

## Quellen.

1. Conradi Celtis Protucii primi inter Germanos Imperatoris manibus Poete laureati quatuor libri *Amorum* etc., Nürnberg 1502, 4<sup>o</sup>.  
Die Holzschnitte stammen von Albr. Dürer, zum Teil vielleicht von Wohl-gemuth.
2. *Ars versificandi et carminum* Conradi Celtis Protucii poëte laureati s. l. et a. 4<sup>o</sup>.
3. *Ad Charitatem de familia Pirkhaimerorum sanctimoniam ord. S. Clarae Norimbergae professam* Conradi Celtis carmen s. a. et l.
4. *Epigrammatum libri V* herausgeg. von Karl Hartfelder. Berlin 1881.
5. *Proseuticon ad divum Fridericum tertium*. Nürnberg Kreusner. s. a. 4<sup>o</sup>.
6. *Conr. Celtis Panegyris ad duces Bavariae* s. a. et l. Augsburg. 1492. 8<sup>o</sup>.
7. *Epitoma in utramque Ciceronis rhetoricam* s. a. et l. 4<sup>o</sup>.
8. *Conradi Celtis . . . . de origine, situ, moribus et institutis Norimbergae libellus*, als Anhang zu den *Amores*. Nürnberg. 1502.
9. *Conradi Celtis Oeconomia* s. a. et l.
10. *Septenaria sodalitas litteraria Germanie, Ausonii sententiae septem sapientum . . . .* Wien, Winterburger 1500.  
Citirt ist septenaria stets nach dem Anhang der Odensammlung, Epodon Nr. 14.
11. *Cornelii Taciti veridici historici de situ Germanie et incolarum . . . moribus libellus* etc. Wien 1515.
12. *Ludus Dyanae coram Maximiliano Rege*. Abdruck am Schluss der *libri Amorum*. Nürnberg 1502.
13. *Divo Maximiliano Augusto Conradi Celtis ἑαψωδία laudes et victoria . . . .* publico spectaculo Viennae acta anno 1504 etc. Augsburg, Otmar 1505.  
2. Ausgabe enthaltend das Schlussdistichon *Oraculum Apollinis ad Celtem*.
14. *Melopoiae sive Harmoniae tetracenticae . . . .* Conradi Celtis feliciter impressae. Augsb. 1507 fol.
15. *Conradi Celtis . . . . libri Odarum quatuor cum Epodo et saeculari carmine*. Strassburg, Alantsee 1513.
16. *Carmen ad Mattheum Marsalcum* 1505, herausgegeben von J. Reber 1872 in den *Verhandl. d. Histor. Vereins der Oberpfalz*.
17. *Conradi Celtis carmina de diversis et inutilibus studiis* etc. s. a. et l.  
Briefe von Celtis an Sixtus Tucher, Handschr. No. 782 der Univers. Bibl. München, herausgegeben von K. Hartfelder in Koch und Geiger,

Zeitschrift für vergl. Literaturgeschichte, neue Folge, Band III S. 331 folg. und von Dr. Ruepprecht, Celtis Brief an die Universität Ingolstadt am genannten Ort, Jahrg. 1893.

Von den Handschriften der K. Hof- und Staatsbibliothek München enthalten clm 212, 388, 486, 6007, 14053, 14554 verschiedene Gedichte von Celtis, die bereits in den Oden, in den I. Amorum und anderwärts gedruckt zu finden sind.

Von dem Gedicht in clm 434 ist unten die Rede.

Clm 4028 enthält einen Brief von Celtis an Conrad Peutinger und dessen Antwort.

Nicht vorhanden sind in den Münchener Bibliotheken die für unseren Zweck belanglosen Werkchen:

Die Ausgaben der Stücke von Seneca:

1. Hercules furens, Coena Thyestis.
2. Propositiones Cardinalis Nicolai Cuse.

Auch die Celtis'sche Ausgabe von Apuleji Epitoma de mundo ist nicht vorhanden; zur Ergänzung wurde beigezogen die Ausgabe von Oudendorp, Lüttich 1823, Bd. II.

---

Da die meisten Werke, wie die Oden, Rhapsodie, Proseuticon u. s. w. weder Paginierung noch Folierung aufweisen, die I. Amorum nur teilweise foliert sind, so folge ich dem in sämtlichen Schriften über Celtis üblichen Brauch, nach den einzelnen, kleinen Gedichten zu citieren; die römische Ziffer bedeutet das Buch, die arabische die betr. Ode, Elegie oder das bezügliche Epigramm.

#### Abkürzungen:

- Am. = Amorum s. o. No. 1.  
 Ars. vers. = Ars. versificandi s. o. No. 2.  
 Carm. saec. = carmen saeculare im Anhang der Odensammlung (s. o. No. 15).  
 Ep. = Epigrammatum I. V (s. o. No. 4).  
 Epod. = Epodon im Anhang der Odensammlung (s. o. No. 15).  
 Germ. gen. = Germania generalis enthalten in I. Amorum f. 73 II ff.  
 Nor. = de origine . . . Norimbergae libellus, in I. Amorum (s. o. No. 8).  
 Or. Ing. = Oratio Celtis Ingolstadii habita enthalten in Panegyris (s. o. No. 6).  
 Pan. = Panegyris (s. o. No. 6).  
 Rhaps. = Rhapsodia (s. o. No. 13).  
 clm. = codex Latinus Monacensis.
-

## Literatur.

---

- Aschbach, Geschichte der Wiener Universität, Wien 1877, Bd. II 189—270.  
 „ Die früheren Wanderjahre des Conr. Celtis, Wien 1869.  
 „ Roswitha u. Conr. Celtis, Wien 1867.  
 F. v. Bezold, „C. Celtis, der deutsche Erzhumanist“. Sybel, histor. Zeitschr. 1883, Neue Folge XIII.  
 Bursian, Geschichte der klassischen Philologie in Deutschland von den Anfängen bis zur Gegenwart, 2 Bde. München-Leipzig 1883.  
 L. Endlicher, in Hormayrs Archiv f. Geschichte XII. Jhrg. 1821.  
 „ Wiener Jahrbuch der Literatur XLV Jhrg. 1829.  
 Erhard, Geschichte des Wiederaufblühens wissenschaftlicher Bildung, 2 Bd. Magdeburg 1830.  
 „ „Celtis“ in Encyclopädie v. Ersch & Gruber XX.  
 K. Hartfelder, Conr. Celtis und der Heidelberger Humanistenkreis. In Sybel, hist. Zeitschr. 1882 (vgl. oben No. 4 und Briefe).  
 Hartmann, Conr. Celtis in Nürnberg, Nürnberg 1889.  
 Horawitz, Der Humanismus in Wien, in Histor. Taschenbuch von Maurenbrecher 1883.  
 Huemer, in Allg. deutsche Biographie IV S. 82—88.  
 E. Klüpfel, de vita et scriptis Conradi Celtis, herausgeg. von Rueff u. Zell, Freiburg 1827. 2 Bd.  
 Reuss, Ein gekrönter, fränkischer Dichter, Bayerland 1895.  
 Ruith, Leben und Wirken des Conrad Celtis, Programm des Gymnas. Münnersstadt 1851/52.  
 Vita Conradi Celtis per sodalitatem literariam Rhenanam in libr. Odarum, Strassburg 1513, reicht bis 1492.
- 

## Hilfsliteratur.

---

- H. Berger, Geschichte der wissenschaftlichen Erdkunde der Griechen, Leipzig 1891.  
 Daniel, Handbuch der Geographie 5. Aufl. Leipz. 1881.  
 Denis, Geschichte des Wiener Buchdruckes Wien 1782.  
 „ Merkwürdigkeiten der Garellischen Bibliothek.  
 Des Jardins, La table de Pentinger. Paris 1869.  
 Egli, Nomina geographica, Leipz. 1893.  
 Fiorini-Günther, Erd- und Himmelsgloben, Leipzig 1895.



- L. Geiger, Renaissance und Humanismus. Berl. 1882.
- Dion. Grün, Die Peutinger'sche Tafel, Mitteil. d. geogr. Gesellsch. in Wien, Bd. XVII (neue Folge VII) Wien 1874.
- Günther, Martin Behaim (Bayer. Bibliothek 13. Band) Bamberg 1890.
- „ Johann Eck als Geograph (in Forschungen zur Kultur- und Literaturgeschichte Bayerns, herausgeg. von Reinhardstöttner Band II, München-Leipzig 1894.)
- Günther, Geschichte des mathem. Unterrichtes im deutschen Mittelalter, Berlin 1887.
- Günther, Studien z. Gesch. der math. u. phys. Geographie, Halle 1879, 5. Heft.
- Haas Quellenkunde, Leipzig 1895.
- Hegel, Chroniken der fränkischen Städte. 1862—1889. I. Bd.
- Janssen, Geschichte des deutschen Volkes, 15. Aufl. Freib. 1890.
- Kausch, Namenkunde, Leipzig 1890.
- Kiepert, Lehrbuch der alten Geographie, Berl. 1878.
- Kink, Geschichte der kaiserl. Univ. Wien, Wien 1854.
- Köpke, Hrotsuith v. Gandersheim, Berlin 1869.
- „ Die älteste deutsche Dichterin, Berlin 1869.
- Mannert, Tabula Peut. Leipz. 1824.
- Konr. Miller, Die Weltkarte des Castorius, Ravensburg 1888.
- Müllenhoff, Deutsche Altertumskunde, Berlin 1870.
- Mummenhoff, Altnürnberg (Bayer. Bibl. Bd. 22) Bamberg 1890.
- Pannenberg, „Über den Ligurinus“, 1870. In Forschungen zur deutschen Geschichte Bd. XI, 161—300.
- Paulsen, Geschichte des gelehrten Unterrichtes, Leipzig 1885.
- Peschel, Geschichte der Erdkunde, 2. Aufl. München 1877.
- Piper, älteste deutsche Literatur, Berl. u. Stuttg. 1884.
- Pirkheimer, Willib., Germaniae explicatio, Nürnberg. 1513.
- Prantl, Geschichte der Univers. München. München 1872.
- Prowe, Nicolaus Copernicus, Berlin 1883.
- Reicke, Geschichte der Reichsstadt Nürnberg, Nürnberg 1896.
- Scheyb, Tabula Peut. Vindob. 1768.
- Ukert, Geographie der Griechen u. Römer, Weimar 1843, III. Teil, 1. Abt.
- G. Voigt, Wiederbelebung des klass. Altertums, 3. Aufl. Berlin 1893.
- Wattenbach, Ehrenrettung des Ligurinus. Histor. Zeitschr. v. Sybel XXVI. 386—400.
- Wattenbach, Deutschlands Geschichtsquellen, Berl. 1886.
- Wolf, Geschichte der Astronomie, München 1877.
- Wurzelbauer, Uranies Noricae basis, Nürnberg 1697 fol.

---