



Serie III
Dienstag, den 2. April 1918

Das Frauenopfer

Schauspiel in 3 Akten von Georg Kaiser
Leiter der Aufführung: Gustav Lindemann
Bühnenbild von Knut Ström

Personen:

Der Graf Lavalette	Otto Stoeckel	Joineau	} Verwalterleute . . .	Walter Kosel
Die Gräfin	Ellen Widmann	Mutter Joineau		Alice Wenglor
d'Ormesson, königlicher Bibliothekar	Oskar Fuchs	Bresson, ein junger Bursche		Aug. Joh. Drescher
Excelman, ein entlassener General	August Weber	Ein Offizier		Karl Ernst

Gendarmen.

Spielt in den Abendstunden im März und hat zum Raum die Diele im Landhause des königlichen Bibliothekars d'Ormesson
Das Jahr 1815.

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Kleiderablage und Steuer): Prosceniumloge M. 7.—, Mittelloge M. 6.—, Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett M. 5.—, 2. Parkett M. 4.—, 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe M. 2.—, 3. bis 5. Reihe M. 1.55, 6. bis 9. Reihe M. 1.25, 10. und 11. Reihe M. 1.—, Stehplatz M. 0.70

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende nach 10 Uhr

Mittwoch, den 3. April, abends 5 $\frac{1}{2}$ Uhr:

Faust I. Teil

Donnerstag, den 4. April, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: Serie IV

Die Strasse nach Steinaych

Samstag, den 6. April, abends 6 Uhr:

Hamlet

Sonntag, den 7. April, vormittags 11 $\frac{1}{4}$ Uhr:

Impressionismus und Expressionismus

Eine Einführung in die neue Kunst.

Mit Lichtbildern

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133



Serie III

Dienstag, den 2. April 1918

Das Fi... hopter



Der Graf Lavalette Otto
 Die Gräfin Ellen
 d'Ormesson, königlicher Bibliothekar . . . Osk
 Excelman, ein entlassener General . . . Aug

Kaiser
 in
 } Verwalterleute Walter Kosel
 Alice Wenglor
 junger Bursche Aug. Joh. Drescher
 Karl Ernst

Spielt in den Abendstunden im März und h

des königlichen Bibliothekars d'Ormesson

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pa

in der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Kleiderablage und
 1. Parkett M. 5.—, 2. Parkett M. 4.—,
 9. Reihe M. 1.—

Mittelloge M. 6.—, Seitenloge, Parkettloge,
 l. 2.—, 3. bis 5. Reihe M. 1.55, 6. bis
 ehplatz M. 0.70

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und no
 von 10

Mittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag
 erhoben.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Uhr Ende nach 10 Uhr

Mittwoch, den 3. April, abends 5 $\frac{1}{2}$

den 4. April, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: Serie IV

Faust I. T

trasse nach Steinaych

Hammet

Sonntag, den 7. April, vormittags 11 $\frac{1}{4}$ Uhr:

Impressionismus und Expressionismus

Eine Einführung in die neue Kunst.

Mit Lichtbildern

Rheinische Buchdruckerel, Oststraße 133