



Mittwoch, den 29. Mai 1918, **Serie IV**

Donna Diana

Lustspiel in drei Aufzügen von Moreto. — Nach dem Spanischen von C. A. West.

Leiter der Aufführung: Knut Ström.

PERSONEN:

Don Diego, souverainer Graf von Barcelona	Eugen Keller	Don Gaston, Graf von Foix	Willy Buschhoff
Donna Diana, Erbprinzessin, seine Tochter	Marie Andor	Perin, Sekretär u. Vertrauter } der	Paul Henckels
Donna Laura } seine Nichten	Thea Grodzcinsky	Floretta, Kammermädchen } Prinzessin	Alice Wenglor
Donna Fenisa }	Ruth von der Ohe	Zeremonienmeister	Theodor Kigler
Don Cesar, Prinz von Urgel	Peter Esser	Hofbediente	Albert Venohr
Don Louis, Prinz von Bearne	Karl Hannemann	Pagen	Raoul Laporte
			Ingeborg Crohn, Lenelor Schubert
			Anne-Gerd Riffel, Anna Kohler

Der Schauplatz ist in Barcelona.

Die zur Handlung gehörige Musik ist von Hans Ebert.

Nach dem zweiten Aufzug 10 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Kleiderablage und Steuer): Prosceniumloge M. 7.—, Mittelloge M. 6.—, Seitenloge, Parkettloge, I. Parkett M. 5.—, 2. Parkett M. 4.—, 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe M. 2.—, 3. bis 5. Reihe M. 1.55, 6. bis 9. Reihe M. 1.25, 10. und 11. Reihe M. 1.—, Stehplatz M. 0.70

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende 10 Uhr

Donnerstag, den 30. Mai, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr:

Die Ehre

Freitag, den 31. Mai, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Serie VI:

Die gelbe Jacke

Samstag, den 1. Juni, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Zum 187. Male:

Schneider Wibbel

Sonntag, den 2. Juni, vormittags 11 $\frac{1}{4}$ Uhr, **Morgenfeier:**

Ullrich von Hutten

nachm. 3 Uhr: Aufführung für die Rüstungsarbeiter

Die Ehre

abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr:

DONNA DIANA

Gruppen-Aufführungen zu ermäßigten Preisen:

Gruppe A:

Montag, den 3. Juni: Donna Diana.
Mittwoch, den 12. Juni: Don Carlos.
Samstag, den 22. Juni: Rausch.

Gruppe B:

Mittwoch, den 5. Juni: Hamlet.
Samstag, den 15. Juni: Das Postamt - Paracelsus - Eine Abrechnung
Montag, den 24. Juni: Das Frauenopfer.

Gruppe C:

Samstag, den 8. Juni: Faust I. Teil.
Montag, den 17. Juni: Wetterleuchten.
Mittwoch, den 26. Juni: Einsame Menschen.

Gruppe D:

Montag, den 10. Juni: Der Einsame.
Mittwoch, den 19. Juni: Die gelbe Jacke.
Samstag, den 29. Juni: Die fünf Frankfurter.

Preise für drei Aufführungen:

I. Rang, Mittel- und Proscenium-Logen	Mk. 11.25
I. Parkett, Seiten- u. Parkettlogen	10.15
II. Parkett	8.50
II. Rang Balkon	4.55

Preise für eine Aufführung:

I. Rang, Mittel- u. Prosc.-Logen Mk. 8.10, 7.10 bzw. 6.10	
I. Parkett, Seiten- und Parkett-Logen	6.10 „ 5.10
II. Parkett	5.10 „ 4.10
II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe)	3.05 „ 2.05

(einschließlich Kleiderablage, städt. Steuer und Zuschlag für Kriegshilfskasse)



Mittwoch, den 29. Mai 1918, **Serie IV**

Donna Diana

Lustspiel in drei Akten

deutschen von C. A. West.

Don Diego, souverainer Graf von Barcelona Eugenio
 Donna Diana, Erbprinzessin, seine Tochter Marianna
 Donna Laura } seine Nichten Thea
 Donna Fenisa } Ruth
 Don Cesar, Prinz von Urgel Peter
 Don Louis, Prinz von Bearne Karl

Graf von Foix Willy Buschhoff
 der u. Vertrauter } der Paul Henckels
 Immermädchen } Prinzessin Alice Wenglor
 Meister Theodor Kigler
 Albert Venohr
 Raoul Laporte
 Ingeborg Crohn, Lenelor Schubert
 Anne-Gerd Riffel, Anna Kohler

Nach dem zweiten Aufzug 10 Minuten

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Kleiderablage und
 1. Parkett M. 5.—, 2. Parkett M. 4.—
 9. Reihe M.

Mittelloge M. 6.—, Seitenloge, Parkettloge,
 M. 2.—, 3. bis 5. Reihe M. 1.55, 6. bis
 Stehplatz M. 0.70

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und
 von

Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag
 erhoben.

Kassenöffnung 6 1/2 Uhr

Beginn 7 1/2 Uhr Ende 10 Uhr

Donnerstag, den 30. Mai, abends

den 31. Mai, abends 7 1/2 Uhr, Serie VI:

Die Ehre

Die gelbe Jacke

Sonntag, den 2. Juni

abends 7 1/2 Uhr:

Ulrich

Die fünf Frankfurter

nachm. 3 Uhr: Aufführung für die Rüstung

abends 7 1/2 Uhr:

Die Ehre

DONNA DIANA

Gruppen-Aufführungen

nächigsten Preisen:

Gruppe A:

Gruppe B:

Montag, den 3. Juni: Donna Diana.
 Mittwoch, den 12. Juni: Don Carlos.
 Samstag, den 22. Juni: Rausch.

Mittwoch, den 5. Juni: Hamlet.
 Samstag, den 15. Juni: Das Postamt - Paracelsus - Eine Abrechnung
 Montag, den 24. Juni: Das Frauenopfer.

Gruppe C:

Gruppe D:

Samstag, den 8. Juni: Faust I. Teil.
 Montag, den 17. Juni: Wetterleuchten.
 Mittwoch, den 26. Juni: Einsame Menschen.

Montag, den 10. Juni: Der Einsame.
 Mittwoch, den 19. Juni: Die gelbe Jacke.
 Samstag, den 29. Juni: Die fünf Frankfurter.

Preise für drei Aufführungen:

Preise für eine Aufführung:

I. Rang, Mittel- und Proscenium-Logen Mk. 11.25
 I. Parkett, Seiten- u. Parkettlogen 10.15
 II. Parkett 8.50
 II. Rang Balkon 4.55

I. Rang, Mittel- u. Prosc.-Logen Mk. 8.10, 7.10 bzw. 6.10
 I. Parkett, Seiten- und Parkett-Logen . 6.10 „ 5.10
 II. Parkett 5.10 „ 4.10
 II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe) . . . 3.05 „ 2.05

(einschließlich Kleiderablage, städt. Steuer und Zuschlag für Kriegshilfskasse)

