

L'ART  
DE  
LA CUISINE FRANÇAISE  
AU DIX-NEUVIÈME SIÈCLE.

IMPRIMÉ CHEZ PAUL BENOÛARD RUE GARANCIÈRE, N. 5.

CUISINIER  
Au  
Droit  
de  
ET GAS  
elles AUX  
de LANTONIE  
chez M. KORT  
Monsieur Cha  
de Mars de  
Monsieur de



Board

Servet

**L'Art**  
*DE LA*

**CUISINE FRANÇAISE**

*Au XIX<sup>e</sup> Siecle*

*Traité Élémentaire et*

**PRATIQUE**

*Suivi de Dissertations Culinaires.*

**ET GASTRONOMIQUES**

utiles aux progrès de cet ART

PAR M. ANTONIN GARÉTE DE PARIS.

**A PARIS.**

CHEZ L'ÉDITEUR, RUE THÉRÈSE N<sup>o</sup> 11.

Loyer

Penel

Compère

Jambert

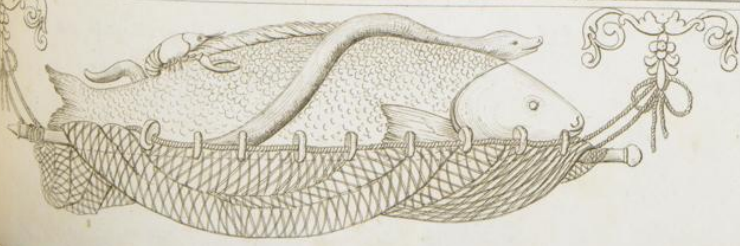
Duman

Alain

Belet

Froit

*Nicamp, Schare, Rouen, Cancale,  
Le Mans, Bithiviers, Strasbourg, Lyon,  
Perigueux, Toulouse, Bordeaux, Marseille.*



1721  
M. DE LA  
M. DE LA  
M. DE LA

M. DE LA  
M. DE LA  
M. DE LA  
M. DE LA

M. DE LA  
M. DE LA  
M. DE LA  
M. DE LA

NEVE

AU DIX

TOUVE FLEM

DES ANTIQ  
CENTA PERES, I  
LES SACS DE POIS  
SANTS ET DES  
CORS, DE L'ARMO  
COSTUMES  
CILES ACT

I. ANTONIN

DEUXIEME

A PARI

de la Touc  
de la Touc

sept princip

CHAP. II. 10

L'ART

DE LA

# CUISINE FRANÇAISE

AU DIX-NEUVIÈME SIÈCLE.

TRAITÉ ÉLÉMENTAIRE ET PRATIQUE

DES BOUILLONS EN GRAS ET EN MAIGRE,  
DES ESSENCES, FUMETS, DES POTAGES FRANÇAIS ET ÉTRANGERS;  
DES GROSSES PIÈCES DE POISSON; DES GRANDES ET PETITES SAUCES;  
DES RAGOUTS ET DES GARNITURES; DES GROSSES PIÈCES  
DE BOUCHERIE, DE JAMBON, DE VOLAILLE, ET DE GIBIER; SUIVI  
DE DISSERTATIONS CULINAIRES ET GASTRONOMIQUES  
UTILES AUX PROGRÈS DE CET ART.

PAR

M. ANTONIN CARÈME, DE PARIS.

TOME DEUXIÈME. — PREMIÈRE PARTIE.

A PARIS, CHEZ MM.

RENOUARD et Co, Libraires, 6, rue de Tournon. MANSUT, Libraire, 30, place St.-André-des-Arcs.  
ROSSI, Libraire, 3, galerie de Chartres. MAISON, Libraire, 29, quai des Augustins.

Et au dépôt principal, rue Thérèse, n. 11.

A LONDRES, CHEZ W. JEFFS, 15, BURLINGTON-ARCADE.



APH

NSÉES

DE

France est  
trous; sa cuis  
de la gast  
pour la bonn  
de ses vérités

