

Schauspielhaus Düsseldorf.

Sonntag, den 9. Juni 1918

vormittags 11¹/₄ Uhr:

Morgenfeier:

100 Jahre deutscher Lyrik

Leiter: Friedrich Märker.

(Ausgeführt von den ausgebildeten Schülerinnen der Höheren Bildungsanstalt für Bühnenkunst.)

- | | |
|---|---|
| <p>1. Goethe: Füllest wieder Busch und Tal.
Heine: Aus meinen Tränen spriessen. — Im wunderschönen Monat Mai.
Mörke: Bei Nacht im Dorf der Wächter rief.
Lillencron: Zwischen Roggenfeld und Hecken. —
Setz in des Wagens Finsternis.
R. M. Rilke: Mir fällt ein junger Ritter ein.
Vorgetragen von <i>Ria Hertz-Lücker</i>.</p> <p>2. Schiller: Cassandra.
Werfel: Wenn noch die Eitelkeit das Auge dir entweihet.
Vorgetragen von <i>Elsa Garthe</i>.</p> <p>3. Goethe: Sag es niemand, nur den Welsen.
Hölderlin: Mit gelben Blumen hängel.
Novalis: Hinüber wall ich.
Lenau: Am Himmelsantlitz wandelt ein Gedanke.
Auf geheimen Waldespfaden.
R. M. Rilke: Das war der Tag der weißen Chrysanthenen. — Ich war ein Kind und träumte viel.
Vorgetragen von <i>Ingrid Fernolt</i>.</p> | <p>4. Uhland: Die linden Lüfte sind erwacht.
Eichendorff: Es war als hätte der Himmel. —
Zwischen Bergen liebe Mutter.
Storm: Schliesse mir die Augen beide.
R. M. Rilke: Schau unsre Tage sind so eng.
Hanns Johst: Nun geht ihr wieder, all ihr vielen Farben. — Alle Trauer der Erde ist Einsamsein.
— Sein heißes Lied schreit donnernd der Motor.
Vorgetragen von <i>Anne-Gerd Riffel</i>.</p> <p>5. Goethe: Dem Schnee, dem Regen, dem Wind entgegen.
Hölderlin: Ihr wandelt droben im Licht.
Mörke: Derweil ich schlafend lag. — Wie heißt König Ringans Töchterlein.
K. F. Meyer: Aufsteigt der Strahl. — Wolken, meine Kinder, wandern gehen wollt ihr.
Hanns Johst: Nächtliche Fahrt.
Vorgetragen von <i>Anna Kohler</i>.</p> |
|---|---|

nachmittags 3 Uhr, Aufführung für die Freien Gewerkschaften: **Die gelbe Jacke.**

abends 7¹/₂ Uhr:

Festaufführung zu Gunsten des Ludendorff-Opfertages der Stadt Düsseldorf.

DONNA DIANA

Nach dem Spanischen von C. A. West. — Lustspiel in drei Aufzügen von Moreto.

Leiter der Aufführung: Knut Ström.

PERSONEN:

Don Diego, souverainer Graf von Barcelona Eugen Keller	Don Gaston, Graf von Foix Willy Buschhoff	
Donna Diana, Erbprinzessin, seine Tochter Marie Andor	Perin, Sekretär u. Vertrauter } der Paul Henckels	
Donna Laura } seine Nichten Thea Groditzinsky	Floretta, Kammermädchen } Prinzessin Alice Wenglor	
Donna Fenisa } Ruth von der Ohe	Zeremonienmeister Theodor Kigler	
Don Cesar, Prinz von Urgel Peter Esser	Hofbediente } Albert Venohr	
Don Louis, Prinz von Bearne Karl Hannemann	Pagen } Ingeborg Crohn, Mona Vargas	
		Anne-Gerd Riffel, Anna Kohler

Der Schauplatz ist in Barcelona.

Die zur Handlung gehörige Musik ist von Hans Ebert.

Nach dem zweiten Aufzug 10 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Erhöhte Preise (einschl. Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 9.—; Mittelloge Mk. 8.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 7.—; 2. Parkett Mk. 6.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 3.50; 3. bis 5. Reihe Mk. 2.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.75; 10. bis 11. Reihe Mk. 1.50; Stehplatz Mk. 1.20.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7¹/₂ Uhr Ende 10 Uhr

Montag, den 10. Juni, abends 7¹/₂ Uhr

1. Aufführung der Gruppe B:

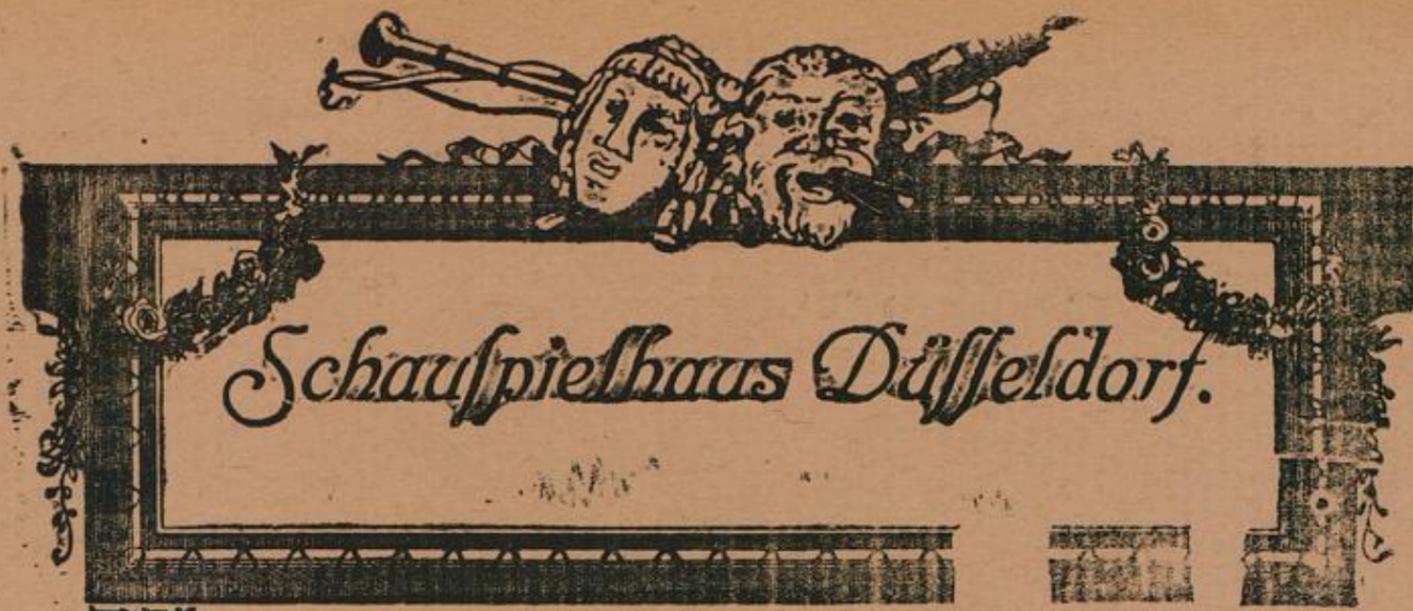
Der Einsame

Ein Menschenuntergang. — Von Hanns Johst.

Dienstag, den 11. Juni, abends 7¹/₂ Uhr:

Serie III

Die gelbe Jacke



Schauspielhaus Düsseldorf.

100 Jahre

er Lyrik

(Ausgeführt von den ausgebildeten Schülern der Schauspielerschule Düsseldorf.)

- Goethe:** Füllest wieder Busch und Tal.
Heine: Aus meinen Tränen spriessen. —
 schönen Monat Mai.
Mörike: Bei Nacht im Dorf der Wächter
Lillencron: Zwischen Roggenfeld und
 Setz in des Wagens Finsternis.
R. M. Rilke: Mir fällt ein junger Ritter
 Vorgetragen von *Ria H.*
- Schiller:** Cassandra.
Werfel: Wenn noch die Eitelkeit das Auge
 Vorgetragen von *E.*
- Goethe:** Sag es niemand, nur den Weis
Hölderlin: Mit gelben Blumen hängel.
Novalls: Hinüber wall ich.
Lenau: Am Himmelsantlitz wandelt ein
 Auf geheimen Waldespfa den.
R. M. Rilke: Das war der Tag der we
 santhemem. — Ich war ein Kind und t
 Vorgetragen von *Ing.*

ngsanstalt für Bühnenkunst.)
 e linden Lüfte sind erwacht.
 : Es war als hätte der Himmel. —
 Bergen liebe Mutter.
 liesse mir die Augen beide.
 : Schau unsre Tage sind so eng.
 st: Nun geht ihr wieder, all ihr vielen
 — Alle Trauer der Erde ist Einsamsein.
 weißes Lied schreit donnernd der Motor.
 Vorgetragen von *Anne-Gerd Riffel.*
 m Schnee, dem Regen, dem Wind entgegen.
 Ihr wandelt droben im Licht.
 erweil ich schlafend lag. — Wie heißt
 ngans Töchterlein.
 r: Aufsteigt der Strahl. — Wolken, meine
 wandern gehen wollt ihr.
 st: Nächtliche Fahrt.
 Vorgetragen von *Anna Kohler.*

nachmittags 3 Uhr, Aufführung für

ie gelbe Jacke.

Festaufführung zu Gunst

DON QUIXOTE

Nach dem Spanischen

der Stadt Düsseldorf.

ANNA

Aufzügen von Moreto.

Don Diego, souverainer Graf
 von Barcelona Eugen
 Donna Diana, Erbprinzessin, seine
 Tochter Marie A
 Donna Laura } seine Nichten Thea G
 Donna Fenisa } Ruth v
 Don Cesar, Prinz von Urgel Peter Esser
 Don Louis, Prinz von Bearne Karl Hannemann

Draf von Foix Willy Buschhoff
 u. Vertrauter } der Paul Henckels
 ermädchen } Prinzessin Alice Wenglor
 ister Theodor Kigler
 Albert Venohr
 Raoul Laporte
 Ingeborg Crohn, Mona Varges
 Anne-Gerd Riffel, Anna Kohler

Der Schauplatz ist in Barcelona.

Die zur Handlung gehörige Musik ist von Hans Ebert.

Nach dem zweiten Aufzug 10 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

erhöhte Preise (einschl. Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 9.—; Mittelloge Mk. 8.—; Seitenloge, Parkett-
 loge, 1. Parkett Mk. 7.—; 2. Parkett Mk. 6.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 3.50; 3. bis 5. Reihe Mk. 2.50;
 6. bis 9. Reihe Mk. 1.75; 10. bis 11. Reihe Mk. 1.50; Stehplatz Mk. 1.20.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag
 von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 6 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6 1/2 Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7 1/2 Uhr Ende 10 Uhr

Montag, den 10. Juni, abends 7 1/2 Uhr

Dienstag, den 11. Juni, abends 7 1/2 Uhr:

1. Aufführung der Gruppe D:

Serie III

Der Einsame

Ein Menschenuntergang. — Von Hanns Johst.

Die gelbe Jacke