Vno modo ſm ſpēz ſuā. ⁊ hoc
modo oſculū. ā plexꝰ. vel tactꝰ
ſm ſuam ſpēm non noīant
pccm mortale. pn̄t ei hec abſ
qʒ libidīe fieri. vel ꝑpter con
ſuetudīem patrie. vel ꝑpt' ali
quā neceſſitatē. aut racōnabi
lē cauſā. Alio modo dr̄ aliq̇d
eſſe pccm mōrle ex ſua cauſa.
ſic ille qui dat elemoſinam ut
aliquē īducat ad hereſim Et
iſto modo tactꝰ ⁊ hmōi ut di
ctū fuit p̄us ſūt mōrlia pcca.
q̄ fiūt ꝑpter delectacōnem mo
roſam ī venereis. Tercīo pn̄ci
paliter nōndum ꝙ ſicut maiꝰ
pctm̄ eſt adulteriū q̄ ſimplex
fornicacō. ⁊ ſacrilegiū maiꝰ
q̄ adulteriū ut p̄us dictū eſt
Sic etiam tactꝰ. oſcula. ⁊ hu
iuſmoi inter adulterātes. vel q̄
cūqʒ alie impudicitie maiora
pccā ſūt. q̄ inter talia que fiūt
ſoluti cū ſoluta. Et ſic de oſcul'
ſacrilegorꝫ maiora ſūt q̄ adul
terorꝫ

Capitu. tertiū.

Est p̄terea aliud mul
tū peccato luxurie deb
uiens. vicʒ chorea. de
q̄ vidēda ſūt tria. Primo q̄ pe
riculoſus ludꝰ ſit. Scdo an
poſſit fieri ſine pccō. Tercīo qn̄
a ſit pctm̄ mortale. Qn̄tum
ad primū nōndum ꝙ choriſa
re eſt piculoſus ludꝰ valde ꝑ
pter ſeptem Primo ꝙ chorea
dyabolicū hʒ exordiū. ut rfert
mḡr hiſtoriarum. nā a ſarep
thauro quodā demone ſic di
cto exordiū habuit. q̄ demō
ī ſilitudīe thaui gerētis ī hūe
ris ſignū lūe corniculate albe.
egrediēs de flumīe. ab egyp
ciis in die quodam feſto cum
tympaīs ⁊ choreis eſt venerā
tꝰ Et ſarepthaurꝰ iſte ī flumi
ne illi ibidē geſtꝰ oſtēdit. ſal
tādo. quos egypcij ſecuti ſūt
in terra chориſando. poſt q̄ aūt
ſarepthaurꝰ eoſ excitauerāt ad
choriſandū: euaneſcebat. vn̄
⁊ nūc loco ſarepthaui vetula
aliq̄. id eſt puella aliq̄ p̄ ceterī
ducit. Scdo ꝙ ſcriptura b
de maxis malis rfert. que cho
reas ſecuta ſūt ut plurimū Nā
Exo. xxx. Cū moyſes appropi
quaſſet ad caſtra. vidit vitulū
⁊ choreas: Iratus eſt valde. ⁊
proiecit de manu tabulas. ⁊
confregit eas ad radicem mō
tis. deinde aſſumptis ſecū filijs
leui interfecit. xxiij. mlia hoi
nū. Nā hodie in choreis vitu
lꝰ p quē deſigtur laſciuia vene
ratur. neglecto dei ſuicō. Sic
Mathe. xiiij. Saltatrix fec̄.
āputari caput Joh. baptiſte. q̄
maior inter natos mulierꝫ nō
ſurrexit Et ezech. xxv. dr̄. ꝑ eo
ꝙ plauſiſti manu. ⁊ percuſſiſti
pede. ⁊ gauiſa es ex toto affcū
ſup terrā. ecce ego extēdā ma
nū meam ſup te. ⁊ tradam te ī

nō bn̄ de chorea

direpcōem ⁊ interfitiā te de po
pulis. Tercō diſſuadēda ē cho
rea. q2 ibi demonib3 valde mul
ta arma ad occidend9 animas.
Mulier enim ut ait Jero. Bla
dius eſt igne9. Ibi enim vic3
in chorea tot ſunt gladij. quot
ad capiēdū veſtib9 ſūt ornati.
Ibi enī gladij acucōres. quia
ad aſpectū. añ. retro. īfra. ⁊ ſur
ſū. pacōres. Ibi etiā gladij ſtā
mei luxuiam accēdentes Ibi in
ſup arma forciora ad vincēdū.
q2 mulier ibi quā demō elegit
ad adam. ſāpſonē3. dauid. ſa
lomonem. iob. thobiam. ad fi
lios iſrahel ſeducēdos. Mulier
enī ornata eſt ſagena dyabo
li. p quā multitudinē3 infinitā
ſtultoꝝ capit ad interitū Sic
etiā econuiſo de viris ē itellig-ē
dū. dyabol9 eī ī ꝓpria ſpē nimi
horribilis eſt. Ideo p viꝝ vel
c mulierē ſeducit. ¶ Quarto q2
in chorea quodāmō cōtra oīa
ſacramēta eccīaſtica excedit.
Nā ī baptiſmo patrinus ait lo
co baptiſādi. Abrenuncō dya
bolo. ⁊ omnib9 pōpis ei9. S3
in chorea eſt proceſſio dyabo
li. vbi fiſtulator eſt cātoꝝ ſcola
res peccatores. ⁊ tranſitus ad
ſiniſtram, contra ordinem fit.
cuius cauſa veſpas. ſermones.
⁊ huiuſmodi. tales negligūt.
matrimonij ibi fides faciliter
etiam viſu violatur. Cōfirma

cōni q̄ p criſma ſignū crucis im
p̄ſſit frōti iniuria fit. p ſerta ⁊
pepla. ⁊ cetera illicita q̄ ſunt ſi
gna demōis. pnie ſacramēto
iniuriātur qd ī q̄dragesima re
cepāt. ⁊ iā ſe demonū exercitui
imiſcēt Eucariſtiā quā ſuſcepe
rāt. ſic iudas. pcās ſtatī macu
lāt. Extreme vnctōi hij q̄ ſuſce
perūt ingrati ſanitate collata ab
utūtur in corpe toto. ⁊ ſpālit
manib3 ⁊ pedib3. ¶ Qnto cho d
riſātes oīb9 qn̄q3 ſēſib3 ⁊ mē
bris peccare pn̄t. vic3 greſſu.
ornatu. cantu. viſu. ⁊ auditu.
nā ſupbiā ⁊ auaritiā puocāti
nō habētib3 ſiſia. ſic ipſi veſti
mēta luxuia ibi cōis ē in corde
Indignacōe3 pcurat cū mulie͛s
⁊ puelle volūt a maiis. vel pn
tib9 habere precōſa. Inuidia
ibi pcuratur cōn̄ eos q̄ magis
excellūt. Bula nōnunq̄ ſequi
tur. ⁊ potiſſime accidia. Quia
ſic guſtato ſpiritu deſipit oīs
caro ſm grego. Sic guſtata
carne deſipit dei famulatus.
Sexto quia multa diſſuadent
ineptam. leticiam choree et ali
orum. Sumus enim in exilio
ſurſum reſpiciendo. ſuſpiran
dum eſſet q2 ſumus exules. et in
certi de reditu. Infra infernu͛
quem intrare poſſumus. et ter
ra ī quā ſepulti dūt erīi. a dextris
proſpra. et a ſiniſtris aduſa q̄
nos peccaē faciūt ſm illō pſal.

Cadēt a latere tuo mille et ter
go ſūt nr̄a pcc̄a que fecimus.
An in q̄ cadere poſſum⁹. Intra
modo dens oſc̄ia cum carne inſe
cta. Et extra demonū mſtiplex
pug. Vn̄ Jero. gladiū tenet
hoſtis ut me pimat. ex oī pte
e ſūt picula. ¶ Septimo diſua
dent choreas. ſāctoꝝ et prudē
tum exempla. nā refert greg.
li. iiij. dyalogoꝝ φ virgini de
uote maia virgo apparuit no
cte ei oſtendēs coeuas in alb
puellas. quib; cū virgo ſe ad
iungere vellet: maia ait ut ni
hil vltra leue ageret. a riſu et io
cis abſtineret. Sicq; tricēſi
mo die eis iungeretur. Qd et
factū ē. nā viſio diſparuit. vir
go ſe a prefatis abſtinuit. pa
rentib⁹ mutacōem mirantib⁹
viſionem aperuit. xxv. die fe
bre corripit. Et. xxx. die i ho
ra exitus mariā cum puellis p̄
nominatis vidit Quā virginē
cū maria vocaret. moriuā cla
mauit ut potuit Ecce dn̄a venio
Ecce dn̄a venio. et ſic eadē voce
ſpm̄ reddidit. Ex q̄ patz φ cho
ree et inepte leticie ab ingreſſu
regni ipediūt. vn̄ i vitis phi
loſophoꝝ de ſocrte legitur φ
de romā venit populūq; ibi in
luxuia lapſum auctoitate ſua
ad uſū frugalitatis reuocauit.
matronas a viris ſepatas. et
pueros a pentib⁹. ad pudici
tiam et ad debita ſotietatis ob
ſequia ſuo ſtudio reduxit. In
duxitq; matronas ut auratas
veſtes. ceteraq; ſue dignitatis
ornamēta vl' luxurie inſtrumē
ta deponerēt. et in iunonis edē
delata ipſi dee oſecrarēt. docēs
vera matronarū ornamenta
pudiciciam eē. ¶ Quo ad. ij.
pn̄cipale. an choriſare ſit pec f
catum ſz. ſm alb. i. iiij. di. xvi.
φ chorea et hmoī ludi ſiue ſi
ant cantu. ſiue muſicis. ſm ſe
non ſunt mali. q2 pn̄t bene fieri
aliqn̄. Sed ex triplici cā poſ
ſunt fieri mali ex circūſtantia.
Quaꝝ vna et precipua ē mala
intencō. ut qn̄ ſiūt ad oſtēdē
dam iactanciā. et pvocandū
libidinē. Sicut fere oēs modo
exercēt. et ideo etiā eccleſiaſtice
pſone talia depoſuerūt. q2 etiā
in ſignis gaudij non eſt coī
cādū cū peccoribus. Alia cauſa
eſt. quādo nō ſiunt ſuo tpe ut
tpe triſtitie. Quia ſic dr̄ ecci.
xxij. muſica i luctu importuna
narracō Et hoc mō interdicitur
penitēti. ne ſit i ludis. q2 dum
penitet tēp⁹ eſt flendi Tertia
cauſa eſt ex officio pſone ſum
pta. ſicut clericis interdicitur
venacō. et alij ludi. quia in ſor
te dn̄i electi. alijs exerciciis de
bēt occupari Puto aūt φ qui
q; cōcurrētib⁹ ad chorea non
ſit repꝛhenſibilis Primū φ ſit

debito tpe scz gaudij. sic i nup
tijs. vel tēpe victorie. vel libera
tōnis hōis. vel patrie. vel ad
uētus amici de terra lōgīq̄ qua
Secundū est. q̄ fit cum hone
stis psonis de quib9 non oria
tur p̄sūpcō mali. non cum lec
catorib9. vel meretricib9. Ter
tiū q̄ fiat a psonis secularibus.
q̄ monialib9. mōchis. ⁊ cleri
cis ꝓpter hoc q̄ in alijs debent
occupari. o͞ez choreā puto illici
tam esse. Quartū ē. q̄ honesto
modo fiat. nō gesticulacōibus
nimis inhonestis. vl' iordinatis
Quītū est q̄ cant9 excitās ita
lib9 et musica non sint de illici
tis. s; de morib9. vl' de so. de me
lodya aūt nō est curādū ut pu
to. q̄ in talib9 nc̄e est fieri me
lodiam leuem. q̄ aliqualiter ex
g primat mod chorisādi. ¶ Quo
ad tertiū p̄ncipale. q̄n chorisa
re sit peccatum. Queritur vtrū
peccēt mo͞rlit' choreatrices du
cēdo choreas hmōi illicitas. si
ue in festis. siue i ꝓfestis diebꝫ.
Rñdet wilh. sup ray. Credo q̄
sic si hoc faciāt causa incitādi
vel se vel alios ad libidiēz. Aut
si choreas ducūt de cōsuetudie
licz hoc non faciūt corrupta in
tencōe ut dictū est. peccāt mo͞r
liter. siue in dieb9 festiuis hoc
faciāt. siue ꝓfestis. cū inspiciē
tes adeo prouocent ad libidi
nem. q̄ dicat Jero. in quadam
omeli. q̄ non credat viro si di
cat se illesū euasisse a spectacul'
taliū. cum dauid ex eo q̄ vidit
bersabeā lauātē se ad libidinē
ꝓuocatus sit. Si aūt aliquis
vel aliqua mulier raro et sine
aliq̄ corrupta intencōe immi
sceat se hmōi choreis: non au
deo dicere q̄ sit mo͞rle peccatū
Sed nec audeo cum vel eā ex
cusaē ⁊ assecurare a pccō mor
tali. cū se ingerat periculo ꝓuo
candi alios ad libidinem. Et
ipō facto videatur approbare
choreas. ⁊ exēplo suo auctori
tatē alijs similia faciēdi p̄stāe.
hec ille. ¶ Capitulū q̄rtū
NUnc de actu cōiugali
qui fit in matrimonio
videnda sūt tria. Nam
sm Alexan. de hal. ⁊ thomam
in matrimonio triplex est ge
nere concubitus. Prim9 licit9
Secundus fragilis. Terti9 i
petuosus. Licit9 fit tripliciter
Primo causa suscipiēde prolis
ad diuinum cultum educāde. Et
sic est in offitium multiplicāde
nature. Vñ. i. thi. v. Volo iu
niores nubere. filios procreare a
¶ Est igitur ocubitus in mri
monio meritori9 ⁊ virtutis act9.
q̄ dr castitas cōiugalis. q̄n fit
solū cā plis pcreande. ⁊ religi
ose educāde ad āpliādū cultū
diuinū. Et si tūc assunt alie debi
te circūstātie. est act9 virtutis.