



Lura sub obscuris Arcana latentia signis,  
SOMMERHOFF claris dum niteris  
edere verbis,  
Præclarum sanè moliris laude Laborem,  
Cudis enim Clavem, quā non limatius ullū  
Est medium, referans Thecas & Scrinia rerum,  
Perge modò rectō quō tendis pergere cursu,  
Confectum tandem Scriptum FORTUNA juvabit.  
Non est, quod Momi morsus verearisi iniqui,  
Verba etenim Momi, sunt non nisi ventus & umbra.

Paucis hisce, at prolixiori affectu, Amico suo Exoptatissimo  
Domino Sommerhoffio, Pharmacopæo Experien-  
tissimo accinebat

JOHANNES DOLÆUS,  
Med. Doct. Serenissimi Hassia Principis Con-  
siliarius & Archiater Prima ius, ac Collegii Me-  
dici Decanus Perpetuus, Collegii Curiosorum Leopol-  
dini & Regiae Anglicæ Collega.

JOH. CHRISTOPH. SOMMERHOFFIO,  
Viro Expertissimo, deque Re Pharmaceutica optime merito,  
ac Senatori Neo Hanoviensi Spectatissimo, Amico Suavissimo  
S. P. D.

F. C. CREGUTUS, Med. Doct. & Profess. Ordinar. nec non S. R. I.  
Academiae Nat. Cur. Collega, diet. Marcellus.

A D doctrinam Pharmaceuticam & Chymicam comparandam, egre-  
gia hoc ævo estare subsidia, omnes in numerato habebunt, qui  
bus Doctorum monumenta non ignota sunt Quantam enim lau-  
dem suis Scriptis meruerunt Brassavola, Quercetanus, Libavius,  
Crollius, Anglus Sala, Beguinus, Glauberus, Mynsichtus, Rolfincius,  
Ludovicus, Glaserus, Thibaut, Wedelius, Barnerus, Febure, l' Emery, l' Mori &c? Quantis  
encomiis celebratus est Schæderus edita suâ Pharmacopæa? in quam postea do-  
ctas animadversiones & annotationes scripsit F. Hoffmannus. Et sane minore lau-  
de digni non sunt Adolphusacco, & Raymundus Mindererus, qui Pharmacopæa Au-  
gustana fundamenta posuere; Celeberr. Schräckius, cuius cura ac diligentia aucta  
& renovata prodiit; & Joh. Zwelfferus, qui in illam animadversiones satis doctas  
edidit, modo non tot convitiis & scommatibus Celeberrimus Viris insultasset.  
Hæc Pharmacopœa Augustana hodie ita per Orhem celebratur, ut plurimis  
Germaniæ Pharmacopœis nistar cynosuræ sit. Non desunt aliæ Pharmacopœæ  
verb.

\* \* \*

verb. grat. Amstelodamenis, Antverpiensis, Bononiensis, Brandenburgica, Bruxellensis, Mantuana, Coloniensis, Danica, Florentina, Hamburgenis, Londonensis, Lugdunensis, Parisiensis, Norimbergensis, Persica &c, quæ quamvis omnes Augustanæ non comparandæ, minimè tamen vilipendendæ sunt. Mittimus alias Pbar, macopeas, Antidotaria, Dispensatoria, aut alio titulo præditos ejusmodi Libros ex quibus Artis Tyrone varia in Artis usum haurire possunt. Et ut cum adhuc minore difficultate ad metam Artis Studiosi properare possint, varias manuductiones Doctissimi nonnulli Viri excogitarunt, quibus illorum labores subleverent. Postquam enim Borrichius observaverat, Artis Pharmacætyrone ut plurimum ob Latinæ Linguæ ignorantiam, in vocabulorum pronunciatione hætitare, Librum 1670. in quarto in lucem misit, cui titulus: Lingua Pharmacopœorum, sive de accurata Vocabulorum in Pharmacopoliis usitatorum pronunciatione. Alii Lexica Medica scripsierunt, uti Castellus, Bruno, Blancardus, in quibus Tyrone Vocabula Pharmacætyrone & Chymica explicata quoque invenirent. Alii autem in speciale rem usum Pharmacæ & Chymæ Studiosorum Lexica composuerunt, quæ Chymica & Pharmacætyrone vocarunt. Ut Brunsfelsius, qui Onomasticum, additâ Vocabulorum quarundam Germanicâ expositione 1543. in folio; Peucerius, qui 1551. in octavo. Appellationes Quadrupedum Insectorum, Volucrum, Piscium, Frugum, Leguminum, Olerum, Fructuum, Ponderum & Mensurarum; Libavius, qui 1595. in octavo. Vocabularium Chymicum; Johnsonus, qui 1652. in octavo Lexicon Chymicum; Müllerus, qui 1661. in folio Lexicon Chymico-Pharmacætyronicum in lucem miserunt. Hos Virorum Doctorum labores, cum attento animo examinassem, apud Te ante aliquot jam annos, Amice Suavissime? constituisti, in usum Artis Pharmacætyrone & Chymæ Studiosorum, tale Lexicum Pharmacætyronico Chymicum, Latino-Germanicum, & Germanico Latinum congerere, quod non nimis breve esset, sed si non omnia, tamen pleraque ad Artem facientia Vocabula ac Characteres contineret. Et sicut Opus non sine sudore ad finem peroptatum perduxisti: ita etiam auguror, Te non minimâ laudem reportaturum. Gratulor interim omnibus Artis Studiosis de novis subsidiis, quibus faciliter ad metam pervenire possunt. Gratulor Tibi, de Laboribus feliciter exantatis. Reliquum est, ut Deum T. O. M. supplici prece venerer, ut Te, qui viginti sex annorum spatio hic Artem dextre & prudenter communi omnium applausu exerceuisti, ad Altissimi ejus Nominis Gloriam, Proximi Emolumentum, & Familiæ Solatium, salvum ac sospitem diutissimè adhuc conservet. Vale iterumq; Vale. Dabam Hanoviæ, è museo, die 7. Octobris 1700.



Cripserunt equidem Medicorum LEXICA quondam  
Toxites, Stephanus, Brunsfelsius, atque Rutlandus,  
Gorraus, Thurneisserusque, Foësus, Alstedt,  
Johnsonus, Lycius, Sylvaticus & Dieterici,  
Müllerus, Blancard, Castellus, Bruno: quis omnes  
Enumeret? queis semper honos laudesque manebunt.  
Horum exempla sequi liceat, ceu filia Minois,  
Ad Medicam qui nos, Tu verò Pharmacopolæ  
Artem perducunt, ut publica Scripta Medentum  
Dictorum ostendunt; præsens quibus addere fas est,  
Quod Res, servatus pulcher commendat & Ordo.

Impigris Dn. Authoris latoribus applaudens deprop.

D. Johann. Abraham. Mercklinus,  
Georg. Abrah. Filius & Nepos,  
Reip. Noriberg. Phys. Ord.

i. 28

Gott geb daß keine Zeit / Sein'n Seegens-Lauß abstreichet,  
Er lasz vielmehr ben Ihm/ihn dauren bis ins Grab.  
Mir aber gđnn'/ mein Herr/ inzwischen auch das Glücke  
Das sein geschätzte Gunst/kein Zufall mir abtreib:  
Versicht daß auch ich/ben allerlen geschickte/  
Wie sichs nur fügen mag/ganz unverändert bleib.

Frankfurt den 2. Junii

An. 1700.

Dessen zu allen Zeiten ergebenster Freundt/  
und willigster Diener

Nicolaus Salzwedel / Apothecker zum  
weissen Schwahnen in Frankfurth  
am Main.



As in der Alchymie die Characteres seyn  
Sehr different, so gar / das sie nicht stim-  
men em  
Recht / wie man mennen mögt/ist klar; daher es  
kōmmt/  
Dass/ wer da laboriert/vielfältig wird geheimet/  
Ja gänzlich abgeführt von seinem rechten Ziel/  
Und thut der Sachen oft zu wenig oder viel.  
Wie solches alles liegt mehr als zu viel am Tage;  
Und dißfalls manchen gibt Verdruss und große Plage:  
Das Srum, D tum, und A ium,  
E men, C trum, O K cum,  
Z rs und der 4 ter, X rius ingleichen /  
F tum, V tarus, und T us, ganz abweichen;  
Die übrigen Metall/ wie auch die Mineral'  
So es zugleich betrifft/seynd in sehr großer Zahl'.  
Dem allen hat nun Sein' abhelflich Maß gegeben  
Herr Sommerhoff/ wie hier bezeugt annoch im Leben  
Sein unverdroß'ner Fleiß in dieser flugen Schrift/  
Indem den rechten Zweck/Er bester massen trifft/  
Den vor Ihm keiner hat getroffen noch gefunden/  
Nachdem Er alles wohl conciliirt verbunden  
Durch die Experienz, und wogefastten Rath  
Den rechten Wort: Verstand im Werk' und in der That.  
Drum Seine Müh und Fleiß bleibt' gleich den Golde stehen/  
Nicht eher soll Sein Ruhm als mit der Sonn vergehen!

Seinem werth-geschätzten Sönnern und Freunde  
Schrieb dieses zu sonderbahrem Nachruhm

J. W. M.

Phar. Mœno Francofurt.



A. ä



(a) As Scaliger der weit berühmte Mann  
Von denen Lexicographis geschrieben;  
Daz ihr beschweister Fleiß und Arbeit kan.  
(In der sie Mühsam werden umbgetrieben)  
Mit keiner Straß und Pein auff dieser Erden  
Und wär es gleich die Größt' verglichen werden.

Dann / sagt Er/wo des Richters-Schlussergieng/  
Daz der verdaunte alle Pein solt haben:  
Unnöthig daz man Ihn in Fessel zwing  
Und hinthüsetig rohes Erz zu graben;  
Man leg Ihm auf ein Lexicon zuschreiben  
Schon alle Straffen trägt/wer Disz muß treiben.

3.  
Das mag man auch mit gutem Zug und Recht  
Mein werther Freund von dieser Arbeit sagen.  
Der ist verwirrt/ so solche hält für schlecht/  
Und die noch wäre leichtlich zu ertragen.  
Daher muß deren Nahm auch Ewig grünen/  
Die sich umb junge Leuth so wohl verdien.

4.  
Er fahr zur aufnahm der gelehrten Welt  
So ferner fort das Seine ben zu tragen/  
Und acht es nicht/ obs allen nicht gefällt/  
Noch was der Tadelgern davon wird sagen.  
Dann Den mit auch der flügste nicht kan nennen/  
Ders allen Röppfen recht wird machen können.

(a) Josephus Scaliger  
Sylv. Carm. Carm. XXXIX.

Si quem dura manet sententia Judicis olim,  
Damnum ærumnis supplicisque Caput:  
Hunc neque fabrili lassent Ergastula massa,  
Nec rigidas vexent fossa Metalla manus:  
Lexica contexat: nam Cœtera quid moror? omnes  
Pœnarum facies hic Labor unus habet.

Dieses zum ewigen Denkmahl beharrlicher Freundschaft  
sandte aus Frankfurt am Main

Johann Rudolph Henrici, Apotheker.



Ezt hat die Sonne schon ihr'n Himmels-Lauß vollführt  
Zu dren und drenzig mahl'n/seit ich nach Nürnberg kam/  
Zu lernen mein'n Beruff/da Gott es so regieret  
Daz Er daselbst sich fand/und mich in Obsicht nahm,  
Wietreuen Unterricht/in seinen Wissenschaften  
So da schon ben Ihm war'n/Er mir gegeben hat /  
Bleibt im Gedächtnis mir/ mit seinem Ruhm stets hassen  
Und ich bin schuldig noch zu danken in der That.  
Doch aber hat Er mich/nicht nur geniessen lassen  
Der Frucht so steter Fleiß ben Ihm hervorgebracht/  
Er thut nunmehr auch/derselben Viele fassen/  
In dieses Buches raum/so herrlich aufgemacht;  
Dadurch so wohl der Welt/wie Gott und Menschen lieben  
Nicht wenig wird gedient; Als gleichfalls dessen Nahm'  
Der Unvergessenheit wird rühmlich eingeschrieben/  
Wo mancher nach gestrebt/und doch dahin nicht kam'.  
Weil Er vor andern dann/ so weit auch nun gereicht /  
Bezeug ich meine Freud/und leg den Glück-Wunsch ab:

Gott