



## EMISSI SANGVINIS

observatio ex Ioannis Fernellii  
vacuandi ratione,

cap. 20.

**E**ffluens sanguis excipiendus mundis terfis-  
que peluiculis, terrenis, vitreis, stanneis aut  
argenteis; non item æneis, ne ab his vel propriæ  
substantiæ, vel coloris, vel alterius qualitatæ  
congestionem subeat, quæ nostrum de corporis  
affectu iudicium pervertat. Sint & peluiculae  
multae, in quibus sanguinis varias dispici ac  
distingui possit. Seponantur loco mundo, quo  
nec pulvis, nec fumus, nec ventus, nec Solis radii  
periniant.

*Judicium de  
sanguine co-  
missi ex sub-  
stantia.*

Omnia prima in his obleruabitur sanguis  
nis constantia. Viscosus est qui lente fluxit, & tã-  
quam glutinum digitis adheret: quorum nen-  
trum efficit probus atque mediocris. Crassus est  
& densus, multasque fibras habet qui ocuus cõ-  
crefcit atque congelat; hie obstructionum alio-  
rumque inde morborum fit autor. Qui tardius  
concrefcit ac durefcit, tenuis est; qui vero iam  
refrigescens minime durefcit, is omnino vel as-  
quolus vel putridus est, cuius fibrae omnes dire-  
ptæ atque corruptæ vanuerunt. Id ipsam planius  
distinguit siffio. Crassus ac compactus difficilè  
funditur, tenuis facile; putridus vero non fundi-  
tur, verum simul atque attingitur, totus in par-  
tes exiguas discerpitur.

*Serum.*

Serum multum tanquã aqua citrina concre-

10

ro sanguini innatans vel potum liberaliorem,  
vel iecur infirmum, quale hydropici, vel imbeci-  
llos renes, vel eisdem obstructos ostendit;  
quibus ex causis serum redundans in venas san-  
guini permisceatur. Hunc tamen non eo profusum  
desitui par est, velut in his qui frugalius bibunt,  
aut immoderatus sese exercent: crassescens eo-  
nim sanguis difficile in tenues venas distribui-  
tur, easque prompte intercludit.

Spuma innatans, nisi fluoris impetu nata sit, *Spuma.*  
incendium atque feruorem eius humoris ostens-  
dit, cuius calorem pra se fert: rubra quidem, san-  
guinis; citrina, bilis; alba, pituita; liuida, mela-  
ncholia.

Durescentis sanguinis color per summa rubi-  
cundus boni vtilisque sanguinis est index: ru-  
ber quidem ac lucidus ardentis, qualis est arte-  
riarum; ruber vero & obscurus mediocris, qua-  
lis est venarum. Color citrinus, bilem; albus, pi-  
tuitam; viridis, bilem retorridam: liuidus aut  
plumbeus, atram bilem cum pernicie, vt dispari-  
um colorum permixtio varios humores exupera-  
re, commōstrat: qui an etiam putridi sint nec ne,  
sanguinis substantia palam facit. Est autē quum  
albus color ex optima concoctione proficiscitur:  
quod his praesertim accidit, quorum plenior est  
virtus, & quorum vrina bene cocta visuntur,  
multo alboque sedimento conferta. Illorum  
quippe sanguis in venis tenuioribus concoctio-  
ne iam albescit.

Sanguinis parte summa innatat nonnunquam *Pingua.*  
pingue quiddam & adiposum instar telae aranei  
cohaerens. Hoc, si admodum pingue & obesum

corpus est, ex ipso sanguine causam habet, qui est in adipem pronus. Sin corpus strigosius fiat minusque optimum, id ipsum colliquari & marcescere portendit.

*Subsidantia.* In parte concreti sanguinis subsidet quod terrenum magis est atque faculentum. Id quam scinditur, saepius apparet vel rubrum, obscurum, vel nigrum, vel lucidum, vel viride: unde humoris, qui sanguinem perfundit, naturam videre est atque ex coloris copia assequi, quantum vnusquisque humor in venis abundet.

*Grana.* Si diffuso sanguine grana quaedam arenularum amula offendantur, aiunt vel Elephantiasin, vel ad hanc propensionem notari: quanquam obseruantibus nihil tale deprehensum est.

*Gravitas.* Rarum est sanguinem à venis graueolere: quod si contigerit, putredinis corruptionisq; deploratae est indicium.

*Sapor.* Detractum sanguinem nemo degustarit: at si cui in os fortasse incidet, dulcisq; apparebit, secundum naturam est: qui amarus, biliosus: acidus aut stypticus, melancholicus: insipidus, pituitosus: salus, pituita salsa perfusus.

*Iudicium ex coloratione pedum.* Sanguinis substantia atq; colore animaduertis, conferendae inuicem erunt pelliculae. Quae si omnes optimum sanguinem aequabiliter exhibeant, credibile est reliquum in venis similem haberi, illum tamen detrakendum fuisse, quod multitudine peccaret: quae vna corpus grauat, sensus offendit, & in putredinem, aut in grauiorum malorum pericula conicit. Si vitiosus & impurus sanguis conspicitur, multo etiam vitiosus eductus est, ut qui & copia, & qualitate mollescit.

lectus corpori negotium faecisset, sed & post  
 hac diligentius vacuari corpus debet, aut phar-  
 maco, aut venæ sectione. Si qui prius manavit,  
 syncerus, qui autem posterius, prauus exiit,  
 multi huiusmodi residet in corpore, proba vi-  
 ctus ratione, idoneisque vacationibus exter-  
 minandi. At si hoc ex phlegmone accidit, bono  
 esse solet; nempe indicium completæ & integræ  
 vacationis, quæ morbi materiam ex affecta se-  
 de extirpauit. Si postrema peluis purior est pri-  
 mis, consummata est vacuatio, quæ sanguinem  
 vitiosum omnem detraxit, dum vitilis ac bonus  
 dimanaret. Sanguis in tepescentem aquam effu-  
 sus diuisis secretisq; substantiis multa profert.  
 Serum aquæ omnino confunditur, vt internes  
 sci nequeat: illi etiam permiscetur tenuior san-  
 guinis portio, ex cuius colore liceat de humoris  
 natura & specie quodammodo iudicium facere.  
 Crassior sanguinis portio & fibrosa subsidet  
 in imo: quæ pura & secundum naturam esse iu-  
 dicabitur, si lucida, tenuis, subalbida & coha-  
 rens fuerit. At crassior, crassum etiam sangui-  
 nem inesse: obscura & nigra, aliove infecta co-  
 lore, sanguinem vitiosorum humorum facibus  
 inquinari commoustrat, quos ipsa coloris dif-  
 ferentia discernit. Si parum illa coheret dis-

tracta; facile dilaceratur, summæ  
 putredinis est argumen-

tum.

Et 3 BIO-