



Montag, den 27. Mai 1918

Zu kleinen Preisen:

Das Frauenopfer

Schauspiel in 3 Akten von Georg Kaiser

Leiter der Aufführung: Gustav Lindemann

Bühnenbild von Knut Ström

Personen:

Der Graf Lavalette	Otto Stoeckel	Joineau	} Verwaltersleute . . .	Walter Kosel
Die Gräfin	Ellen Widmann	Mutter Joineau		Alice Wenglor
d'Ormesson, königlicher Bibliothekar	Oskar Fuchs	Bresson, ein junger Bursche		Aug. Joh. Drescher
Excelman, ein entlassener General	August Weber	Ein Offizier		Karl Ernst

Gendarmen.

Spielt in den Abendstunden im März und hat zum Raum die Diele im Landhause des königlichen Bibliothekars d'Ormesson
Das Jahr 1815.

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Logen M. 2.50 I. Parkett M. 2.50 II. Parkett M. 2. — II. Rang Balkon M. 1. — II. Rang M. 0.50
einschließlich Kartensteuer und Kleiderablage

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6 1/2 Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7 1/2 Uhr Ende gegen 10 Uhr

Dienstag, den 28. Mai, abends 7 1/2 Uhr, Serie III:

RAUSCH

Mittwoch, den 29. Mai, abends 7 1/2 Uhr, Serie IV:

DONNA DIANA

Gruppen-Aufführungen zu ermäßigten Preisen:

Gruppe A:

Montag, den 3. Juni: Donna Diana.
Mittwoch, den 12. Juni: Don Carlos.
Samstag, den 22. Juni: Rausch.

Gruppe B:

Mittwoch, den 5. Juni: Hamlet.
Samstag, den 15. Juni: Das Postamt - Paracelsus - Eine Abrechnung
Montag, den 24. Juni: Das Frauenopfer.

Gruppe C:

Samstag, den 8. Juni: Faust I. Teil.
Montag, den 17. Juni: Wetterleuchten.
Mittwoch, den 26. Juni: Einsame Menschen.

Gruppe D:

Montag, den 10. Juni: Der Einsame.
Mittwoch, den 19. Juni: Die gelbe Jacke.
Samstag, den 29. Juni: Die fünf Frankfurter.

Preise für drei Aufführungen:

I. Rang, Mittel- und Proscenium-Logen	Mk. 11.25
I. Parkett, Seiten- u. Parkettlogen	10.15
II. Parkett	8.50
II. Rang Balkon	4.55

Preise für eine Aufführung:

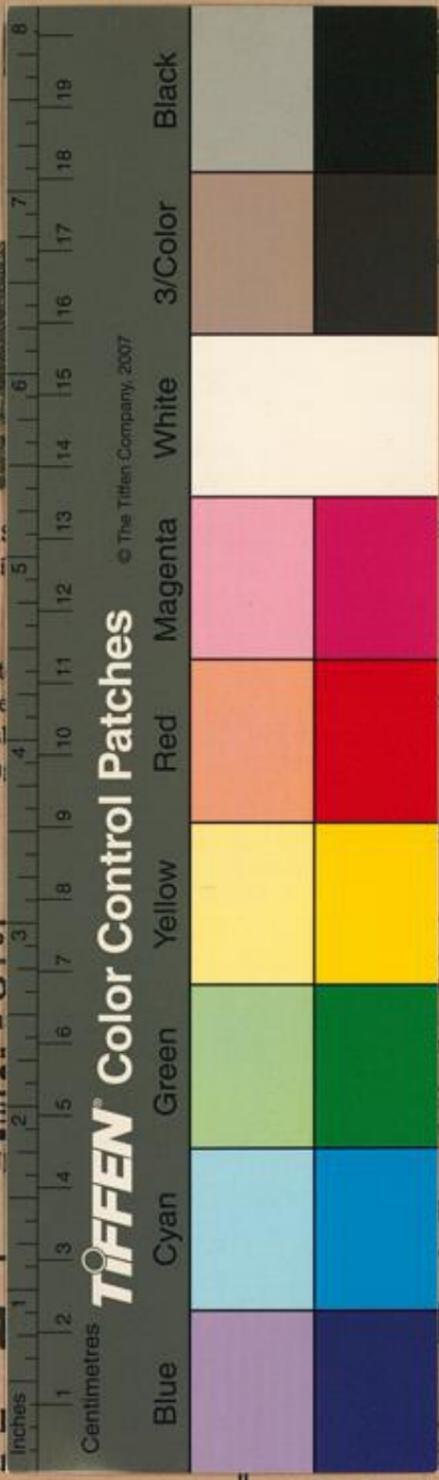
I. Rang, Mittel- u. Prosc.-Logen	Mk. 8.10, 7.10 bzw. 6.10
I. Parkett, Seiten- und Parkett-Logen	6.10 „ 5.10
II. Parkett	5.10 „ 4.10
II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe)	3.05 „ 2.05

(einschließlich Kleiderablage, städt. Steuer und Zuschlag für Kriegshilfskasse)



Montag, den 27. Mai 1918

Zu **Das Frauenopfer** Eisen:



Der Graf Lavalette Ott
 Die Gräfin Elle
 d'Ormesson, königlicher Bibliothekar Os
 Excelman, ein entlassener General Au

Verwaltersleute Walter Kosel
 Alice Wenglor
 junger Bursche Aug. Joh. Drescher
 Karl Ernst

Spielt in den Abendstunden im März und

ase des königlichen Bibliothekars d'Ormesson

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten P

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Logen M. 2.50 I. Parkett M. 2.50

g Balkon M. 1.~ II. Rang M. 0.50

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und
 von 10

blage
 trittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag
 erhoben.

Kassenöffnung 6 1/2 Uhr

1/2 Uhr Ende gegen 10 Uhr

Dienstag, den 28. Mai, abends 7 1/2, U

den 29. Mai, abends 7 1/2 Uhr, Serle IV:

RAUSCH

ONNA DIANA

Gruppen-Auffüh

näßigsten Preisen:

Gruppe A:

Gruppe B:

Montag, den 3. Juni: Donna
 Mittwoch, den 12. Juni: Don Cal
 Samstag, den 22. Juni: Rausch.

den 5. Juni: Hamlet.
 den 15. Juni: Das Postamt - Paracel-
 sus - Eine Abrechnung
 Montag, den 24. Juni: Das Frauenopfer.

Gruppe C:

Gruppe D:

Samstag, den 8. Juni: Faust I. Teil.
 Montag, den 17. Juni: Wetterleuchten.
 Mittwoch, den 26. Juni: Einsame Menschen.

Montag, den 10. Juni: Der Einsame.
 Mittwoch, den 19. Juni: Die gelbe Jacke.
 Samstag, den 29. Juni: Die fünf Frankfurter.

Preise für drei Aufführungen:

Preise für eine Aufführung:

I. Rang, Mittel- und Proscenium-Logen Mk. 11.25
 I. Parkett, Seiten- u. Parkettlogen 10.15
 II. Parkett 8.50
 II. Rang Balkon 4.55

I. Rang, Mittel- u. Prosc.-Logen Mk. 8.10, 7.10 bzw. 6.10
 I. Parkett, Seiten- und Parkett-Logen 6.10 „ 5.10
 II. Parkett 5.10 „ 4.10
 II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe) 3.05 „ 2.05

(einschließlich Kleiderablage, städt. Steuer und Zuschlag für Kriegshilfskasse)