



Schauspielhaus Düsseldorf.

Serie VI

Freitag, den 28. Juni 1918

RAUSCH

von August Strindberg — verdeutscht von Emil Schering

Leiter der Aufführung: Paul Henckels und Knut Ström

Personen:

Maurice, dramatischer Schriftsteller	Carl Ernst	Der Friedhofwächter v. Montparnasse	Theodor Kigler
Jeanne, seine Freundin	Lore Wagner	Der Wächter im Luxemburggarten	Martin Ullrich
Marion, deren fünfjährige Tochter	Aenne Süttenbach	Der Hofmeister im Boulogner	
Adolphe, Maler	Peter Esser	Waldchen	Theodor Kigler
Henriette, seine Freundin	Alice Wenglor	Der Commissar	Oskar Fuchs
Emile, Arbeiter Jeannes Bruder	Walter Kosel	Ein Detektiv	Willy Buschhoff
Madame Cathérine	Elsa Dalands	Noch ein Detektiv	Eduard Suhr
Der Abbé	Eugen Keller	Ein Mädchen in der Crémérie	Ruth von der Ohe
Der Kellner in der Auberge des Adrets	Adolf Dell		

Schauplatz:

Friedhof Montparnasse — — — — — Crémérie — Auberge des Adrets — Boulogner Waldchen — Crémérie —
Auberge des Adrets — Luxemburggarten — Crémérie

Nach dem fünften Bild 10 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Kleiderablage und Steuer): Prosceniumloge M. 7.—, Mittelloge M. 6.—, Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett M. 5.—, 2. Parkett M. 4.—, 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe M. 2.—, 3. bis 5. Reihe M. 1.55, 6. bis 9. Reihe M. 1.25, 10. und 11. Reihe M. 1.—, Stehplatz M. 0.70

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und 1. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6 1/2 Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7 1/2 Uhr Ende 10 Uhr

Samstag, den 29. Juni,

nachmittags 3 1/4 Uhr:
Aufführung für die städt. Beamten- u. Lehrerschaft

Die Ehre

abends 8 Uhr, Gruppe D:

Fasching

Sonntag, den 30. Juni, vormittags 11 1/4 Uhr

Dichter- und Tondichter-Vormittage:

Friedrich Nietzsche

Einführende Worte: Friedrich Märker. — Rezitation: Karl Hannemann, Werner Kurz, Hans Ottershausen.

abends 7 1/2 Uhr

Zum ersten Male:

Schmetterlingsschlacht

Komödie in 4 Akten von Hermann Sudermann

Montag, den 1. Juli, abends 7 1/2 Uhr, Serie I:

Schmetterlingsschlacht

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133



Freitag

RAUCH

von August Strindberg
Leiter der Aufführung

Maurice, dramatischer Schriftsteller . . . Carl Ernst
Jeanne, seine Freundin Lore Wagner
Marion, deren fünfjährige Tochter . . . Aenne Süß
Adolphe, Maler Peter Essler
Henriette, seine Freundin Alice Wenzel
Emile, Arbeiter Jeannes Bruder Walter Koenig
Madame Cathérine Elsa Dalgaard
Der Abbé Eugen Kellner
Der Kellner in der Auberge des Adrets . . . Adolf Dell

Schering
Ström
er v. Montparnasse Theodor Kigler
Luxemburggarten . . . Martin Ullrich
Boulogner
Theodor Kigler
Oskar Fuchs
Willy Buschhoff
Eduard Suhr
ler Crémérie . . . Ruth von der Ohe

Friedhof Montparnasse — — — — — Crémérie
Auberge des Adrets

Boulogner Wäldchen — Crémérie —
erie

Nach dem fünften Bild 10 Minuten Pause

Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Kleiderablage und Steuer)
1. Parkett M. 5.—, 2. Parkett M. 4.—, 2. Rang
3. bis 5. Reihe M. 1.25, 6. bis 9. Reihe M. 0.70
Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender
10 Pfg., II. Klasse

loge M. 6.—, Seitenloge, Parkettloge,
3. bis 5. Reihe M. 1.55, 6. bis 9. Reihe
z M. 0.70
n Parkett und I. Rang ein Zuschlag von
10 Pfg.

Kassenöffnung 6 1/2 Uhr Einlass

Uhr Ende 10 Uhr

nachmittags 3 1/2 Uhr:
Aufführung für die städt. Beamten- u. Lehrenten

ds 8 Uhr, Gruppe D:
Schering

Die Ehre

Sonntag,
Dichter-

Friedrich Nietzsche

Einführende Worte: Friedrich Märker. — Rezitation: Karl Hannemann, Werner Kurz, Hans Ottershausen.

abends 7 1/2 Uhr

Zum ersten Male:

Schmetterlingsschlacht

Komödie in 4 Akten von Hermann Sudermann

Montag, den 1. Juli, abends 7 1/2 Uhr, **Serie I:**

Schmetterlingsschlacht

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133

