



Schauspielhaus Düsseldorf.

Serie III

Dienstag, den 5. März 1918

Zum ersten Male:

Zeitwende

Ein Schauspiel in fünf Akten von Herbert Eulenberg
Leiter der Aufführung: Dr. Herbert Eulenberg

Personen:

Der alte Cornelius, ein reicher Fabrikant	Hans Ottershausen	Lambert sein Gehilfe	Martin Ullrich
Lorenz, ein Kranker	Eugen Dumont	Hubert, ein Kellner	Werner Kurz
Sebald, eine romantische Figur	Herbert Eulenberg	Meinhart, ein Klosettwärter	Adolf Dell
Barbara	Helene Robert	Ein Beamter	Alfred Durra
Gerte	Thea Grodtezinsky	Ein Notar	Raoul Laporte
Martin, Barbaras Ehemann	Otto Stoeckel	Friedrich	die Kinder von Fanny und Lorenz
Fanny, die Frau von Lorenz	Frida Hummel	Friedericke	
Bertram, ein Abenteurer	Willy Buschhoff	Fritzchen	Helene Süttenbach
Jacob, der alte Diener des Cornelius	Karl Hannemann	Nanni	Aenne Süttenbach
Meister Cölestin, ein Gärtner	Walter Kosel	Bernhard	Alma Süttenbach
		die Kinder von	Käte Hoter
		Martin und Barbara	Louise Gries

Das Stück spielt zwischen uns und in unseren Tagen

Nach dem dritten Akt 10 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Kleiderablage und Steuer): Prosceniumloge M. 7.—, Mittelloge M. 6.—, Seitenloge, Parkettloge. 1. Parkett M. 5.—, 2. Parkett M. 4.—, 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe M. 2.—, 3. bis 5. Reihe M. 1.55, 6. bis 9. Reihe M. 1.25, 10. und 11. Reihe M. 1.—, Stehplatz M. 0.70

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und nothleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Einlaß 7 Uhr

Beginn 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende nach 10 Uhr

Mittwoch, den 6. März, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr:

Die Ehre

Donnerstag, den 7. März, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: Serie IV

Zeitwende

Samstag, den 9. März, abends 6 Uhr:

Hamlet

Sonntag, den 10. März, vormittags 11 $\frac{1}{4}$ Uhr:

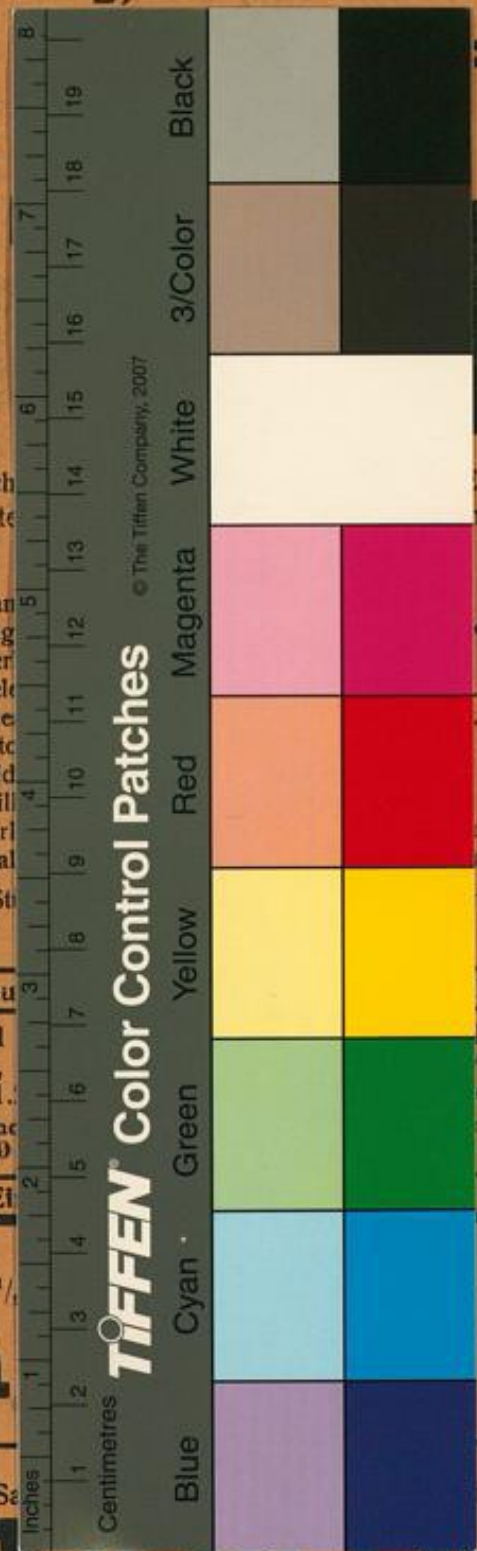
Dichter- und Tondichter-Vormittage:

Tänze: Frances Metz



Serie III
 Dienstag, den 5. März 1918

Zeitwende



Der alte Cornelius, ein reicher Fabrikant
 Lorenz, ein Kranker
 Sebald, eine romantische Figur
 Barbara } seine Töchter
 Gerte }
 Martin, Barbaras Ehemann
 Fanny, die Frau von Lorenz
 Bertram, ein Abenteurer
 Jacob, der alte Diener des Cornelius
 Meister Cölestin, ein Gärtner

Ein Sch
 Leite
 Han
 Eug
 Her
 Hel
 The
 Otto
 Frid
 Will
 Karl
 Wal

Julenberg
 berg
 Gehilfe
 Kellner
 Klosettwärter
 die Kinder von Fanny
 und Lorenz
 die Kinder von
 Martin und Barbara
 in Tagen

Martin Ullrich
 Werner Kurz
 Adolf Dell
 Alfred Durra
 Raoul Laporte
 Helene Süttenbach
 Aenne Süttenbach
 Alma Süttenbach
 Käte Hoter
 Louise Gries

Nach dem dritten Akt 10 Minuten Pause

Preise (einschließlich Kleiderablage und
 1. Parkett M. 5.—, 2. Parkett M. 4.—,
 3. Parkett M. 3.—, 4. Parkett M. 2.—,
 5. Parkett M. 1.—, 6. bis 9. Reihe M. 1.—)

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und ne
 von 10

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Mittwoch, den 6. März, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr:

Die Eh

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Mittelloge M. 6.—, Seitenloge, Parkettloge
 M. 2.—, 3. bis 5. Reihe M. 1.55, 6. bis
 9. Reihe M. 0.70

Mittkarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag
 erhoben.

7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende nach 10 Uhr

den 7. März, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: Serie IV

itwende

Hamlet

Sonntag, den 10. März, vormittags 11 $\frac{1}{4}$ Uhr:
 Dichter- und Tondichter-Vormittage:

Tänze: Frances Metz

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133