



Serie I

Dienstag, den 12. März 1918

(Schülerkarten gültig)

Minna von Barnhelm

oder: Das Soldatenglück

Lustspiel in fünf Aufzügen von G. E. Lessing.
Leiter der Aufführung: Otto Stoeckel.

Personen:

| | | | |
|---|--------------------|------------------------------------|------------------------------|
| Major von Tellheim, verabschiedet | Otto Stoeckel | Der Wirt | Walter Kosel |
| Minna von Barnhelm | Charlotte Krause | Eine Dame in Trauer | Helene Robert |
| Graf von Bruchsal, ihr Oheim | Aug. Joh. Drescher | Ein Feldjäger | Adolf Dell |
| Franziska, ihr Mädchen | Frida Hummel | Riccaut de la Marlinière | Paul Henckels |
| Just, Bedienter des Majors | Eugen Dumont | Kammerdiener | Werner Kurz |
| Paul Werner, gewesener Wachtmeister des Majors | August Weber | Bediente | Martin Ullrich, Albert Venoh |

Die Scene ist abwechselnd in dem Saale eines Wirtshauses und dem daranstossenden Zimmer.

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause **In der Pause fällt der eiserne Vorhang**

Preise (einschließlich Kleiderablage und Steuer): Prosceniumloge M. 7.—, Mittelloge M. 6.—, Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett M. 5.—, 2. Parkett M. 4.—, 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe M. 2.—, 3. bis 5. Reihe M. 1.55, 6. bis 9. Reihe M. 1.25, 10. und 11. Reihe M. 1.—, Stehplatz M. 0.70

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr **Einlaß 7 Uhr** **Beginn 7¹/₂ Uhr** **Ende 10 Uhr**

Mittwoch, den 13. März, abends 6 Uhr:

Hamlet

Donnerstag, den 14. März, abends 6¹/₂ Uhr: **Serie II**
(Schülerkarten gültig)

Don Carlos

Freitag, den 15. März, abends 7¹/₂ Uhr: **Serie V**

Zeitwende

Sebald Herbert Eulenberg

Samstag, den 16. März, **nachm. 4 Uhr**, zum 183. Male **(Ermässigte Preise)**

Schneider Wibbel

Sonntag, den 17. März, vormittags 11¹/₂ Uhr: **Dichter- und Tondichter-Vormittage**

Frank Wedekind

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133



Schauspielhaus Düsseldorf.

Serie I

Dienstag, den 12. März 1918

Minna

Barnhelm

oder:

Englück

Major von Tellheim, verabschiedet . . . Ot
 Minna von Barnhelm Ch
 Graf von Bruchsal, ihr Oheim . . . Au
 Franziska, ihr Mädchen Fri
 Just, Bedienter des Majors Eu
 Paul Werner, gewesener Wachtmeister
 des Majors Au

Walter Kosel
 Helene Robert
 Adolf Dell
 Paul Henckels
 Werner Kurz
 Martin Ullrich, Albert Venoh

Die Scene ist abwechselnd

dem daranstossenden Zimmer.

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten P

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Kleiderablage und
 1. Parkett M. 5.—, 2. Parkett M. 4.—
 9. Reihe M. 1.—

Mittelloge M. 6.—, Seitenloge, Parkettloge,
 M. 2.—, 3. bis 5. Reihe M. 1.55, 6. bis
 Stehplatz M. 0.70

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und r
 von 10

trittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag
 erhoben.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

7 $\frac{1}{2}$ Uhr **Ende** 10 Uhr

Donnerstag, den 14. März, abends 6 $\frac{1}{2}$
 (Schülerkarten gültig)

den 15. März, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: Serie V

Don Car

Zeitwende
 Herbert Eulenberg

Samstag, den 16. März, **nachm. 4 Uhr**, zum 183. Male (**Ermässigte Preise**)

Schneider Wibbel

Sonntag, den 17. März, vormittags 11 $\frac{1}{4}$ Uhr: Dichter- und Tondichter-Vormittage

Frank Wedekind

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133

