



Schauspielhaus Düsseldorf.

Montag, den 20. Mai 1918,

vormittags 11¹/₄ Uhr:

Morgenfeier

Karl August von Weimar

nachmittags 3 Uhr: **Die Ehre**

abends 7¹/₂ Uhr:

Donna Diana

Lustspiel in drei Aufzügen von Moreto. — Nach dem Spanischen von C. A. West.

Leiter der Aufführung: Knut Suöm.

PERSONEN:

Don Diego, souverainer Graf von Barcelona	Eugen Keller
Donna Diana, Erbprinzessin, seine Tochter	Marie Andor
Donna Laura } seine Nichten	Thea Grodteczinsky
Donna Fenisa }	Ruth von der Ohe
Don Cesar, Prinz von Urgel	Peter Esser
Don Louis, Prinz von Bearne	Karl Hannemann
Don Gaston, Graf von Foix	Willy Buschhoff
Perin, Sekretär u. Vertrauter } der	Paul Henckels
Floretta, Kammermädchen } Prinzessin	Alice Wenglor
Zeremonienmeister	Theodor Kigler
Hofbediente	Albert Venohr
	Raoul Laporte
Pagen	Ingeborg Crohn, Lenel Schuber
	Anne-Gerd Riffel, Anna Kohler

Der Schauplatz ist in Barcelona.

Die zur Handlung gehörige Musik ist von Hans Ebert.

Nach dem zweiten Aufzug 10 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Erhöhte Preise (einschl. Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 8.—; Mittelloge Mk. 7.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 6.—; 2. Parkett Mk. 5.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 3.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 2.—; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 1.—; Stehplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr

Einlaß 7 Uhr

Beginn 7¹/₂ Uhr

Ende nach 10¹/₂ Uhr

Dienstag, den 21. Mai, abends 7¹/₂ Uhr, Serie I

ZEITWENDE

Ein Schauspiel in 5 Aufzügen von Herbert Eulenberg
Sebald . . . Herbert Eulenberg

Mittwoch, den 22. Mai, abends 6 Uhr:

HAMLET

Donnerstag, den 23. Mai, abends 7¹/₂ Uhr, Serie II:

Die gelbe Jacke

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133



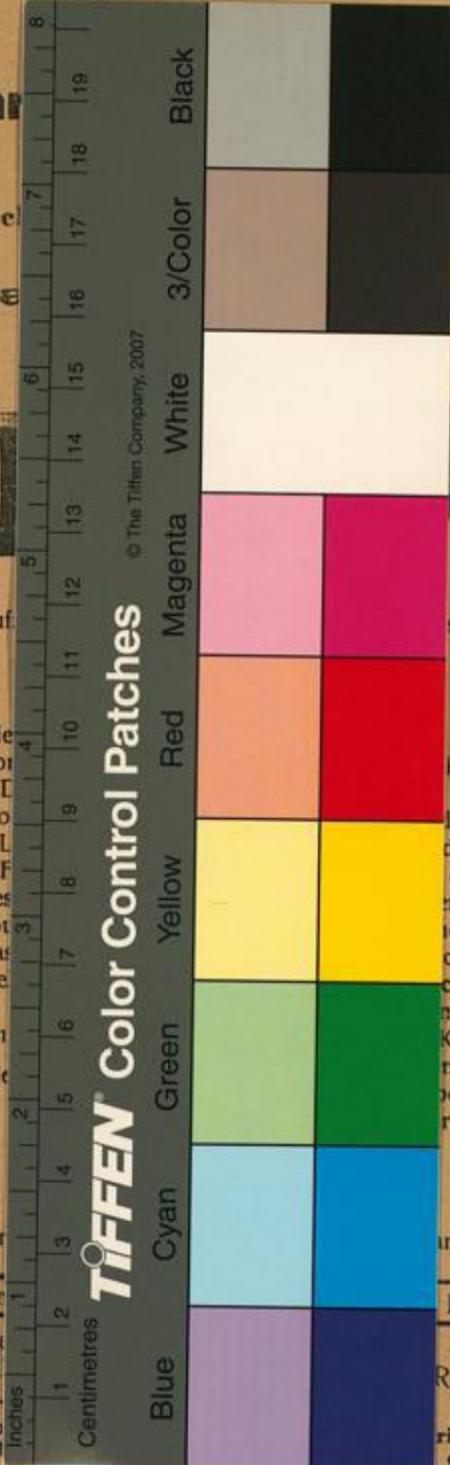
Montag, den 20. Mai 1918,

Don Quixote

Lustspiel in drei Aufzügen

von C. A. West.

Don Diego
 Donna Dorothea
 Don Lorenzo
 Donna Felice
 Don Cesario
 Don Lotario
 Don Gaspar
 Perin, Sekretär
 Floretta, Bediente
 Zeremonienmeister
 Hofbediente
 Pagen
 Die zur



Nach dem zweiten Aufzug 10 Minuten
 Erhöhte Preise (einschl. Garderobe und Stehplätze, 1. Parkett Mk. 6.—; 2. Parkett Mk. 4.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 3.—; 6. bis 9. Reihe Mk. 2.—; 10. Reihe Mk. 1.—)
 Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und von 100 Mark an
 In der Pause fällt der eiserne Vorhang
 Mittelloge Mk. 7.—; Seitenloge, Parkettreihe Mk. 3.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 2.—; Stehplatz Mk. 0.70.
 Ritterkarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag erhoben.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende nach 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

Dienstag, den 21. Mai, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Serie I
ZEITWENDE
 Ein Schauspiel in 5 Aufzügen von Herbert Eulenberg
 Sebald . . . Herbert Eulenberg

Mittwoch, den 22. Mai, abends 6 Uhr:
HAMLET

Donnerstag, den 23. Mai, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Serie II:
Die gelbe Jacke

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133