *ἀκάτας an ἀκάτον scribendum sit*, mihi quidem *ἀκάτον* non solum usitatum esse sed etiam proprius accedere ad Florentini libri *ἀκάτα* scripturam videtur.

Versus 961—964 ita intellegit Hermannus ut *στλάγχα* explicit poeta per *κέαρ* quod *τελεσόδοις δίνας κυκλούμενον πρὸς ἐνδίκοις φρεσίν* dicatur, paullo quidem tumidius, sed ut pateat sententia: non fallitur animus, cor eventum ferentibus fluctibus ad veracia agitatum praecordia, i. e. cor motu suo, qui non vano ex timore nascitur, recte praesaga pulsat praecordia. Hoc ut dicat poeta corrigendum videtur *πρὸς ἐνθέοις φρεσίν*. Eodem modo v. 981 dicitur *καρδία ὑπὸ σκότῳ βρέμειν ζωπνομένας φρενός*. Proximo versu in Florentino scriptum est *εὔχομαι δ' εξ ἐμᾶς ἐλπίδος*, sed quum in Farnesiano exstet *εὔχομαι δ' ἀπ' ἐμᾶς τοι ἐλπίδος*, Hermannus certa sibi emendatione restituisse videtur *εὔχομαι δ' ἀπ' ἐμᾶς τὸ πᾶν ἐλπίδος*, quod et sententia postulet et latere videatur in *τοι*, non addito, ut putat Hermannus a Triclinio, sed relicto ex *τὸ πᾶν* in detrito margine. Nobis quidem non videtur tam certa esse haec emendatio, qui satis certo putemus demonstrari posse argumento Farnesiani libri scripturam ex Triclinii emendatione esse profectam. Etenim Triclinius qui diligenter quidem antistrophicorum respcionem restituere, saepe tamen non tam metiri quam numerare syllabas soleret, quum in stropha invenisset *ψαμίας ἀκάτας παρήβησεν εὖθ' ὑπ' Ἰλιον*, in antistrophā *εὔχομαι δ' εξ ἐμᾶς ἐλπίδος ψύθη πεσεῖν*, his verbis *ἐλπίδος ψύθη πεσεῖν* ita strophica opposuit ut scriberet *παρ — ἡβησ' εὖθ' ὑπ' Ἰλιον*, et cum relictus esset strophicus versus *ψαμίας ἀκάτας παρ —*, antistrophicus *εὔχομαι δ' εξ ἐμᾶς*, ut respcionem restitueret *εξ* in *ἀπ'* mutavit et *τοι* adiecit. Verum videtur quod Blomfieldius coniecit *τάδ'* excidisse, ut corrigendum sit *εὔχομαι δὲ τάδ' εξ ἐμᾶς —*.

Alterius strophae initio in libro Florentino scriptum est *μάλα γάρ τοι τὰς πολλὰς ὑγιεῖας*, in Farnesiano *μάλα γε* (supra scripto *γάρ*) *τοι δὴ τὰς πολλὰς ὑγιεῖας*. Numeros

paeonicos recte restituit Hermannus, sed quod proximo versu *ἀεὶ* cum Blomfieldio addidit, quam apte hic dicatur non magis intellego, quam quid γάρ hoc loco sibi velit, totaque haec sententia μάλα γέ τοι τὸ πολέος γ' ὑγιῆς ἀκόρεστον τέρμα, etiamsi ἀκόρεστον, immodicum, cum Hermanno in malam partem accipiatur, non satis apta hic esse videtur. Atque Schoemannus quum absurde homines dicerentur valetudinis proptera supra modum cupidi esse, quod morbus ei vicinus esset, γάρ in δέ convertit et in antistrophicō versu πάλιν cum libro Farnesiano omisit, cumque in eodem libro ἀντί particula omissa τις τ' ἀγκαλέσαιτ' exstet, id in τις δ' ἀγκαλέσαιτ' mutavit. In quo temerarias Triclinii mutationes secutus est, neque eo qui antecedit versu numerum dochmiacum, prorsus hic alienum debebat restituere. Recte nobis videtur H. L. Ahrensius interpunctione post τέρμα vocabulum sublata νόσος στυγερά coniecissee, quo apta evadit sententia. Ut enim fieri fere solet, ut optime qui veleant repente in periculoso incident morbum, sic hominum fortunatorum sors ex improviso tamquam scopolis illiditur. Hinc sequitur non πολέος γ' cum Hermanno, sed πολέος οὐδὲ esse corrigendum, quo illa καὶ πότιος εὐθυπορῶν referantur.

De proximo versu ad antistrophicum dicetur, versus vero 973—978. ita explicat Hermannus, ut τὸ μέν partem significet, sententia haec sit: metus quum partem pro acquisitis opibus bene attemperato iactu proiecit, non tota funditus periit domus, quamvis plena malis, nec mersit navem. Miramur placere Hermanno hanc explicationem potuisse, quae neque insit in verbis neque aptam praebat sententiam. Nam quum opposita sint his καὶ τὸ μέν πρό χολιάτων κτησίων ὄχνος βαλών illa τὸ δ' εἰπεὶ γὰν πεσὼν ἐπαξ θανάσιμον προπάροιθ' ἀνδρὸς μέλαν αἷμα, quis tandem illum, qui navi scopolis compulsa partem opum in mare proicit, ne acquisitas opes totas perdat, ei recte sibi persuaserit opponi, qui vita privatur. Deinde neque τὸ μέν hic partem potest significare, neque ubi de navi est sermo, dici οὐκέτου πρόπτας δόμος πημονᾶς γέμων. Denique βαλών σφενδόνας ἀπ' εὐμέτρου non est qui aliquid proicit, sed qui bene arcu directo aliquo collineat. Quid hic sententia requirat, dubium esse non potest. Nam quum senes divinatione quadam periculi imminentis correpti homines dixissent saepe praeter exspectationem deici de prospera fortuna, illud quidem, addunt,

reparari posse malum, opes solae si perdantur; agri enim fertilitate frugibus latis posse famem depelli, vita vero amissa nullam omnino spem relinqu. Itaque haec est sententia: atque illud quidem quod attinet, pro opibus si metus sagittas emittit arcu bene directo, quamvis plena malis non tota funditus perit domus. Recte vero Hermannus ὅχνος βαλών nominativos sic dictos esse putat, ut deinde mutaretur coepita constructio. Eodem modo v. 946. ἀποπτίσας dixit, et simili loco Suppl. 426. καὶ δώμασιν μὲν χοημάτων πορθομένων γένοιτ' ἀνὰ ἄλλα κτησίουν Λιός χάριν, καὶ γλῶσσα τοξεύσασα μή τὰ καιρια γένοιτο μῆθος ἀν Θελκτήριος.

Versus 984. 985. vulgo ita leguntur scripti:

οὐδὲ τὸν δρόθοδαη  
τῶν φθιμένων ἀνάγειν  
Ζεὺς αὖτ' ἔπανσ' ἐπ' ἀβλαβεῖα.

nisi quod ἐπ' εὐλαβεῖα Florentinus, ἐπ' ἀβλαβεῖα γε Farnesianus exhibit. Verba haec ἐπ' εὐλαβεῖα γε ut tum legebatur, Canterus ex interpretatione addita esse existumavit, eiusque iudicium probarunt Schuetzius et Porsonus, improbaverat olim Hermannus, qui nunc „ego nescio, inquit, qua religione tactus in annotationibus ad interpretationem Humboldti servanda putabam, hoc modo, οὐδὲ τὸν δρόθοδαη τῶν φθιμένων ἀνάγειν Ζεὺς ἀν αὖτ' ἔπανσεν ἐπ' ἀβλαβεῖα. Probarunt tamen errorem meum Wellauerus, Boissondus, et verbis alio ordine collocatis Blomfieldius. Friget hoc, recteque sensit Canterus. Confusa sunt duo scholia, unum hoc, τὸν Ἀσκληπιὸν γὰρ ἐκεραίνωσεν ἀναστήσαντα τὸν Ἰππόλυτον, alterum, puto, ad v. 973. πρὸς χοημάτων κτησίων] ἐπ' ἀβλαβεῖα, ὁστε μὴ ζει βλαβῆναι.“ Cur se ipse erroris insimulet Hermannus rationem non addit, nam quod frigere illa verba dicit, frigere sane ei possunt videri, qui quid significant non perspexit. Qui vero factum sit, ut interpretationis causa adderentur verba quae ipsa quam maxime egent interpretatione, non aperuit, neque quam de scholio illo profert opinionem, ullam habet speciem veritatis. Eo minus autem haec verba debent suspecta videri, quod strophicis verbis ἄφαντον· ἔργα accuratissime respondent. Nam γε illud sine dubio a Triclinio est profectum, ἐπ' ἀβλαβεῖα autem non est Triclinii correctio, ut Dindorfius existumat, Triclinius enim non posuisset vocabulum quod etiam

### XIII

difficilior est explicatu quam επ' εὐλαβείᾳ errore illud satis usitato natum, et confirmatur illud praeterea scholiastae auctoritate, qui tamen non scripsit ὥστε μὴ ξενούσιαι, sed ut apertum est, ὥστε μὴ ἐπιβλαβῆται εἰναι. Haec igitur verba quum sine iusta ratione Hermannus eieisset, minus etiam probari possunt reliquae eius violentissimae mutatio-nes, de quibus haec ille: „Ex ceteris, quae libri ut Aeschylea habent, effici quidem haec possunt, οὐδὲ τὸν δρόσοδαῆ τῶν φθιμένων ἀνάγειν Ζεὺς ἀν' ἔπανσεν, sed aegre quis, credo, sibi persuadeat tam languide haec enuntiasse Aeschylum. Eum qui no-vit, vix dubitabit quin scripserit

Ζεὺς δὲ τὸν δρόσοδαῆ  
τῶν φθιμένων ἀνάγειν ἔπανσεν.

Quomodo hoc in eam scripturam quae in libris est mutatum fuerit ego quidem non expediam, sed tamen factum puto per adnotationes scholiistarum cum Aeschyli verbis confusas.“ Non languida esset haec oratio οὐδὲ τὸν δρόσοδαῆ τῶν φθιμένων ἀνάγειν Ζεὺς ἀν' αὖτ' ἔπανσεν, sed perversa, scholiistarum autem adnotationes tantas turbas concitare non potuerunt, quamquam saepe glossas in textum quem dicunt esse receptas, nemo ignorat. Cuius rei exemplum quoddam ab interpretibus nondum animadversum hic commemorare placet. Clytaemnestra ubi de Agamemnonis caede exponit, haec dicit inde a v. 1344.

παῖς δέ νυν δίξει καὶ δνοῖν οἶμωγμάτοιν  
μεθῆκεν αὐτοῦ κῶλας καὶ πεπιωκότι  
τριτην ἐπενδίδωμι, τοῦ κατὰ χθονός  
Ἄιδουν νεκρῶν σωτῆρος εὐχαίλαν χάριν.

Hic quorsum addita sint verba τοῦ κατὰ χθονός vix dicas, Plutonem enim esse κατὰ χθονός, quis tandem ignorat? Aperte Ἄιδουν glossema est, quo expulsum est quod Aeschy-lus posuerat Αἴδος. Scimus Αἴδης tertiam libationem fieri solitam esse, unde dictus est Ζεὺς σωτῆρ τριτος. Itaque Clytaemnestra hic retinet illa quidem usitata verba Αἴδης Σωτῆρος, sed ut quo ea sensu intellegi velit appareat, ad Αἴδος explicationis causa τοῦ κατὰ χθονός, ut νεκρῶν ad Σωτῆρος addit. Non semper expulsum est vocabulum illud, cuius glos-sema poetae verbis additum, cuius generis exempla quaedam in observationibus illis quas supra dixi ad Agamemnonem scriptis tractavi, hic conjecturam quandam profero de Choeph. vss. 59—63.:

Ροπὴ δὲ ἐπισκοπεῖ δίκας  
ταχεῖα τοὺς μὲν ἐν φάσι,  
τὰ δὲ μεταιχμίῳ σκότον  
μένει χρονίζοντα βρέσει,  
τοὺς δὲ ἄποραντος ἔχει νύξ.

Quum horum versuum quartus ita scriptus sit in libro Mediceo:  $\muένει\chiονίζοντ'$   
 $\ddot{\alpha}χη\betaρύσι$ , eiciendum aliquid esse numeri docent. Itaque Hermannus edidit  $\muένει\chiονίζοντ'$   
 $\ddot{\alpha}τυχή$ , quod sic ille explicat: „Sed conversio iustitiae subita respicit hos in luce  
(i. e. sed iustitia subito se convertit in hos qui in luce versantur: Clytaemnestram et  
Aegisthum intelligit); alii inter lucem et tenebras infelices morantur (infelix exilio  
Orestes); alios (Agamemnonem) cassa nox tenet.“ Haec sententia quamvis inesse in  
his verbis possit, aptam hic quidem esse frustra conatur demonstrare Prienus in  
Musei philol. Rhen. t. VI. p. 574. 75. Mulieres quum terreri Clytaemnestram audivissent  
visis nocturnis, iam tempus venisse augurantur, quo poenas esset datura Clytaemnestra,  
itaque dicunt iustitiam punire hos in luce, alios vespere, nonnullos denique nocte, hoc  
est, post mortem, caudem vero nunquam manere impunitam. Deinde non  $\tau\alpha\delta\epsilon\muένει$ ,  
sed  $ο\iota\delta\epsilon\muένονται$  dicendum erat. Denique ut  $\ddot{\alpha}τυχή$  facile in  $\ddot{\alpha}χη$  potuerit converti,  
 $\betaρύσι$  tamen non esse eiciendum, certo demonstrari argumento potest. Sequuntur enim  
versus hice:

$\deltaιαλγής\delta'\ddot{\alpha}τη\deltaιαφέρει$   
 $\tau\epsilon\tau\alpha\deltaιτιον\piαναρχέτας\nόσον\betaρύσιν$   
 $\tauούς\delta'\ddot{\alpha}κραντος\ddot{\epsilon}χει\nός$ .

Obiter hic moneo  $\deltaιαλγής$  corruptum esse videri, sive enim activa significatione  
accipis, quam habere non potest hoc vocabulum, sive noxam dolentem interpretaris,  
inepte illud dictum est. Miror non attendisse interpretes ad scholiastae explicationem,  
qui quum  $\dot{\eta}$   $\deltaιατωνίζονται$   $\ddot{\alpha}τη$  interpretatur, non  $\deltaιαλγής$ , sed  $\deltaιαρχής$  legisse censendus  
est. Id fortasse verum est, nam  $\ddot{\alpha}τη$  etsi differt poenam, tamen permanet, nec dimit-  
tit noxiū. Hoc igitur loco repetitus est in libris versus ille  $\tauούς\delta'\ddot{\alpha}κραντος\ddot{\epsilon}χει\nός$ ,  
cuius erroris haec est causa, quod  $\betaρύσιν$  hic praecedit ut illo loco  $\betaρύσι$ , ut hoc qui-  
dem vocabulum non videatur eiciendum esse. Ne  $\ddot{\alpha}χη$  quidem vocabulo facile careas,  
ut mala a Justitia missa morari dicantur, ut hic poeta iucunda orationis inver-  
sione, quae animo commoto aptissima est, subiecto mutato in locum vin-  
dictae, quae poenas regit, poenas ipsas substituat. Possit igitur quispiam  
suspicari  $\ddot{\alpha}χη\chiονίζονται\betaρύσι$ , sed hoc propterea non est veri simile, quod quomodo  
 $\muένει$  ortum sit non appareat. Itaque  $\ddot{\alpha}χη$  glossema esse suspicamur  $\betaέλη$  vocabuli, quod  
in  $\muένει$  est conversum. Litteras  $\mu$  et  $\beta$  non satis distinxisse ipsam Medicei libri  
quartam manum Prienus monet editionis Septem ad Thebas fabulae a Friderico  
Ritschelio paratae p. VII. Prius vero  $\betaέλη$  esse, mutatum in  $\betaέλει$ , quod quum  $\muένει$   
legisset librarius, deinde in  $\muένει$  transiit, eo mihi videtur comprobari, quod in Me-

diceo η in ἄχη ab alia manu in litura scriptum est, fuisse ante ει videtur, ut ad βελει glossam ἄχει adscriptam fuisse credibile sit. — Sed redeat disputatio nostra ad illum Agamemnonis locum, de quo certi quid statuere, certe vitii sedem nobis videmur investigasse. Nam si επ' ἀβλαβείᾳ verba ab Aeschylo sunt profecta, id quod non potest dubium videri, quom ab οὐδέ sententia incipiat, ἔπαινος apparat perversum esse, Aeschylumque dedisse οὐδὲ τὸν δρόσοδαῖ τῶν φθιμένων ἀνάγειν Ζεὺς εἴασσεν επ' ἀβλαβείᾳ. Quamquam ipsum εἴασσεν num ab Aeschylo profectum sit, propterea non potest certo affirmari, quod propter lacunam, quae est in strophe, de strophici versus numeris non satis constat. Si illa verba ἀνδρὸς ἔπαιστος ἄγαντος ἔργα unum efficiunt versum, corrigendum esset Ζεὺς οὐτε επ' επ' ἀβλαβείᾳ. Facile enim οὐτε επ' in επ' transire potuit, verbum vero quum deesset aut conjectura additum est, aut quod aliquoties factum scimus, strophici versus vocabulum eadem numeri sede collocatum margini est adscriptum, ut ἔπαινος postea in ἔπαινος quod requirere videbatur sententia, mutaretur. In strophe vero lacunam esse statuendam et ἀνδρός docet nude positum et sententia, ad cuius integritatem addendum erat, nimis fuisse fortunatum hominem vel nimis cupidum prosperae sortis. Haec in hunc modum perscripta erant, antequam allata est Schoemannii dissertatio. Totum enim de hoc Agamemnonis carmine commentarium eo quod supra significavi consilio scriptum, quum huius commentationis munus esset impositum paucis non diebus sed horis conficienda, ex ubiore illo commentario nondum transmisso seclusi et adiecto de Schoemannii interim allatae commentationis animadversiōnibus iudicio in latinum convertimus sermonem. Schoemannus igitur quum ita corrigeret hunc locum:

εἶγε τὸν δρόσοδαῖ τῶν φθιμένων ἀνάγειν  
Ζεὺς ἀπέπανος τέχνας οὐκ επ' ἀβλαβείᾳ

strophicos enim versus exhibet tales:

καὶ πότμος εὐθυπολῶν ἀνδρὸς ὑπὲρ τὸ μέτρον  
Τᾶσσον ἔπαιστος πρὸς ἄντας ἄγαντος ἔργα

recte intellexit et verba επ' ἀβλαβείᾳ esse retinenda, et negationem requiri, quae tamen non erat conjectura addenda, sed librorum scriptura οὐδέ servanda.

Mirum in modum interpretes torserunt verba quae sequuntur εἰ δὲ μὴ τεταγμένα μοῖρα μοῖραν ἐξ θεῶν εἶργε μὴ πλέον φέρειν. Schuetzius quum μοῖραν Clytaemnestram esse velit, Hermannus „Aberravit, inquit, ab horum versuum sententia Schuetzius, quum μοῖραν de Clytaemnestra dictam putavit: quod nec per verborum naturam fieri potest, et si posset valde invenustum foret. De se loquitur Chorus, verens malum Agame-

## XVI

mnoni. Non enim credit ab uxore necatum iri, ut ex colloquio cum Cassandra apparet.“ Suam si voluit μοῖραν intellegi, addendum erat necessario τὴν ἐμήν, quamquam ne sic quidem divinatio apte μοῖρα diceretur, sententiae ipsae vero concisae nulloque essent vinculo iunctae. Justa huic loco sententia restitui facillima potest mutatione, quam monstrare debebat ipsa verborum collocatio in vulgata scriptura prorsus intollerabilis. Scripserat Aeschylus εἰ δὲ μὴ τεταγμέναν Μοῖρα μοῖραν ἐκ θεῶν εἶχε μὴ πλέον φέρειν. Itaque hic est ordo sententiarum: „Saepe homines fortunatissimi ex improviso in summam incident calamitatem. Qui si opes tantum perdunt, diis adiuvantibus depli fames potest: vita vero amissa nulla relinquitur spes. Nam ne is quidem qui unus hac arte pollebat ut ab inferis mortuos excitaret, inviolatus artem illam exercuit. Est enim hominum sors (vitae termini) a diis constituta, quam fatum vetat ultra illos fines proferri. Quod nisi ita esset antevertens praesaga mens quae non intellecta in pectore inclusa agitantur in verba effunderet. Nunc praesagientes metu cruciamur frustra, neque avertere possumus imminens periculum.“ Proxima quum in hunc modum scripta in libris extent προφθάσσα καρδία γλῶσσαν ἀν τάδ' εξέχει, Schuetzius coniecit emendandum esse προφθάσσα καρδίαν γλῶσσα πάντ' ἀν εξέχει quod Hermannus verum esse putat assentiente Schoemanno. Nobis contra infelicissima videtur ista mutatio. Καρδία enim nominativus mutari non potest, quoniam subiectum est proximae enuntiationis, nam ὑπὸ σκότῳ βρέμει non γλῶσσα sed καρδία. Neque sententia illam mutationem admittit, nam προφθάσσα γλῶσσα καρδίαν eius fortasse recte diceretur, qui inconsidere effundit quod celari oportebat, hic vero καρδία de divinatione dictum, cui quomodo antevertat lingua intellegi nequit: quis enim nisi ante animo conceperit sententiam in verba effundat? Itaque καρδία mutari nullo modo potest recteque dicitur προφθάσσα καρδία γλῶσσαν ἀν εξέχει νῦν δ' ὑπὸ σκότῳ βρέμει, h. e. nisi constitutum a diis vitae spatium fatum vetaret proferre, antevertens divinatio verba effunderet, nunc frustra est in pectore inclusa. Patet igitur τάδ' ferri non posse, quod aut conjectura est a librario additum, postquam οὖν excidit quod Aeschylus posuerat in hunc modum γλῶσσαν οὖν ἀν εξέχει, aut corruptum ex τάχ' quae est Bambergeri fortasse probabilis sententia.

