Uno modo ſm ſpẽꝫ ſuā. ⁊ hoc
modo oſculū āplexꝰ. vel tactꝰ
ſm ſuam ſpẽm non noīnant
pccm mortale. pn̄t ei hec abſ
qꝫ libidie fieri. vel ꝓpter con
ſuetudiem patrie. vel ꝓpt' ali
quā neceſſitatē aut racōnabi
lē cauſā. Alio modo dr̄ aliq̄d
eſſe pccm mōrle ex ſua cauſa.
ſicut ille qui dat elemoſinam ut
aliquē inducat ad hereſim Et
iſto modo tactꝰ ⁊ hmoi ut di
ctū fuit ſ̄pus ſūt mōrlia pcc̄a
q̄ ſūt ꝓpter delectacōnem mo
roſam i venereis. Tercō pn̄ci
paliter nōndum qꝛ ſicut maiꝰ
pctm̄ eſt adulteriū q̄ ſimplex
fornicacō. ⁊ ſacrilegiū maiꝰ
q̄ adulteriū ut ſ̄pus dictū eſt
Hic etiam tactꝰ oſcula ⁊ hu
iuſmoi inter adulterātes vel q̄
cūqꝫ alie impudicitie maiora
pccā ſūt q̄ inter talia que ſiūt
ſoluti cū ſoluta. Et ſic de oſcul'
ſacrilegorꝫ maiorā ſūt q̄ adul
terorꝫ ¶ Capitu. tertiū.

EST p̄terea aliud mul
tū peccato luxurie deſ
uiens. vicꝫ chorea. de
q̄ videnda ſūt tria. Primo q̄ pe
riculoſus ludꝰ ſit. Scd̄o an
poſſit ſieri ſine pccō. Tercō qn̄
a ſit pctm̄ mortale. ¶ Qn̄tum
ad primū nōndum qꝛ chorisa
re eſt piculoſus ludꝰ valde p
pter ſeptem Primo qꝛ chorea
dyabolicū hꝫ exordiū. ut r̄fert
mgr̄ hiſtoriarum. nā a ſarep
thauro quodā demone ſic di
cto exordiū habuit. q̄ demō
i ſilitudie thaui gerētis i hūe
ris ſignū lūe corniculate albe
egrediēs de flumie ab egyp
cijs in die quodam feſto cum
tympaīs ⁊ choreis eſt venea
tꝰ Et ſarepthaurꝰ iſte i flumi
ne mli ibidē geſtꝰ oſtēdit. ſal
tādo. quos egypcij ſecuti ſūt
in terra chorisando. poſt q̄ aūt
ſarepthaurꝰ eoſ excitaueāt ad
chorisandū: euaneſcebat. vn̄
⁊ nūc loco ſarepthaui vetula
aliq̄ idest puella aliq̄ p̄ ceteriſ
ducit'. ¶ Scd̄o qꝛ ſcriptura b
de maris malis r̄fert. que cho
reas ſecuta ſūt ut plurimū Nā
Exo. xxx. Cū moyſes appropi
quaſſet ad caſtra. vidit vitulū
⁊ choreas: Iratus eſt valde ⁊
proiecit de manu tabulas. ⁊
confregit eas ad radicem mō
tis. deinde aſſumptis ſecū filijs
leui interfecit. xxiij. milia hoi
nū. Nā hodie in choreis vitu
lꝰ p quē deſigtur laſciuia vene
ratur neglecto dei ſuicō. Sic
Mathe. xiiij. Saltatrix ſec.
āputai caput Joh. baptiſte q̄
maior inter natos mulierꝫ no
ſurrexit Et ezech. xxv. dr̄ p eō
q̄ plauſiſti manu. ⁊ pcuſſiſti
pede ⁊ gauiſa es ex toto affcū
ſup terrā ecce ego extēdā ma
nū meam ſup te ⁊ tradam te i

diſrepcōem ⁊ interſitiā te de po
pulis. Tercō diſſuadēda ē cho
rea qꝛ ibi demonib; valde mul
ta arma ad occidendū animas.
Mulier enim ut ait Jero. Gla
dius eſt igne⁹. Ibi enim vic;
in chorea tot ſunt gladij. quot
ad capiēdū veſtib⁹ ſūt ornati.
Ibi eni gladij acucōres. quia
ad aſpectū. añ. retro. īfra. ⁊ ſur
ſū. pacōres. Ibi etiā gladij ſtā
mei luxuiam accēdentes Ibi in
ſup arma forciora ad vincēdū
qꝛ mulier ibi quā demō elegit
ad adam ſāpſonē; dauid. ſa
lomonem. iob. thobiam. ad fi
lios iſrahel ſeducēdos. Mulier
eni ornata eſt ſagena dyabo
li p quā multitudinē; infinitā
ſtultoꝝ capit ad interitū Hic
etiā econuſo de viris ē itelligē
dū. dyabol⁹ ei ꝓpria ſpē nimiſ
horribilis eſt. Ideo p viꝝ vel
c mulierē ſeducit. ¶ Quarto qꝛ
in chorea quodāmō ↄtra oia
ſacramēta eccīaſtica excedit̄
Nā i baptiſmo patrinus ait lo
co baptiſādi. Abrenuncō dya
bolo. ⁊ omnib⁹ pōpis ei⁹. Sꝫ
in chorea eſt proceſſio dyabo
li vbi fiſtulator eſt cātoꝛ ſcola
res peccatores ⁊ tranſitus ad
ſiniſtram. contra ordinem fit
cuius cauſa veſpas. ſermones.
⁊ huiuſmodi. tales negligūt
matrimonij ibi fides faciliter
etiam viſu violatur. Cōfirma

cōni q̄ p criſma ſignū crucis im
p̄ſſit froti iniuria fit. p ſerta ⁊
pepla. ⁊ cetera illicita q̄ ſunt ſi
gna demōis. pnīe ſacramēto
iniuriātur q̄d i q̄dragesima re
cepāt ⁊ iā ſe demonū exercitui
imiſcēt Eucariſtiā quā ſuſcepe
rāt. ſic iudas. pccīs ſtati macu
lāt. Extreme vnctōi hij q̄ ſuſce
perūt in ḡti ſanitate collata ab
utūtur in corpe toto. ⁊ ſpālit̄
manib; ⁊ pedib;. ¶ Qnto cho d
riſātes oib⁹ qnq; ſēſib; ⁊ mē
bris peccare pnt. vic; greſſu.
ornatu. cantu. viſu. ⁊ auditu.
nā ſupbiā ⁊ auaritiā puocāti
nō habētib; filia ſic ipſi veſti
mēta luxuia ibi cōis ē in corde
Indignacōē; pcurat cū mulieꝛ
⁊ puelle volūt a maitis vel pn
tib⁹ habere precōſa. Inuidia
ibi pcuratur cōn̄ eos q̄ magis
excellūt. Gula nōnunq̄ ſequi
tur. ⁊ potiſſime accidia. Quia
ſic guſtato ſpiritu deſipit oīs
caro ſm grego. Sic guſtata
carne deſipit dei famulatus.
Sexto quia multa diſſuadent
ineptam. leticiam choree et ali
orum. Sumus enim in exilio
ſurſum reſpiciendo ſuſpiran
dum eſſet qꝛ ſumus exules et in
certi de reditu. Infra infernuſ
quem intrare poſſumus et ter
ra i quā ſepulti ſūtēni a dextriſ
proſpā. et a ſiniſtris adūſa q̄
nos peccaē faciūt ſm illō pſal.

Cadēt a latere tuo mille ⁊ ter
go ſūt nr̄a pcc̄a que fecimus.
Ān in q̄ cadere poſſum⁹. Intra
mordens ɔſcīa cum carne inſe
cta. Et extra demonū mlt'plex
pug̃. Vn̄ Iero. gladiū tenet
hoſtis ut me pimat. ex oi pte
e ſūt picula. ¶ Septimo diſua
dent choreas. ſāctoꝝ ⁊ prudē
tum exempla. nā refert greg.
li. iiij. dyalogoꝝ q̄ virgini de
uote maia virgo apparuit no
cte ei oſtendēs coeuas in alb
puellas. quib; cū virgo ſe ad
iungere vellet: maia ait ut ni
hil vltra leue agerz. a riſu ⁊ io
cis abſtineret. Sicq; tricesi
mo die eis iungeretur. Qd̄ ⁊
factū ē. nā viſio diſparuit. vir
go ſe a prefatis abſtinuit. pa
rentib⁹ mutacōem mirantib⁹
viſionem aperuit. xxv. die fe
bre corripit̄ Et. xxx. die i ho
ra exitus mariā cum puellis p̄
nominatis vidit Quā virginē
cū maria vocaret. mortuā cla
mauit ut potuit Ecce dn̄a venio
Ecce dn̄a venio. ⁊ ſic ead̄ voce
ſpm̄ reddidit. Ex q̄ patz q̄ cho
ree ⁊ inepte leticie ab ingreſſu
regni ipediūt. vn̄ i vitis phi
loſophoꝝ de ſocrate legitur q̄
de romā venit populūq; ibi in
luxuria lapſum auctoritate ſua
ad uſū frugalitatis reuocauit
matronas a viris ſepatas. ⁊
pueros a pentib⁹. ad pudici
tiam ⁊ ab debita ſotietatis ob
ſequia ſuo ſtudio reduxit. In
duxitq; matronas ut auratas
veſtes. ceteraq; ſue dignitatis
ornamēta vl' luxurie inſtrumē
ta deponerēt. ⁊ in iunonis ede
delata ipſi dee ɔſecrarēt. docēs
vera matronarū ornamenta
pudiciciam eē. ¶ Quo ad. ij. f
pn̄cipale. an chorisare ſit pec
catum Re. ſm alb. i. iiij. di. x vi.
q̄ chorea ⁊ hmōi ludi ſiue' ſi
ant cantu. ſiue muſicis. ſm ſe
non ſunt mali q̄ pn̄t bene fiei
aliqn̄. Sed ex triplici cā poſ
ſunt fieri mali ex circūſtantia.
Quaꝝ vna ⁊ precipua ē mala
intencō. ut qn̄ fiūt ad oſtēdē
dam iactanciā ⁊ pvocandū
libidinē. Sicut fere oēs modo
exercēt ⁊ ideo etiā eccleſiaſtice
pſone talia depoſuert. q̄ etiā
in ſignis gaudij non eſt cōi
cādū cū pccōribus. Alia cauſa
eſt. quādo nō fiunt ſuo tpe ut
tpe triſtitie. Quia ſic dr̄ eccl.
xxij. muſica i luctu importuna
narracō Et hoc mō int'dicitur
penitēti ne ſit i ludis. q̄ dum
penitet tēp⁹ eſt flendi Tertia
cauſa eſt ex officio pſone ſum
pta. ſicut clericis interdicitur
venacō. ⁊ alij ludi quia in ſor
te dn̄i electi alijs exerciciis de
bēt occupari Puto aūt q̄ qui
cq; cōcurrētib⁹ ad choreā non
ſit reprehenſibilis Primū q̄ ſit

debito tpe ſcʒ gaudiȷ́ ſicˀ i nup
cijs vel tēpe victorie vel libera
cōnis hominis vel patrie· vel ad
uētus amici de terra lōginqua
Secundū eſt ꝙ ſit cum hone
ſtis pſonis de quibꝰ non oria
tur pſūpcō mali· non cum lec
catoribꝰ vel meretricibꝰ · Ter
tiū ꝙ fiat a pſonis ſecularibus
ꝗꝛ monialibꝰ mōchis ⁊ cleri
cis ꝓpter hoc ꝙ in alijs debent
occupari oēʒ choreā puto illici
tam eſſe· Quartū ē ꝙ honeſto
modo fiat nō geſticulacōibus
nimis inhoneſtis vł' inordinatis
Quītū eſt ꝙ cantꝰ excitās ita
libꝰ et muſica non ſint de illici
tis· ſʒ de moribꝰ vł de dō· de me
lodya aūt nō eſt curādū ut pu
to ꝗꝛ in talibꝰ necēē eſt fieri me
lodiam leuem q̄ aliqualiter ex
8 primat modū choriſādi· ¶ Quo
ad tertiū pricipale· qn̄ choriſa
re ſit peccatum· Queritur vtrꝫ
peccēt mōꝛlit' choreatrices du
cēdo choreas hmōi illicitas· ſi
ue in feſtis· ſiue i pfeſtis diebʒ
Rn̄det wilh· ſup rap· Credo ꝙ
ſic ſi hoc faciāt cauſa incitādi
vel ſe vel alios ad libidieʒ· Aut
ſi choreas ducūt de cōſuetudie
licʒ hoc non faciūt corrupta in
tencōe ut dictū eſt· peccāt mōꝛ
liter· ſiue in diebꝰ feſtiuis hoc
faciāt· ſiue pfeſtis· cū inſpiciē
tes adeo prouocent ad libidi
nem ꝙ dicat Jero· in quadam
omeli· ꝙ non credat viro ſi di
cat ſe illeſū euaſiſſe a ſpectacul'
taliū· cum dauid exeo ꝙ vidit
berſabeā lauātē ſe ad libidinē
ꝓuocatus ſit· Si aūt aliquis
vel aliqua mulier raro et ſine
aliq̄ corrupta intencōe immi
ſceat ſe hmōi choreis: non au
deo dicere ꝙ ſit mōꝛle peccatū
Sed nec audeo eum vel eā ex
cuſaē ⁊ aſſecurare a pcc̄ō moꝛ
tali· cū ſe ingerat periculo ꝓuo
candi alios ad libidinem· Et
ipō facto videatur approbare
choreas· ⁊ exēplo ſuo auctori
tatē alijs ſimilia faciēdi pſtaē
hec ille·

¶ Capitulū qrtū

Nunc de actu cōiugali
qui ſit in matrimonio
vidēda ſūt tria· Nam
ſm Alexan· de hal· ⁊ thomam
in matrimonio triplex eſt i ge
nere concubitus· Primꝰ licitꝰ
Secundus fragilis · Tertiꝰ i
petuoſus · Licitꝰ ſit tripliciter
Primo cauſa ſuſcipiēde prolis
ad dīnum cultum educāde· Et
ſic eſt in offitium multiplicāde
nature· vn̄· i· thi· v· Volo iu
niores nubere filios procreare
¶ Eſt igitur ɔcubitus in mr̄i a
monio meritoriꝰ ⁊ virtutis actꝰ
q̄ dꝛ caſtitas cōiugalis· qn̄ ſit
ſolū cā plis pcreande ⁊ religi
oſe educāde ad āpliādū cultū
dīnū· Et ſi tūc aſſunt alie debi
te circūſtātie eſt actꝰ virtutis