

## Schlüssel.

XII

Krebs den dürren Grindt / schwarzen Aufsatz  
vnd Frankosen.

### Modus utendi.

Sie werden eusserlich an Hals gehenckt / oder  
eingenommen in Pulvern / in der Speiß / Pfla-  
stern vnd Badstweiß / gebraucht / in Wasser vnd  
Wein gesotten.

### Compositio.

Namb der Kräuter vnd sachen vnter dem  
Stier des vierden grads sechs theil / deren vnter  
dem Schüz des vierden grads / vier theil / deren  
vnter dem Krebs des vierden Grads zwey  
theil.

## Tabula Herbarum Sub Virgi- ne, secundo signo Triplicitatis Melancholicæ, &c.

### I. Gradus.

Spiziger Begerich / groß Ampffer / stein-  
Ampffer / Birnbaum / grosse Kletten / rote wilde  
Salbeyen / Hechzähne / Cichorea Wegwart / ge-  
meiner Hanensfuß / Rabensfuß / Lactuca.

### II. Gradus.

Hagenbuch / Crespelholz / Raßholder / roter  
Weinstock / Ros Angelica / Mespelbaum Beta  
alba, Weißwurz / Sigillum Salomonis.

0 2

III. Gra-

## III. Gradus.

Eychenbaum / Osterlucy / Dürnwurz / Braunnellenkraut / Suldengungel.

## IV. Gradus.

Schleestauden / Faulbaum tota, Rus, füm-mach / Tormentill / Carduus Benedictus, Serpentaria major & minor, Ophioglossum, Centaurea minor.

*Essentia Virginis  
universalis.*

Die Kräuter der Jungfrauen riechen nichts / oder gar wenig / dann sie sind Compact / vnd einer wol zusammen gesetzten Materienn / vnd der Melancholische Geist ist in ihnen vollkommen.

*Sympatheia Virginis  
universalis.*

Virgini secundum Sympathian subjecta sunt arteria magna pulmonis, & aspera: Item omnia ad Elementa corporis humani pertinentia, renes & spongiola caro Lienis.

*Antipathia Virginis  
universalis.*

Hæc Membra inficiuntur per Anthipathian Aquarii, qui super vacæo suo sanguineo Spiritu

ritu aërem arteriarum condensat, vñnd darins  
des Sals im Menschen zutheil wird / vñnd ihr  
Nutrimentum zu grob.

**I. Gradus Accidentia.****Essentia, Collectio.**

Sie haben wenig Sals in ihrer Substanz /  
vñnd so mans nicht in sine Augusti colligiert / ist  
ihr Sals für nichts zurechnen / vñnd es ist auch  
wässrig / vñnd hat keine rechte Substanz.

**Sympatheia.**

Ohne Correction sind sie dem Magen ein  
Giff / vertreiben die Leber gar geschwind / vñnd  
seynd dem Milk nicht angenehm.

**Ulus internus.**

So mann sie corrigiert / so thum sie etwas / aber  
in gradu remisso ad confortationem Epatis, ist  
dem sie lösehen.

**Externus.**

Sie seynd grosse Weychungen vñnd Lösch-  
träncke in hitzigen Schäden / auch gute Wund-  
tränck.

**Modus utendi.**

Man muß allezeit ex Tauro auch zur cor-  
rection thum / sonst per se seynds giff / dan mache  
man Getränck daraus.

**Compositio.****℞ iij****Nimb**

Nimb der Kräuter vnnnd sachen vnter dem Stier des ersten Grads anderthalb handvoll / deren vnter dem Wider des ersten grads ein handvoll / deren vnter dem Krebs des vierdren Grades eine halbe handvoll.

## II. Gradus Accidentia.

### Essentia.

In diesen Kräutern ist das Salt kräftiger / vnd ihr Geiſt besser mit ihnen vereyniget.

### Sympatheia.

Sie erhalten auch die Sprach des Menschen / v. 2. grad des Stiers.

### Collectio.

Colliguntur ut herbæ primi Gradus Virginis, aut ut secundi gradus Tauri.

### Uſus internus.

Sie erhalten die Sprach im Menschen mit gewalt.

### Uſus externus.

Sie geben kräftliche Wunderänck auch zu den alten Schäden / dann ihr Pulver vnd Aſch reinigen vnd purgieren die Schäden gewaltig.

### Modus utendi.

Man macht darauff Wunderänck / Del vnd Pflaster / vnnnd Bäder zu Schäden. Inwendig ſeud mans in rotem Wein / vnd gibts zu trincken.

Com.

## Compositio.

Müß der Kräuter vñnd sachen vnter der Jungfrauen des 2. grads drey theil / deren vnter dem Wider des andern grads zween theil / dern vnter dem Krebs des vierdten Grads ein theil

III. *Gradus Accidentia.*

## Essentia.

Diese Kräuter haben ein subtils / vñnd durchdringendes Sals / welches Tartarischer vñnd auflösender Natur ist.

## Sympartheia.

Sie seyñd hoch zu den Milckfranchheiten / vñnd Halswehe / vñnd Sandstein.

## Collectio.

Colligiert ad externa, wann die Sonn vñnd der Mond im Krebs ist / ein tag oder drey nach dem 8. Mond / oder wann die Sonn in der Jungfrauen / vñnd der Mond in der Wag novisunio Geminorum, sub crepusculo, da der Thaw schon auff den Kräutern.

## Ufus internus.

Sie seyñd sehr hoch vñnd edel zu dem Sandstein / welchen sie brechen / vñnd thun auff die verstopffung des Milckes / stillen das Quartan Fieber.

O 4

Ufus

Sie seynd gar hoch vnd köstlich zu den Altzschäden vnd Wunden/sie lindern/zeitigen / wachen vnd purgieren.

## Modus utendi.

Man macht darauff Pflaster / Tränck / Pulver in die schäden/auch Fußwasser vnd Näder.

## Compositio.

Nimb der Kräuter vnnnd Sacher vnter der Jungfrauen des dritten grads anderhalb handvoll / deren vnter dem Wider des andern grads ein handvoll / deren vnter dem Scorpion des dritten grads/eine halbe handvoll.

## IV. Gradus Accidentia.

## Essentia.

Die Kräuter seynd in der höchsten vollkomeinheit/ihres Geistes vnd Materi.

## Sympatheia.

Ihre Sympatheia gehet zu allen Flüssett/nicht allein was der Jungfrauen / sondern auch der ganzen Tripliciter subiiicirt ist.

## Collectio.

Zu allen Schäden sollen sie genommen werden/vmb S. Johannistag Senioribus, wañ die Sonn vnd der Mond im Krebs ist/Junioribus vero, so die Sonn vnd der Mond in der Jungfrauen

frauen ist/zu träncken aber im April/aut in fine  
Maij, oriente Sole.

Usus internus.

Es ist nichts über diese/zu allerley Apostemen/  
auch für die rote Ruhr vnd alle Sympatische  
flüß/sie stellen alles reissen vnd grimmen im Leib/  
auch Mutterwehe / vnd nach der Sympathi das  
quartan Fieber.

Usus externus.

Sie seynd ein ungläublich ding / in Wund-  
träncken/stellen das Gliedwasser zu hand wun-  
derbarlich / sie seynd für das überig bluten der-  
Schäden/trücknen sie mit gewalt.

Modus utendi

Es seynd keine edelere ding zu Pflastern / als  
diese/geben Tränck/auch Pulver/in Wein oder  
Bier gesotten.

Compositio.

Nimb der Kräuter vnd Sachen vnter der  
Jungfrauen des vierdten Grads anderthalb  
handvoll/deren vnter dem Wider des erste grads  
ein handvoll / deren vnter dem Krebs des vierd-  
ten grads/ein halbe handvoll.



O s

Tabu-