

Gruppe C:

Montag, den 17. Juni 1918

von August Strindberg - verdeutscht von Emil Schering Leiter der Aufführung: Knut Ström

Personen:

Der Herr, pensionierter Beamter . Carl Ernst Der Bruder, Konsul Peter Esser Konditor Starck Walter Kosel Agnes, seine Tochter Ruth von der Ohe Luise, des Herrn Verwandte . . Thea Grodiczinsky Gerda, des Herrn geschiedene Frau Helene Robert Fischer, Gerdas neuer Mann . . Willy Buschhoff Hausdiener, Milchmädchen, Briefträger, Eismann,

Laternenanzünder.

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause

In der Pause fällt der elserne Vorhang

Preise (einschließlich Kleiderablage und Steuer): Prosceniumloge M. 7.—, Mittelloge M. 6.—, Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett M. 5.—, 2. Parkett M. 4.—, 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe M. 2.—, 3. bis 5. Reihe M. 1.55, 6. bis 9. Reihe M. 1.25, 10. und 11. Reihe M. 1.—, Stehplatz M. 0.70

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird anf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 61/2 Uhr

Einlaß 7 Uhr

Beginn 71/2 Uhr

Ende 101/4 Uhr

Dienstag, den 18. Juni, abends 71/e Uhr, Serie I:

FASCHING

Mittwoch, den 19. Juni

nachmittags 2 Uhr:

abends 71/, Uhr, Gruppe D:

Die gelbe Jacke

Donna Diana

Serie II Donnerstag, den 20. Juni, abends 71/2 Uhr:

RAUSCH

Sonntag, den 23. Juni, vormittags 111/4 Uhr Dichter- und Tondichter-Vormittage:

Der kyriker Franz Werfel Füngste Dichtung:

Rhelaische Buchdruckerel, Oststraße 133



RAUSCH

Sonntag, den 23. Juni, vormittags 111/4 Uhr Dichter- und Tondichter-Vormittage;

Füngste Dichtung: Der kyriker Franz Werfel

Rhelnische Buchdruckerel, Oststraße 133