



Dienstag, den 23. April 1918

# Die Ehre

Schauspiel in vier Akten von Hermann Sudermann  
Leiter der Aufführung: Paul Henckels

Personen:			
Kommerzienrat Mühlhngk . . . . .	Oscar Fuchs	Seine Frau . . . . .	Aenne Schöns tedt
Amalie, seine Frau . . . . .	Helene Robert	Auguste } deren Töchter . . . . .	Lore Wagner
Kurt } deren Kinder . . . . .	Willy Buschhoff	Alma } . . . . .	Alice Wenglor
Lenore } . . . . .	Irmela von Dulong	Michalski, Tischler, Augustens Mann	Alfred Durra
Lothar Brandt . . . . .	Otto Stoeckel	Frau Hebenstreit, Gärtnerfrau } bei Mühlhngk	Elsa Dalands
Hugo Stengel . . . . .	Werner Kurz	Wilhelm, Diener	Theod. Kigler
Graf Trast-Saarberg . . . . .	August Weber	Johann, Kutscher	Reinhold Krause
Robert Heinecke . . . . .	Peter Esser	Der indische Diener des Grafen Trast	Albert Venohr
Der alte Heinecke . . . . .	Walter Kosel		

Die Handlung spielt auf dem in Charlottenburg gelegenen Fabrik-Etablissement Mühlhngks

---

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

**Preise** (einschließlich Kleiderablage und Steuer): Prosceniumloge M. 7.—, Mittelloge M. 6.—, Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett M. 5.—, 2. Parkett M. 4.—, 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe M. 2.—, 3. bis 5. Reihe M. 1.55, 6. bis 9. Reihe M. 1.25, 10. und 11. Reihe M. 1.—, Stehplatz M. 0.70

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 6 Pfg. erhoben.

---

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende 10 Uhr

Mittwoch, den 24. April, abends 6 Uhr:

## HAMLET

Donnerstag, den 25. April, abends 7 Uhr: **Uraufführung**

## Das Postamt

Ein Bühnenspiel von Rabindranath Tagore.

Dazu:

### Paracelsus

Versspiel in einem Akt von Arthur Schnitzler

### Eine Abrechnung

Eine Komödie von Gustav Wied.

Freitag, den 26. April, (Serie V) und Samstag, den 27. April abends 7 Uhr:

## Paracelsus. — Das Postamt. — Eine Abrechnung.

Sonntag, den 28. April, vormittags 11 $\frac{1}{4}$  Uhr:

### Morgensfeier

## Lieder österreichischer Völker

Gehalten von Hilde Blaschitz

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133



Dienstag, den 23. April 1918

# Die ... re

Kommerzienrat Mühlhngk . . . . . Oscar  
 Amalie, seine Frau . . . . . Helen  
 Kurt } deren Kinder . . . . . Willy  
 Lenore } . . . . . Irmel  
 Lothar Brandt . . . . . Otto  
 Hugo Stengel . . . . . Wern  
 Graf Trast-Saarberg . . . . . Augu  
 Robert Heinecke . . . . . Peter  
 Der alte Heinecke . . . . . Walte

...ermann  
 ...  
 Aenne Schöns tedt  
 Lore Wagner  
 Alice Wenglor  
 schler, Augustens Mann Alfred Durra  
 reit, Gärtnerfrau ) Elsa Dalands  
 ener ) bei Theod. Kigler  
 scher ) Mühlhngk Reinhold Krause  
 Diener des Grafen Trast Albert Venohr

Die Handlung spielt auf d

rik-Etablissement Mühlhngks

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pa

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

**Preise** (einschließlich Kleiderablage und  
 1. Parkett M. 5.—, 2. Parkett M. 4.—,  
 9. Reihe M. 1.

Mittelloge M. 6.—, Seitenloge, Parkettloge,  
 A. 2.—, 3. bis 5. Reihe M. 1.55, 6. bis  
 ehplatz M. 0.70

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und n  
 von 10

ittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag  
 erhoben.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr

Inn 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende 10 Uhr

Mit

Jhr:

**H**

**F**

Donnerstag, den 25. A

## Das

fführung

## amt

Ein

ore.

## Paracelsus

Versspiel in einem Akt von Arthur S

## ne Abrechnung

ine Komödie von Gustav Wied.

Freitag, den 26. April, (Serie V) und Samstag, den 27. April abends 7 Uhr:

**Paracelsus. ~ Das Postamt. ~ Eine Abrechnung.**

Sonntag, den 28. April, vormittags 11 $\frac{1}{4}$  Uhr:

## Morgenfeier

# Lieder österreichischer Völker

Gehalten von Hilde Blaschitz

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133