



Schauspielhaus Düsseldorf.

Serie V

Freitag, den 21. Juni 1918

FASCHING

Ein Spiel in drei Aufzügen von Franz Molnár.

Leiter der Aufführung: Eugen Keller. — Musikalische Leitung: Hans Ebert. — Bühnenbild von Eduard Suhr.

Personen:

Oroszy	Oskar Fuchs	Oberkommissär	Herm. Zimmermann
Kamilla, seine Frau	Maria Werner	Polizeisekretär	Aug. Joh. Drescher
Mathias Oez	Werner Kurz	Erste Garderobenfrau	Aenne Schönstedt
Liszka, seine Schwester	Thea Grodzcinsky	Zweite Garderobenfrau	Renée Stobrawa
Nikolaus	Erik Baldermann	Dritte Garderobenfrau	Charlotte Krause
Rudolf	Otto Stoeckel	Geheimpolizist	Walter Kosel
Edmund	Adolf Dell	Kellner	Albert Venohr
Rittmeister	August Weber	Portier	Hans Ottershausen

Ballgäste.

Spielt in Budapest im vorigen Jahrhundert.

Bühnenmusik:

Rakoczymarsch. — Ungarische Tänze: Palotás, Cinom Palkò, Juristencsárdás, Lassu-Csárdás. — Frischka I und II. — Walzer von Waldteufel, Lanner und Joh. Strauss.

Nach dem zweiten Aufzug 10 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Kleiderablage und Steuer): Prosceniumloge M. 7.—, Mittelloge M. 6.—, Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett M. 5.—, 2. Parkett M. 4.—, 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe M. 2.—, 3. bis 5. Reihe M. 1.55, 6. bis 9. Reihe M. 1.25, 10. und 11. Reihe M. 1.—, Stehplatz M. 0.70

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7¹/₂ Uhr Ende 10¹/₄ Uhr

Samstag, den 22. Juni, abends 6¹/₂ Uhr Gruppe A
(Schülerkarten gültig)

Don Carlos

Sonntag, den 23. Juni, vormittags 11¹/₄ Uhr
Dichter- und Tondichter-Vormittage:

Jüngste Dichtung: Der Lyriker Franz Werfel

Einführende Worte: Friedrich Märker. Rezitation: Peter Esser, Karl Hannemann, Hans Ottershausen.

nachmittags 2 Uhr:
Aufführung für die Rüstungsarbeiter auf Anregung des Kriegsamtes:

DONNA DIANA

abends 5¹/₂ Uhr:
(Schülerkarten gültig).

FAUST I. Teil

Montag, den 24. Juni, abends 7¹/₂ Uhr Gruppe B:

Das Frauenopfer

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 138



Schauspielhaus Düsseldorf.

Freitag

FASCHING



Ein Spiel
Leiter der Aufführung: Eugen Keller.

Oroszy	Oskar Fuchs
Kamilla, seine Frau	Maria Werner
Mathias Oez	Werner Kurat
Liszka, seine Schwester	Thea Grodtko
Nikolaus	Erik Baldern
Rudolf	Otto Stoeck
Edmund	Adolf Dell
Rittmeister	August Web

Bühnenbild von Eduard Suhr.

.	Herm. Zimmermann
.	Aug. Joh. Drescher
.	Aenne Schönstedt
.	Renée Stobrawa
.	Charlotte Krause
.	Walter Kosel
.	Albert Venohr
.	Hans Ottershausen

Rakoczymarsch. — Ungarische Tänze: Palotás,
Walzer von

árdás. — Frischka I und II. —

Nach dem zweiten Aufzug 10 Minuten Paus

er Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Kleiderablage und Steuer)
1. Parkett M. 5.—, 2. Parkett M. 4.—, 2. R
9. Reihe M. 1.25, 1

oge M. 6.—, Seitenloge, Parkettloge,
3. bis 5. Reihe M. 1.55, 6. bis
z M. 0.70

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender
10 Pf., II.

a Parkett und I. Rang ein Zuschlag von

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr **Einlaß**

Uhr **Ende** 10 $\frac{1}{4}$ Uhr

Samstag, den

Do

Sonntag, den 23. Juni, vormittags 11 $\frac{1}{2}$ Uhr
Dichter- und Tondichter-Vormittage:

Jüngste Dichtung: Der Lyriker Franz Werfel

Einführende Worte: Friedrich Märker. Rezitation: Peter Esser, Karl Hannemann, Hans Ottershausen.

nachmittags **2** Uhr:
Aufführung für die Rüstungsarbeiter auf Anregung des Kriegsammtes:

abends **5 $\frac{1}{2}$** Uhr:
(Schülerkarten gültig).

DONNA DIANA

FAUST I. Teil

Montag, den 24. Juni, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Gruppe B:

Das Frauenopfer

Rheinische Buchdruckerel, Oststraße 138